

CURSOS E OFICINAS

Agosto 2022

The Sesc logo consists of a stylized white wave-like graphic above the word "sesc" in a lowercase, sans-serif font.

Aulas abertas

Aula aberta ao público, com único encontro, sem retirada de ingresso ou inscrição prévia

Cursos

Atividades formativas que acontecem em dois ou mais encontros sequenciais, mediante inscrição prévia (online ou presencial)

Oficinas

Acontecem em um único encontro. Consulte as condições de participação (inscrição online, presencial ou retirada de ingressos)

Vivências

Atividades abertas, com público rotativo, sem a necessidade de retirada de ingresso ou inscrição prévia

Passeios

Atividade com caminhada ou uso de transporte (público ou particular) que pode durar de 2h a 6h. As inscrições podem ser online ou presenciais, conforme o caso

Ações para a Cidadania	2
Cinema e Vídeo	10
Dança	12
Esporte e Atividade Física	14
Literatura	28
Meio Ambiente	32
Tecnologias e Artes	34
Crianças	48
Jovens	50
Idosos	52
Turismo	54

Ações para a Cidadania

Abassá de saberes com Guerreiros de Senzala,
Núcleo de Artes Afro-Brasileiras da USP

AULA ABERTA

Da Tradição do Massapé ao Afro Contemporâneo

com Mestre Pinguim



Divulgação

Aulas abertas acompanhadas de música ao vivo. As movimentações vivenciadas carregam elementos da dança dos orixás e a corporeidade da capoeira angola. O samba de roda e o maculelê também serão praticados.

Mestre Pinguim tem mais de 30 anos de pesquisa e prática em manifestações afro-diaspóricas, sobretudo as do recôncavo baiano.

QUANDO

**30/8 a
2/9**

terça a sexta,
18h30 às 21h30

ONDE

Praça (térreo)

PÚBLICO

Todas as idades

INSCRIÇÕES

Grátis,
sem retirada
de ingressos

Brasil é Congo: Duas Culturas, Dois Destinos

Ações que destacam os laços históricos e culturais entre o Brasil, República Democrática do Congo e Angola

CURSO

O Congo Através das Obras de Kabengele Munanga e Patricio Batsikama

com Juliana Barreto Farias

Panorama das relações culturais e sociais entre a região do antigo reino do Congo e o Brasil através das obras produzidas pelos intelectuais Kabengele Munanga e Patricio Batsikama.

Juliana Barreto Farias é professora-adjunta no Instituto de Humanidades e Letras da Unilab. Autora de “Mercados Minas: africanos ocidentais na Praça do Mercado do Rio de Janeiro (1830-1890)”, 2015.

QUANDO

**17/8 a
14/9**

quartas, 19h às
21h. Exceto 7/9

ONDE

Ação online
(via Zoom)

PÚBLICO

A partir de
16 anos

INSCRIÇÕES

Grátis, online
em inscricoes.sescsp.org.br
a partir de 2/8
(Credencial
Plena) e 5/8
(público
em geral)

OFICINA

Ateliê Aberto de Costura

com Coletivo Tem Sentimento

Ateliê aberto de costura com as produções têxteis do Coletivo Tem Sentimento com trocas de histórias e experiências.

O **Coletivo Tem Sentimento** busca reconhecer todas as complexidades que envolvem as vulnerabilidades de quem vive na rua, especificamente na região na Cracolândia, em São Paulo.



QUANDO

**2 a
14/8**

terça a sexta,
16h30 às 19h30;
sábados e
domingos,
13h30 às 16h30

ONDE

Lab 2 (4º andar)

PÚBLICO

Todas as idades

INSCRIÇÕES

Grátis,
sem retirada
de ingressos

BATE-PAPO

Bate-papo com Coletivo Tem Sentimento

Divulgação



Representantes do Coletivo Tem Sentimento compartilham a experiência de atuar em uma oficina de costura com ações voltadas para o autocuidado da população em situação de rua na região da Luz.

QUANDO

11/8

quinta,
20h às 21h30

ONDE

Lab 2 (4º andar)

PÚBLICO

Todas as idades

INSCRIÇÕES

Grátis, sem
retirada de
ingressos

Agradecimentos à Pachamama: La K 'oa

A linguagem performance pela perspectiva indígena não separa a arte da espiritualidade, este é o resgate proposto pela artista

CURSO

Costura Ancestral: a Ativação dos Corpos Espíritos

com Carolina Velasquez

Proposta de um tempo-espço ao grupo, onde ele possa se reconectar com suas histórias de vida e resgatar aspectos de suas ancestralidades, por meio do ato de reconstruir seus corpos e sua face. Os registros a serem expostos também mostram as técnicas de costura utilizadas e os caminhos da matéria para o resgate das manualidades nas mulheres e na arte.

Carolina Velasquez é artista, mediadora e performer.

