

Outubro 2023

Sesc Piracicaba



Guia de Programação





Acesse a versão PDF do guia para pessoas com deficiência visual

Legendas de Acessibilidade



Em estabelecimentos de uso coletivo, é assegurado o acompanhamento de cão-guia. As unidades do Sesc estão preparadas para receber todos os públicos.

Preços

- **Credencial Plena:** Trabalhador do comércio de bens, serviços e turismo credenciado no Sesc e dependentes.
- **Meia Entrada:** Aposentado, pessoa com mais de 60 anos, pessoa com deficiência, estudante e servidor de escola pública com comprovante.
- ▲ **Inteira.**

Classificação indicativa

Atribuída oficialmente ou autotclassificada

| | | | |
|--------|---------|--------|---------|
| L AL | Livre | 14 A14 | 14 anos |
| 10 A10 | 10 anos | 16 A16 | 16 anos |
| 12 A12 | 12 anos | 18 A18 | 18 anos |

Funcionamento

Terça a sexta, 13h às 22h. Sábados, domingos e feriados, 9h15 às 18h15.



Este guia traz os destaques da programação da unidade de Piracicaba. Consulte a programação completa, inclusive das unidades da capital e litoral, em sescsp.org.br. Programação sujeita a alterações.

| | |
|----|---------------------------------------|
| 04 | Música |
| 07 | Teatro |
| 08 | Dança |
| 11 | Cinema |
| 15 | Literatura |
| 17 | Artes Visuais |
| 19 | Tecnologias e Artes |
| 22 | Ações para a Cidadania |
| 26 | Alimentação |
| 27 | Meio Ambiente |
| 32 | Saúde |
| 33 | Esporte e Atividade Física |
| 38 | Crianças |
| 43 | Jovens |
| 44 | Pessoas Idosas |
| 45 | Turismo Social |
| 46 | Agenda de Destaques |

Editorial

A criança que nos habita

“Os devotos do Divino / Vão abrir sua morada / Pra bandeira do Menino / Ser bem-vinda, ser louvada, ai, ai”

Os versos de Ivan Lins contidos na canção Bandeira do Divino, em certa medida significam a programação do Sesc para esse mês de outubro, que abre suas portas para um conjunto de atividades infantis, num período em que se comemora o Dia da Criança. Série de apresentações, oficinas e vivências convida todas as famílias a reanimarem aquela faísca infantil que habita o coração das pessoas.

Reforçando as boas-vindas às crianças, com Ivan Lins, no Palco do Sesc, entoando seus grandes sucessos da carreira, o rapper Renan Inquérito lança seu último trabalho voltado para esse público - Abrakbça - uma viagem pelo mundo mágico do Hip-hop. Inquérito instiga as crianças a viajarem por beats, scratches, coreografias e rimas, num jogo de palavras muito “sacado”.

Oficina de Brincadeiras de Rua, revive a corrida de saco, elástico, mãe da rua, pular corda, taco, pega-pega, amarelinha, morto vivo, telefone sem fio, cabo de guerra, queimada, bandeirinha, dança das cadeiras, mestre mandou e mímica; e uma Caça ao Tesouro é tramada tentando atrair crianças e seus responsáveis a seguir o Mapa da Mina para a descoberta de um tesouro diferente e inovador. A cada pista encontrada, uma prática coletiva é



proposta, com posturas de yoga e exercícios de sensibilização socioemocional, de maneira a estimular a cooperação e o respeito à convivência.

Lais Rodriguez, dançarina, arte-educadora e performer de bambolê propõe uma roda para quem estiver a fim de aprender a prática. Improvisação, brincadeiras, aprendizado de truques e momentos de criação e composição coreográfica fazem parte do bambolê, que funciona como aliado para a dança, um mediador de consciência corporal. E em “Histórias curiosas para lembrar mundos”, Kiara Terra, escritora e contadora de histórias, criadora do método de “História Aberta”, composto por narrativas colaborativas que estimulam a participação do público, nas manhãs de domingo, anima as crianças com suas narrativas. Isso é só um “brigadeiro”, tem um bolo todo, esperando você na Comedoria do Sesc.

Mas tem programação séria também. O espetáculo, Cárcere ou Porque as Mulheres Viram Búfalos, da Companhia de Teatro Heliópolis, vencedor do Prêmio APCA de Melhor Dramaturgia, indicado ao Prêmio Shell de Teatro 2022 nas categorias: Direção, Dramaturgia e Música e eleito pela crítica como um dos Melhores Espetáculos do Ano de 2022, encena a história das personagens Maria dos Prazeres e Maria das dores, duas irmãs que tiveram suas vidas marcadas pelo encarceramento dos homens da família.



Música

NO PALCO DO SESC

Artistas brasileiros e estrangeiros dos mais diversos gêneros musicais se apresentam “No Palco do Sesc”.

Show

IVAN LINS

O show fala do amor de Ivan Lins pela vida, pelo país, pela família e pelas pessoas que o inspiraram durante os mais de 50 anos de carreira. Acompanhado por Marco Brito nos teclados e Mário Manga na guitarra, violão e violoncelo, o cantor, pianista e compositor apresenta seus grandes sucessos.

Show

RODRIGO BORGES & IAN GUEDES

O show Tributo ao Clube da Esquina surge da amizade entre duas famílias, unidas pela música, na força de suas novas gerações. No repertório do show, importantes canções do movimento Clube da Esquina e composições feitas com amigos como Ronaldo Bastos, Chico Amaral e Nando Reis.

Show

ANAI ROSA QUINTETO

Em arranjos especiais para a formação de quinteto (voz, piano, sax/flauta, contrabaixo e bateria), Anai Rosa presta tributo ao cantor e compositor Luiz Melodia, que fizeram parte do repertório de inúmeros shows seus realizados ao longo da sua carreira.

Dia 20.

Sexta, 20h.

Ginásio

● R\$ 12,00

■ R\$ 20,00

▲ R\$ 40,00

Início das vendas

Online: 10 a partir das 17h.

Bilheteria: 11 a partir das 17h. **16**

Acessibilidade:

♿ Acessível.

Dia 6. Sexta, 20h.

Teatro

● R\$ 8,00

■ R\$ 12,50

▲ R\$ 25,00

Início das vendas

Online: 26/9 a partir das 17h.

Bilheteria: 27/9 a partir das 17h. **16**

Acessibilidade:

♿ Acessível.

Dia 27.

Sexta, 20h.

Teatro

● R\$ 8,00

■ R\$ 12,50

▲ R\$ 25,00

Início das vendas

Online: 17 a partir das 17h.

Bilheteria: 18 a partir das 17h. **16**

Acessibilidade:

♿ Acessível.

SOM DE DOMINGO

Nas tardes de domingo, bandas dos mais diversos gêneros musicais, embalam o convívio das famílias.

Show

BANDA SOUELA - DIVAS BRASILEIRAS

Levando a força e o empoderamento feminino, a banda traz ao palco releituras e arranjos únicos de canções das grandes divas da música brasileira.

Dia 1.

Domingo, 15h30.

