

# CURSOS E OFICINAS

Agosto 2022

### **Aulas abertas**

Aula aberta ao público, com único encontro, sem retirada de ingresso ou inscrição prévia

### **Cursos**

Atividades formativas que acontecem em dois ou mais encontros sequenciais, mediante inscrição prévia (online ou presencial)

### **Oficinas**

Acontecem em um único encontro. Consulte as condições de participação (inscrição online, presencial ou retirada de ingressos)

### **Vivências**

Atividades abertas, com público rotativo, sem a necessidade de retirada de ingresso ou inscrição prévia

### **Passeios**

Atividade com caminhada ou uso de transporte (público ou particular) que pode durar de 2h a 6h.

As inscrições podem ser online ou presenciais, conforme o caso

Ações para a Cidadania	2
Cinema e Vídeo	10
Dança	12
Esporte e	
Atividade Física	14
Literatura	28
Meio Ambiente	32
Tecnologias e Artes	34
Crianças	48
Jovens	50
Idosos	52
Turismo	54

# Ações para a Cidadania

**Abassá de saberes** com Guerreiros de Senzala,  
Núcleo de Artes Afro-Brasileiras da USP

**AULA ABERTA**

# Da Tradição do Massapê ao Afro Contemporâneo

com Mestre Pinguim



Divulgação

Aulas abertas acompanhadas de música ao vivo. As movimentações vivenciadas carregam elementos da dança dos orixás e a corporeidade da capoeira angola. O samba de roda e o maculelê também serão praticados.

**Mestre Pinguim** tem mais de 30 anos de pesquisa e prática em manifestações afro-diaspóricas, sobretudo as do recôncavo baiano.

**QUANDO**

**30/8 a  
2/9**

terça a sexta,  
18h30 às 21h30

**ONDE**

Praça (térreo)

**PÚBLICO**

Todas as idades

**INSCRIÇÕES**

Grátis,  
sem retirada  
de ingressos

## **Brasil é Congo: Duas Culturas, Dois Destinos**

Ações que destacam os laços históricos e culturais entre o Brasil, República Democrática do Congo e Angola

---

### **CURSO**

# **O Congo Através das Obras de Kabengele Munanga e Patricio Batsikama**

com Juliana Barreto Farias

---

Panorama das relações culturais e sociais entre a região do antigo reino do Congo e o Brasil através das obras produzidas pelos intelectuais Kabengele Munanga e Patricio Batsikama.

---

**Juliana Barreto Farias** é professora-adjunta no Instituto de Humanidades e Letras da Unilab. Autora de “Mercados Minas: africanos ocidentais na Praça do Mercado do Rio de Janeiro (1830-1890)”, 2015.

---

#### **QUANDO**

**17/8 a  
14/9**

quartas, 19h às 21h. Exceto 7/9

#### **ONDE**

Ação online  
(via Zoom)

#### **PÚBLICO**

A partir de 16 anos

#### **INSCRIÇÕES**

Grátis, online em [inscricoes.sescsp.org.br](http://inscricoes.sescsp.org.br)  
a partir de 2/8  
(Credencial Plena) e 5/8  
(público em geral)

---

## OFICINA

# Ateliê Aberto de Costura

com Coletivo Tem Sentimento

---

Ateliê aberto de costura com as produções têxteis do Coletivo Tem Sentimento com trocas de histórias e experiências.

---

O **Coletivo Tem Sentimento** busca reconhecer todas as complexidades que envolvem as vulnerabilidades de quem vive na rua, especificamente na região na Cracolândia, em São Paulo.



## QUANDO

**2 a  
14/8**

terça a sexta,  
16h30 às 19h30;  
sábados e  
domingos,  
13h30 às 16h30

## ONDE

Lab 2 (4º andar)

## PÚBLICO

Todas as idades

## INSCRIÇÕES

Grátis,  
sem retirada  
de ingressos

---

**BATE-PAPO**

# Bate-papo com Coletivo Tem Sentimento

Divulgação



Representantes do Coletivo Tem Sentimento compartilham a experiência de atuar em uma oficina de costura com ações voltadas para o autocuidado da população em situação de rua na região da Luz.

**QUANDO****11/8**quinta,  
20h às 21h30**ONDE**

Lab 2 (4º andar)

**PÚBLICO**

Todas as idades

**INSCRIÇÕES**Grátis, sem  
retirada de  
ingressos

## Agradecimentos à Pachamama: La K 'oa

A linguagem performance pela perspectiva indígena não separa a arte da espiritualidade, este é o resgate proposto pela artista

---

### CURSO

# Costura Ancestral: a Ativação dos Corpos Espíritos

com Carolina Velasquez

---

Proposta de um tempo-espacão ao grupo, onde ele possa se reconectar com suas histórias de vida e resgatar aspectos de suas ancestralidades, por meio do ato de reconstruir seus corpos e sua face. Os registros a serem expostos também mostram as técnicas de costura utilizadas e os caminhos da matéria para o resgate das manualidades nas mulheres e na arte.