QUANDO

**24 a
26/8**

quarta a sexta,
19h às 22h

ONDE

Lab 2 (4º andar)

PÚBLICO

A partir de
18 anos

INSCRIÇÕES

Grátis. Seleção mediante envio de carta de interesse para selecao@selescsp.org.br até 12/8

BATE-PAPO

Roda de Conversa sobre Processos Criativos Artísticos e Indígenas

com Carolina Velasquez

A partir da apresentação para reflexão de um panorama de arte indígena contemporânea, acolher artistas latinos e interessados no tema, que estejam em busca de discutir os valores deste contexto em relação à epísteme arte e a inclusão e resgate de povos indígenas.

QUANDO

26/8

sexta, 15h às 18h

ONDE

Arte I (5º andar)

PÚBLICO

A partir de
16 anos

INSCRIÇÕES

Grátis,
sem retirada
de ingressos



Cinema e Vídeo

CURSO

Direção de Arte: Criação de Cenários para Audiovisual

com Liara Pinheiro

Divulgação



O curso tem como objetivo contextualizar a direção de arte a partir da análise teórica sobre a concepção poética e estética de um projeto de direção de arte e de exercícios práticos de criação de cenários.

Liara Pinheiro é produtora audiovisual, diretora de arte e educadora social e audiovisual.

QUANDO

**9 a
30/8**

terças,
19h às 22h

ONDE

Estúdio
(4º andar)

PÚBLICO

A partir de
16 anos

INSCRIÇÕES

Grátis, online
em [inscricoes.
sescsp.org.br](https://inscricoes.sescsp.org.br)
a partir de
2/8 (Creden-
cial Plena) e
5/8 (público
em geral)

Dança

Dança

OFICINA

Desarranjos do Corpo

com Rivaldo Ferreira

Divulgação



Prática corporal que traz o diálogo entre o cotidiano e a dança, possibilitando a pluralidade de corpos e corpos se movendo com suas vivências e potencialidades atravessadas pelo dia a dia.

Rivaldo Ferreira é diretor e coreógrafo da Dentre Nós Cia de Dança.

QUANDO

**9 e
10/8**

terça e quarta,
19h às 22h

ONDE

Arte I (5º andar)

INSCRIÇÕES

Grátis. Ingressos
1 hora antes,
na Central de
Relacionamento
(2º andar)

Esporte e Atividade Física

CURSO

Fluindo na Prática

com Michele Bonifácio,
Juliana Albamonte e Carolina Marques

Carol Balza



Prática que une posições de yoga, movimentos de animais e passos de dança. A concentração durante a construção das sequências é fundamental, o que torna a prática uma espécie de meditação ativa.

Michele Bonifácio, Juliana Albamonte e Carolina Marques são educadoras de atividades físicas do Sesc Avenida Paulista.

QUANDO

**2/8 a
1/9**

terças e quintas,
11h às 11h50

ONDE

Corpo I
(10º andar)

PÚBLICO

A partir de
12 anos

INSCRIÇÕES

Grátis, online
em [inscricoes.
sescsp.org.br](https://inscricoes.sescsp.org.br)
a partir de
21/7 (Creden-
cial Plena) e
27/7 (público
em geral)

CURSO

Balés: do Clássico ao Fitness

com educadoras de atividades físicas
do Sesc Avenida Paulista

Exploração dos diferentes tipos de balés, como o clássico, o contemporâneo e o fitness, por meio de aulas elaboradas para desenvolver a coordenação motora, a expressão e consciência corporal, valorizando a participação, a vivência na dança e a socialização.

QUANDO

**2/8 a
1/9**

terças e quintas,
12h às 12h50

ONDE

Corpo I
(10º andar)

PÚBLICO

A partir de
12 anos

INSCRIÇÕES

Grátis, online
em [inscricoes.
sescsp.org.br](https://inscricoes.sescsp.org.br)
a partir de
21/7 (Creden-
cial Plena) e
27/7 (público
em geral)

CURSO

Tai Chi Chuan com Espadas

com Paula Faro

A prática de Tai Chi Chuan com espada é uma etapa mais avançada do aprendizado dessa arte marcial. Composta por 67 movimentos, a sequência é realizada de maneira contínua, equilibrada, praticada com leveza, agilidade e precisão.

Paula Faro é formada em Medicina Chinesa (Cemetrac) e doutoranda em Comunicação e Semiótica (PUC-SP)



QUANDO

**2/8 a
1/9**

terças e quintas,
19h às 19h50

ONDE

Corpo I
(10º andar)

PÚBLICO

A partir de
12 anos

INSCRIÇÕES

Grátis, online
em [inscricoes.
sescsp.org.br](https://inscricoes.sescsp.org.br)
a partir de
21/7 (Creden-
cial Plena) e
27/7 (público
em geral)

AULA ABERTA

Garuda®

com Andreia Beltrão e Ellaine Del Boni

O método combina as práticas de yoga, pilates e dança, com o objetivo de desenvolver a flexibilidade, a resistência e a força muscular.