Parque Lúdico

Grátis. **L**

Show

DANILO MORAES & PICADINHO

O cantor, compositor e guitarrista comanda o forró com Pablo Moura no acordeom e vocal, Guegué Medeiros na zabumba e vocal e Alisson Lima no triângulo, pandeiro e vocal.

Dia 8.

Domingo, 15h30.

Parque Lúdico

Grátis. **L**

Show

LARA AUFRANC

Descrita como uma mistura de Rita Lee com Patty Smith, a cantora e compositora paulistana reúne suas canções no show "Sem Juízo". Com voz potente e presença de palco, seu trabalho transita entre o indie e o garage rock.

Dia 15.

Domingo, 15h30.

Parque Lúdico

Grátis. **L**

Show

TRIO DONA ZEFA

Com 20 anos de estrada pelo Brasil e também fora do país, o trio, tem parcerias com grandes nomes do forró e se apresenta em sua formação tradicional, com Murilo, na zabumba, Milla, na sanfona e Danilo, na voz e triângulo.

Dia 22.

Domingo, 15h30.

Parque Lúdico

Grátis. **L**



FESTIVAL CURAU – CULTURAS REGIONAIS E ARTE URBANA

Festival que busca valorizar a cultura popular, abrangendo não só as culturas tradicionais como também linguagens contemporâneas de origem popular.

Show

BATUQUEIROS E SUA GENTE E DOUGLAS GERMANO

Uma roda de samba que combina a formação instrumental criada a partir do diálogo entre as matrizes do Choro e do Samba, dos Batuqueiros, e do singular traço melódico e poético de Douglas Germano.

Dia 29.

Domingo, 16h.

Comedoria

Grátis. **L**

Acessibilidade:

♿ Acessível.

ENTRENOTAS

Projeto que propõe encontros musicais entre grandes instrumentistas da região e proporcionando ao público as variações harmônicas e melódicas que compõem a musicalidade brasileira.

Show

QUINTAL DE FULÔ

Fruto do encontro de quatro instrumentistas atuantes da cena paulistana, o grupo entrelaça flauta, cavaquinho, piano/sanfona e percussão em choros, baiões, valsas, sambas, maxixes e o que mais vier, criando ambientes e novas paisagens sonoras.

Dia 19.

Quinta, 20h.

Comedoria

Grátis. **L**

Acessibilidade:

♿ Acessível.



Show Banda Fizz Jazz

Festival de Jazz de Águas de São Pedro

Circulações

O Sesc ampliando sua ação para além das suas unidades físicas.

Show

DU ROMPA HAMMOND TRIO

O Trio apresenta o Tributo Medeski, Martin & Wood em formato quarteto explorando a diversidade que vai do acid jazz/ avant groove à música brasileira, diante do vasto colorido sonoro que a banda proporciona.

Dia 7.**Sábado, 15h30.**

Palco do gramado Municipal de Águas de São Pedro
Grátis. **L**

Show

BANDA FIZZ JAZZ

Uma swing banda ao estilo de New Orleans do início de século XX, formada por Alex Campelo (piano e gaita), Adriano de Lima (saxofone), Beto Grangeia (contrabaixo), Cleber Guimarães (guitarra e banjo), Fernando Lima (bateria e washboard) e Pedro Moraes (clarinete e voz).

Dia 8.**Domingo, 15h30.**

Palco do gramado Municipal de Águas de São Pedro
Grátis. **L**

Teatro

EM.CENA.AÇÃO

Programação mensal de espetáculos teatrais que contempla a produção contemporânea em sua diversidade de técnicas e temas, ofertando montagens de novos e consagrados dramaturgos, encenadores e atores.

Oficina

OFICINA DE TEATRO - O CORPO EM CENA

Ministrada por membros da Companhia de Teatro Heliópolis, apresenta os procedimentos na condução do corpo e criação coletiva utilizados para a criação dos seus espetáculos.

**Dia 5. Quinta,
16h às 18h.**

Teatro
Grátis. Entrega de senhas no local com 30 minutos de antecedência.

12 Acessibilidade:

♿ Acessível.

Espetáculo

CÁRCERE OU PORQUE AS MULHERES VIRAM BÚFALOS

Com Companhia de Teatro Heliópolis

A história é contada através das personagens Maria dos Prazeres e Maria das dores, duas irmãs que tiveram suas vidas marcadas pelo encarceramento dos homens da família, e apresenta as estratégias de sobrevivência, sobretudo, das mulheres em suas comunidades.

Dia 7.

Sábado, 19h30.

Ginásio

● R\$ 8,00

■ R\$ 12,50

▲ R\$ 25,00

Duração: 120 minutos


Início das vendas:


Online: 26/9 a

partir das 17h

Bilheteria: 27/9 a

partir das 17h.

 **12** Acessibilidade:

 Acessível.

Dança

VEM, PODE DANÇAR!

Atividades que convidam o público a experimentar a dança como expressão do corpo.

Oficina

CORPO ORÁCULO

Com Natália Alleoni, do Coletivo

Anônimos da Dança

Proporciona uma experiência de integração por meio da dança, atuando diretamente na identidade e no campo da expressividade corporal. Para participar, não é necessário possuir experiências prévias com dança.

De 7 a 28.

Sábados,

10h às 12h.

Sala de Expressão

Corporal

Grátis. 

Acessibilidade:

 Acessível.

Instalação

ESPAÇO K-POP

Espaço com curiosidades sobre a temática do K-pop. Com grupo YongHang, de São José do Rio Preto/SP, focado no K-cover e no mundo do K-pop.


Dia 7. Sábado,

14h às 18h.

Comedoria

Grátis. 

Acessibilidade:

 Acessível.

Oficina

K-DANCE

Vivência e oficina de K-dance para aprender coreografias e movimentos do K-pop. Com grupo YongHang, de São José do Rio Preto/SP.

**Dia 7. Sábado,
15h às 16h.**

Sala de Expressão Corporal
Grátis. Senhas com 30 minutos de antecedência.

L Acessibilidade:
🚻 Acessível.

2º. FÓRUM DE DANÇA CONTEMPORÂNEA DE PIRACICABA

Espaço constituído pelo Coletivo Anônimos da Dança, para que artistas da dança possam debater e fortalecer políticas públicas para a dança, e pensar o processo que concebe a dimensão dessa linguagem e suas transformações, principalmente no interior do estado de São Paulo.

Espectáculo

O NÓ DE ÍSIS

Com Natália Alleoni

Nó[s], Sangue e Asas incorporados na dança de uma mãe recém parida, que ao gestar e amamentar Ísis, vivencia o resgate de sua aldeia primordial, dando vazão a um poderoso e íntimo rito de passagem. Tyet, "o nó de Ísis", amuleto vermelho de proteção e guiança, que dá nome a essa dança, é uma delicada analogia aos ciclos de morte e vida presentes no ato de maternar.

Dia 20.

Sexta, 19h30.

Teatro
Grátis. Retirada de ingressos com 1h de antecedência.

16 Acessibilidade:
🚻 Acessível.

Intervenção

INTERVENÇÕES DE DANÇA

Com integrantes do Coletivos Anônimos da Dança

Mostra de performances que buscam provocar no público sentimentos, emoções, sensações, intervenções no cotidiano e inquietações que se desdobrem em pensamentos e corporalidades.

