



# **Março 2026**

**Sesc Piracicaba**

**Guia de Programação**



Acesse a versão PDF do guia para pessoas com deficiência visual

## Classificação indicativa

Atribuída oficialmente  
ou autoclassificada

|    |     |         |    |     |         |
|----|-----|---------|----|-----|---------|
| L  | AL  | Livre   | 12 | A12 | 12 anos |
| 6  | A6  | 6 anos  | 14 | A14 | 14 anos |
| 10 | A10 | 10 anos | 16 | A16 | 16 anos |
|    |     |         | 18 | A18 | 18 anos |

## Legendas de Acessibilidade

 abafadores

 acessível\*

 audiodescrição

 braille

 cão-guia\*

 dublagem

 formato alternativo

 legenda *closed caption*

 legenda *open caption*

 legendas

 LIBRAS

 recursos táteis

\* Em estabelecimentos de uso coletivo, é assegurado o acompanhamento de cão-guia. As unidades do Sesc estão preparadas para receber todos os públicos.



Este guia traz os destaques da programação da unidade de Piracicaba. Consulte a programação completa, inclusive das unidades da capital e litoral, em [sescsp.org.br](http://sescsp.org.br). Programação sujeita a alterações.

## Funcionamento

Terça a sexta, 13h às 22h.

Sábados, domingos e feriados, 9h30 às 19h.

## Ingressos

A venda de ingressos para shows e espetáculos no Sesc São Paulo tem início semanalmente, em dois lotes. On-line: às terças-feiras, a partir das 17h. Presencial, nas bilheterias das unidades: às quartas-feiras, a partir das 17h.

| Data da Atividade | Venda On-line | Venda Presencial |
|-------------------|---------------|------------------|
| 24/2 a 1/3        | 17/2          | 18/2             |
| 3 a 8/3           | 24/2          | 25/2             |
| 10 a 15/3         | 3/3           | 4/3              |
| 17 a 22/3         | 10/3          | 11/3             |
| 24 a 29/3         | 17/3          | 18/3             |
| 31/3 a 5/4        | 24/3          | 25/3             |

Para temporadas de espetáculos, são consideradas as datas de estreia para início das vendas de toda a temporada. O portal do Sesc São Paulo traz informações completas sobre datas de venda, preços, limitações de ingresso por pessoa e meios de aquisição – on-line, via aplicativo Credencial Sesc SP ou Central de Relacionamento Digital, ou presencialmente nas unidades. Consulte a política de venda de ingressos na seção Termos de Uso em [sescsp.org.br](http://sescsp.org.br)

## Preços

- **Credencial Plena:** Pessoa trabalhadora do comércio de bens, serviços e turismo credenciada no Sesc e dependentes.
- **Meia Entrada:** Pessoa aposentada, com mais de 60 anos, com deficiência, estudante e servidora de escola pública com comprovante.
- ▲ **Inteira.**

|    |                                         |
|----|-----------------------------------------|
| 6  | <b>Shows e Espetáculos</b>              |
| 9  | <b>Exposição</b>                        |
| 9  | <b>Cinema</b>                           |
| 13 | <b>Cursos, Oficinas<br/>e Encontros</b> |
| 26 | <b>Esporte e<br/>Atividade Física</b>   |
| 31 | <b>Crianças</b>                         |
| 37 | <b>Pessoas Idosas</b>                   |
| 39 | <b>Turismo Social</b>                   |
| 40 | <b>Agenda de Destaques</b>              |

# Editorial

## Múltiplo e diverso

É sempre um desafio fazer uma programação atraente para todas as pessoas, com suas diferentes idades, gostos e preferências. O que programar para o público frequentador do Sesc, de maneira a estimular o conhecimento pela arte, pelas práticas esportivas e pelos temas que atravessam a atualidade com a proposta de melhorar o bem-estar social, missão do Sesc desde 1946, ano em que foi criado? Aliás, esse ano, a instituição comemora 80 anos de idade!

Em março, há debates interessantes acontecendo. O projeto Direitos Humanos para Todas as Pessoas realiza o bate-papo “Diante da rua, o que fazer além de olhar?”, com Rafael Gonzaga, historiador, e Alicia Fernanda Araújo, assistente social. O encontro tem a intenção de estimular a criação de uma rede sobre iniciativas isoladas transformadoras na defesa da população de rua. O espetáculo Os invisíveis, livremente inspirado na obra "Pauliceia Desvairada", de Mário de Andrade também aborda o tema ao perceber situação cada vez mais crescente na cidade de São Paulo e em diversas metrópoles ao redor do mundo - a invisibilidade das pessoas em situação de rua. Se você quer mudar essa situação, venha participar!

O ciclo de encontros “O estado da arte [naïf] [popular]” traz visões, leituras e percepções de artistas, curadores e pesquisadores sobre as intersecções das chamadas artes populares, naïfs, primitivas,



**Dança** Os Invisíveis

folclóricas e ingênuas com o objetivo de revisar os termos e conceitos da Bienal Naïfs do Brasil. Um debate que irá balizar os rumos conceituais da exposição que o Sesc pretende produzir em 2027. Gosta de artes visuais? Venha dividir sua opinião conosco!

Em teatro tem um espetáculo imperdível, Um Grito Parado no Ar, baseado na obra de Gianfrancesco Guarnieri. Narra a história de seis atores e atrizes, que ensaiam uma peça a dez dias da estreia e onde pressões externas interrompem o ensaio a todo momento. À medida que o palco se esvazia, cresce a determinação do elenco em levar o ensaio adiante.

No cinema tem a exibição de O Som da Queda, vencedor do prêmio do júri no Festival de Cannes, realizada em parceria com o Consulado da Alemanha e Goethe-Institut de São Paulo. Na literatura, rola bate-papo com Aline Bei, sobre sua obra: "Uma delicada coleção de ausências", eleito um dos melhores romances do ano de 2025. E com Carú Ricardo falando sobre o livro Planeta Oca: arte, literatura e educação ambiental. No circo, tem o espetáculo, O Macaco e a Lua, sobre dois palhaços pescadores perdidos em alto mar, que em busca de comida, acabam pescando um livro e iniciam uma travessia imaginária até a África. Oficina com a indígena Senã Tuyuka, ensina a arte de criar joias e trançar fibras naturais e o Espaço Juventude abre suas portas para os jovens que curtem jogos de tabuleiros, cartas, trocar ideias...

Vida longa, Sesc, que venham mais 80 anos!



# Shows e Espetáculos

## MÚSICA

### ENTRENOTAS

Show

#### OKALIBONG TRIO

Composto pelo ugandense Ejuku Mark (voz e percussão), o argentino-brasileiro Felipe "Craca Beat" Julian (guitarra) e pelo brasileiro Raphael Franco (didgeridoo e percussão), oferece uma fusão autoral de ritmos e timbres, transitando entre o desert blues, o afrojazz e a psicodelia, mesclados à música latino-americana e brasileira. Apresenta o repertório do álbum "Ayéle", lançado em 2025, além de outras composições autorais.

**Dia 12. Quinta.  
20h.**

Cafeteria.

Grátis. AL

 Acessível

Show

#### MARCO ABREU QUINTETO

Em celebração à nossa ancestralidade musical negra, o quinteto instrumental formado por Marco Abreu (sax), Rafaela Mafaldo (clarinete), Danilo Chocolate (piano), Frank Tuba (baixo) e Wagner Silva (bateria), mergulha na obra do Mestre Pixinguinha e seu legado, que influenciou toda uma geração de outros compositores propondo um encontro de sonoridades e ritmos autênticos da música brasileira.

**Dia 26. Quinta.  
20h.**

Cafeteria.

Grátis. AL

 Acessível



**Música** Okalibong Trio

TEATRO

Espetáculo

**UM GRITO PARADO NO AR**

**Com Teatro do Osso**

Seis atores e atrizes ensaiam uma peça a dez dias da estreia. As pressões externas interrompem o ensaio a todo momento: são credores que retiram os próprios elementos sobre os quais deveria erguer-se a montagem. Os ensaios e as improvisações são construídos em cima de entrevistas gravadas com habitantes da cidade, que expõem a realidade social em que vivem. À medida que o palco se esvazia, cresce a determinação do elenco em levar o ensaio adiante. A dramaturgia, escrita em 1973, passou na peneira fina da censura e coloca o cenário político invadindo a sala de ensaio. Baseado na obra de Gianfrancesco Guarnieri (1973). A apresentação integra o projeto Direitos Humanos para Todas as Pessoas e a mostra Evoé, do Ponto de Cultura Garapa.

**Dia 5. Quinta.  
20h.**

Teatro.

● R\$12

■ R\$20

▲ R\$40

A14

 Acessível

**MULHERES EM CENA**

Espetáculo

**CARTA À RAINHA LOUCA**

**Com Núcleo Toada**

Adaptada do livro de Maria Valéria Rezende, a peça musical conta a história de Isabel das Santas Virgens que, presa injustamente num convento em Olinda, escreve uma carta à Rainha Maria I de Portugal, relatando sua trajetória e denunciando as violências cometidas pelos homens no período do Brasil Colônia. Ao criar uma comunidade para acolher mulheres, Isabel é acusada de tentar estabelecer um convento clandestino.

**Dia 11. Quarta.  
20h.**

Teatro.