Andreia Beltrão e Ellaine Del Boni
são educadoras de atividades físicas
do Sesc Avenida Paulista



Nati D'angelo

QUANDO

**2/8 a
1/9**

terças e quintas,
17h às 17h50

ONDE

Corpo I
(10º andar)

PÚBLICO

A partir de
12 anos

INSCRIÇÕES

Grátis,
sem retirada
de ingressos

AULA ABERTA

Mindfulness

com Andreia Beltrão e Ellaine Del Boni

Julia Parpulov



Através do treinamento de Mindfulness, o praticante aprende a perceber pensamentos, sensações corporais e emoções no momento que ocorrem, sem reagir de maneira automática ou habitual.

QUANDO

**3/8 a
2/9**

quartas e sextas,
20h às 20h50;
sábados,
10h10 às 11h

ONDE

Corpo I
(10º andar)

PÚBLICO

A partir de
12 anos

INSCRIÇÕES

Grátis,
sem retirada
de ingressos

AULA ABERTA

Que Jogo É Esse? Manji'o, Uru-xy, Xondaro e Tangará

com Karai Valacenir Tibes (Negão), Jaxuka Claudia Marilene Gonçalves e Everton Tupain (Txumbai)

Divulgação



A partir de uma aproximação com a cultura do povo indígena Guarani, o projeto reúne uma série de jogos, danças e brincadeiras tradicionais ensinados por três educadores guaranis que vivem na Terra Indígena Tenondé Porã, em São Paulo (SP).

Karai V. Tibes, Jaxuka Claudia M. Gonçalves e Everton Tupain são professores indígenas do povo Guarani e líderes da Terra Indígena Tenondé Porã (SP).

QUANDO

Manji'o

6/8, sábado,
11h30 às 13h

Uru-xy

6/8, sábado,
15h30 às 17h

Xondraró

13/8, sábado,
11h30 às 13h

Tangará

13/8, sábado,
15h30 às 17h

ONDE

Corpo I
(10º andar)

PÚBLICO

A partir de
5 anos

INSCRIÇÕES

Grátis,
sem retirada
de ingressos

AULA ABERTA

Pilates Solo

com educadores(as) de atividades físicas
do Sesc Avenida Paulista

Prática corporal baseada no trabalho de força, controle, fluidez de movimento, precisão e respiração, com exercícios realizados no solo e com acessórios. Propicia a consciência corporal, o fortalecimento muscular e a melhoria da flexibilidade.



QUANDO

6 a 28/8
sábados e domingos,
14h às 14h50

ONDE

Corpo III
(12º andar)

PÚBLICO

A partir de
12 anos

INSCRIÇÕES

Grátis.
Agendamento
antecipado
pelo aplicativo
Credencial
Sesc SP

AULA ABERTA

Balés: do Clássico ao Fitness

com educadoras de atividades físicas
do Sesc Avenida Paulista

Exploração dos diferentes tipos de balés, como o clássico, o contemporâneo e o fitness, por meio de aulas elaboradas para desenvolver a coordenação motora, a expressão e consciência corporal, valorizando a participação, a vivência na dança e a socialização.

QUANDO

**6 a
27/8**

sábados,
14h às 14h50

ONDE

Corpo III
(12º andar)

PÚBLICO

A partir de
12 anos

INSCRIÇÕES

Grátis,
sem retirada
de ingressos

AULA ABERTA

Aula Aberta GMF

com educadores(as) de atividades físicas
do Sesc Avenida Paulista

Aulas abertas abertas de ginástica multifuncional que exploram movimentos e capacidades de força, equilíbrio, coordenação motora e ritmo.



QUANDO

**6/8 a
25/9**

sábados e
domingos,
15h às 16h

ONDE

Corpo II
(11º andar)

PÚBLICO

A partir de
12 anos

INSCRIÇÕES

Grátis,
sem retirada
de ingressos

AULA ABERTA

Caminhada

com educadores(as) de atividades físicas
do Sesc Avenida Paulista

Orientação prática da modalidade tendo como ponto de partida a avenida Paulista. Cada domingo, um percurso diferente, contempla a cidade sob um novo olhar aliado a prática de uma atividade física.



Carol Balza

QUANDO

**6 a
27/8**

sábados,
8h às 10h

ONDE

Ponto de encontro na frente do
Sesc Avenida
Paulista

PÚBLICO

A partir de
16 anos

INSCRIÇÕES

Grátis,
sem retirada
de ingressos

AULA ABERTA

Chi Kung

com educadoras de atividades físicas
do Sesc Avenida Paulista

Carol Balza



Prática de origem chinesa que compreende movimentos codificados, técnicas posturais e respiratórias, automassagem e concentração mental. Tradicionalmente, a técnica está associada às artes marciais, ao cultivo da saúde e da longevidade e à prevenção de doenças.