---

**Carolina Velasquez** é artista, mediadora e performer.

---

#### QUANDO

**24 a  
26/8**

quarta a sexta,  
19h às 22h

#### ONDE

Lab 2 (4º andar)

#### PÚBLICO

A partir de  
18 anos

#### INSCRIÇÕES

Grátis. Seleção mediante envio de carta de interesse para [cursos.avenidapaulista@sescsp.org.br](#) até 12/8

## Agradecimentos à Pachamama: La K 'oa

---

**BATE-PAPO**

# Roda de Conversa sobre Processos Criativos Artísticos e Indígenas

com Carolina Velasquez

---

A partir da apresentação para reflexão de um panorama de arte indígena contemporânea, acolher artistas latinos e interessados no tema, que estejam em busca de discutir os valores deste contexto em relação à episteme arte e a inclusão e resgate de povos indígenas.

**QUANDO**

## 26/8

sexta, 15h às 18h

**ONDE**

Arte I (5º andar)

**PÚBLICO**

A partir de 16 anos

**INSCRIÇÕES**

Grátis,  
sem retirada  
de ingressos



Tumbao Velasquez Y Castro

# Cinema e Vídeo

---

## CURSO

# Direção de Arte: Criação de Cenários para Audiovisual

com Liara Pinheiro

Divulgação



O curso tem como objetivo contextualizar a direção de arte a partir da análise teórica sobre a concepção poética e estética de um projeto de direção de arte e de exercícios práticos de criação de cenários.

**Liara Pinheiro** é produtora audiovisual, diretora de arte e educadora social e audiovisual.

---

## QUANDO

**9 a  
30/8**

terças,  
19h às 22h

## ONDE

Estúdio  
(4º andar)

## PÚBLICO

A partir de  
16 anos

## INSCRIÇÕES

Grátis, online  
em [inscricoes.  
sescsp.org.br](http://inscricoes.sescsp.org.br)  
a partir de  
2/8 (Creden-  
cial Plena) e  
5/8 (público  
em geral)

# Dança

**OFICINA**

# Desarranjos do Corpo

com Rivaldo Ferreira

Divulgação



Prática corporal que traz o diálogo entre o cotidiano e a dança, possibilitando a pluralidade de corpos e corpas se movendo com suas vivências e potencialidades atravessadas pelo dia a dia.

**Rivaldo Ferreira** é diretor e coreógrafo da Dentre Nós Cia de Dança.

**QUANDO**

**9 e  
10/8**

terça e quarta,  
19h às 22h

**ONDE**

Arte I (5º andar)

**INSCRIÇÕES**

Grátis. Ingressos  
1 hora antes,  
na Central de  
Relacionamento  
(2º andar)

# Esporte e Atividade Física

**CURSO**

# Fluindo na Prática

com Michele Bonifácio,  
Juliana Albamonte e Carolina Marques



Carol Balza

Prática que une posições de yoga, movimentos de animais e passos de dança. A concentração durante a construção das sequências é fundamental, o que torna a prática uma espécie de meditação ativa.

**Michele Bonifácio, Juliana Albamonte e Carolina Marques** são educadoras de atividades físicas do Sesc Avenida Paulista.

**QUANDO**

**2/8 a  
1/9**

terças e quintas,  
11h às 11h50

**ONDE**

Corpo I  
(10º andar)

**PÚBLICO**

A partir de  
12 anos

**INSCRIÇÕES**

Grátis, online  
em [inscricoes.  
sescsp.org.br](http://inscricoes.sescsp.org.br)  
a partir de  
21/7 (Creden-  
cial Plena) e  
27/7 (público  
em geral)

---

**CURSO**

# Balés: do Clássico ao Fitness

com educadoras de atividades físicas  
do Sesc Avenida Paulista

---

Exploração dos diferentes tipos de balés, como o clássico, o contemporâneo e o fitness, por meio de aulas elaboradas para desenvolver a coordenação motora, a expressão e consciência corporal, valorizando a participação, a vivência na dança e a socialização.

**QUANDO**

**2/8 a  
1/9**

terças e quintas,  
12h às 12h50

**ONDE**

Corpo I  
(10º andar)

**PÚBLICO**

A partir de  
12 anos

**INSCRIÇÕES**

Grátis, online  
em [inscricoes.  
sescsp.org.br](http://inscricoes.sescsp.org.br)  
a partir de  
21/7 (Creden-  
cial Plena) e  
27/7 (público  
em geral)

---

**CURSO**

# Tai Chi Chuan com Espadas

com Paula Faro

---

A prática de Tai Chi Chuan com espada é uma etapa mais avançada do aprendizado dessa arte marcial. Composta por 67 movimentos, a sequência é realizada de maneira contínua, equilibrada, praticada com leveza, agilidade e precisão.

---

**Paula Faro** é formada em Medicina Chinesa (Cemetrac) e doutoranda em Comunicação e Semiótica (PUC-SP)

**QUANDO**

**2/8 a  
1/9**

terças e quintas,  
19h às 19h50

**ONDE**

Corpo I  
(10º andar)

**PÚBLICO**

A partir de  
12 anos

**INSCRIÇÕES**

Grátis, online  
em [inscricoes.  
sescsp.org.br](http://inscricoes.sescsp.org.br)  
a partir de  
21/7 (Creden-  
cial Plena) e  
27/7 (público  
em geral)

---

## AULA ABERTA

# Garuda®

com Andreia Beltrão e Ellaine Del Boni

O método combina as práticas de yoga, pilates e dança, com o objetivo de desenvolver a flexibilidade, a resistência e a força muscular.