**Dia 20. Sexta,
16h e 17h.**

**Dia 21. Sábado,
12h, 12h45 e
15h45.**

Hall do Teatro
Grátis. **L**
Acessibilidade:
🚻 Acessível.

Bate-papo

DANÇA E CULTURA

Debate com outros segmentos artísticos do município para pensar a criação de um Programa de Fomento as artes no município de Piracicaba.

Dia 20.

Sexta, 20h.

Sala do Curumim
Grátis. **16**

Exibição

DANÇA EM DIÁLOGOS

Mostra de vídeo dança organizada com o intuito de trazer ao público a diversidade de temas e possibilidades estéticas desenvolvidos pelos artistas da dança.

Dias 21 e 22.

Sábado e

domingo,

9h15 às 18h15.

Comedoria

Grátis. **L**

Oficina

**ORQUESOGRAFIA: SOM,
RITMO E CORPO EM MOVIMENTO
Com Thiago Alexandre**

A oficina é destinada aos artistas ou pessoas interessadas no estudo do corpo e/ou da música com ou sem experiência profissional em dança e/ou música. A iniciativa é agregadora e democrática para todos os tipos de corpos e habilidades, pois trabalha com as possibilidades anatômicas de cada corpo.

Dia 21. Sábado,

14h às 15h45.

Sala de Expressão
Corporal

Grátis. Senhas

com 30 minutos
de antecedência.

14 Acessibilidade:
🦿 Acessível.

Oficina

**DESARRANJO CORPORAL
Com Ricardo Januário**

Aborda a integração de múltiplos saberes do corpo e do movimento, fundamentada por linguagens presentes nas danças urbanas, danças em diáspora, dança moderna e contemporânea. Um estímulo e/ou provocação para a dança de um corpo integrado em sua história.

Dia 21. Sábado,

16h às 17h45.

Sala de Expressão
Corporal

Grátis. Senhas

com 30 minutos
de antecedência.

14 Acessibilidade:
🦿 Acessível.

Bate-papo

AS DANÇAS NO TERRITÓRIO

Debate com a participação de Alessandro Azevedo, representante do Ministério da Cultura, no Estado de São Paulo.

Dia 22.

Domingo, 1030h.

Sala de Expressão
Corporal

Grátis. **16**

Acessibilidade:
🦿 Acessível.

Cinema

SALA SESC DE CINEMA

Sempre aos domingos, o melhor do cinema produzido no mundo, filmes premiados nos principais festivais e apontados pela crítica como referência por incorporarem elementos inovadores à linguagem cinematográfica.

Debate

A CASA DA MAMÃE ICHA

COL. 2021. 85´ | Dir: Oscar Molina

Elenco: María Navarro, Alberto Navarro, Gustavo Navarro.

Icha quer voltar a sua casa. Aos 93 anos, ela deseja viver seus últimos dias em Mompox - Colômbia, na casa que pacientemente construiu nos seus 33 anos de emigrante nos EUA. Com Célia Rossi e Wadnot Errilus.

Dia 1.

Domingo, 17h.

Teatro
Grátis. Ingressos com 1h de antecedência. **16**

Acessibilidade:
♿ Acessível.

Exibição e debate

LA SIRGA

COL. FRA. MEX. 2012. 88´

Direção: William Vega

Elenco: Joghis Arias, Julio Roble, David Guacas. Alicia está perdida. Memórias traumatizantes da guerra invadem sua cabeça como uma tormenta. Arrancada de sua vila que foi destruída por um conflito armado, Alicia tenta começar uma nova vida em La Sirga. Com Muhaddisa Rahimi e Leonor Solano.

Dia 8.

Domingo, 17h.

Teatro
Grátis. Ingressos com 1h de antecedência. **16**

Acessibilidade:
♿ Acessível.

Exibição

URUBUS

BRA, 2023, 115' | Dir: Claudio Borrelli

Elenco: Gustavo Garcez, Bella Camero, Bruno Santaella.

Trinchas comanda um grupo de pichadores que escala os edifícios mais altos para deixar sua marca. Quando conhece Valéria, uma estudante de arte, seus mundos colidem resultando na invasão da 28ª Bienal de São Paulo.

Dia 15.

Domingo, 17h.

Teatro
Grátis. Ingressos com 1h de antecedência. **16**

Acessibilidade:
♿ Acessível.

Exibição

JORNADA DA VIDA

(Yao)

FRA, 2018, 103' | Dir: Philippe Godeau

Elenco: Omar Sy, Lionel Louis Basse,
Fatoumata Diawara

Um ator francês de ascendência senegalesa faz uma viagem à África para promover seu novo livro. No local, descobre que um de seus maiores fãs é Yao, garotinho que fez sozinho uma longa viagem apenas para vê-lo. Comovido com a história do menino, decide acompanhá-lo de volta à sua casa, e no percurso, é confrontado com suas próprias raízes.

Dia 22.**Domingo, 17h.**Teatro
Grátis. Ingressos
com 1h de
antecedência. **10**Acessibilidade:
♿ Acessível.

Exibição

MINHAS FÉRIAS COM PATRICK

(Antoinette dans les cévennes)

BEL, FRA, 2021, 96' | Dir: Caroline Vignal

Elenco: Laure Calamy, Benjamin Lavernhe,
Olivia Côte

Há meses Antoinette espera pelo verão e pela promessa de uma semana romântica com seu amante, Vladimir. Quando ele cancela as férias planejadas para partir na companhia da esposa e da filha, Antoinette decide sair atrás dele. Integrou a seleção oficial do Festival de Cannes 2020.

Dia 29.**Domingo, 17h.**Teatro
Grátis. Ingressos
com 1h de
antecedência. **14**Acessibilidade:
♿ Acessível.**Exibição** Jornada da Vida

CINECLUBE

Espaço semanal dedicado à fruição cinematográfica por meio da exibição de filmes, que construíram a linguagem e deixaram sua marca na história do cinema mundial.

Exibição e debate

SANGUE E TERRA

COL, 2016, 43' | Dir: Ariel Arango Prada
Retrata a resistência dos indígenas Nasa do Norte de Cauca - Colômbia, durante a "Libertação da mãe terra" em 2015 e 2016, um processo de recuperação de territórios ancestrais hoje nas mãos das grandes usinas de açúcar e principais produtores de etanol da América Latina. A exibição integra a Semana de Direitos Humanos, Refúgio e Migração. Com Aline Gonzalez e Daniel Alfonso Leon.

Dia 3. Terça, 20h.

Teatro
Grátis. Ingressos com 1h de antecedência. **16**
Acessibilidade:
♿ Acessível.

Exibição

UM HOMEM CHAMADO OVE

(En man som heter Ove)

SUE, 2015, 116' | Dir: Hannes Holm
Elenco: Rolf Lassgård, Bahar Pars, Filip Berg
Ove é um senhor mal-humorado que se divide entre sua rotina monótona e as visitas que faz ao túmulo de sua falecida esposa. Novos vizinhos se mudam, alterando sua dinâmica de vida. Baseado no best-seller internacional de Fredrik Backman com 13 prêmios internacionais e nomeado a 2 Oscar em 2017.