QUANDO

7 a
28/8

domingos,
10h10 às 11h

ONDE

Corpo I
(10º andar)

PÚBLICO

A partir de
12 anos

INSCRIÇÕES

Grátis,
sem retirada
de ingressos

AULA ABERTA

Que Jogo É Esse? Touchtennis

Touchtennis é uma versão modificada do tênis jogada em quadra compacta, com bolas de espuma, raquetes menores e regras adaptadas, tornando-a uma modalidade mais acessível para todos.

QUANDO

**7 a
28/8**

domingos,
15h às 18h

ONDE

Praça (térreo)

PÚBLICO

Todas as idades

INSCRIÇÕES

Grátis,
sem retirada
de ingressos

AULA ABERTA

Aula Aberta de Lutas

com educadoras de atividades físicas
do Sesc Avenida Paulista

Práticas de jogos individuais de combate corporal com ou sem implementos, caracterizados por ações de ataque e defesa, subdivididos a partir do tipo de contato com o oponente.



QUANDO

**20 e
27/8**

sábados,
11h30 às 13h

ONDE

Corpo I
(10º andar)

PÚBLICO

A partir de
10 anos

INSCRIÇÕES

Grátis,
sem retirada
de ingressos

Literatura

Literatura

AULA ABERTA

Outros Futuros: Clássicos Redescobertos da Ficção Científica

com Delfin

Divulgação Rockverso



Esta atividade visa ampliar o conhecimento do público sobre obras clássicas da literatura de ficção científica. Em 4/8 o livro abordado é “Nós”, de Ievguêni Zamiátin, publicado em 1920.

Delfin é fundador do Studio DelRey de produção editorial e foi coordenador editorial da editora Aleph.

QUANDO

4/8

quinta,
19h às 21h

ONDE

Estúdio
(4º andar)

PÚBLICO

A partir de
14 anos

INSCRIÇÕES

Grátis. Ingressos
30 minutos
antes, no local

CURSO

Vide o Verso: Criação Poética

com Bruna Beber

Renato Parada



Curso voltado para pessoas que escrevem poesia e pretendem apurar o engenho da escrita do poema, a partir de conversas sobre as categorias da voz, testemunho, procedimento, ritmo, precisão e estilo.

Bruna Beber é poeta, tradutora e mestre em Teoria e História Literária pela Unicamp.

QUANDO

**10 a
31/8**

quartas,
das 19h às 21h

ONDE

Estúdio
(4º andar)

PÚBLICO

A partir de
18 anos

INSCRIÇÕES

Grátis. Seleção mediante envio de carta de interesse (até 500 caracteres) para [cursos.avenidapaulista@sescsp.org.br](mailto:avenidapaulista@sescsp.org.br) até 1/8, com o assunto "Vide o verso"

OFICINA

Lit_Inerante

com Carol Rodrigues

Oficina literária móvel para explorar a cidade de São Paulo 100 anos após a Semana de Arte Moderna. Carol Rodrigues conduzirá um itinerário pela avenida Paulista e arredores com narrativas sonoras inspiradas nos acontecimentos de 1922.

Carol Rodrigues é escritora, roteirista e produtora cultural.



Divulgação

QUANDO

20/8

sábado,
17h às 19h

ONDE

Biblioteca
(15º andar)

PÚBLICO

A partir de
18 anos

INSCRIÇÕES

Grátis, online
em [inscricoes.
sescsp.org.br](https://inscricoes.sescsp.org.br)
a partir de
10/8 (Creden-
cial Plena) e
13/8 (público
em geral)

Meio Ambiente

Florestar: Áreas Verdes Educadoras

Ampliação do caráter educativo das áreas verdes do Sesc SP

VIVÊNCIA

Minimutirão: Preparar, Plantar e Colher

com Pé de Feijão

Cibele Camachi



A atividade baseia-se no manuseio da terra, plantio e colheita de espécies na horta do Sesc Avenida Paulista, com as orientações de educadores. Em caso de chuva, a atividade será cancelada. Orientamos que os participantes utilizem roupa confortável, boné e protetor solar.

A **Pé de Feijão** tem como foco o trabalho que une educação ambiental e alimentar.

QUANDO

23/8

terça, 14h às 18h

ONDE

Café/Terraço
(17º andar)

PÚBLICO

Todas as idades

INSCRIÇÕES

Grátis. A partir de 16/8, terça, 14h, online e presencial, no Tecnologias e Artes (4º andar)

Tecnologias e Artes

AULA ABERTA

Ateliê Aberto: Pintura com Tinta Acrílica

com Juliana Florentino

Através de exercícios teóricos e práticos, o participante poderá ter o primeiro contato com a criação artística, por meio de tinta acrílica e todos os conhecimentos envolvidos neste trabalho.