**Andreia Beltrão e Ellaine Del Boni**  
são educadoras de atividades físicas  
do Sesc Avenida Paulista



#### QUANDO

**2/8 a  
1/9**

terças e quintas,  
17h às 17h50

#### ONDE

Corpo I  
(10º andar)

#### PÚBLICO

A partir de  
12 anos

#### INSCRIÇÕES

Grátis,  
sem retirada  
de ingressos

**AULA ABERTA**

# Mindfulness

com Andreia Beltrão e Ellaine Del Boni

Julia Parpulov



Através do treinamento de Mindfulness, o praticante aprende a perceber pensamentos, sensações corporais e emoções no momento que ocorrem, sem reagir de maneira automática ou habitual.

**QUANDO**

**3/8 a  
2/9**

quartas e sextas,  
20h às 20h50;  
sábados,  
10h10 às 11h

**ONDE**

Corpo I  
(10º andar)

**PÚBLICO**

A partir de  
12 anos

**INSCRIÇÕES**

Grátis,  
sem retirada  
de ingressos

## AULA ABERTA

# Que Jogo É Esse? Manji'o, Uru-xy, Xondaro e Tangará

com Karai Valacenir Tibes (Negão), Jaxuka Claudia Marilene Gonçalves e Everton Tupain (Txumbai)



Divulgação

A partir de uma aproximação com a cultura do povo indígena Guarani, o projeto reúne uma série de jogos, danças e brincadeiras tradicionais ensinados por três educadores guaranis que vivem na Terra Indígena Tenondé Porã, em São Paulo (SP).

**Karai V. Tibes, Jaxuka Claudia M. Gonçalves e Everton Tupain**  
são professores indígenas do povo Guarani e líderes da Terra Indígena Tenondé Porã (SP).

### QUANDO

#### Manji'o

6/8, sábado,  
11h30 às 13h

#### Uru-xy

6/8, sábado,  
15h30 às 17h

#### Xondraro

13/8, sábado,  
11h30 às 13h

#### Tangará

13/8, sábado,  
15h30 às 17h

### ONDE

Corpo I  
(10º andar)

### PÚBLICO

A partir de  
5 anos

### INSCRIÇÕES

Grátis,  
sem retirada  
de ingressos

**AULA ABERTA**

# Pilates Solo

com educadores(as) de atividades físicas  
do Sesc Avenida Paulista

Prática corporal baseada no trabalho de força, controle, fluidez de movimento, precisão e respiração, com exercícios realizados no solo e com acessórios. Propicia a consciência corporal, o fortalecimento muscular e a melhoria da flexibilidade.



**QUANDO**

**6 a  
28/8**

sábados e domingos,  
14h às 14h50

**ONDE**

Corpo III  
(12º andar)

**PÚBLICO**

A partir de  
12 anos

**INSCRIÇÕES**

Grátis.  
Agendamento antecipado pelo aplicativo Credencial Sesc SP

---

**AULA ABERTA**

# Balés: do Clássico ao Fitness

com educadoras de atividades físicas  
do Sesc Avenida Paulista

---

Exploração dos diferentes tipos de balés, como o clássico, o contemporâneo e o fitness, por meio de aulas elaboradas para desenvolver a coordenação motora, a expressão e consciência corporal, valorizando a participação, a vivência na dança e a socialização.

**QUANDO**

**6 a  
27/8**

sábados,  
14h às 14h50

**ONDE**

Corpo III  
(12º andar)

**PÚBLICO**

A partir de  
12 anos

**INSCRIÇÕES**

Grátis,  
sem retirada  
de ingressos

---

**AULA ABERTA**

# Aula Aberta GMF

com educadores(as) de atividades físicas  
do Sesc Avenida Paulista

---

Aulas abertas abertas de ginástica multifuncional que exploram movimentos e capacidades de força, equilíbrio, coordenação motora e ritmo.



**QUANDO**

**6/8 a  
25/9**

sábados e  
domingos,  
15h às 16h

**ONDE**

Corpo II  
(11º andar)

**PÚBLICO**

A partir de  
12 anos

**INSCRIÇÕES**

Grátis,  
sem retirada  
de ingressos

**AULA ABERTA**

# Caminhada

com educadores(as) de atividades físicas  
do Sesc Avenida Paulista

Orientação prática da modalidade tendo como ponto de partida a avenida Paulista. Cada domingo, um percurso diferente, contempla a cidade sob um novo olhar aliado a prática de uma atividade física.



**QUANDO**

**6 a  
27/8**

sábados,  
8h às 10h

**ONDE**

Ponto de encontro na frente do Sesc Avenida Paulista

**PÚBLICO**

A partir de  
16 anos

**INSCRIÇÕES**

Grátis,  
sem retirada  
de ingressos

---

**AULA ABERTA**

# Chi Kung

com educadoras de atividades físicas  
do Sesc Avenida Paulista



Carol Balza

---

Prática de origem chinesa que compreende movimentos codificados, técnicas posturais e respiratórias, automassagem e concentração mental. Tradicionalmente, a técnica está associada às artes marciais, ao cultivo da saúde e da longevidade e à prevenção de doenças.