**Dia 10.
Terça, 20h.**

Teatro
Grátis. Ingressos com 1h de antecedência. **12**
Acessibilidade:
♿ Acessível.

Exibição e debate

VOZ(S) QUE DANÇA

BRA, 2021, 32' | Dir: Zé Maria Carvalho

Elenco: Greice Arthuso

Neste vídeo-dança se explora os desdobramentos do processo de investigação das memórias afetivas do corpo ligadas às ancestralidades femininas. Após a exibição, um debate acontece com a presença de Greice Arthuso, Bruna Epiphonio e Ivy Calejon.

Dia 17. Terça, 20h.

Teatro
Grátis. Ingressos com 1h de antecedência. **16**
Acessibilidade:
♿ Acessível.

Exibição e bate-papo

JAIR RODRIGUES - DEIXA QUE DIGAM

Bate-papo com o diretor Rubens Rewald
BRA, 2023, 98' | Dir: Rubens Rewald.

A história de um dos mais conhecidos e influentes cantores brasileiros. Com um sorriso franco e versatilidade sem igual, cantou samba, MPB, rap, sertanejo e fez história revolucionando os palcos com apresentações anárquicas e irreverentes. Um Brasil presente no imaginário popular, um país marcado pela simplicidade, alegria e otimismo. Bate-papo com o diretor Rubens Rewald.

Dia 24.

Terça, 20h.

**Bate-papo,
19h30.**

Teatro

Grátis. Ingressos com 1h de antecedência. **L**

Acessibilidade:

♿ Acessível.

Exibição

O LABIRINTO DO FAUNO

(El laberinto del fauno)

MEX, ESP, EUA, 2006, 119' | Dir: Guillermo del Toro

Elenco: Ivana Baquero, Doug Jones, Sergi López
Em 1944, na Espanha, a jovem Ofélia e sua mãe doente chegam ao posto do novo marido de sua mãe, um sádico oficial do exército que está tentando reprimir uma guerrilheira. Enquanto explorava um labirinto antigo, Ofélia encontra o Pan fauno, que diz que a menina é uma lendária princesa perdida e que ela precisa completar três tarefas perigosas a fim de se tornar imortal. Ganhador de 3 Oscar, BAFTA e outros diversos prêmios.

Dia 31.

Terça, 20h.

Teatro

Grátis. Ingressos com 1h de antecedência. **16**

Acessibilidade:

♿ Acessível.



Exibição O labirinto do fauno

Literatura

Oficina

HANGUL - VIVÊNCIA DE ESCRITA COREANA Com Heloiza Oliveira, do grupo Yong Hang

Oficina de interação com a escrita coreana e história sobre o Rei Sejong, que criou o Hangul (alfabeto coreano) a fim de erradicar o analfabetismo no país, assim como instituir o próprio sistema de escrita, uma vez que, assim como o Japão, a Coreia usava o sistema de escrita chinês.

**Dia 7. Sábado,
15h30 às 16h30.**

Espaço de
Tecnologias e
Artes

Grátis. Senhas
com 30 minutos
de antecedência.

10 Acessibilidade:
🗎 Acessível.

Bate-papo

A LITERATURA DE CHICO BUARQUE NO CINEMA Com Professor Doutor Carlos Gonçalves

Palestra dialogada com apresentação geral da obra do grande escritor e compositor brasileiro Chico Buarque, ressaltando a importância cultural e estética do autor com base em sua múltipla produção artística: peças de teatro, canções da MPB e romances. Serão comentados três romances nesse enfoque: Estorvo, Benjamin e Budapeste.

**Dia 8. Domingo,
13h30 às 15h30.**

Teatro

Grátis. Senhas
com 30 minutos
de antecedência.

14 Acessibilidade:
🗎 Acessível.

Encontro

A LETRA DA COR DA PELE

Com Prof^a Dr^a Josiane Maria de Souza

Encontros mensais que têm por objetivo discutir e refletir sobre obras literárias na perspectiva de suas conexões com outras linguagens artísticas, estabelecendo as relações das obras com músicas, filmes, pinturas, cinema. Para ativar o paladar, no término de cada evento será oferecida uma degustação relacionada à obra. Neste 3º encontro acontece um debate sobre a obra "O avesso da pele", do brasileiro Jeferson Tenório.

**Dia 13. Quarta,
19h30 às 21h30.**

Sala do Curumim
Grátis. Senhas
com 30 minutos
de antecedência.

L

Encontro

QUE HISTÓRIA É ESSA?

Com Heloísa Fernandes, bibliotecária

A roda de leitura e biblioterapia convida participantes para o cuidado com os(as) outros(as) e para a reflexão e autoconhecimento, com partilha e conversa sobre livros como “Ouidos Dourados”, “Fábulas de La Fontaine” e “A moça tecelã”.

Dia 19. Quinta,

14h às 15h30.

Sala de Leitura

Grátis. Senhas com 30 minutos de antecedência.

L

Oficina

ILUSTRANDO CONTOS

Com Maicon Medeiros, do Estúdio Monolito

Os contos estão presentes de maneira afetiva no imaginário coletivo. Esta oficina propõe aos participantes estudar contos e elaborar desenhos que sintetizem esse texto. Serão abordadas técnicas mistas para o aluno entender as múltiplas variedades de finalizar uma ilustração.

Dias 24 e 27.

Terça e sexta,

19h às 21h30.

Espaço de Tecnologias e Artes

Grátis. Senhas com 30 minutos de antecedência.

10 Acessibilidade:

 Acessível.

Encontro

NARRAR PARA PERTENCER AO MUNDO

Kiara Terra convida educadores e interessados a fazer um trajeto por diferentes modelos de escolas brasileiras ao longo do tempo. Em um segundo momento o percurso segue por experiências e educadores contemporâneos inspiradores como Tião Rocha, a Casa Redonda e Paulo Freire. Com Kiara Terra, fundadora do método História Aberta.


Dia 26. Quinta,

19h às 21h.

Teatro

Grátis. Ingressos com 1h de antecedência. **L**

Acessibilidade:

 Acessível.

VERBETE

A Biblioterapia é o cuidado com o desenvolvimento do ser humano por meio de histórias, sejam elas lidas, narradas ou dramatizadas. A biblioterapia do desenvolvimento em linhas gerais, é o cuidado com o outro por meio de textos literários, sejam eles contos de forma oral ou escritos e dramatizados que circulam em vários espaços e que nos levam à reflexão pessoal e autoconhecimento. As histórias trazem temas que envolvem as questões humanas vivenciadas pelos personagens que povoam nosso imaginário.

Artes Visuais

Exposição


CRIA_EXPERIÊNCIAS DE INVENÇÃO

A exposição faz com que o público, sobretudo as crianças, vivenciem um conjunto de obras de arte construídas com diferentes linguagens por meio de leituras polissensoriais.

**De terça a sexta,
13h30 às 21h30.**

**Sábados,
domingos e
feriados,
9h30 às 17h30.**

Área de
Exposições
Grátis. **L**

Para agendar
grupo acesse
sescsp.org.br/cria
Acessibilidade:
 Acessível.