Juliana Florentino é artista visual que pesquisa ilustração botânica e processos de criação.



Juliana Florentino

QUANDO

**6/8 a
24/9**

sábados,
11h às 13h

ONDE

Estúdio
(4ª andar)

PÚBLICO

A partir de
10 anos

INSCRIÇÕES

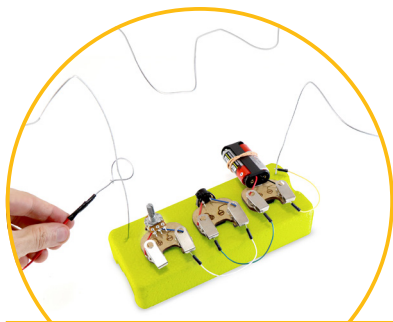
Grátis. Ingressos
30 minutos
antes, no local

AULA ABERTA

Ateliê Aberto: Experimentações com Eletrônica Básica

com Erica e Victor Ide Scopacasa (Bu-Go)

Victor Scopacasa



Nesta atividade, o objetivo principal é desmistificar a eletrônica básica mostrando que todos são capazes de entender os princípios de circuitos simples aplicados em artefatos do cotidiano.

Erica e Victor são desenvolvedores independentes de jogos e empreendedores na área de design e educação.

Bu-Go é uma empresa de design e educação que desenvolve metodologias de ensino e materiais didáticos com abordagem ativa.

QUANDO

**6/8 a
24/9**

sábados,
14h30 às 17h30

ONDE

Lab 2 (4º andar)

PÚBLICO

A partir de
10 anos

INSCRIÇÕES

Grátis.
Acesso livre,
sujeito à lotação
do espaço

AULA ABERTA

Ateliê Aberto: Xilogravura – Talhando em Silêncio

com Eduardo Ver

Eduardo Ver



Proposta de um espaço de construção coletiva em torno da xilogravura, no qual a obra é construída pelo espectador e pelo artista por meio da execução coletiva dos processos de entalhamento de matriz, entintamento e impressão.

Eduardo Ver dedica-se a produção xilográfica e ao estudo da Umbanda Sagrada.

QUANDO

**7/8 a
25/9**

domingos,
10h às 13h

ONDE

Estúdio
(4º andar)

PÚBLICO

A partir de
10 anos

INSCRIÇÕES

Grátis.
Acesso livre,
sujeito à lotação
do espaço

OFICINA

Construção de Carro Autônomo

com Allan Moreira

Voltada para iniciantes, a atividade propõe ao participante a construção de um carro autônomo que se locomove sem a necessidade de intervenção humana, em uma abordagem bastante prática.

Allan Moreira é professora de eletrônica analógica, eletrônica digital, microcontroladores e programação.



QUANDO

**7 a
28/8**

domingos,
14h30 às 17h30

ONDE

Lab 1 (4º andar)

PÚBLICO

A partir de
10 anos

INSCRIÇÕES

Grátis. Ingressos
30 minutos
antes, no local

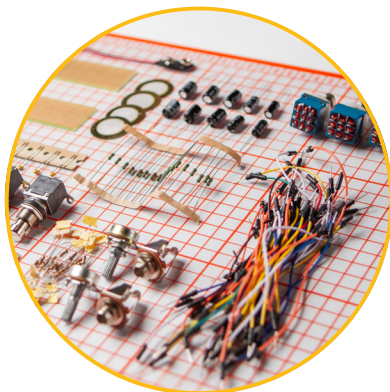
OFICINA

Projetos em Eletrônica e Programação

com Alexandre Villares e Maraiza Adami

A atividade explora as ligações entre a eletrônica digital e a programação, usando dispositivos que tem microcontroladores acessíveis, como o Arduino, ou pequenos computadores compactos, como o Raspberry Pi.

Alexandre Villares e Maraiza Adami são educadores de Tecnologias e Artes do Sesc Avenida Paulista.



QUANDO

**11/8 a
1/9**

quintas,
14h30 às 16h30

ONDE

Lab 1 (4º andar)

PÚBLICO

A partir de
10 anos

INSCRIÇÕES

Grátis. Ingressos
30 minutos
antes, no local

CURSO

Explorações entre a Arte e a Terapia Através do Trabalho de Mulheres Artistas

com Eliana Campagna e Marili Hirota

O curso explora de forma teórica e prática as aproximações entre o campo da arte e da terapia, tendo como referência o trabalho de sete artistas mulheres, cada uma com uma linguagem artística diferente.

Eliana Campagna é arteterapeuta e professora de yoga.

Marili Hirota é arteterapeuta com aprofundamento nos estudos da Fotografia Terapêutica.