● R\$12

■ R\$20

▲ R\$40

A14

 Acessível

 LIBRAS

## DANÇA

Espetáculo

**OS INVISÍVEIS****Com Núcleo Pedro Costa Cia de Dança**

Espetáculo que trata de uma situação cada vez mais crescente na cidade de São Paulo e em diversas metrópoles ao redor do mundo, as pessoas em situação de rua, que muitas vezes são invisibilizadas pela grande maioria da população. Livrementemente inspirado na obra "Pauliceia Desvairada" de Mário de Andrade e resultado de uma pesquisa genuína de observação. A apresentação integra o projeto Direitos Humanos para Todas as Pessoas.

**Dia 8. Domingo.****16h.**

Praça.

Grátis. 

Performance

**INSTANTE****Com Núcleo Corpoesia**

A intervenção artística Instante foi buscar inspiração na prosa de Matilde Campilho e no modo como ela compõem as inúmeras pequenas histórias, as pistas que deram origem à algumas delas, e a ideia de que, embora independentes, estas histórias são conectadas pela passagem da Flecha, que dá título ao livro. Uma dança-improvisação que parte da relação tátil com o espaço da cidade, lugar que escolhemos habitar com esta pesquisa.

**Dia 21. Sábado.****15h.**

Praça.

Grátis. **Dança Instante**



# Exposição

## ENTREPREDEDES

Intervenção

### MOVIMENTO URBANO

#### Por Base Dois

A obra estabelece a fusão contemporânea entre esporte e cultura urbana, capturando a essência da atitude, dos gestos e ritmos. Por meio de composições fragmentadas e traços marcantes, o mural convida o olhar a uma imersão nas múltiplas camadas do movimento. A paleta quente e vibrante amplifica a energia. Evocando o calor do verão, ela reforça a pulsação das ruas e a vitalidade presentes na obra.

Terça a sexta.

13h30 às 21h30.

Sábados,  
domingos e  
feriados. 9h30 às  
17h30.

Parede da

Cafeteria.

Grátis. 

# Cinema

## MOSTRA ALEMÃ DE CINEMA: ELAS DIRIGEM!

Exibição

### KARLA

(Karla)

ALE, 2025, 104' | Dir: Christina Tournatzës

Aos 12 anos, Karla decide quebrar um tabu e processar o próprio pai por abuso sexual, buscando justiça por anos de sofrimento. No juiz Lamy, ela encontra um aliado que acredita em sua história inédita. Como Karla luta para descrever seu trauma, Lamy adota um método não convencional, criando um espaço seguro para que conte sua versão, arriscando sua carreira para buscar a verdade.

Dia 1. Domingo.

16h.

Teatro.

Grátis. 

 Acessível

Ingressos 1  
hora antes.

Exibição

**ESMURRANDO O MUNDO***(Mit der Faust in die Welt schlagen)**ALE, 2025, 111' | Dir: Constanze Klaue*

Os irmãos Philipp e Tobias testemunham a desintegração familiar em uma província marcada pelo desemprego. Enquanto a natureza serve de refúgio, Philipp busca pertencimento em um grupo de jovens que o leva à violência e xenofobia. A situação se agrava com a chegada de um centro de refugiados, forçando Philipp a cruzar limites perigosos.

**Dia 3. Terça.  
19h30.**

Teatro.

Grátis. 16 Acessível

Ingressos 1 hora antes.

Exibição

**WALCHENSEE PARA SEMPRE***(Walchensee forever)**ALE, 2020, 110' | Dir: Janna Ji Wonders*

Ao revisitar um século da história de sua família, Janna Ji Wonders revela a força de quatro gerações de mulheres ligadas pelo lago Walchensee. Entre tradições, fugas, perdas e retornos, a diretora busca entender como origem, memória e afeto moldam destinos, encontrando no passado as respostas que atravessam o presente.

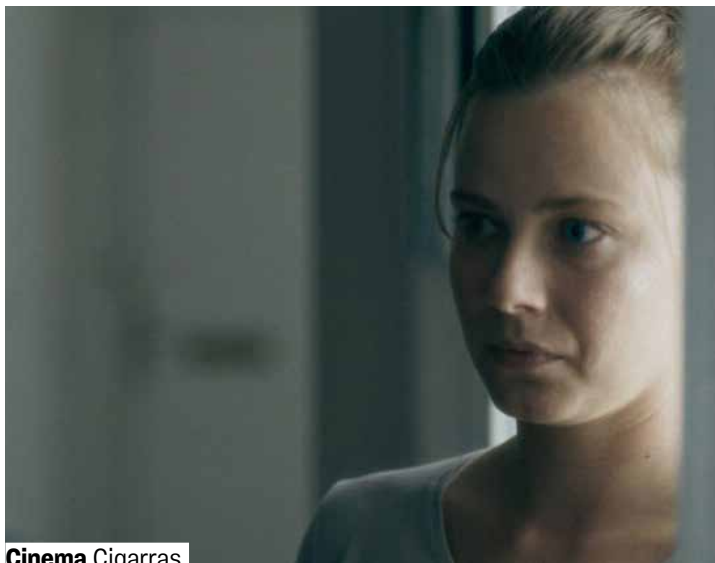
**Dia 8. Domingo.  
16h.**

Teatro.

Grátis. 16 Acessível

Ingressos 1 hora antes.





Divulgação

**Cinema Cigarras**

Exibição

**CIGARRAS***(Zikaden)**ALE, 2025, 110' | Dir: Ina Weisse*

Dividida entre cuidar dos pais idosos e salvar o casamento, Isabell vê sua rotina desmoronar. Na casa de campo da família, ela conhece Anja, uma mãe solteira que luta para sobreviver. Uma relação inesperada aproxima as duas, mas, à medida que Anja e a filha entram em sua vida, Isabell questiona tudo o que construiu e sente o controle escapar.

**Dia 15.****Domingo. 16h.**

Teatro.

Grátis.  12

 Acessível  
Ingressos 1  
hora antes.

Exibição

**O SOM DA QUEDA***(In Die Sonne Schauen)**ALE, 2025, 150' | Dir: Mascha Schilinski*

Em uma fazenda isolada na Altmark, quatro jovens de épocas distintas enfrentam mistérios e sombras do passado que moldam seus destinos. Entre memórias, obsessões e sonhos que atravessam gerações, passado e presente se misturam até que um incidente trágico ameaça romper de vez as fronteiras do tempo. Vencedor do prêmio do júri no Festival de Cannes.

**Dia 22.****Domingo. 16h.**

Teatro.

Grátis.  16

 Acessível  
Ingressos 1  
hora antes.



Cinema Beleza

Divulgação

Exibição

**BELEZA***(Wunderschön)**ALE, 2022, 131' | Dir: Karoline Herfurth*

Cinco mulheres enfrentam pressões de beleza e papéis de gênero: Sonja tenta recuperar a autoestima após a maternidade; Vicky rejeita relacionamentos; Julie sofre cobranças do mundo da moda; Leyla acredita que seria feliz com outro corpo; e Frauke, aos 60, sente-se invisível. Entre expectativas e frustrações, todas buscam se reconhecer.

**Dia 29.****Domingo. 16h.**

Teatro.

Grátis. 

 Acessível  
Ingressos 1  
hora antes.

Exibição com debate

**MAURINA, O OUTONO QUE NÃO ACABOU***BRA, 2023, 85' | Dir: Gabriel Mendeleh*

Em outubro de 1969, a pacífica vida de Madre Maurina foi eternamente marcada pela ditadura militar brasileira. Presa e torturada pela polícia e militares, ela lutou para provar sua inocência. A história que por anos foi esquecida agora é lembrada e contada por quem viveu e sobreviveu. Premiado no Festival Cinema Independente de Sevilha, Espanha - SEVIFF. Após a exibição do diretor Gabriel Mendeleh bate um papo com o público. A exibição integra o projeto Direitos Humanos para Todas as Pessoas.

**Dia 31. Terça.****19h30.**

Teatro.

Grátis. 

 Acessível  
Ingressos 1  
hora antes.

# Cursos, Oficinas e Encontros

## AÇÕES PARA A CIDADANIA

### DIREITOS HUMANOS PARA TODAS AS PESSOAS

Bate-papo

#### **DIANTE DA RUA, O QUE FAZER ALÉM DE OLHAR?**

Laboratório de Direitos Humanos, com mediação de Rafael Gonzaga, historiador, e Alicia Fernanda Araújo, assistente social. O objetivo é criar uma rede para transformar iniciativas isoladas em força conjunta, com foco em população em situação de rua e articulação local. O encontro integra o projeto Direitos Humanos para Todas as Pessoas.

**Dia 10. Terça. 14h às 16h.**

Espaço de Tecnologias e Artes.

Grátis. A partir de 16 anos.

🗑️ Acessível

Palestra

#### **REALIDADES E ENFRENTAMENTO DA EXPLORAÇÃO SEXUAL DE CRIANÇAS E ADOLESCENTES**

Ação e diálogo com Anna Luiza Calixto, escritora, palestrante e fundadora do Projeto Social Bem me quer. Parceria e atuação territorial com a equipe da Secretaria Municipal de Assistência Social da cidade de Araras. A palestra integra o projeto Direitos Humanos para Todas as Pessoas.

**Dia 11. Quarta. 9h às 11h.**

Centro Cultural de Araras "Leny de Oliveira Zurita", Av.

Ângelo Franzini, s/n - Parque Cidade Jardim, Araras/SP.

Grátis. A partir de 18 anos.



**Ações para a Cidadania** Diante da rua...

---

**EXPRESSÃO: LIBRAS, ARTE E CULTURA SURDA**

---

Bate-papo

**GRAFITI E SUAS POSSIBILIDADES DE SIGNIFICAÇÃO**

Conheça essa arte visual a partir da perspectiva de Rafael Caldeira, pessoa surda que enxerga no grafitti a possibilidade de contribuir com a valorização das pessoas negras, surdas e periféricas.