Intervenção

BANHO DE CANTO - EXPERIÊNCIAS DE INVENÇÃO Com Déh Martins e Maicon Araki, educadores musicais

Uma obra-oficina ativada em coparticipação com o público. Trata-se de um banho sonoro constituído de muitas vozes e múltiplas sonoridades. A presença de um participante no centro da obra inspira o grupo em torno a cantar e tocar, desenhando movimentos circulares. A obra, criada pela artista Stela Barbieri, faz parte da exposição Cria_Experiências de Inventar.

**Quartas,
17h15 às 18h15.**

Hall do Sesc
Grátis. **L**


Acessibilidade:
 Acessível.

Oficina

BONECAS RÚSTICAS Com a educadora e instrutora de costura Gabriela Carolo

Inspirado nos trabalhos da artista Cassia Macieira, presente na exposição Cria, confeccionaremos nossas próprias bonecas com tecido cru e acabamento rústico, a partir de um desenho feito de forma livre.

**Dia 7. Sábado,
15h às 17h30.
Dias 12 e 15.
Quinta e domingo,
9h30h às 12h.
Dia 12. Quinta,
14h às 17h.**

Espaço de
Tecnologias e
Artes
Grátis. Senhas
com 30 minutos
de antecedência.
16 Acessibilidade:
 Acessível.

Oficina

CÍRCULO DE VOZES

Com Nina Neder, arte educadora

A atividade aborda aspectos como a escuta de si, a escuta do outro e a criatividade. Através de jogos vocais, rítmicos e exercícios com repertório da música brasileira promovendo uma experiência musical diversa.

**Dia 8. Domingo,
14h às 16h.**

Sala de Expressão Corporal
Grátis. Senhas com 30 minutos de antecedência.

14 Acessibilidade:
🚫 Acessível.

Oficina

COLAGENS E UM PASSEIO ÀS MEMÓRIAS IMAGINADAS

Com Julia Machado, educadora e artista visual

Através de técnica mista com colagens, faremos uma viagem brincante, revisitando os diferentes lugares que toda criança construiu no seu imaginário, sejam eles o espaço sideral, um castelo, o palco de um show ou qualquer outra terra mágica que sua imaginação se sinta à vontade para mergulhar.

**Dia 14. Sábado,
14h às 15h.**

Pátio Externo
Grátis. Senhas com 30 minutos de antecedência.

14

Oficina

ESCULTURA-PAISAGEM: O IMAGINAR DO COMEÇO/FIM DOS TEMPOS

Com Fernanda Alves, estudante de arquitetura e urbanismo e educadora da exposição CRIA

Os participantes são convidados a refletir sobre o espaço e o tempo em que vivemos através da construção de uma escultura-paisagem. Utilizaremos como pontos de partida a cerâmica, objetos do cotidiano, nossas mãos e, principalmente, o poder da imaginação.

**Dia 14. Sábado,
15h30 às 17h50.**

Espaço de Tecnologias e Artes
Grátis. Senhas com 30 minutos de antecedência.

14 Acessibilidade:
🚫 Acessível.

Performance

SANGRA D'ÁGUA CONTA: O HOMEM PÁSSARO

Com Kacire Ema, educador e artista

Sangra d'água é uma criatura protetora das florestas. Parente das Caiporas, contam histórias sobre as relações dos humanos e dos animais. Nesta performance, conheça a história de um homem que, cansado de ser humano, quimera-se em um grande pássaro.

**Dia 15. Domingo,
15h30 às 15h50.**

Praça
Grátis. Senhas com 30 minutos de antecedência.

L

Bate-papo

CLÁSSICOS DO RAP NACIONAL

Com Stefany Correa, educadora e rapper

O rap brasileiro inicialmente rejeitado por ser considerado violento e periférico, hoje é um dos gêneros mais consumidos no país. O bate-papo visa discutir a origem do RAP e resgatar os seus principais clássicos e nomes que contribuíram na construção do movimento que segue denunciando injustiças e arbitrariedades nas periferias e favelas do Brasil.

**Dia 15. Domingo,
16h às 17h30.**

Área de Exposições
Grátis. Senhas com 30 minutos de antecedência.

14 Acessibilidade:
♿ Acessível.

Oficina

APRENDENDO A JOGAR MANCALA

Com Angélica Bicego, cientista social e educadora

Alguns estudos datam seus primeiros registros na África, por volta de 2.000 ac. Há uma variedade de versões que compartilham do mesmo objetivo e contexto de sementeira, plantação e colheita, sendo consideradas um excelente exercício para coordenação motora fina, concentração e memória.

**Dia 21. Sábado,
13h às 17h.**

Área de Exposições
Grátis. Senhas com 30 minutos de antecedência.

10 Acessibilidade:
♿ Acessível.

Tecnologias e Artes

Oficina

CONSTRUÇÃO DE INSTRUMENTOS AFRO-INDÍGENAS: RECO-RECO

Com Macamba N'Goma

Nesse encontro, cada participante passará pelos principais processos de construção de um reco-reco de bambu, tendo contato com ferramentas simples e com o cuidado dessa matéria nativa e abundante em nosso território.

**Dia 1. Domingo,
10h às 12h.**

Espaço de Tecnologias e Artes
Grátis. Senhas com 30 minutos de antecedência.

16 Acessibilidade:
♿ Acessível.


Oficina

EXPERIMENTAÇÃO COM TINTAS NATURAIS E CARIMBOS VEGETAIS

Com Macamba N'Goma

A proposta do encontro é que cada participante possa experimentar um pouco o universo das tintas naturais, experienciando as possibilidades de misturas e de carimbos vegetais.

Dia 1. Domingo, 14h às 16h.

Espaço de Tecnologias e Artes
Grátis. Senhas com 30 minutos de antecedência.
¹² Acessibilidade:  Acessível.


Oficina

SOB MEDIDA: TRANSFORMANDO AMBIENTES ATRAVÉS DO DESIGN

Com Patrícia Moretti, designer de interiores

Tenha os primeiros contatos com o fascinante mundo do design de interiores e compreenda sua influência não apenas na estética, mas também no bem-estar e funcionalidade dos espaços.

Dia 5. Quinta, 19h30 às 21h30.

Espaço de Tecnologias e Artes
Grátis. Inscrições: sescsp.org.br a partir do dia 1.¹⁶
Acessibilidade:  Acessível.


Curso

KIT MATERNIDADE

Com Elizabeth Queiroz, artista plástica e artesã

Aprenda a fazer um kit maternidade que compõe as 3 peças principais e indispensáveis no dia a dia da mamãe: uma bolsa maternidade, uma nécessaire para fraldas com bolso porta lenços umedecidos e um trocador portátil.

De 6 a 21. Sextas, 14h às 17h.

Sábados, 10h às 13h.
Espaço de Tecnologias e Artes
Grátis. Inscrições: sescsp.org.br a partir do dia 1.¹⁶
Acessibilidade:  Acessível.