QUANDO

**10/8 a
5/10**

quartas,
14h30 às 16h30.
Exceto 7/9

ONDE

Estúdio
(4º andar)

PÚBLICO

A partir de
18 anos

INSCRIÇÕES

Grátis, online
em [inscricoes.
sescsp.org.br](https://inscricoes.sescsp.org.br)
a partir de
2/8 (Creden-
cial Plena) e
5/8 (público
em geral)

CURSO

Introdução ao Macramê: Painel de Macramê em Bambu

com Aline Hasegawa e Patrícia Campos

Aline Hasegawa



O participante poderá aprender os princípios básicos do macramê a partir da criação de um painel decorativo feito com bambu e barbante utilizando esta técnica têxtil.

Aline Hasegawa e Patrícia Campos são educadoras do espaço de Tecnologias e Artes do Sesc Avenida Paulista.

QUANDO

**9/8 a
27/9**

terças,
10h30 às 12h30

ONDE

Estúdio
(4º andar)

PÚBLICO

A partir de
18 anos

INSCRIÇÕES

Grátis, online
em [inscricoes.
sescsp.org.br](https://inscricoes.sescsp.org.br)
a partir de
2/8 (Creden-
cial Plena) e
5/8 (público
em geral)

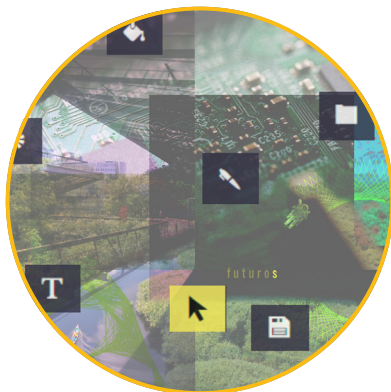
CURSO

Introdução à Modelagem 3D com Blender

com ChicOrtiz

O curso apresenta os princípios e boas práticas da modelagem poligonal, uma das técnicas básicas para criação de esculturas digitais com o Blender 3D, um programa de computador aberto, gratuito e livre.

ChicOrtiz é arquiteto, urbanista e desenvolvedor de softwares, especialista em Blender, tempo real e impressão 3D.



Divulgação

QUANDO

**9/8 a
13/9**

terças,
14h30 às 16h30

ONDE

Lab 1 (4º andar)

PÚBLICO

A partir de
14 anos

INSCRIÇÕES

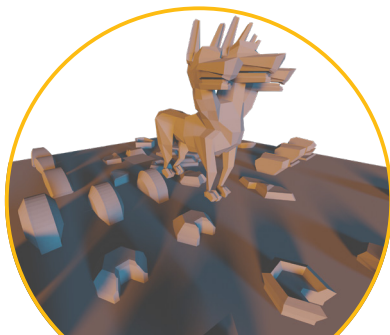
Grátis, online
em [inscricoes.
sescsp.org.br](https://inscricoes.sescsp.org.br)
a partir de
2/8 (Creden-
cial Plena) e
5/8 (público
em geral)

CURSO

Laboratório de Futuros

com Priscila Menegasso e Gabriela Garcia

Divulgação



O curso apresenta conceitos básicos da comunicação visual, conjuntamente a reflexões sobre quais espaços temos construído e o que temos comunicado, a partir de ferramentas digitais gratuitas e plataformas de inteligência coletiva.

Gabriela Garcia é arquiteta, urbanista e possui mestrado em Design para Futuros Emergentes.

Priscila Menegasso é arquiteta com experiência nas áreas de conservação, restauro e projetos em arquitetura, ilustração, design e artes.

QUANDO

**9/8 a
6/9**

terças,
19h às 21h

ONDE

Ação Online
(via Zoom)

PÚBLICO

A partir de
18 anos

INSCRIÇÕES

Grátis, online
em [inscricoes.
sescsp.org.br](https://inscricoes.sescsp.org.br)
a partir de
2/8 (Creden-
cial Plena) e
5/8 (público
em geral)

CURSO

Machine Learning para Curiosos Criativos

com Sergio Venancio



Divulgação

O curso apresenta noções básicas sobre treinamento de inteligências artificiais e realiza experimentos com *Machine Learning* para a criação de peças digitais interativas aplicadas em contextos de música, games, design e arte.

Sergio Venancio é doutorando em Artes Visuais com pesquisa na intersecção com Inteligências Artificiais.

QUANDO

**9 a
30/8**

terças,
19h às 21h

ONDE

Lab 1 (4º andar)

PÚBLICO

A partir de
14 anos

INSCRIÇÕES

Grátis, online
em [inscricoes.
sescsp.org.br](https://inscricoes.sescsp.org.br)
a partir de
2/8 (Creden-
cial Plena) e
5/8 (público
em geral)

CURSO

Programação em R para Análise de Dados: Introdução

com Haydée Svab

Atividade de introdução à utilização da linguagem de programação R para análise de dados. A linguagem é utilizada principalmente para o trabalho com *data mining* e para o desenvolvimento para softwares de análise de dados e de trabalho estatístico.