---

Oficina

**GRAFITI E SUAS POSSIBILIDADES DE SIGNIFICAÇÃO**

Aprenda técnicas de desenho voltadas para a produção da arte em Grafitti no papel e em MDF.

---

Curso

**NÓS NO MAPA: INFÂNCIAS QUE DESENHAM O FUTURO**

O projeto "Mapas dos Sonhos" surge do desejo de ouvir as crianças sobre o território que habitam, estimulando sua imaginação e senso de pertencimento. Por meio das artes visuais e da construção coletiva de uma maquete feita com materiais recicláveis, origamis, massinha e desenhos, busca-se promover reflexão crítica, criatividade e cidadania, reconhecendo o papel da infância como agente de transformação social. A ação é feita em parceria com a Casa do Hip Hop de Piracicaba.

---

Curso

**ARTE E SABERES INDÍGENAS: PULSEIRA COM GRAFISMO E TRANÇADOS COM TUCUM**

Aprenda com a indígena Senã Tuyuka a arte de criar joias e trançar fibras naturais. Neste curso prático, você irá conhecer as técnicas ancestrais de trançado com tucum para confeccionar pote, bolsinhas e colares, além de uma pulseira com grafismo indígena, conectando-se com os saberes e a cultura do povo Tuyuka, por meio da arte, inspirando novas formas de viver em harmonia com o ambiente.

---

**Dia 21. Sábado.**

**15h às 17h.**

Cafeteria.

Grátis. A partir de 10 anos.

 Acessível

 LIBRAS

---

**Dia 22. Domingo.**

**10h às 12h e 14h às 17h.**

Praça.

Grátis. A partir de 10 anos.

 LIBRAS

---

**Dias 7, 12, 17, 19, 21, 26 e 28. Terça, quintas e sábados. 14h às 17h.**

Espaço de Tecnologias e Artes.

Grátis. A partir de 8 anos.

 Acessível

Senhas 30 minutos antes.

---

**De 8 a 29. Domingos. 14h às 17h.**

Espaço de Tecnologias e Artes.

● R\$12

■ R\$20

▲ R\$40

A partir de 16 anos.

 Acessível

Inscrições on-line a partir do dia 1.

## CURSOS, OFICINAS E ENCONTROS

---

Reunião

**ARTICULAÇÃO MOBILIZA**

Neste encontro, a partir de representantes das comunidades periféricas de Piracicaba se busca organizar o "Mobiliza: Festa Cultural da Periferia", evento que busca destacar danças e atividades culturais locais, trazendo à luz a riqueza da diversidade local. A reunião, além de planejar detalhes logísticos, busca fortalecer os laços comunitários. O Mobiliza não é apenas um evento; é uma celebração enraizada nas tradições das próprias comunidades, prometendo uma expressão autêntica da identidade local.

---

**Dias 17, 18 e**

**27. terça, quarta e sexta. 19h às 22h.**

Espaço de Tecnologias e Artes.

Grátis. Para todas as idades.

 Acessível

---

Aula

**AULA INAUGURAL DO CURSO MARIA DA PENHA**

**Com Karina Sabedot e Marilda Soares**

Abertura do curso de Atualização: "Educação e transformação: entendendo a Lei Maria da Penha".

---

**Dia 24. Terça. 19h às 21h.**

Teatro.

Grátis. A partir de 16 anos.

 Acessível

Ingressos 1 hora antes.

---

**ALIMENTAÇÃO**

---

Vivência

**AS COCADAS DE CORA**

**Com a Cia Clara Rosa**

"Qual é o doce que te vem à memória e que te lembra uma história?" A partir desta pergunta feita ao público, "As Cocadas de Cora" é um adocicado convite para adentrar a cozinha da memória, aquele lugar sagrado onde se misturam receitas, conversas, cheiros, histórias, afetos e ancestralidade.

---

**Dia 12. Quinta. 12h.**

Teatro.

Grátis. Para todas as idades.

 Acessível

Senhas 30 minutos antes.

## ARTES VISUAIS

Ciclo de encontros

**O ESTADO DA ARTE [NAÏF] [POPULAR]**

Encontro onde artistas, curadores e pesquisadores trarão suas visões, leituras e percepções em conversas compartilhadas com o público sobre o panorama atual das chamadas artes populares, naïfs, primitivas, folclóricas, ingênuas - expressões e implicações que, longe de pacificadas, estão sempre abertas à revisão, à contradição e ao questionamento. Revisitando a trajetória da Bienal Naïfs do Brasil, esse ciclo de encontros também objetiva apontar novos rumos para esse longo projeto, em uma necessária revisão contemporânea de seus termos, modos e conceitos.

**Dia 19 - Mesa 1 - Bienal Naïfs do Brasil: o que já trilhamos e pra onde seguimos**

**Mesa 2 - Naïf, popular, primitivo, folclórico: termos e implicações**

**Dia 20 - Mesa 3 - Intersecções raça/gênero na arte popular**

**Mesa 4 - Práticas e experiências artísticas em primeira pessoa**

**Dias 19 e 20.****Quinta e sexta. 16h.**

Teatro.

Grátis. A partir de 16 anos.

 Acessível LIBRAS

Ingressos 1 hora antes.

Haverá transmissão online.

Oficina

**CRIANDO NOVAS REPRESENTAÇÕES DO CORPO FEMININO**

**Com Suzana Borges, arte-educadora e professora.**

Esta oficina teórico-prática propõe refletir e criar artisticamente representações do corpo feminino no campo das artes visuais - historicamente tratado de maneira passiva e sexualizada, tendo como referência o trabalho de mulheres artistas que questionaram e ressignificaram essa posição.

**Dias 26 e 27.****Quinta e sexta. 18h30 às 21h30.****Dia 28. Sábado. 10h às 13h.**

Espaço de Tecnologias e Artes.

● R\$6

■ R\$10

▲ R\$20

A partir de 16 anos.

 Acessível

Inscrições on-line a partir do dia 1.



## DANÇA

Oficina

**RITMO, CORPO E FEMININO****Com Aline Registro e Larissa****Registro, professoras de dança**

No mês de março, o corpo ganha voz e expressão nas aulas de ritmos. Entre passos de ballet, gingados de samba, energia do jazz e outros ritmos, cada movimento revela histórias, memórias e potências femininas. Um convite para sentir o corpo em liberdade, celebrar a vida e dançar a beleza de ser mulher em todas as suas formas e tempos.

**Dias 11 e 25.****Quartas. 19h30 às 20h30.****Dias 12 e 26.****Quintas. 14h30 às 15h30 e 18h30 às 19h30.**

Sala de Expressão Corporal.

Grátis. A partir de 12 anos.

♿ Acessível

Senhas 30 minutos antes.

## JOVENS

## JUVENTUDES

Encontro

**JOVENS PELO CLIMA**

Os jovens têm assumido um papel imprescindível frente aos desafios climáticos. Com compromisso, coragem, colaboração e criatividade, o ativismo das juventudes tem sido um chamado para a ação. Os encontros fomentam ações concretas do grupo "Jovens pelo Clima", propulsionando ações transformadoras da realidade. Tendo como cola a questão climática, os encontros também exploram os talentos e curiosidades dos participantes nas mais diversas áreas culturais, artísticas e educativas.

**Dia 3. Terça.****17h30 às 19h30.****(presencial)****Dia 17. Terça.****18h às 19h30.****(online)**

Sala do Curumim.

Grátis. A partir de 15 anos.

Acesse [shre.ink/jovenspeloclima26](https://shre.ink/jovenspeloclima26) ou código QR:

Oficina

**LABORATÓRIO MUSICAL**

Jovens que curtem música se encontram para trocar ideias, experimentar e criar novos beats, letras, melodias e rimas. Não precisa saber tocar, nem cantar, basta se interessar pelo universo musical. A participação é livre. Atividade exclusiva para jovens.

**Quartas. 18h às 21h.**

Sala do Curumim.

Grátis. A partir de 13 anos.

Encontro

**CONECTA+ - ONDE IDEIAS SE ENCONTRAM E DESAFIOS VIRAM JOGO!**

**Com Eliane Novello, educadora em atividades infantojuvenis do Sesc**

Bora jogar no Espaço Juventudes? Em cada encontro mensal, num ambiente acolhedor e participativo, jovens se reúnem para encarar desafios com jogos de tabuleiro e cartas, trocar ideias, descobrir novas formas de se comunicar, pensar rápido, criar estratégias, trabalhar em equipe e dar risadas. Vem fazer parte desse grupo!

**Dia 7. Sábado.**

**16h às 17h30.**

Sala do Curumim.  
Grátis. A partir de 13 anos.

Encontro

**ESPAÇO JUVENTUDES**

**Com educadores em atividades infantojuvenis do Sesc**

Rolê certo para a galera jovem colar, trocar ideia e curtir um tempo no Sesc! Espaço onde você encontra atividades culturais e suas potencialidades ganham forma em diferentes expressões da arte. Um ambiente leve, cheio de cultura e conversa massa, quando a autonomia e as relações ficam mais “de boa”, e as responsabilidades com a geral conferem a tudo mais sentido.

**Dias 14 e 28.**

**Sábados. 16h às 17h30.**

Sala do Curumim.  
Grátis. A partir de 12 anos.