Curso

ORGANIZA 2.0

Com Fá Garcia, empreendedora

Em um mundo inundado de informações e avanços tecnológicos, manter-se organizado e garantir uma gestão financeira eficaz tornou-se um desafio crescente. Em nossos encontros, será abordado como você pode aproveitar das ferramentas digitais para aprimorar suas informações e melhorar sua saúde financeira.

Dias 17 e 26. Terça e quinta, 19h30 às 21h30.

Espaço de Tecnologias e Artes
Grátis. Inscrições: sescsp.org.br a partir do dia 1.¹⁶
Acessibilidade:  Acessível.

Oficina

CONSTRUÇÃO DE INSTRUMENTOS

AFRO-INDÍGENAS: AGOGÔ

Com Macamba N'Goma

Nesse encontro, cada participante terá contato com os processos para construir um agogô que, de origem iorubá, que se remete ao sino, ao tempo. O instrumento é feito, utilizando-se de ferramentas básicas, com ouriços de castanhas que, combinados entre si, produzem tons graves e agudos.

Dia 22. Domingo,
14h às 16h.

Espaço de Tecnologias e Artes
Grátis. Senhas com 30 minutos de antecedência.
16 Acessibilidade:
🦿 Acessível.

Oficina

PIPA PARA MULHERES

Com Angélica Bicego, cientista social e educadora

Quando criança, você já produziu e soltou sua própria pipa? Nessa oficina você aprenderá a montar a sua própria pipa, assim como “voar e atravessar as nuvens” discutindo efeitos da socialização de gênero, de maneira a pensar como romper esse ciclo nas futuras gerações.

Dia 28. Sábado,
14h às 16h.

Espaço de Tecnologias e Artes
Grátis. Inscrições. sescsp.org.br/piracicaba a partir do dia 1. **18**
Acessibilidade:
🦿 Acessível.

Oficina

CRIANDO GRAFIAS COM O RIO PIRACICABA

Com Fernando Camargo, antropólogo

"Onde termina o rio Piracicaba e começa o resto do mundo?" A fim de responder a essa questão por meio da arte, caminharemos pela orla do rio, explorando as realidades e os modos de vida relacionados a ele. Nosso propósito é criar um encontro enriquecedor de impressões, utilizando variadas técnicas de produção artística para conectar o espaço público e as histórias compartilhadas. Em caso de chuva a atividade será realizada nas dependências da unidade.

Dia 29. Domingo,
14h às 17h30.

Espaço de Tecnologias e Artes
Grátis. Inscrições. sescsp.org.br/piracicaba a partir do dia 1. **L**
Acessibilidade:
🦿 Acessível.

Curso

COMUNICAÇÃO PARA ARTISTAS

Com Rafael Bitencourt, jornalista, pesquisador e produtor cultural

O objetivo do curso, que tem momentos expositivos e atividades práticas, é discutir com os participantes as estratégias para realização de um trabalho efetivo de assessoria de imprensa.

Dias 31/10, 7/11, 21/11 e 22/11.

Terças e quarta, 19h30 às 21h30.


Espaço de Tecnologias e Artes

Grátis. Inscricoes.sescsp.org.br/

piracicaba a

partir do dia 1. **16**

Acessibilidade:

 Acessível.

Ações para a Cidadania

Palestra Show

B.GIRL TOQUINHA - BREAK DANCE

Com Macamba N'Goma

Naiara Xavier Santos é conhecida por sua participação em batalhas de break, onde enfrenta adversários em duelos de movimentos.

Seu estilo lhe rendeu reconhecimento dos juízes e um lugar de destaque na cena de dança brasileira, passando a integrar a equipe nacional de breakdance, que estará nas olimpíadas em 2024 em Paris. Atividade com bate-papo seguido de demonstração, integra a programação do projeto Black House - Mulheres no Hip Hop.

Dia 1.

Domingo, 14h.

Ginásio

Grátis. **L**

Acessibilidade:

 Acessível.

Encontro

FESTA DE SÃO BENEDITO

Em processo de retomada e reocupação do espaço social, cultural e político em Piracicaba e região, a Sociedade Beneficente 13 de Maio realiza, nos dias 7 e 8 de outubro, a Festa de São Benedito. O Sesc Piracicaba participa do evento com as seguintes atividades:

Congada de São Benedito

Raízes Nagô Encontro de trancistas

Dia 7. Sábado,

10h às 18h.

R. Treze de Maio,

1.118 - Bairro Alto

Grátis. **L**

LAB VALORIZA


Promoção de ações formativas de aprimoramento de empreendimentos voltado a pequenos produtores. Propõe o desenvolvimento de ferramentas criativas, inclusão e ampliação do repertório digital.

Feira

QUE FEIRA É ESSA?

Feira com exposição e venda de produtos de representantes de diferentes iniciativas de Piracicaba e região que fomentam a inclusão produtiva, a geração de renda e o desenvolvimento comunitário. Com: Potência Afro, Quebrada Criativa, Feira Vegana e Agroecológica, Comunidade que Sustenta a Agricultura (CSA), Feira do Bem, Arte Delas, Cesta Viva Alegre, D'core Loja Colaborativa e Rede Guandu.

Dia 15. Domingo,
12h às 16h.

Parque Lúdico
e Praça
Grátis. 

EXPRESSION - LIBRAS, ARTE E CULTURA SURDA

O projeto, protagonizado por artistas e profissionais surdos, propõe o debate e a experimentação de atividades diversas. Uma oportunidade de convivência, aprendizado e troca entre a comunidade surda e ouvinte. A atividade acontece em Libras com tradução para o Português. Parceria com Assupira - Associação de Surdos Libras Piracicaba.

Bate-papo

A VIDA E EXPERIÊNCIA DE UM PALHAÇO SURDO

Conheça o Palhaço Surddy e compreenda a arte circense por uma perspectiva surda. Com foco nas expressões corporais e na visualidade da língua de sinais, o encontro também traz oportunidades de experimentação e de contato com a arte e cultura surda.

Dia 21. Sábado,
15h às 17h.

Comedoria
Grátis. 
Acessibilidade:
 Acessível.
 Libras.

Curso

COMO FORMAR ASSOCIAÇÕES COMUNITÁRIAS

As atividades buscam facilitar e apoiar a criação de associações e organizações formais para potencializar atividades nas comunidades de Piracicaba. Serão 4 encontros, um em cada região de Piracicaba (Norte, Sul, Leste e Oeste), seguido de 2 momentos para avançar na parte prática dessa formalização, assim como, nos meios de superar os desafios desse processo.

Dia 2. Segunda, 18h às 20h.

Zona Leste
R. Frei Sigrist, 80.

Dia 16. Segunda, 18h às 20h.

Zona Oeste
Centro
Comunitário, R. Militão José da Rocha, 84.
Grátis. Inscricoes. sescsp.org.br/piracicaba a partir do dia 1. **L**

SEMANA SOBRE DIREITOS HUMANOS, REFÚGIO E MIGRAÇÃO

Uma série de atividades voltadas para a questão da imigração de refugiados e de como o país pode recepcioná-los de maneira a garantir-lhes suas identidades e direitos humanos.

