



## NARRATIVAS VISUAIS

# AS PARALIMPÍADAS DE TÓQUIO NA INTIMIDADE DO CELULAR

Ricardo Rojas<sup>1</sup>

---

O projeto do fotógrafo Ricardo Rojas, fundador da Mobgraphia Cultura Visual, tem como objetivo mostrar o que são as modalidades paralímpicas e seus atletas através de imagens captadas e editadas exclusivamente com o celular.

O resultado foi um material vivo, rico e de acesso imediato, gerado antes e durante os Jogos Paralímpicos de Tóquio 2020, realizados em 2021 devido às complicações impostas pela pandemia de Covid-19.

O projeto visa também aproximar e expandir o público dos eventos paralímpicos e expandi-lo para uma audiência ainda maior, gerando conhecimento, inclusão, diversidade e engajamento nas redes sociais. Outro aspecto importante é provar que é possível cobrir com qualidade eventos da grandiosidade das Paralimpíadas usando apenas o celular.

Ricardo Rojas propôs a *mobografia* (fotografia feita com celular) como linguagem a ser aplicada neste projeto inédito no Brasil. E o transformou em ensaio ao lado do fotógrafo José Luiz Neto e da jornalista Camila Andrade.

O formato possibilitou a captação da intimidade dos atletas sem ser invasivo, e mostrou a diversidade presente no dia a dia desses profissionais do esporte paralímpico, diluindo o arquétipo da *superação*, que por muitos anos resumiu o que é ser um atleta paralímpico.

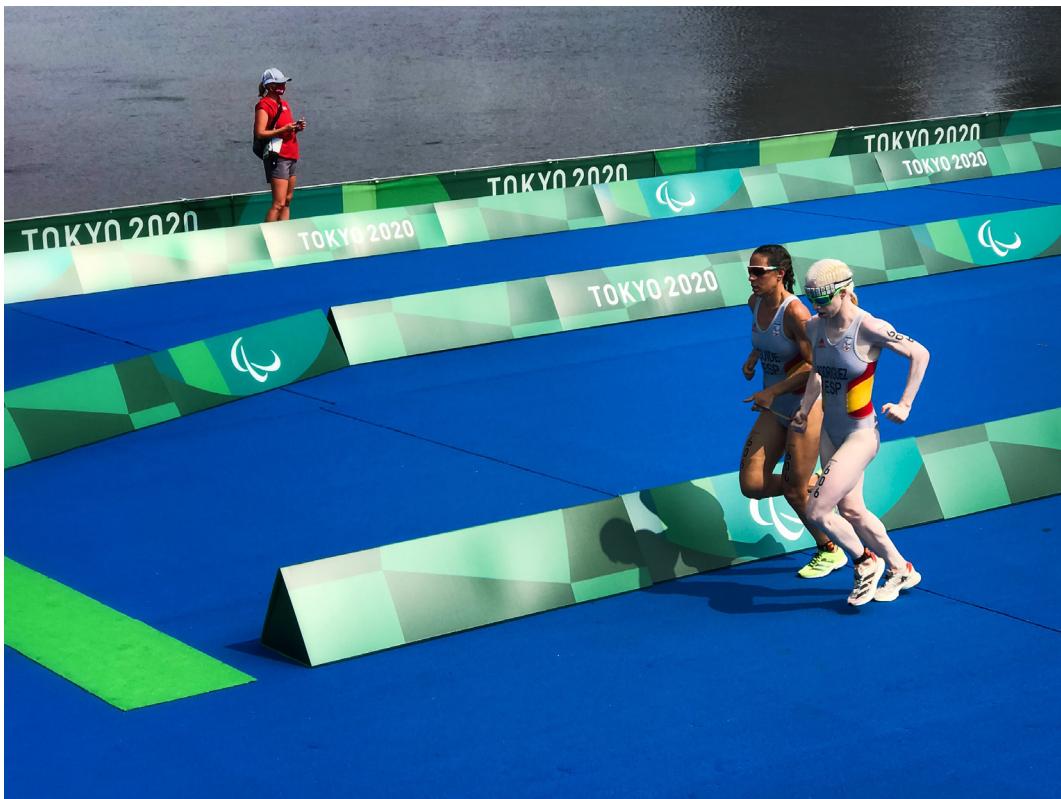
“As Paralimpíadas de Tóquio na intimidade do celular” é um ensaio da diversidade real aplicada à vida profissional do atleta paraolímpico que mostra a profundidade do que só acontece nas competições dentro das arenas paralímpicas.

---

1 Ricardo Rojas, fotógrafo premiado, com exposições fora do Brasil e na Pinacoteca de São Paulo. Ex-sócio do estúdio de fotografia da antiga agência DM9. Fundador da Mobgraphia Cultura Visual e Embaixador da Fotografia com Celular no Brasil (chamada de *mobografia*). Texto: Camila Andrade, jornalista, CEO da Agência PórtiaPR, diretora de comunicação e relacionamento da Mobgraphia Cultura Visual. Edição e curadoria das fotografias: José Luiz Nunes Neto, fotógrafo de moda. Sócio-criador da revista de fotografia feita com celular (*mobografia*) *Nomirror*. Gestor da Confraria Criativa, diretor e editor de fotografia.



Esforço e concentração do atleta Belga da modalidade de Tiro com Arco.



Momento da corrida no Triatlo. Atleta com deficiência visual corre com atleta guia.



Ação e movimento na competição de Esgrima em cadeira de rodas.



Remo! A prova do 4 com timoneiro para atletas borderline, com grade de limitação bem pequena. Prova forte!



Detalhe da sapatilha com areia do atleta do Salto em Distância.



No Salto em Distância, entre um salto e outro, o atleta ouve as instruções do seu técnico.



Momento de observação e reflexão durante a competição de Bocha. Atleta se prepara para lançar a bola.



Salto em Distância. No detalhe o braço sujo de areia, entre um salto e outro, quando o atleta conversa com o treinador.



Ciclista americano em alta velocidade