Bate-papo

**DEIXA EM OFF**

**Com Abigail Domingos, educadora em atividades infantojuvenis do Sesc**

Nesse rolezinho especial do Espaço Juventudes é por meio de uma conversa honesta que assuntos do dia a dia dos jovens são levantados e a troca de ideias e dinâmicas desenvolvidas com as educadoras, deixam o clima mais firmeza! Em cada encontro, o tema do próximo é pensado pela galera.

**Dia 21. Sábado.**

**16h às 17h30.**

Sala do Curumim.  
Grátis. A partir de 13 anos.

## LITERATURA

---

**ENTRELINHAS - ESCRITORAS  
BRASILEIRAS CONTEMPORÂNEAS**

---

Oficina

**ENTRELINHAS: "UMA DELICADA COLEÇÃO  
DE AUSÊNCIAS" DE ALINE BEI**

Encontros mensais de Clube de leitura - mediado por Rebeca Chibeni, professora e livreira - com seleção de livros de escritoras brasileiras contemporâneas, que tem como proposta promover um espaço de diálogo, reflexão, construir conexões entre as experiências individuais e coletivas, valorizando a escuta, o pensamento crítico e a empatia através da leitura, tendo o livro como ponto de partida. Livro do encontro: "Uma delicada coleção de ausências", mais recente publicação de Aline Bei. Durante o encontro terá serviço de alimentação correlacionado ao livro do mês!

---

**Dia 8. Domingo.**  
**10h30 às 12h30.**  
Sala de Expressão Corporal.  
Grátis. A partir de 16 anos.  
Senhas 30 minutos antes.  
♿ Acessível

---

Bate-papo

**UMA DELICADA COLEÇÃO DE AUSÊNCIAS: A  
POÉTICA DO VAZIO NA OBRA DE ALINE BEI**

Bate-papo mediado por Rebeca Chibeni com a escritora contemporânea Aline Bei sobre sua escrita e sua mais recente obra publicada: "Uma delicada coleção de ausências", eleito um dos melhores romances do ano de 2025 pela revista Quatro Cinco Um. Conversa seguida de autógrafos.

---

**Dia 12. Quinta.**  
**19h30 às 21h30.**  
Teatro.  
Grátis. A partir de 14 anos.  
Ingressos 1 hora antes.  
♿ Acessível

---

Biblioteca

**DICA DE LEITURA: A PRATELEIRA DO AMOR: SOBRE MULHERES, HOMENS E RELAÇÕES, DE VALESKA ZANELLO**

Para explicar questões relacionadas às hierarquias de gênero, Valeska Zanello propõe a metáfora da prateleira do amor. A imagem da prateleira explicita a profunda diferença qualitativa e de investimento que o amor romântico tem para mulheres e homens. Para elas, trata-se de algo identitário, motivo pelo qual persistem mesmo em relações abusivas. Para eles, trata-se de fonte inesgotável de lucro afetivo.

---

**MEIO AMBIENTE**

---

**LIXO: MENOS É MAIS**

---

Oficina

**LIXEIRAS COM ARTE**

Com Luana Nunes, engenheira agrônoma, responsável pelo Sítio Casa Mato. Atividade lúdica e divertida, que trabalha a aplicação dos 7R's no dia a dia das crianças e suas famílias: Repensar, Recusar, Reduzir, Reutilizar, Reparar, Reciclar e Reaproveitar. As crianças construirão lixeiras funcionais com uso de papelão usado e outros materiais que podem ser reutilizados, como lacres de alumínio e tampinhas de plástico.

---

**Dia 7. Sábado.**

**14h às 16h.**

Sala do Curumim.  
Grátis. De 6 a 12 anos.

Senhas 30 minutos antes.

---

Oficina

**CLUBE DA HORTA**

**Com educadores ambientais do Bora Permaculturar e Cabe o Mundo na Minha Horta**

Atividades na horta agroecológica do Sesc, onde a cada dia a realidade observada nos solos, plantas e animais, desafia os participantes a estudarem, experienciarem e tomarem decisões sobre o espaço de vivência.

---

**Quartas. 16h30.**

Horta.  
Grátis. Para todas as idades.

Bate-papo

### **BRIGADA SAPO JOEL: AFETO, CONEXÃO, PREVENÇÃO E COMBATE AO FOGO**

**Com Kelly Colleti, Felipe Almeida e Ubirajara Sabino**

Um encontro que conecta pessoas para enfrentar os desafios do fogo em tempos de secas prolongadas e mudanças climáticas. Sejam naturais ou intencionais, os incêndios florestais ou em áreas de produção de alimentos, tem sido uma infeliz realidade em Piracicaba. Como sensibilizar, conectar e preparar pessoas e instituições que estejam comprometidas com a prevenção e o combate do fogo em nosso município? Venha conhecer e se inspirar com a história da Brigada SAPO Joel.

Vivência

### **SERÁ COAXO?**

**Com Sarah Pinheiro, agente de educação ambiental do Sesc**

Neste encontro, aprenda um pouco como e onde vivem os anuros. Os anuros são animais anfíbios que não possuem cauda, como rãs, sapos e pererecas. Faremos também uma caminhada noturna pelo Horto Florestal de Tupi, para observar, ouvir e aprender na prática sobre os anuros que vivem na nossa região. Saída de van, às 18h30, em frente ao Sesc Piracicaba.

Retorno: previsão de chegada ao Sesc às 21h30.

Obrigatório ir de calça comprida, camiseta de manga longa, tênis ou bota.

Levar repelente e garrafa de água.

O Sesc disponibilizará perneiras e lanterna de cabeça, no dia da atividade.

Apoio: Horto Florestal de Tupi -

Programa Vem pro Horto

**Dia 6. Sexta. 19h.**

Teatro.

Grátis. Para todas as idades.

 Acessível

**Dia 6. Sexta. 19h.**

Estação

Experimental de Tupi (Horto de Tupi) - Rod. Luiz de Queiroz, km 149, Piracicaba. Grátis. A partir de 18 anos.

Inscrições: [bit.ly/seracoaxo](https://bit.ly/seracoaxo) ou código QR:



Bate-papo

### **PLANETA OCA: ARTE, LITERATURA E EDUCAÇÃO AMBIENTAL**

**Com Carú Ricardo, idealizadora e cantora  
do Planeta Oca, e Cris Reich, ilustradora**

Neste encontro acolhedor, o Planeta Oca lança seu livro, trazendo para o público participante - adultos e crianças - a conscientização ambiental através da música. As artistas do livro apresentam de forma leve e alegre temas atuais e necessários. Música, poesia e educação ambiental se encontram para ensinar, com ternura, que somos responsáveis pela nossa casa comum.

**Dia 20. Sexta.  
19h.**

Cafeteria.  
Grátis. Para  
todas as idades.  
🦿 Acessível

Vivência

### **A CAPIVARA**

**Com Joice Constantini, educadora  
ambiental, e Carú Ricardo, cantora  
e idealizadora do Planeta Oca**

A partir das músicas do Planeta Oca, as educadoras abordarão temáticas ambientais com o público infantil, com enfoque para a queridinha das crianças, a Capivara - um mamífero roedor, nativo da fauna brasileira.

**Dia 21. Sábado.  
14h às 16h.**

Sala do Curumim.  
Grátis. A partir  
de 5 anos.  
Senhas 30  
minutos antes.



**Meio Ambiente** A Capivara

## TECNOLOGIAS E ARTES

Ateliê

**ATELIÊ ABERTO DE COSTURA E AFINOS**

Espaço aberto de trocas e experiências em ateliê, costura e afins. Com algumas máquinas de costura disponíveis, em horário livre para aqueles que gostariam de trabalhar na arte da costura e correlatas, permitindo criar, trocar experiências e dar continuidade a projetos. Com a estilista Dalva Santini. Não há pré-requisito. Necessário trazer seus materiais para costurar.

**De 6 a 27. Sextas.****14h às 17h.**

Espaço de Tecnologias e Artes.

Grátis. A partir de 14 anos.

♿ Acessível  
Senhas 30 minutos antes.

Curso

**VENDAS NAS REDES SOCIAIS****Com Sarah Bianco, publicitária**

A atividade integra estratégias de comercialização em redes sociais à construção do perfil. Aborda identificação de propósito, planejamento e organização de conteúdos, vitrine digital, atendimento acolhedor e leitura de métricas, fortalecendo conexões sustentáveis. Encontros práticos, linguagem acessível e troca entre participantes. Indicado a quem empreende ou deseja começar.

**De 3 a 17. Terças.****19h30 às 21h30.**

Espaço de Tecnologias e Artes.

● R\$6

■ R\$10

▲ R\$20

A partir de 16 anos.

♿ Acessível  
Inscrições on-line a partir do dia 1.

Oficina

**LABORATÓRIO DE EXPERIMENTAÇÕES - TECIDOS, TINTAS E OUTROS MATERIAIS****Com Cibele Monteiro, artista visual e educadora em Tecnologia e Artes do Sesc**

Um espaço de encontros semanais dedicado a experimentações manuais, unindo tecidos, linhas, papéis, tintas e outros materiais. A cada encontro, técnicas se cruzam, se sobrepõem e se transformam em um grande campo criativo para testar caminhos e ampliar o imaginário a partir da prática e da descoberta.

**De 5/3 a 23/4.****Quintas. 14h às 17h. (exceto dia 26/3).**

Espaço de Tecnologias e Artes.

Grátis. A partir de 14 anos.

♿ Acessível  
Senhas 30 minutos antes.

Curso

### **COSTURANDO VESTIDO CHEMISE**

**Com os costureiros Malu Boscariol, e Matheus**

A partir de um passo a passo completo, cada participante confeccionará seu próprio vestido chemise, desenvolvendo habilidades práticas e criativas. Ao final do curso, cada um sairá com uma peça pronta, feita por suas próprias mãos, para usar no dia a dia.