Oficina

TERRITÓRIOS DE ACOMPANHAMENTO E ESCUTA **Com Ana León e Leonor Solano**

Espaços criados para oferecer um acompanhamento e brindar ferramentas artísticas que facilitem a expressão e mobilização de emoções que podem ser despertadas por conta das memórias da violência do conflito armado e do refúgio.

Dia 4. Quarta, 19h às 21h.

Sala do Curumim
Grátis. Senhas com 30 minutos de antecedência **L**

Bate-papo

DIREITOS HUMANOS E REFÚGIO: CONVIVÊNCIAS

Diálogo de abertura da Semana sobre Direitos Humanos, Refúgio e Migração. Com Célia Rossi e Xosé Abad, da Rede Acampa, Muhaddisa Rahimi, refugiada do Afeganistão, Ronaldo Tadeu de Souza e Eda Nagayama. Mediação de Tiago Lazier. Abertura da Mostra Fotográfica "Ódio ou Convivência" e reconhecimento de ações e instituição local que atua com garantia e promoção os Direitos Humanos.

Dia 5. Quinta, 19h às 21h.

Teatro
Grátis. Ingressos com 1h de antecedência. **12**
Acessibilidade: **♿** Acessível.

Palestra

GARANTIA DE DIREITOS HUMANOS E DIVERSIDADE

Encontro de formação e diálogo em diversidade e garantia de direitos no Sistema Único de Assistência Social (SUAS) em parceria com a Secretaria de Assistência e Desenvolvimento Social (SMADS), Centro de Apoio e Solidariedade a Vida (CASVI) e o Conselho Municipal para a comunidade LGBTQIAP+ de Piracicaba. Com participação de Marcos Valdir, do CRESS/SP (Conselho Regional de Serviço Social de São Paulo).

Dia 6. Sexta, 8h30 às 12h.

Teatro
Grátis. **L**
Acessibilidade:
🦿 Acessível.

Bate-papo

POLÍTICAS PÚBLICAS PARA DIREITOS HUMANOS E REFÚGIO

Encontro com o fotógrafo Rafael Fernando e Wadnot Errilus, haitiano, além de Secretarias Públicas Municipais de Piracicaba, Araraquara e Sorocaba para diálogo sobre realidade, desafios e políticas públicas para pessoas em situação de refúgio. Mediação de Juliana Munhoz.

Dia 6. Sexta, 19h30 às 21h30.

Comedor
Grátis. **L**
Acessibilidade:
🦿 Acessível.

Oficina

CELEBRE O SEU CORPO

Oficina de danças africanas e caribenhas criada pela dançarina, coreógrafa, diretora de movimento e preparadora corporal, nascida em Angola, Gabb Cabo Verde. Integra o Afroblack Afrofuturista, idealizado pelo coletivo Afroblack.

Dia 28. Sábado, 14h às 16h.

Sala de Expressão Corporal
Grátis. **L**
Acessibilidade:
🦿 Acessível.

Oficina

ALIMENTAR-SE AFRICANO, COSTUMES QUE ENVOLVEM A ALIMENTAÇÃO DO POVO NEGRO

Explore as tradições alimentares do povo negro, desde o cultivo até o ato de compartilhar refeições. Com Japhette Ozias Lantonkpode, do Benin, e Jamila Kosi Dongo, de Angola. Atividade integra o Afroblack Afrofuturista, idealizado pelo coletivo Afroblack.

Dia 29. Domingo, 14h às 16h.

Sala de Expressão Corporal
Grátis. Senhas com 30 minutos de antecedência.
L Acessibilidade:
🦿 Acessível.

Alimentação

EXPERIMENTA! COMIDA, SAÚDE E CULTURA

O projeto convida o público a refletir sobre universo da alimentação e promove a alimentação adequada e saudável. Temas relacionados ao desenvolvimento de habilidades culinárias, valorização das diversas expressões das culturas alimentares, abordagem do sistema alimentar na sua integralidade, entre outros, pautam as ações.

SABORES DA TERRA

Produtores locais que tem o SELAPIR (Selo Local de Alimentos de Piracicaba), selo que reconhece valoriza os produtos da cidade expõem seus produtos em 4 encontros para interessados em conhecer um produtor e degustar da sua criação.

Bate-papo

DOCE VIDA VEGANA

A partir de uma roda de diálogo teremos um momento de degustação com Sandra Maria Borelli, que desde 2018 cria sabores incríveis sem uso de derivados animais.

**Dia 18. Quarta,
19h às 20h30.**

Espaço de
Tecnologias e
Artes
Grátis. Senhas
com 30 minutos
antecedência. **L**
Acessibilidade:
♿ Acessível.

Bate-papo

SÍTIO SÃO BENEDITO

Há 20 anos produzindo alimentos orgânicos, o sítio tem um histórico importante na produção de alimentos saudáveis. Teremos uma roda de conversa com a produtora Thaís Aparecida Lázaro com uma degustação dos seus produtos.

**Dia 19. Quinta,
19h às 20h30.**

Comedoria
Grátis. Senhas
com 30 minutos
antecedência. **L**
Acessibilidade:
♿ Acessível.

Bate-papo

COALHADAS ARTESANAIS

Contando um pouco da sua história, teremos uma degustação junto com uma roda de conversa com Ricardo Zago, abordando esse alimento direto da cozinha árabe, as coalhadas.

**Dia 21. Sábado,
14h às 15h30.**


Comedoria
Grátis. Senhas
com 30 minutos
antecedência. **L**
Acessibilidade:
♿ Acessível.

Bate-papo

SÍTIO SÃO JOÃO

Agricultores, marco de resistência negra, a família Soledade além das tradicionais festas de tambu, também produzem receitas artesanais passadas de geração em geração, das quais degustaremos juntos em uma roda de conversa.

Dia 25. Quarta, 19h às 21h.


Espaço de Tecnologias e Artes
Grátis. Senhas com 30 minutos de antecedência. **L**
Acessibilidade:  Acessível.

Oficina

SABORES E SABERES DE REFÚGIO

Oficina de Arepa e Água de panela, pratos típicos da Colômbia, com Leonor Solano, exilada da Colômbia, mãe e professora da língua espanhola, que atualmente trabalha com arte terapia.

Dia 6. Sexta, 18h às 18h45.

Comedoria
Grátis. Senhas com 30 minutos de antecedência. **L**
Acessibilidade:  Acessível.

Meio Ambiente

OBSERVAÇÃO DE AVES

O VI Encontro de Cultura, Pesquisa e Turismo de Observação de Aves de Piracicaba é realizado pela Rede Birdwatching, com apoio do Sesc Piracicaba.

Vivência

PASSARINHANDO ENTRE PAIS E FILHOS

Comece a contemplar e observar aves em trilhas, florestas, parques e até mesmo no quintal de casa. Com Janinne Athanasio, pedagoga, observadora de aves. Atividade com percurso externo. Recomenda-se o uso de boné, roupas e sapatos confortáveis, levar água, máquina fotográfica.

Dia 1. Domingo, 9h30 às 11h.