Haydee Svab é cientista de dados e pesquisadora em mobilidade urbana.

QUANDO

**10/8 a
29/9**

quartas,
14h30 às 16h30.
Exceto dia 7/9

ONDE

Lab 1 (4º andar)

PÚBLICO

A partir de
10 anos

INSCRIÇÕES

Grátis, online
em [inscricoes.
sescsp.org.br](https://inscricoes.sescsp.org.br)
a partir de
2/8 (Creden-
cial Plena) e
5/8 (público
em geral)

CURSO

Criação de Roupas Modulares com Corte a Laser

com Natália Calamari e Rodrigo Mafra (estúdio Dupla)

Através do estudo de modelagens que acompanham as formas geométricas do nosso corpo, a ideia do curso é criar um conjunto de peças de tecido cortados a laser em formatos que possam se unir em diversas combinações.

Rodrigo Mafra é artista plástico, ilustrador e animador.

Natália Calamari é antropóloga e ilustradora.

QUANDO

**11/8 a
6/10**

quintas,
10h30 às 12h30

ONDE

Lab 1 (4º andar)

PÚBLICO

A partir de
14 anos

INSCRIÇÕES

Grátis, online
em [inscricoes.
sescsp.org.br](https://inscricoes.sescsp.org.br)
a partir de
2/8 (Creden-
cial Plena) e
5/8 (público
em geral)



Crianças

Crianças

OFICINA • MEIO AMBIENTE

Folclore Ilustrado

com Daniel Brás e Mariana Araújo

Daniel Brás



Desenvolvimento de desenho e estamparia com carimbos para a criação de personagens do folclore brasileiro, além de histórias que unem o folclore, a fauna e a flora brasileiras.

Daniel Brás é formado em Design Gráfico pela Unesp, além de brincante da cultura popular.

Mariana Araújo é artista, ceramista e pesquisadora de cerâmicas artesanais.

QUANDO

**20/8 a
4/9**

sábados e
domingos,
11h às 13h e
15h às 17h

ONDE

Biblioteca
(15º andar)

PÚBLICO

A partir de
5 anos

INGRESSO

Grátis. Ingressos
30 minutos
antes, no local

Jovens

Cineclube Juventudes

com Ciça Mogadouro e Nath Triveloni

Cineclube Juventudes promove encontros online e mensais para jovens nos quais são debatidos filmes em seus temas e formas que mexem com os espectadores. Os filmes são selecionados na plataforma Sesc Digital, onde estão disponíveis gratuitamente, e deverão ser assistidos antes de cada encontro.

Ciça Mogadouro e Nath Triveloni são educadoras de atividades infanto-juvenis do Sesc Avenida Paulista.

QUANDO

31/8

quarta,
18h às 20h

ONDE

Ação Online
(via Zoom)

PÚBLICO

16 a 29 anos

INSCRIÇÕES

Grátis, online
em [inscricoes.
sescsp.org.br](https://inscricoes.sescsp.org.br)
a partir de 16/8

Idosos

Idosos

CURSO

Danças Populares Brasileiras para Idosos

com Carolina Moya

Curso sobre culturas populares em que os participantes podem mergulhar, conhecer e brincar os folguedos populares brasileiros com foco na linguagem da dança e nas brincadeiras populares.

Carolina Moya é artista, arte-educadora e pesquisadora de cultura popular. Formada em dança e performance.



QUANDO

**3/8 a
21/10**

quartas e sextas,
14h às 16h

ONDE

Corpo I
(10º andar)

PÚBLICO

A partir de
60 anos

INSCRIÇÕES

Grátis, online
em [inscricoes.
sescsp.org.br](https://inscricoes.sescsp.org.br)
a partir de 26/7

Turismo

Turismo

PASSEIO

Paulista Aberta: Breve Caminhada e Observação

com SampaPé

Julia Parpulov



Passeio para observação da cidade em diferentes escalas, trazendo a história da criação da Paulista Aberta e questões de uso e ocupação dos espaços públicos. Finalização no Mirante do Sesc Avenida Paulista.

SampaPé é uma organização que atua desde 2012 na promoção da cultura do caminhar e humanização das cidades.

QUANDO

7/8

domingo,
14h30 às 16h30

ONDE

Avenida Paulista
e Mirante
(17º andar)

PÚBLICO

A partir de
14 anos

INSCRIÇÕES

Grátis, online
em [inscricoes.
sescsp.org.br](https://inscricoes.sescsp.org.br)
a partir de 22/7,
sexta, 14h

Uma Paulista, Diferentes Vistas

Passeios com conteúdos relacionados à avenida Paulista e à cidade de São Paulo

PASSEIO

Para Conhecer a Arte na Avenida Paulista

com Bruno Makia e David Carolla

Apresentação de manifestações nas áreas de artes visuais, cinema, fotografia, poesia e grafite, além de histórias relacionadas às instituições culturais da região.