**De 8 a 29.**

**Domingos. 10h às 12h30.**

Espaço de Tecnologias e Artes.

● R\$15

■ R\$25

▲ R\$50

A partir de 16 anos.

♿ Acessível

Inscrições on-line a partir do dia 1.

Oficina

### **INTRODUÇÃO A COSTURA: APRENDA A COSTURAR UMA BOLSINHA**

**Com Cibele Monteiro, artista visual e educadora em Tecnologia e Artes do Sesc**

Ideal para quem nunca costurou, serão encontros práticos para aprender a preparar a máquina, colocar a linha, cortar e costurar uma bolsinha ou carteira.

**Dias 11, 25/3, 8 e 22/4. Quartas. 14h às 17h.**

Espaço de Tecnologias e Artes.

Grátis. A partir de 14 anos.

♿ Acessível

Senhas 30 minutos antes.

Oficina

### **DO TRAVESSEIRO À TELA**

**Com Maurício Pinheiro, educador em Tecnologia e Artes do Sesc**

Partimos de nossos sonhos noturnos para criar imagens digitais. Memórias soltas viram frases, frases viram cenas e, ao final, montamos uma galeria de "sonhos digitais" para compartilhar e dialogar com os sonhos de outros sonhadores.

**Dia 19. Quinta. 19h30 às 21h.**

Espaço de Tecnologias e Artes.

Grátis. A partir de 16 anos.

♿ Acessível

Inscrições on-line a partir do dia 1.

#### **ESPAÇO DE TECNOLOGIAS E ARTES**

Misto de laboratório, ateliê e lugar de aprendizado, o ETA incentiva a autonomia criativa e o fazer coletivo por meio de oficinas, cursos e residências. O foco são as atividades relacionadas à cultura e à arte, a partir de ferramentas e suportes das tecnologias ancestrais, digitais, analógicas e sociais. Em diversas unidades.



Oficina

### ATUALIZA AÍ!

**Com Maurício Pinheiro, educador em Tecnologia e Artes do Sesc**

Acompanhe as novidades em tecnologia, conheça tendências, debata impactos e descubra oportunidades na criação, no estudo e no trabalho. Com linguagem acessível e exemplos práticos.

**Dia 24. Terça.  
19h30 às 21h.**

Espaço de Tecnologias e Artes.

Grátis. A partir de 16 anos.

🔗 Acessível  
Inscrições on-line a partir do dia 1.

Curso

### MINICURSO DE ROTEIRO DE CINEMA E AUDIOVISUAL

**Com Maurício Pinheiro, educador em Tecnologia e Artes do Sesc**

Aprenda as técnicas, os elementos fundamentais para a construção de uma boa narrativa, as estratégias para elaboração e formatação de um roteiro para fins de produção audiovisual, do desenvolvimento de personagens e situações dramáticas ao acabamento da cena, além de análises e discussões sobre adaptações cinematográficas.

**De 25/3 a 8/4.  
Quartas. 19h30 às 21h.**

Espaço de Tecnologias e Artes.

Grátis. A partir de 18 anos.

🔗 Acessível  
Inscrições on-line a partir do dia 1.



**Tecnologias e Artes** Minicurso de roteiro de cinema...

# Esporte e Atividade Física

---

Recreação

## RECREAÇÃO ESPORTIVA LIVRE

Atividades recreativas não programadas, praticadas pelo público, utilizando-se de infraestrutura e materiais do Sesc (espaço, bolas, raquetes, redes, etc.).

---

**Sábados. 9h30 às 12h.**

Quadra externa. Grátis. Para todas as idades.

---

Recreação

## RECREAÇÃO DE VÔLEI

Recreação livre (não orientada) da modalidade vôlei.

---

**Quartas e sextas. 18h30 às 20h.**

**Sábados e domingos. 15h às 17h30.**

Ginásio. Grátis. A partir de 12 anos.

---

Recreação

## RECREAÇÃO DE BASQUETE

Recreação livre (não orientada) da modalidade basquete.

---

**Terças e quintas. 20h às 21h30.**

**Sábados. 9h30 às 13h.**

Ginásio.

**Sábados. 15h30 às 17h30.**

**Domingos. 14h às 17h30. Terças e quintas. 13h30 às 15h, 17h30 às 19h30. Quartas e sextas. 15h às 16h30.**

Quadra Externa. Grátis. A partir de 12 anos.

---

Recreação

## RECREAÇÃO DE FUTSAL

Recreação livre (não orientada) da modalidade futsal.

---

**Sábados. 12h às 15h30.**

**Domingos. 9h30 às 14h.**

**Terças e quintas, 15h às 16h30 e 19h30 às 21h30.**

**Quartas e sextas. 13h30 às 15h e 17h30 às 21h30.**

Quadra Externa. Grátis. A partir de 12 anos.

Recreação

**RECREAÇÃO DE FUTSAL PARA JOVENS (11 A 15 ANOS)**

Recreação livre (não orientada) da modalidade futsal, exclusivo para jovens.

**Domingos. 12h às 14h.**

Ginásio.  
Grátis.

Recreação

**RECREAÇÃO DE FUTSAL FEMININO**

Atividade recreativa da modalidade futsal, exclusivamente para o público feminino.

**Terças e quintas. 20h às 21h30.**

Ginásio.  
Grátis. A partir de 12 anos.

Recreação

**RECREAÇÃO ESPORTIVA LIVRE**

Atividades recreativas não programadas, praticadas pelo público, utilizando-se de infraestrutura e materiais do Sesc (espaço, bolas, raquetes, redes, etc.).

**Sábados. 12h30 às 15h.**

Ginásio.  
Grátis. Para todas as idades.

Vivência

**RECREAÇÃO DE VÔLEI INICIAÇÃO (REDE 2,24)**

Recreação livre (não orientada) da modalidade vôlei, exclusivo para o público iniciante.

**Sábados. 13h às 15h. Domingos. 12h às 15h. Quartas e sextas. 18h30 às 20h.**

Ginásio. Grátis. A partir de 12 anos.

Vivência

**RECREAÇÃO DE VÔLEI (REDE 2,43M)**

Recreação livre (não orientada) da modalidade vôlei.

**Sábados e domingos. 15h às 17h30. Quartas e sextas. 18h30 às 21h30.**

Ginásio. Grátis. A partir de 12 anos.

Recreação

**RECREAÇÃO DE QUIMBOL**

Recreação livre (não orientada) da modalidade quimbol.

**Domingos. 9h30 às 12h.**

Ginásio.  
Grátis. A partir de 12 anos.

Aula aberta

**RECREAÇÃO MINI ESPORTES Com educadores em atividades físico-esportivas do Sesc**

Atividades recreativas com diversas modalidades esportivas para práticas em espaços reduzidos e com diferentes formas de participação.

**Domingos. 14h às 17h.**

Ginásio.  
Grátis. Para todas as idades.

Aula aberta

**RECREAÇÃO DE FUTSAL PARA SURDOS**

Recreação de futsal exclusivamente para surdos.

**Sextas. 18h30.**

Quadra Externa.  
Grátis. A partir de 12 anos.

---

**PROGRAMA SESC DE ESPORTES**

---

---

**Curso****ESPORTE CRIANÇA (3 A 6 ANOS)****Terças e quintas.****18h30 e 19h30h.**

Sala de Expressão Corporal.

Grátis. Para todas as idades.

---

**Curso****ESPORTE CRIANÇA (6 A 10 ANOS)****Quartas e sextas.****14h30.****Sábados. 9h30.**

Ginásio. Grátis.

---

**Curso****ESPORTE JOVEM (10 A 13 ANOS)****Terças e quintas.****16h30.**

Ginásio. Grátis.

---

**Curso****ESPORTE JOVEM - VOLEIBOL (13 A 16 ANOS)****Terças e quintas.****14h.**

Ginásio. Grátis.

---

**Curso****ESPORTE JOVEM - BASQUETE (13 A 17 ANOS)****Quartas e sextas.****16h30.**

Ginásio. Grátis.

---

**Curso****ESPORTE ADULTO - INICIAÇÃO AO VÔLEI****Terças e quintas.****18h30 às 20h.**

Ginásio. A partir de 16 anos.

---

**Curso****ESPORTE ADULTO - VÔLEI****Quartas e sextas.****20h às 21h30.**

Ginásio. A partir de 16 anos.

---

**Curso****ESPORTE PARA IDOSOS - VÔLEI****Terças e quintas.****16h às 17h.**

Ginásio. 60 anos.

---

**Curso****ESPORTE PARA IDOSOS - QUIMBOL****Terças e quintas.****17h às 18h.**

Ginásio. 60 anos.

---

**Curso****ESPORTE ADULTO - BADMINTON****Terças e quintas.****18h30 às 20h.**

Ginásio. A partir de 16 anos.

---

**Curso****ESPORTE ADULTO - CLUBE DA CORRIDA E CAMINHADA****Quartas e sextas.****18h30 às 20h.**

Ginásio. A partir de 16 anos.

---

Curso

### **GINÁSTICA MULTIFUNCIONAL - GMF**

Promove a prática de atividades físicas de forma adequada às expectativas e ao estilo de vida de cada indivíduo, por meio de treinos individuais, treinos coletivos e aulas em grupo.

---

### **ATIVIDADES AQUÁTICAS**

---

Curso

### **CONDICIONAMENTO FÍSICO AQUÁTICO**

---

**Sábados. 9h30 às 16h30. Domingos. 9h30 às 13h30. Terças a sextas. 13h30 às 21h20.**

Sala de Ginástica Multifuncional. A partir de 12 anos.