**QUANDO**

**7 a  
28/8**

domingos,  
10h10 às 11h

**ONDE**

Corpo I  
(10º andar)

**PÚBLICO**

A partir de  
12 anos

**INSCRIÇÕES**

Grátis,  
sem retirada  
de ingressos

---

AULA ABERTA

# Que Jogo É Esse? Touchtennis

---

Touchtennis é uma versão modificada do tênis jogada em quadra compacta, com bolas de espuma, raquetes menores e regras adaptadas, tornando-a uma modalidade mais acessível para todos.

QUANDO

**7 a  
28/8**

domingos,  
15h às 18h

ONDE

Praça (térreo)

PÚBLICO

Todas as idades

INSCRIÇÕES

Grátis,  
sem retirada  
de ingressos

---

**AULA ABERTA**

# Aula Aberta de Lutas

com educadoras de atividades físicas  
do Sesc Avenida Paulista

---

Práticas de jogos individuais de combate corporal com ou sem implementos, caracterizados por ações de ataque e defesa, subdivididos a partir do tipo de contato com o oponente.



**QUANDO**

**20 e  
27/8**  
sábados,  
11h30 às 13h

**ONDE**

Corpo I  
(10º andar)

**PÚBLICO**

A partir de  
10 anos

**INSCRIÇÕES**

Grátis,  
sem retirada  
de ingressos

# Literatura

---

AULA ABERTA

# Outros Futuros: Clássicos Redescobertos da Ficção Científica

com Delfin

Divulgação Rockverso



Esta atividade visa ampliar o conhecimento do público sobre obras clássicas da literatura de ficção científica. Em 4/8 o livro abordado é “Nós”, de Ievguêni Zamiátin, publicado em 1920.

**Delfin** é fundador do Studio DelRey de produção editorial e foi coordenador editorial da editora Aleph.

---

QUANDO

**4/8**

quinta,  
19h às 21h

ONDE

Estúdio  
(4º andar)

PÚBLICO

A partir de  
14 anos

INSCRIÇÕES

Grátis. Ingressos  
30 minutos  
antes, no local

---

**CURSO**

# Vide o Verso: Criação Poética

com Bruna Beber



Renato Parada

---

Curso voltado para pessoas que escrevem poesia e pretendem apurar o engenho da escrita do poema, a partir de conversas sobre as categorias da voz, testemunho, procedimento, ritmo, precisão e estilo.

---

**Bruna Beber** é poeta, tradutora e mestre em Teoria e História Literária pela Unicamp.

**QUANDO**

**10 a  
31/8**

quartas,  
das 19h às 21h

**ONDE**

Estúdio  
(4º andar)

**PÚBLICO**

A partir de  
18 anos

**INSCRIÇÕES**

Grátis. Seleção mediante envio de carta de interesse (até 500 caracteres) para [cursos.avenidapaulista](#)

[@sescsp.org.br](mailto:@sescsp.org.br)  
até 1/8, com o assunto “Vide o verso”

---

**OFICINA**

# Lit\_Inerante

com Carol Rodrigues

---

Oficina literária móvel para explorar a cidade de São Paulo 100 anos após a Semana de Arte Moderna. Carol Rodrigues conduzirá um itinerário pela avenida Paulista e arredores com narrativas sonoras inspiradas nos acontecimentos de 1922.

---

**Carol Rodrigues** é escritora, roteirista e produtora cultural.



**QUANDO**

**20/8**

sábado,  
17h às 19h

**ONDE**

Biblioteca  
(15º andar)

**PÚBLICO**

A partir de  
18 anos

**INSCRIÇÕES**

Grátis, online  
em [inscricoes.  
sescsp.org.br](http://inscricoes.sescsp.org.br)  
a partir de  
10/8 (Creden-  
cial Plena) e  
13/8 (público  
em geral)

# Meio Ambiente

## Florestar: Áreas Verdes Educadoras

Ampliação do caráter educativo das áreas verdes do Sesc SP

### VIVÊNCIA

# Minimutirão: Preparar, Plantar e Colher

com Pé de Feijão



Cibele Camachi

A atividade baseia-se no manuseio da terra, plantio e colheita de espécies na horta do Sesc Avenida Paulista, com a orientações de educadores. Em caso de chuva, a atividade será cancelada. Orientamos que os participantes utilizem roupa confortável, boné e protetor solar.

A **Pé de Feijão** tem como foco o trabalho que une educação ambiental e alimentar.

#### QUANDO

**23/8**

terça, 14h às 18h

#### ONDE

Café/Terraço  
(17º andar)

#### PÚBLICO

Todas as idades

#### INSCRIÇÕES

Grátis. A partir de 16/8, terça, 14h, online e presencial, no Tecnologias e Artes (4º andar)

# Tecnologias e Artes

---

## AULA ABERTA

# Ateliê Aberto: Pintura com Tinta Acrílica

com Juliana Florentino

---

Através de exercícios teóricos e práticos, o participante poderá ter o primeiro contato com a criação artística, por meio de tinta acrílica e todos os conhecimentos envolvidos neste trabalho.