Bruno Makia é artista educador e mestrando pela ECA-USP.

David Carolla é docente em para Turismo e Hotelaria, pelo Senac SP. É guia de turismo, ator, dublador e produtor teatral.

QUANDO

7/8

domingo,
11h às 13h

ONDE

Ponto de encontro: 15 minutos antes, na varanda da Central de Relacionamento (2º andar)

PÚBLICO

A partir de
10 anos

INSCRIÇÕES

Grátis, online a partir de 21/7, quinta, 14h, em sescsp.org.br/avpaulista

PASSEIO

Memórias e Patrimônios da Avenida Paulista

com Vanessa Lima e Monica Mantovani

Histórias e memórias da avenida Paulista por meio da arquitetura, fotografias e documentos históricos. Curiosidades e histórias de locais como a Casa das Rosas, Mansão Matarazzo, Escola Rodrigues Alves, dentre outros.

Vanessa Lima é historiadora pela Unifesp e coautora de “Caminhando a Paulista: Pequeno Manual do(a) Historiador(a) da Cidade”.

Monica Mantovani é guia de turismo e historiadora pela USP. É coautora de “Territórios de Ururay”, sobre os patrimônios culturais da Zona Leste de São Paulo.

QUANDO

14/8

domingo,
15h às 17h

ONDE

Ponto de encontro: 15 minutos antes, na varanda da Central de Relacionamento (2º andar)

PÚBLICO

A partir de
10 anos

INSCRIÇÕES

Grátis, online a partir de 28/7, quinta, 14h, em sescsp.org.br/avpaulista



PASSEIO

Diversidades e a Paulista de Histórias Não Contadas

com Ana Paula Portes
e Sylvia Sato

Perspectivas de histórias relacionadas à comunidade surda, LGBTQIA+, negras e indígena. O público será convidado a refletir sobre os acontecimentos passados e futuros relacionados a narrativas do presente. A atividade será bilíngue (Português e Libras).

Sylvia Sato é artista visual, educadora, produtora cultural e intérprete de libras.

Ana Paula Portes é pedagoga e pós-graduada em Libras e Educação de Surdos. Guia de turismo credenciada pelo Ministério do Turismo bilíngue Libras.

QUANDO

21/8

domingo,
11h às 13h

ONDE

Ponto de encontro: 15 minutos antes, na varanda da Central de Relacionamento (2º andar)

PÚBLICO

A partir de
10 anos

INSCRIÇÕES

Grátis, online a partir de 5/8, sexta, 10h, em sescsp.org.br/avpaulista, ou presencial, na Central de Relacionamento (2º andar)

PASSEIO

Conhecendo as Áreas Verdes na Cidade e na Avenida

com Sérgio Sariba e Robson Barboza

Daderot



Aspectos da natureza urbana e das áreas verdes da avenida Paulista. Curiosidades sobre o jardim do Hospital Santa Catarina e o Parque Trianon, assim como a Mata Atlântica e a Serra da Cantareira.

Sérgio Sariba é geógrafo pela FFLCH-USP e técnico em Turismo pela Etec-SP.

Robson Barboza é técnico em Turismo pelo Senac-SP, atua como guia de turismo nacional e internacional.

QUANDO

28/8

domingo,
15h às 17h

ONDE

Ponto de encontro: 15 minutos antes, na varanda da Central de Relacionamento (2º andar)

PÚBLICO

A partir de
10 anos

INSCRIÇÕES

Grátis, online a partir de 11/8, quinta, 14h, em sescsp.org.br/avpaulista

Credencial atividades

É necessário apresentar Credencial Plena ou, caso a pessoa interessada não a possua, será necessário emitir a credencial atividade. Não é possível fazer a inscrição em nome de outras pessoas.

As Credenciais Plena e Atividade podem ser emitidas em qualquer unidade do Sesc. No Sesc Avenida Paulista, podem ser emitidas no ato da inscrição, no 4º andar. Basta o titular ou dependente maior de 18 anos apresentar os documentos necessários. Para saber mais, acesse sescsp.org.br/matriculese

O credenciamento prévio não garante a inscrição.

Balcão de Informações (4º andar)

Terça a sexta, 10h às 21h30

Sábados, domingos

e feriados, 10h às 18h

Tel. (11) 3170 0811

cursos.avenidapaulista@sescsp.org.br

**sescsp.org.br/
avenidapaulista**

Sesc Avenida Paulista

Avenida Paulista, 119

Tel. 11 3170 0800

   /sescavpaulista