---

**Terças e quintas. 19h30. Quartas e sextas. 16h30.**

Piscina. Grátis. A partir de 12 anos.

---

Curso

### **PRÁTICAS AQUÁTICAS (6 A 12 ANOS)**

---

**Quartas e sextas. 14h30.**  
Piscina. Grátis.

---

Curso

### **PRÁTICAS AQUÁTICAS**

---

**Quartas e sextas. 15h30 e 18h30.**  
Piscina. Grátis. A partir de 12 anos.

---

### **PRÁTICAS CORPORAIS**

---

Curso

### **YOGA**

---

**Terças e quintas. 16h30 às 17h20 e 20h30 às 21h20.**

**Quartas e sextas. 16h30 às 17h20 e 18h30 às 19h20.**

Sala de Expressão Corporal. A partir de 12 anos.

---

Curso

### **GINÁSTICA PARA TODOS - PARA PESSOAS IDOSAS**

Prática corporal em grupo que envolve diferentes tipos de ginástica (artística, rítmica, acrobática, aeróbica e de trampolim) e manifestações culturais como circo, danças, jogos e esportes. A partir da troca de experiências, processos criativos e composições coreográficas, busca criar relações positivas com a atividade física e favorecer o bem-estar. Com educadores em atividades físico-esportivas do Sesc.

---

**Quintas. 14h30 às 16h.**

Sala de Expressão Corporal. 60 anos. Inscrições on-line a partir do dia 1.  Acessível.

---

Aula Aberta

**ESPAÇO ZEN**

Práticas que integram corpo e mente e trabalham a expressão corporal. Estimulam a percepção corporal e promovem o autocuidado e o movimento consciente.

---

Oficina

**ASSOALHO PÉLVICO: CONEXÃO E CUIDADO**

Com Dandhara Constantino, fisioterapeuta pélvica.

Os encontros propõem momentos de cuidado e reconexão com o próprio corpo, por meio de práticas voltadas à conscientização e fortalecimento do assoalho pélvico. De forma leve e acessível, serão explorados movimentos, posturas e exercícios que contribuem para o equilíbrio, a respiração, a estabilidade corporal e o bem-estar no dia a dia.

---

Aula aberta

**YOGATERAPIA E HORMÔNIOS**

Com Jaqueline Borges, educadora de práticas integrativas.

Um tempo para cuidar de si e redescobrir o próprio ritmo, essa aula aberta busca despertar a calma e o florescer interior.

---

**Domingos, 10h às 11h.**

Praça. Grátis. A partir de 16 anos.

---

**De 3 a 24. Terças. 17h30 às 18h30.**

Sala de Expressão Corporal. Grátis. A partir de 12 anos. Senhas 30 minutos antes.

---

**De 10 a 13. Terça a sexta. 16h30 às 17h30.**

**Dias 10 e 12.**

**Terça e quinta.**

**16h30 às 17h30 e 20h30 às 21h30.**

**Dias 11 e 13/3.**

**Quarta e sexta.**

**16h30 às 17h30 e 18h30 às 19h30.**

Sala de Expressão Corporal. Grátis. A partir de 12 anos. Senhas 30 minutos antes.

---

Aula aberta

**BASQUETE 3X3**

Festival e oficina de Basquete 3X3.

---

**Dia 15. Domingo. 10h às 17h.**

Casa do Hip Hop (Rua Jaçana Altair Pereira Guerrin 200, Paulicéia). Grátis. A partir de 12 anos.

Vivência

### AMANHECER COM YOGA

Com Tânia Gomes, educadora em atividades físico-esportivas do Sesc. Aula especial de Yoga no gramado da Esalq/USP. Participe e desfrute de um momento de relaxamento e harmonia, nessa prática que proporciona momentos de relaxamento. Traga seu tapete e aproveite essa experiência ao ar livre.

**Dia 22. Domingo.**  
**8h às 10h.**

Gramado da ESALQ/USP (entrada é pela Av. Comendador Pedro Morganti). Grátis. A partir de 12 anos.

## Crianças

### CENA CRIANÇA

Espetáculo

#### TV SEM CONTROLE

##### Com Cia. Asfalto de Poesia

A peça conta a história de crianças que se reúnem para brincar na casa da vovó. A brincadeira acaba quando, em meio a uma grande confusão, quebram seu brinquedo favorito: a TV. Para esconder o que aconteceu, elaboram planos divertidos e absurdos e, sem perceber, acabam descobrindo momentos mágicos ao se aproximarem uma das outras e da avó.

**Dia 7. Sábado.**

**16h.**

Praça.

Grátis. 

 LIBRAS

Espetáculo

#### ENCONTROS POÉTICOS (OU PATÉTICOS?)

##### Com Cia. Patética

Espetáculo que apresenta pequenas cenas que exploram o singelo, a graça, o simbólico e a delicadeza da linguagem circense e do teatro de animação em suas possibilidades poéticas, tanto no contato com os diversos espaços possíveis quanto no encontro e proximidade com o público. Pequenas histórias sem palavras, repletas de imagens e sensações que darão sentido (ou não) a esses "encontros poéticos (ou patéticos)".

**Dia 14. Sábado.**

**16h.**

Praça.

Grátis. 

### ESPAÇO DE BRINCAR

Com atividades livres e mediadas em ambientes lúdicos, o programa valoriza o brincar de forma espontânea e coletiva, acolhendo bebês e crianças de 0 a 6 anos, acompanhadas de responsável. Consulte as páginas das unidades no portal [sescsp.org.br](http://sescsp.org.br) para informações de acesso.

---

Espetáculo

## **RUMBOLDO**

### **Com Barracão Cultural**

Como um simples cocô de passarinho pode mudar o destino de um reino? A culpa, porém, não foi do passarinho, foi do Rei Rumboldo um reizinho autoritário e com mania de grandeza, que queria mandar em tudo e fazer as leis mais importantes do mundo. Acontece que ele não tinha o menor talento para isso e acabou criando um monte de encrencas, até ficar triste, sozinho e com muito medo. Adaptado da obra de Eva Furnari.

---

**Dia 21. Sábado.  
16h.**

Teatro.

● R\$12

■ R\$20

▲ R\$40

Grátis para  
crianças menores  
de 12 anos. **AL**

 Acessível

---

Espetáculo

## **O MACACO E A LUA**

### **Com Cia Pé no Asfalto**

Sarita Jurupoca e o João Pimentão, dois palhaços pescadores perdidos em alto mar. Em busca de comida, acabam pescando um livro e iniciam uma travessia imaginária até a África. Através da leitura da lenda "O Macaco e a Lua" de Guiné Bissau, entram em uma grande aventura e assim, descobrem a origem do tambor e suas raízes de matriz africana.

---

**Dia 28. Sábado.  
16h.**

Praça.

Grátis. **AL**

---

## **HOJE É DOMINGO...**

---

Oficina

## **BICHOS BRINCALHÕES: SARUÊS!**

### **Com as autoras Jussara Person e Soraia Uno, e o ilustrador Marcel Bartholo**

É hora de conhecer um pouco mais sobre esse ser tão importante para o equilíbrio da natureza - e que vive bem pertinho de nós! Conheça Dora, a saruê, protagonista de uma história cheia de curiosidades e adivinhas. A atividade conta com brincadeiras cantadas, confecção de máscaras dos personagens e criação dos personagens!

---

**Dia 1. Domingo.  
14h às 16h.**

Sala do Curumim.

Grátis. Para  
todas as idades.

Senhas 30  
minutos antes.



---

Oficina

### **APRENDENDO A LÍNGUA TUKANO ATRAVÉS DE JOGOS EDUCATIVOS**

Por meio de jogos de cartas e da interação entre crianças e responsáveis, a arte-educadora Duhigó compartilha conhecimento sobre diversas palavras da língua Tukano, numa metodologia de ensino que valoriza e fortalece a cultura ancestral, sem abrir mão do afeto e da ludicidade.

---

Instalação

### **MALA DOS SABERES DESLOCADOS**

**Com Cia LuarNoAr**

Um projeto da Agência da ONU para Refugiados (ACNUR) composto por 15 obras literárias, voltadas para a formação de crianças e adolescentes sobre o tema do deslocamento forçado de pessoas. A Cia. LuarNoAr participa da iniciativa, apresentando uma nova forma de mediação de leitura, com uma abordagem coletiva e obras projetadas em um telão. Na apresentação trazem canções e paisagens sonoras para tratar do tema do refúgio com muita arte e diversão! A apresentação integra o projeto Direitos Humanos para Todas as Pessoas.

---

Vivência

### **BORA BRINCAR**

O Bora Brincar é um convite à interação dos adultos com as crianças. Um espaço recreativo para o tempo e as possibilidades de convivência ativa, onde o livre brincar e a exploração de movimentos corporais aconteça.

---

**Dia 8. Domingo.**

**14h às 16h.**

Sala do Curumim.  
Grátis. Para  
todas as idades.  
Senhas 30  
minutos antes.

---

**Dia 15. Domingo.**

**14h às 16h.**

Sala de Expressão  
Corporal.  
Grátis. Para  
todas as idades.  
 Acessível

---

**Dias 22 e 29.**

**Domingos. 14h.**

Ginásio.  
Grátis. Para  
todas as idades.  
 Acessível

---

**ATELIÊ DE ARTE PARA CRIANÇAS E FAMÍLIAS**

---

Oficina

**MAR DE ARTISTA****Com Coletivo Caravana**

Sandra Cinto, artista que nos transporta aos céus e mares em suas instalações e obras de "desenho expandido", é a inspiração desse encontro, onde vamos realizar uma intervenção artística coletiva no Sesc com barquinhos de papel coloridos que serão produzidos pelos participantes.