---

**Juliana Florentino** é artista visual que pesquisa ilustração botânica e processos de criação.



### QUANDO

**6/8 a  
24/9**

sábados,  
11h às 13h

### ONDE

Estúdio  
(4<sup>a</sup> andar)

### PÚBLICO

A partir de  
10 anos

### INSCRIÇÕES

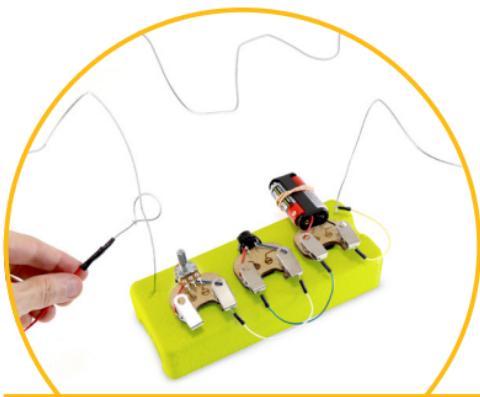
Grátis. Ingressos  
30 minutos  
antes, no local

## AULA ABERTA

# Ateliê Aberto: Experimentações com Eletrônica Básica

com Erica e Victor Ide Scopacasa (Bu-Go)

Victor Scopacasa



Nesta atividade, o objetivo principal é desmistificar a eletrônica básica mostrando que todos são capazes de entender os princípios de circuitos simples aplicados em artefatos do cotidiano.

**Erica e Victor** são desenvolvedores independentes de jogos e empreendedores na área de design e educação.

**Bu-Go** é uma empresa de design e educação que desenvolve metodologias de ensino e materiais didáticos com abordagem ativa.

### QUANDO

**6/8 a  
24/9**

sábados,  
14h30 às 17h30

### ONDE

Lab 2 (4º andar)

### PÚBLICO

A partir de  
10 anos

### INSCRIÇÕES

Grátis.  
Acesso livre,  
sujeito à lotação  
do espaço

---

## AULA ABERTA

# Ateliê Aberto: Xilogravura – Talhando em Silêncio

com Eduardo Ver



Eduardo Ver

---

Proposta de um espaço de construção coletiva em torno da xilogravura, no qual a obra é construída pelo espectador e pelo artista por meio da execução coletiva dos processos de entalhamento de matriz, entintamento e impressão.

---

**Eduardo Ver** dedica-se a produção xilográfica e ao estudo da Umbanda Sagrada.

---

### QUANDO

**7/8 a  
25/9**

domingos,  
10h às 13h

### ONDE

Estúdio  
(4º andar)

### PÚBLICO

A partir de  
10 anos

### INSCRIÇÕES

Grátis.  
Acesso livre,  
sujeito à lotação  
do espaço

---

## OFICINA

# Construção de Carro Autônomo

com Allan Moreira

---

Voltada para iniciantes, a atividade propõe ao participante a construção de um carro autônomo que se locomove sem a necessidade de intervenção humana, em uma abordagem bastante prática.

---

**Allan Moreira** é professora de eletrônica analógica, eletrônica digital, microcontroladores e programação.



### QUANDO

**7 a  
28/8**

domingos,  
14h30 às 17h30

### ONDE

Lab 1 (4º andar)

### PÚBLICO

A partir de  
10 anos

### INSCRIÇÕES

Grátis. Ingressos  
30 minutos  
antes, no local

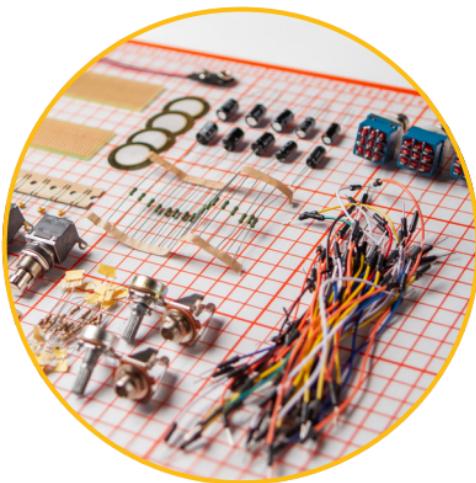
**OFICINA**

# Projetos em Eletrônica e Programação

com Alexandre Villares e Maraiza Adami

A atividade explora as ligações entre a eletrônica digital e a programação, usando dispositivos que tem microcontroladores acessíveis, como o Arduino, ou pequenos computadores compactos, como o Raspberry Pi.

**Alexandre Villares e Maraiza Adami**  
são educadores de Tecnologias e Artes do Sesc Avenida Paulista.



**QUANDO**

**11/8 a  
1/9**

quintas,  
14h30 às 16h30

**ONDE**

Lab 1 (4º andar)

**PÚBLICO**

A partir de  
10 anos

**INSCRIÇÕES**

Grátis. Ingressos  
30 minutos  
antes, no local

---

## CURSO

# Explorações entre a Arte e a Terapia Através do Trabalho de Mulheres Artistas

com Eliana Campagna e Marili Hirota

O curso explora de forma teórica e prática as aproximações entre o campo da arte e da terapia, tendo como referência o trabalho de sete artistas mulheres, cada uma com uma linguagem artística diferente.

