

# SUMÁRIO

## 5 APRESENTAÇÃO

---

6 Danilo Santos de Miranda

## 10 DOSSIÊ

---

11 Revisitar a casa bachelardiana: um devaneio-manifesto sobre o imaginário estético e político em um habitar latino-americano

**Gabriel Kafure da Rocha**

27 Instituto Juca de Cultura: uma casinha e seu voo

**Alisson Antonio Amador**

64 A Casa Amarela: tensões e contradições na disputa pelo território urbano

**Janice de Piero, Maria Fernanda Andrade Saiani Viegro**

83 A Casa Tombada: um lugar para cultivar a vida junto

**Ângela Castelo Branco, Giuliano Tierno**

98 Casa da Ponte: cuidando da travessia

**Marleth Reis Alves, Reinaldo Reis Alves**

111 Formas de pensar as casas ou espaços culturais em relação à gastronomia: a importância das comidas e bebidas nos espaços de arte e cultura

**Maria Cláudia Gavioli**

126 Teatro de grupo e cidade: territórios de criação como espaços de arte/vida

**Caio Franzolin**

147 Ateliê do artista: uma topologia da intimidade

**Helena Bagnoli**

168 A emergência de um novo circuito das artes visuais

**Maíra Endo**

## 187 ARTIGOS

---

188 Cidades e ruínas

**Silvio Luiz Cordeiro**

216 Panorama dos parques paulistanos a partir de visitas em grupo promovidas pelo CPF Sesc

**Francine Sakata**

243 Memórias de ruas do Bixiga ao longo do tempo

**Heitor Frúgoli Jr.**

260 Pedagogia do Movimento no ambiente virtual

**Alan Queiroz da Costa**

## **293 GESTÃO CULTURAL**

---

293 Perfurar água, nascer palavra

**Arami Argüello**

311 O Pro-Mac: um estudo sobre a lei de incentivo e a descentralização do investimento cultural paulistano

**Tatiana Solimeo**

338 Potencialidades e desafios na área cultural da microrregião de Lins: um olhar pós-Lei Aldir Blanc

**Aparecida de Fátima Martins de Paula**

## **363 ENTREVISTA**

---

364 Entrevista com Maria Vilani

## **372 RESENHA**

---

372 Modernidade projetada: debates sobre a educação *com* o cinema e *do* cinema no Brasil

**Glaucia Dias da Costa**

## **381 POESIA**

---

382 Uma praça

**Paulo Nunes**

## **384 NARRATIVAS VISUAIS**

---

385 Entre laços: no interior do meu Bixiga

**Thais Taverna**