**Dia 14. Sábado.**

**14h às 15h30.**

Sala do Curumim.

Grátis. A partir de 7 anos.

Senhas 30 minutos antes.

Oficina

**BANDEIRINHAS DE ARTISTA****Com Coletivo Caravana**

O conjunto da obra do artista Alfredo Volpi, um dos grandes nomes do modernismo brasileiro, conhecido pela sua série de fachadas e bandeirinhas pintadas a têmpera, será a inspiração deste encontro onde exploraremos a pintura com guache, dando vida a novas bandeirinhas.

**Dia 28. Sábado.**

**14h às 15h30.**

Sala do Curumim.

Grátis. A partir de 7 anos.

Senhas 30 minutos antes.

Vivência

**ESPAÇO DE BRINCAR**

O ambiente lúdico acolhe crianças e seus adultos de referência para incentivar os diversos brincar e valorizar as interações. A área interna é voltada para bebês e crianças até seis anos.

**Terça a sexta. 14h às 21h.**

**Sábados, domingos e feriados. 10h às 17h.**

Espaço de Brincar. Grátis. Para todas as idades.

 Acessível



**Crianças** Chão Brincante!

---

**CHÃO BRINCANTE!**

---

Vivência

**SONS, CHEIROS, TEXTURAS E SABERES DO RIO**  
**Com educadoras em atividades**  
**infantojuvenis do Sesc**

Às margens do Rio Piracicaba, o chão vira palco de memórias, cheiros, sons e saberes. "Chão Brincante" convida crianças e famílias a explorarem, com o corpo e os sentidos, os encantos da cultura afro-caipira, entre pedras, sementes, folhas, elementos da natureza, cantigas, brincadeiras e descobertas. Inspirada no brincar livre e heurístico, onde o brincar é linguagem, exploração e afeto.

**Dias 1 e 8.**

**Domingos. 10h30 às 11h15 e 11h30 às 12h15.**

Área externa em frente à Sala do Curumim. Grátis. Até 6 anos. Senhas 30 minutos antes.

---

Vivência

**ARTE COM TINTAS DA NATUREZA: CORES, TEXTURAS E SABERES DA TERRA**  
**Com educadoras em atividades**  
**infantojuvenis do Sesc**

Cada cor nasce de um pedacinho da terra e conta uma história ancestral. Nesta vivência, crianças e famílias mergulham em um território artístico sensorial feito de tintas naturais, texturas vivas e gestos livres. A pintura acontece com o corpo, com as mãos, com folhas, cascas, sementes, pincéis artesanais e o que mais o imaginário permitir.

**Dias 14, 15 e**

**22. Sábado e domingos. 10h30 às 11h15 e 11h30 às 12h15.**

Área externa em frente à Sala do Curumim. Grátis. Até 6 anos. Senhas 30 minutos antes.

---

Vivência

**O SONHO QUE VIROU JARDIM: QUINTAL DA IMAGINAÇÃO DE LILI**  
**Com educadoras em atividades**  
**infantojuvenis do Sesc**

No quintal da imaginação, Lili sonha com um cachorrinho, mas o mundo, com sua doçura imprevisível, lhe traz outra surpresa. Entre desejos, encontros e mudanças de planos, nasce uma amizade inesperada e com ela, novas formas de amar. Baseada no Livro "Lili queria um Cachorrinho" recrie coletivamente a capa do livro usando folhas secas, cascas, flores, sementes, gravetos, fibras naturais e elementos encontrados no quintal.

**Dias 28, 29/3 e**

**5/4. Sábados e domingos. 10h30 às 11h15 e 11h30 às 12h15.**

Espaço de Brincar. Grátis. Até 6 anos. Senhas 30 minutos antes.

---

**OCUPAÇÃO DE BRINCAR**

---

Oficina

**BRINQUEDOS DE TRONQUINHOS:****MONTA-MONTA ARGILA****Com Vagalume Brinquedos**

As oficinas Brinquedos de Tronquinhos visam construir brinquedos, tendo como base tronquinhos, bolachas e gravetos, promovendo aprendizado criativo e sustentável para crianças e suas famílias. Com massinhas e gravetos, as crianças moldam suas ideias em formas tridimensionais, explorando a textura e a maleabilidade dos materiais. Uma experiência tátil e criativa, que possibilita a criação de diversas construções. Recomendado para crianças entre 3 e 6 anos.

**Dia 7. Sábado.**

**10h30 às 12h.**

Sala do Curumim.

Grátis. Até 6 anos.

Senhas 30

minutos antes.

Vivência

**OS 4 ELEMENTOS****Com Amar é Elo**

Na primeira infância, cada descoberta se dá pelo corpo, pelo toque, pelo brincar. Nessa proposta, trazemos os 4 elementos - terra, fogo, água e ar - como símbolos e estímulos para que a criança experimente o mundo, sinta texturas, ritmos, sabores e possibilidades.

**Dias 21/3 e 4/4.**

**Sábados. 10h30 às 12h30.**

Sala do Curumim.

Grátis. Até 6 anos.

Senhas 30

minutos antes.

Vivência

**PARQUE LÚDICO**

Ambiente lúdico em área aberta que busca promover a brincadeira coletiva, a convivência e a ludicidade estimulando a autonomia, desafios e brincadeiras coletivas.

**Terça a sexta. 13h às 21h30.**

**Sábados, domingos e feriados. 9h15 às 18h.**

Parque Lúdico.

Grátis. De 7

a 12 anos.

**CURUMIM**

O programa contribui para o desenvolvimento integral das crianças de 7 a 12 anos, por meio de experimentações, brincadeiras, convivência e novas amizades. Atividades educativas estimulam autoestima, pensamento crítico, ética, solidariedade e autonomia. As crianças são acompanhadas por uma equipe de educadoras e educadores. Consulte as unidades para informações de acesso. Saiba mais em [sescsp.org.br/curumim](https://sescsp.org.br/curumim)

# Pessoas Idosas

## TRABALHO SOCIAL COM PESSOAS IDOSAS

Oficina

### POSTURA EM EQUILÍBRIO

**Com Dandhara Constantino, fisioterapeuta pélvica**

A atividade propõe uma série de exercícios posturais, valorizando o movimento consciente, a autonomia e o bem-estar integral. Serão realizados alongamentos, mobilizações articulares e exercícios de fortalecimento que promovem alinhamento corporal e prevenção de desconfortos. A proposta incentiva a percepção do próprio corpo e o desenvolvimento de hábitos saudáveis.

**Dias 3 e 10.**

**Terças. 14h às 16h.**

Teatro.

Grátis. A partir de 60 anos.

 Acessível

Oficina

### CORPOS QUE DANÇAM

**Com Aline Registro, professora de dança**

No mês de março, o corpo ganha voz e expressão nas aulas de ritmos do Trabalho Social com Pessoas Idosas. Entre passos de ballet, gingados de samba, energia do jazz e outros ritmos, cada movimento revela histórias, memórias e potências femininas. Um convite para sentir o corpo em liberdade, celebrar a vida e dançar a beleza de ser mulher em todas as suas formas e tempos.

**De 4 a 25.**

**Quartas. 14h às 16h.**

Teatro.

Grátis. A partir de 60 anos.

 Acessível

Oficina

### ASSOALHO PÉLVICO: CONEXÃO E CUIDADO

**Com Dandhara Constantino, fisioterapeuta pélvica**

Os encontros propõem momentos de cuidado e reconexão com o próprio corpo, por meio de práticas voltadas à conscientização e fortalecimento do assoalho pélvico. A atividade convida as pessoas idosas a conhecerem mais sobre essa região fundamental do corpo e sua importância para a saúde, a autonomia e a qualidade de vida.

**Dias 17 e 24.**

**Terças. 14h às 16h.**

Teatro.

Grátis. A partir de 60 anos.

 Acessível

Senhas 30 minutos antes.

Aula aberta

### **DANÇA CIRCULAR: A MULHER EM SUA INTEIREZA**

**Com educadoras em atividades físico-esportivas do Sesc**

No mês de março, a dança circular convida cada mulher a se reconhecer inteira. Em roda, os passos se entrelaçam como fios de força, memória e cuidado, revelando a potência do feminino que existe em cada gesto. É um espaço de encontro, presença e celebração onde o corpo fala, o coração escuta e a energia coletiva faz florescer o que somos: múltiplas, completas e sempre em movimento.

**Dia 15. Domingo.  
10h às 12h.**

Sala de Expressão Corporal.

Grátis. Para todas as idades.

 Acessível

Senhas 30 minutos antes.

Oficina

### **CONSUMIDOR CONSCIENTE**

**Com Lucia D' Avila, advogada e Coordenadora do Procon Municipal de Piracicaba**

A atividade de Direito do Consumidor para a terceira idade, inspirada no olhar educativo do Sesc, aborda de forma clara os direitos básicos do consumidor e as garantias específicas previstas no Estatuto da Pessoa Idosa. Serão discutidos temas como descontos em passagens de ônibus, cinema e outras atividades culturais, além de orientações para evitar práticas abusivas.

**Dia 31. Terça. 14h  
às 16h.**

Teatro.

Grátis. A partir de 60 anos.