**Eliana Campagna** é arteterapeuta e professora de yoga.

**Marili Hirota** é arteterapeuta com aprofundamento nos estudos da Fotografia Terapêutica.

## QUANDO

**10/8 a  
5/10**

quartas,  
14h30 às 16h30.  
Exceto 7/9

## ONDE

Estúdio  
(4º andar)

## PÚBLICO

A partir de  
18 anos

## INSCRIÇÕES

Grátis, online  
em [inscricoes.sescsp.org.br](http://inscricoes.sescsp.org.br)  
a partir de  
2/8 (Credencial Plena) e  
5/8 (público  
em geral)

---

**CURSO**

# Introdução ao Macramê: Painel de Macramê em Bambu

com Aline Hasegawa e Patrícia Campos



Aline Hasegawa

---

O participante poderá aprender os princípios básicos do macramê a partir da criação de um painel decorativo feito com bambu e barbante utilizando esta técnica têxtil.

---

**Aline Hasegawa e Patrícia Campos**  
são educadoras do espaço de  
Tecnologias e Artes do Sesc  
Avenida Paulista.

---

**QUANDO**

**9/8 a  
27/9**

terças,  
10h30 às 12h30

**ONDE**

Estúdio  
(4º andar)

**PÚBLICO**

A partir de  
18 anos

**INSCRIÇÕES**

Grátis, online  
em [inscricoes.  
sescsp.org.br](http://inscricoes.sescsp.org.br)

a partir de  
2/8 (Creden-  
cial Plena) e  
5/8 (público  
em geral)

---

## CURSO

# Introdução à Modelagem 3D com Blender

com ChicOrtiz

---

O curso apresenta os princípios e boas práticas da modelagem poligonal, uma das técnicas básicas para criação de esculturas digitais com o Blender 3D, um programa de computador aberto, gratuito e livre.

---

**ChicOrtiz** é arquiteto, urbanista e desenvolvedor de softwares, especialista em Blender, tempo real e impressão 3D.



## QUANDO

**9/8 a  
13/9**

terças,  
14h30 às 16h30

## ONDE

Lab 1 (4º andar)

## PÚBLICO

A partir de  
14 anos

## INSCRIÇÕES

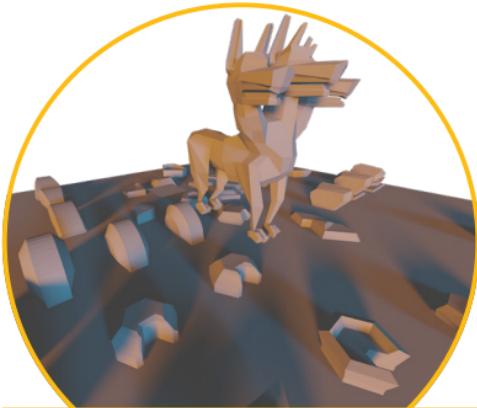
Grátis, online  
em [inscricoes.  
sescsp.org.br](http://inscricoes.sescsp.org.br)  
a partir de  
2/8 (Creden-  
cial Plena) e  
5/8 (público  
em geral)

**CURSO**

# Laboratório de Futuros

com Priscila Menegasso e Gabriela Garcia

Divulgação



O curso apresenta conceitos básicos da comunicação visual, conjuntamente a reflexões sobre quais espaços temos construído e o que temos comunicado, a partir de ferramentas digitais gratuitas e plataformas de inteligência coletiva.

**Gabriela Garcia** é arquiteta, urbanista e possui mestrado em Design para Futuros Emergentes.

**Priscila Menegasso** é arquiteta com experiência nas áreas de conservação, restauro e projetos em arquitetura, ilustração, design e artes.

**QUANDO**

**9/8 a  
6/9**

terças,  
19h às 21h

**ONDE**

Ação Online  
(via Zoom)

**PÚBLICO**

A partir de  
18 anos

**INSCRIÇÕES**

Grátis, online  
em [inscricoes.  
sescsp.org.br](http://inscricoes.sescsp.org.br)  
a partir de  
2/8 (Creden-  
cial Plena) e  
5/8 (público  
em geral)

---

**CURSO**

# *Machine Learning para Curiosos Criativos*

com Sergio Venancio

Divulgação



---

O curso apresenta noções básicas sobre treinamento de inteligências artificiais e realiza experimentos com *Machine Learning* para a criação de peças digitais interativas aplicadas em contextos de música, games, design e arte.

---

**Sergio Venancio** é doutorando em Artes Visuais com pesquisa na interseção com Inteligências Artificiais.

---

**QUANDO**

**9 a  
30/8**

terças,  
19h às 21h

**ONDE**

Lab 1 (4º andar)

**PÚBLICO**

A partir de  
14 anos

**INSCRIÇÕES**

Grátis, online  
em [inscricoes.  
sescsp.org.br](http://inscricoes.sescsp.org.br)  
a partir de  
2/8 (Creden-  
cial Plena) e  
5/8 (público  
em geral)

---

## CURSO

# Programação em R para Análise de Dados: Introdução

com Haydée Svab

---

Atividade de introdução à utilização da linguagem de programação R para análise de dados. A linguagem é utilizada principalmente para o trabalho com *data mining* e para o desenvolvimento para softwares de análise de dados e de trabalho estatístico.

---

**Haydee Svab** é cientista de dados e pesquisadora em mobilidade urbana.

## QUANDO

**10/8 a  
29/9**

quartas,  
14h30 às 16h30.  
Exceto dia 7/9

## ONDE

Lab 1 (4º andar)

## PÚBLICO

A partir de  
10 anos

## INSCRIÇÕES

Grátis, online  
em [inscricoes.sescsp.org.br](#)  
a partir de  
2/8 (Credencial Plena) e  
5/8 (público  
em geral)

---

## CURSO

# Criação de Roupas Modulares com Corte a Laser

com Natália Calamari e Rodrigo Mafra (estúdio Dupla)

---

Através do estudo de modelagens que acompanham as formas geométricas do nosso corpo, a ideia do curso é criar um conjunto de peças de tecido cortados a laser em formatos que possam se unir em diversas combinações.

---

**Rodrigo Mafra** é artista plástico, ilustrador e animador.

**Natália Calamari** é antropóloga e ilustradora.

## QUANDO

**11/8 a  
6/10**

quintas,  
10h30 às 12h30

## ONDE

Lab 1 (4º andar)

## PÚBLICO

A partir de  
14 anos

## INSCRIÇÕES

Grátis, online  
em [inscricoes.  
sescsp.org.br](http://inscricoes.sescsp.org.br)  
a partir de  
2/8 (Creden-  
cial Plena) e  
5/8 (público  
em geral)



# Crianças

**OFICINA • MEIO AMBIENTE**

# Folclore Ilustrado

com Daniel Brás e Mariana Araújo

Daniel Brás



Desenvolvimento de desenho e estamparia com carimbos para a criação de personagens do folclore brasileiro, além de histórias que unem o folclore, a fauna e a flora brasileiras.

**Daniel Brás** é formado em Design Gráfico pela Unesp, além de brincante da cultura popular.

**Mariana Araujo** é artista, ceramista e pesquisadora de cerâmicas artesanais.

**QUANDO**

**20/8 a  
4/9**

sábados e domingos,  
11h às 13h e  
15h às 17h

**ONDE**

Biblioteca  
(15º andar)

**PÚBLICO**

A partir de  
5 anos

**INGRESSO**

Grátis. Ingressos  
30 minutos  
antes, no local

# Jovens

---

**OFICINA • CINEMA E VÍDEO**

# Cineclube Juventudes

com Ciça Mogadouro e Nath Triveloni

---

Cineclube Juventudes promove encontros online e mensais para jovens nos quais são debatidos filmes em seus temas e formas que mexem com os espectadores. Os filmes são selecionados na plataforma Sesc Digital, onde estão disponíveis gratuitamente, e deverão ser assistidos antes de cada encontro.

---

**Ciça Mogadouro e Nath Triveloni** são educadoras de atividades infantojuvenis do Sesc Avenida Paulista.

**QUANDO**

**31/8**

quarta,  
18h às 20h

**ONDE**

Ação Online  
(via Zoom)

**PÚBLICO**

16 a 29 anos

**INSCRIÇÕES**

Grátis, online  
em [inscricoes.sescsp.org.br](#)  
a partir de 16/8

# Idosos

---

**CURSO**

# Danças Populares Brasileiras para Idosos

com Carolina Moya

---

Curso sobre culturas populares em que os participantes podem mergulhar, conhecer e brincar os folguedos populares brasileiros com foco na linguagem da dança e nas brincadeiras populares.

---

**Carolina Moya** é artista, arte-educadora e pesquisadora de cultura popular. Formada em dança e performance.

**QUANDO**

**3/8 a  
21/10**

quartas e sextas,  
14h às 16h

**ONDE**

Corpo I  
(10º andar)

**PÚBLICO**

A partir de  
60 anos

**INSCRIÇÕES**

Grátis, online  
em [inscricoes.  
sescsp.org.br](http://inscricoes.sescsp.org.br)  
a partir de 26/7

# Turismo

**PASSEIO**

# **Paulista Aberta: Breve Caminhada e Observação**

com SampaPé



Julia Parpulov

Passeio para observação da cidade em diferentes escalas, trazendo a história da criação da Paulista Aberta e questões de uso e ocupação dos espaços públicos. Finalização no Mirante do Sesc Avenida Paulista.

**SampaPé** é uma organização que atua desde 2012 na promoção da cultura do caminhar e humanização das cidades.

**QUANDO**

**7/8**

domingo,  
14h30 às 16h30

**ONDE**

Avenida Paulista  
e Mirante  
(17º andar)

**PÚBLICO**

A partir de  
14 anos

**INSCRIÇÕES**

Grátis, online  
em [inscricoes.  
sesccsp.org.br](http://inscricoes.sesccsp.org.br)  
a partir de 22/7,  
sexta, 14h

## **Uma Paulista, Diferentes Vistas**

Passeios com conteúdos relacionados à avenida Paulista e à cidade de São Paulo

### **PASSEIO**

# **Para Conhecer a Arte na Avenida Paulista**

com Bruno Makia e David Carolla

Apresentação de manifestações nas áreas de artes visuais, cinema, fotografia, poesia e grafite, além de histórias relacionadas às instituições culturais da região.