 Acessível

#### **TRABALHO SOCIAL COM PESSOAS IDOSAS**

Por meio de suas ações, o programa TSI, criado em 1963 pelo Sesc São Paulo, estimula a reflexão sobre o envelhecimento e a longevidade, a construção de conhecimentos, a desconstrução de estereótipos e preconceitos, os cuidados com a saúde e a sociabilização. Saiba mais em [sescsp.org.br/tsi](https://sescsp.org.br/tsi)

# Turismo Social

---

## RE-CONHECENDO PIRACICABA

---

Passeio

### **PIRASSICAVA - MAPA INDÍGENA**

Sabia que entre 1500 e 4000 mil anos atrás a cidade de Piracicaba foi um lugar de grande encontro de povos indígenas? Fazia parte da região chamada Campos de Araraquara, considerada perigosa pelos portugueses, por ser transitada por diversos povos, entre eles os Tupi-Guarani, Caiapó e Paiaguá, que circulavam pelas margens piscosas do rio em busca de alimento e abrigo. Uma presença que deixou marcas arqueológicas e culturais percebidas até hoje. Nesse passeio, você conhecerá os vestígios dessa presença, de maneira a compreender a herança indígena deixada na cultura e no sangue da população caipira. A proposta é caminhar, conhecer, refletir e revisitar territórios indígenas históricos da cidade. Saída às 16h do Sesc Piracicaba, acompanhamento de um guia de turismo credenciado no Ministério do Turismo e especialista, percurso a pé de aproximadamente 4km, com parada em diversos pontos. Retorno previsto para as 18h30.

---

**Dia 11/4. Sábado.  
16h.**

Estacionamento do Sesc.  
Grátis.  
Para todas as idades.  
Inscrições on-line a partir do dia 17/3.

---

Passeio

### **CEMITÉRIO DA SAUDADE**

Vamos percorrer o Cemitério da Saudade explorando seu patrimônio artístico e cultural, conhecer os locais onde estão sepultadas as personalidades históricas que fizeram parte da construção da cidade de Piracicaba e do Brasil. Revelando a memória da cidade, seus embates sociais e costumes.

---

**Dia 25/4. Sábado.  
9h.**

Encontro na entrada do Cemitério da Saudade.  
Grátis.  
Para todas as idades.  
Inscrições on-line a partir do dia 17/3.

## AGENDA DE DESTAQUES

### TERÇA

### QUARTA

### QUINTA

Divulgação



**3**

#### **Cinema**

Esmurrando  
o Mundo

#### **Jovens**

Jovens pelo clima

**4**

#### **Meio Ambiente**

Clube da Horta

#### **Pessoas Idosas**

Corpos que  
dançam

**5**

#### **Teatro**

Um Grito  
Parado no Ar

Divulgação



**10**

#### **Ações para a Cidadania**

Diante da rua, o  
que fazer além  
de olhar?

**11**

#### **Teatro**

Carta à Rainha  
Louca

#### **Dança**

Ritmo, Corpo  
e Feminino

**12**

#### **Música**

Okalibong Trio

#### **Alimentação**

As cocadas  
de Cora

Divulgação



**17**

#### **Jovens**

Jovens pelo clima

**18**

#### **Meio Ambiente**

Clube da Horta

**19**

#### **Artes Visuais**

O estado da arte  
[naif] [popular]

Michel Igjelka



**24**

#### **Ações para a Cidadania**

Aula inaugural  
do Curso Maria  
da Penha

**25**

#### **Dança**

Ritmo, Corpo  
e Feminino

**26**

#### **Música**

Marco Abreu  
Quinteto



## SEXTA

## SÁBADO

## DOMINGO

6

### Meio Ambiente

Brigada SAPO Joel

### Meio Ambiente

Será coaxo?

13

### Tecnologias e Artes

Ateliê Aberto de Costura e Afins

20

### Artes Visuais

O estado da arte [naïf] [popular]

### Meio Ambiente

Planeta Oca

27

### Artes Visuais

Criando novas representações do corpo feminino

7

### Ações para a Cidadania

Nós no Mapa

### Jovens

Conecta+ - Onde ideias se encontram...

14

### Jovens

Espaço Juventudes

### Crianças

Mar de artista

21

### Dança

Instante

### Ações para a Cidadania

Graffiti e suas possibilidades de significação

28

### Artes Visuais

Criando novas representações do corpo feminino

1

### Cinema

Karla

### Crianças

Bichos brincalhões: Saruês!

8

### Dança

Os invisíveis

### Cinema

Walchensee Para Sempre

15

### Cinema

Cigarras

### Crianças

Mala dos Saberes Deslocados

22

### Cinema

O Som da Queda

### Ações para a Cidadania

Graffiti e suas possibilidades de significação

29

### Cinema

Beleza



Divulgação



Divulgação



Divulgação



Divulgação



Divulgação

## Sesc.digital

A plataforma de conteúdos digitais sob demanda do Sesc São Paulo reúne mais de 24 mil itens de diferentes áreas, em vídeos, imagens, áudios e publicações.

Disponível gratuitamente em [sescsp.org.br/sescdigital](http://sescsp.org.br/sescdigital)

## SescTV

Disponível via satélite em todo o Brasil, em operadoras de TV por assinatura e serviços de streaming. Mais de 1.300 títulos sob demanda, entre documentários, filmes, shows e séries.

Assista também em [sesctv.org.br/agoranatv](http://sesctv.org.br/agoranatv)

## Edições Sesc

As Edições Sesc São Paulo publicam livros em diversas áreas no campo da cultura, sempre em conexão com a programação do Sesc.

[sescsp.org.br/edicoes](http://sescsp.org.br/edicoes)

## Selo Sesc

O Selo Sesc traz a público álbuns que atestam a amplitude da produção artística brasileira, tanto em obras contemporâneas quanto naquelas que recuperam a memória cultural, estabelecendo diálogos entre a inovação e o histórico.

[sescsp.org.br/selosesc](http://sescsp.org.br/selosesc)

## Loja Sesc

As Lojas Sesc estão presentes em 42 unidades no estado de São Paulo, com produtos que prolongam a experiência vivida dentro do Sesc além de seus limites físicos.

[sescsp.org.br/loja](http://sescsp.org.br/loja)

---

### Faça sua Credencial Plena

**Para fazer ou renovar a Credencial Plena** de maneira on-line, baixe o aplicativo Credencial Sesc SP ou acesse o site **centralrelacionamento.sescsp.org.br**. Se preferir, nesses mesmos canais, é possível agendar horários para realização desses serviços presencialmente, nas Centrais de Atendimento das unidades.



Consulte a relação de documentos necessários

---

### Sobre o Sesc São Paulo

Com 80 anos de atuação, o Sesc – Serviço Social do Comércio conta com uma rede de 43 unidades operacionais no estado de São Paulo e desenvolve ações para promover bem-estar e qualidade de vida aos trabalhadores do comércio de bens, serviços e turismo, além de toda a sociedade.

Mantido por empresas do setor, o Sesc é uma entidade privada que atende cerca de 30 milhões de pessoas por ano. Hoje, aproximadamente 50 organizações nacionais e internacionais do campo das artes, esportes, cultura, saúde, meio ambiente, turismo, serviço social e direitos humanos contam com representantes do Sesc São Paulo em suas instâncias consultivas e deliberativas.

---

## Informações e horários

### Central de atendimento

Tel.: 19 3437- 9292

Informações, credenciamento, inscrições em atividades, Turismo Social e Bilheteria.

Terça a sexta, 13h30 às 21h30.

Sábados, domingos e feriados, 9h30 às 17h45.

### Loja Sesc

Terça a sexta, 13h30 às 21h30.

Sábados, domingos e feriados, 9h30 às 17h45.

Venda de CD's, DVD's, livros, camisetas e souvenirs.

### Biblioteca

Biblioteca e sala de leitura.

Terça a sexta, 14h às 21h.

Sábados, domingos e feriados, 10h às 17h45.

### Espaço de tecnologias e artes

Terça a sexta, 13h30 às 21h30.

Sábados, domingos e feriados, 9h30 às 17h45.

Navegação Internet Livre:

terças e quintas, das 13h às 14h e sábados, das 10h às 13h.

### Ginásio

Terça a sexta, 13h30 às 21h30.

Sábados, domingos e feriados, 9h30 às 17h45.

Com apresentação de credencial plena.

Atividades esportivas e recreativas.

### Exame dermatológico

Terça a sexta, 13h30 às 21h30.

Sábados, domingos e feriados, 9h30 às 17h30.

---

## Parque aquático

Terça a sexta, 13h30 às 21h.

Sábados, domingos e feriados, 9h30 às 17h30.

Para frequentar a piscina, é necessário apresentar credencial e exame dermatológico válidos, traje de banho (maiô, biquini, calção de banho ou sunga, não transparentes).

### Cafeteria

Terça a sexta, das 13h30 às 21h30

Sábados, domingos e feriados, das 9h30 às 17h45.

### Odontologia

Tel.: 19 3437- 9292

Terça a sexta, 8h às 22h.

Exclusivo para trabalhadores no comércio de bens, turismo e serviços credenciados e dependentes. Atendimento com inscrição prévia. Vagas limitadas.

### Brigada de incêndio

Para sua segurança o Sesc Piracicaba possui Brigada de Incêndio treinada com equipamentos de segurança e extintores de acordo com a legislação vigente.

DISTRIBUIÇÃO GRATUITA **VENDA PROIBIDA**

**SESC PIRACICABA**

Rua Ipiranga, 155

Tel.: 19 3437-9292

   /sescpiracicaba

 /sescpiracicaba

**[sescsp.org.br/piracicaba](https://sescsp.org.br/piracicaba)**