**Bruno Makia** é artista educador e mestrandando pela ECA-USP.

**David Carolla** é docente em para Turismo e Hotelaria, pelo Senac SP. É guia de turismo, ator, dublador e produtor teatral.

### **QUANDO**

**7/8**

domingo,  
11h às 13h

### **ONDE**

Ponto de encontro: 15 minutos antes, na varanda da Central de Relacionamento (2º andar)

### **PÚBLICO**

A partir de  
10 anos

### **INSCRIÇÕES**

Grátis, online a partir de 21/7, quinta, 14h, em [sescsp.org.br/avpaulista](http://sescsp.org.br/avpaulista)

**PASSEIO**

# Memórias e Patrimônios da Avenida Paulista

com Vanessa Lima e Monica Mantovani

---

Histórias e memórias da avenida Paulista por meio da arquitetura, fotografias e documentos históricos. Curiosidades e histórias de locais como a Casa das Rosas, Mansão Matarazzo, Escola Rodrigues Alves, dentre outros.

---

**Vanessa Lima** é historiadora pela Unifesp e coautora de “Caminhando a Paulista: Pequeno Manual do(a) Historiador(a) da Cidade”.

**Monica Mantovani** é guia de turismo e historiadora pela USP. É coautora de “Territórios de Ururay”, sobre os patrimônios culturais da Zona Leste de São Paulo.

**QUANDO**

**14/8**

domingo,  
15h às 17h

**ONDE**

Ponto de encontro: 15 minutos antes, na varanda da Central de Relacionamento (2º andar)

**PÚBLICO**

A partir de  
10 anos

**INSCRIÇÕES**

Grátis, online a partir de 28/7, quinta, 14h, em [sescsp.org.br/avpaulista](http://sescsp.org.br/avpaulista)



Nati D'angelo Carol Vidal

**Uma Paulista, Diferentes Vistas**  
**Sesc na Jornada do Patrimônio 2022**

---

**PASSEIO**

# Diversidades e a Paulista de Histórias Não Contadas

com Ana Paula Portes  
e Sylvia Sato

---

Perspectivas de histórias relacionadas à comunidade surda, LGBTQIA+, negras e indígena. O público será convidado a refletir sobre os acontecimentos passados e futuros relacionados a narrativas do presente. A atividade será bilíngue (Português e Libras).

---

**Sylvia Sato** é artista visual, educadora, produtora cultural e intérprete de libras.

**Ana Paula Portes** é pedagoga e pós-graduada em Libras e Educação de Surdos. Guia de turismo credenciada pelo Ministério do Turismo bilíngue Libras.

**QUANDO**

**21/8**

domingo,  
11h às 13h

**ONDE**

Ponto de encontro: 15 minutos antes, na varanda da Central de Relacionamento (2º andar)

**PÚBLICO**

A partir de  
10 anos

**INSCRIÇÕES**

Grátis, online a partir de 5/8, sexta, 10h, em [sescsp.org.br/avpaulista](http://sescsp.org.br/avpaulista), ou presencial, na Central de Relacionamento (2º andar)

**PASSEIO**

# **Conhecendo as Áreas Verdes na Cidade e na Avenida**

com Sérgio Sariba e Robson Barboza



Daderot

Aspectos da natureza urbana e das áreas verdes da avenida Paulista. Curiosidades sobre o jardim do Hospital Santa Catarina e o Parque Trianon, assim como a Mata Atlântica e a Serra da Cantareira.

---

**Sérgio Sariba** é geógrafo pela FFLCH-USP e técnico em Turismo pela Etec-SP.

**Robson Barboza** é técnico em Turismo pelo Senac-SP, atua como guia de turismo nacional e internacional.

**QUANDO**

**28/8**

domingo,  
15h às 17h

**ONDE**

Ponto de encontro: 15 minutos antes, na varanda da Central de Relacionamento (2º andar)

**PÚBLICO**

A partir de  
10 anos

**INSCRIÇÕES**

Grátis, online a partir de 11/8, quinta, 14h, em [sescsp.org.br/avpaulista](http://sescsp.org.br/avpaulista)

## Credencial atividades

É necessário apresentar Credencial Plena ou, caso a pessoa interessada não a possua, será necessário emitir a credencial atividade. Não é possível fazer a inscrição em nome de outras pessoas.

As Credenciais Plena e Atividade podem ser emitidas em qualquer unidade do Sesc. No Sesc Avenida Paulista, podem ser emitidas no ato da inscrição, no 4º andar. Basta o titular ou dependente maior de 18 anos apresentar os documentos necessários. Para saber mais, acesse [sescsp.org.br/matriculese](http://sescsp.org.br/matriculese)

O credenciamento prévio não garante a inscrição.

## Balcão de Informações (4º andar)

Terça a sexta, 10h às 21h30  
Sábados, domingos  
e feriados, 10h às 18h  
Tel. (11) 3170 0811  
[cursos.avenidapaulista@sescsp.org.br](mailto:cursos.avenidapaulista@sescsp.org.br)

**sescsp.org.br/  
avenidapaulista**

**Sesc Avenida Paulista**  
Avenida Paulista, 119  
Tel. 11 3170 0800  
   /sescavpaulista