Praça do Sesc
Grátis. **L**

Palestras

PRIMEIRO CICLO DE DEBATES: OBSERVAÇÃO DE AVES

Um bate-papo sobre a importância da passagem superior de fauna aos animais de habitat arborícola de vida livre, com Fábio Ferrão, do Centro de Estudos Ornitológicos de São Paulo, e sobre as aves da cidade de Piracicaba, com Valdir Paulete e Flávio Moraes, ambos do Grupo de Observação de Aves de Piracicaba.

Dia 1. Domingo, 13h30 às 16h30.

Teatro
Grátis. **L**
Acessibilidade:  Acessível.

Vivência

OBSERVAÇÃO DE AVES NO PARQUE DA RUA DO PORTO

O engenheiro agrônomo Antônio Cláudio Sturion acompanha o grupo em uma vivência de cores e cantos, abordando técnicas de observação e as características das espécies visualizadas. Ponto de encontro: rampa de entrada do Sesc. Recomenda-se o uso de boné, roupas e sapatos confortáveis, levar água, máquina fotográfica e binóculos, se tiver.

Dia 21. Sábado, 8h às 10h.

Parque da Rua do Porto

Grátis. **L**

Acessibilidade:

 Libras.

Oficina

ILUSTRAÇÃO DE AVES PARA CRIANÇAS

Os participantes irão elaborar o desenho de uma espécie de ave nativa, a partir do conhecimento introdutório do formato anatômico das aves. Com linguagem acessível em LIBRAS e aberta para o público a partir dos 5 anos de idade. Com Geraldo Victorino de França Junior.

Dia 21. Sábado, 10h15 às 11h45.

Comedoria

Grátis. Senhas com 30 minutos de antecedência.

L Acessibilidade:

 Libras.

 Acessível.

Mostra interativa

POESIAS, CONTOS E CRÔNICAS SOBRE AVES

Ivana Negri e Carmen Pilotto, escritoras e suas obras, irão interagir com o público através da Roda Viva e do Varal de Sensações, oportunizando o diálogo e a sensibilização das pessoas quanto a importância da natureza e das aves. Com participação de Jhulia Mattos, na leitura e interpretação das obras.


Dia 21. Sábado, 11h45 às 13h15.

Comedoria

Grátis. **L**

Acessibilidade:

 Libras.

 Acessível.

Oficina

RETRATANDO AVES COM PINTURAS

Com Ivânia Tanaka

Um encontro que encoraja a prática da observação de aves, através da aprendizagem de técnicas para retratá-las no estilo acadêmico, por meio da pintura acrílica.

Dia 22. Domingo, 9h45 às 12h45.

Sala do Curumim

Grátis. Senhas com 30 minutos de antecedência

16

Mostra interativa

PINTURA EM AQUARELA SOBRE AVES

Maria Cristina Siloto e Sílvia Dionísio convidam o público para prestigiarem as obras, revelando a beleza da técnica que dá vida às aves pelas mãos das artistas.

Dia 22. Domingo,
10h às 12h30.

Teatro
Grátis. **L**
Acessibilidade:
♿ Acessível.

Palestras

SEGUNDO CICLO DE DEBATES: OBSERVAÇÃO DE AVES

Um bate papo sobre árvores urbanas, unidades de conservação, biodiversidade e educação ambiental. Com Me. Antônio Cláudio Sturion, da Secretaria de Defesa do Meio Ambiente de Paulínia, Dr. Álvaro Buso Júnior e João Marcelo Elias, ambos da Fundação Florestal.

Dia 22. Domingo,
13h30 às 16h30.

Teatro
Grátis. **L**
Acessibilidade:
♿ Acessível.

Espaço interativo

TERRA E CHÃO

Proposta lúdica e pedagógica de educação ambiental, criada com a intenção de abordar temas de relevância ambiental com o público infantil e familiares. O espaço conta com jogos e brincadeiras de chão interativos, dinâmicos e autogeridos.

Terça a sexta,
13h30 às 21h30.

Sábados,
domingos e
feriados,
9h30 às 18h.
Horta
Grátis. **L**



Oficina Retratando aves com pinturas

Oficina

CLUBE DA HORTA

Com Marina Pedrosa e João Lotufo, educadores ambientais

Encontros semanais onde a cada dia a realidade observada nos solos, plantas e animais desafiará os participantes do Clube a estudarem, experienciar e tomarem decisões sobre o espaço de vivência.

Quartas, 16h30 às 18h.
Horta
Grátis. **L**

Vivência

JARDIM DE MEL

Com Hugo Rainho

Mandaçaias, jataís, irais e arapuás! Sabia que temos mais de 300 espécies de abelhas sem ferrão em nosso país? No Meliponário, do Sesc, você poderá conhecer algumas espécies nativas e aprender sobre a importância biológica e ecológica delas, diversas curiosidades e como podemos protegê-las.

Dia 7. Sábado, 16h30 às 18h.
Parque Lúdico
Grátis. **L**

Vivência

PLANTANDO PARA AS ABELHAS


Um bate-papo com Adriana Tiba e Julio Pupim, Ana Luiza Bovoy, e Carol Matos, ecóloga. Haverá também o plantio de algumas espécies de plantas e a exposição e trocas de sementes e mudas. Atividade compõe a programação da SAPO.

Dia 7. Sábado, 8h30.
Casa do Hip Hop
Grátis. **L**

Oficina

BIODIVERSIDADE E DIVERSIDADE DE MÉIS

A ecóloga Carolina Matos contará o fascinante mundo das abelhas e do mel, explicando sobre suas características, floradas e padrões de qualidade. Aprenda a reconhecer um mel de qualidade e deguste méis de diversas floradas e espécies de abelhas.

Dia 7. Sábado, 14h30.
Sala de Expressão Corporal
Grátis. Senhas com 30 minutos de antecedência.
L Acessibilidade:
 Acessível.

Oficina

MELIPONICULTURA: COMO REGULARIZAR?

Mutirão de cadastramento da meliponicultura no Sistema de Gestão de Fauna do Estado de SP, com orientações de Carol Matos. A ação objetiva a regularização de meliponicultores, aprofundando na teoria e na prática o entendimento da legislação e os processos para regularização.

Atividade compõe a programação da SAPO - Semana Agroecológica Piracicaba Orgânica.

Dia 8. Domingo,
10h às 13h.

Espaço de Tecnologias e Artes
Grátis. Inscrições pelo e-mail engrenagem.piracicaba@sescsp.org.br **L**

Acessibilidade:
👤 Acessível.

Bate-papo

FÓRUM ENGRENAGEM

Formado por iniciativas de diferentes áreas que atuam em colaboração para o fortalecimento, visibilidade e apoio mútuos. As ações do grupo visam transformar nosso território em um lugar mais justo, inclusivo e sustentável. Aberto a todos os interessados.

Dia 22. Domingo,
14h30 às 17h.

Sala de Expressão Corporal
Grátis. **L**

Acessibilidade:
👤 Acessível.

👤 Libras.

Vivência

CARAVANA AGROECOLÓGICA

Com Adriana Tiba, Julio Pupim, Laura Vidotto, Dona Lourdes e Thais

Movimento de trocas e diálogos entre os diferentes atores da sociedade, que explora positivamente a diversidade cultural, fortalecendo a agricultura familiar e a construção social da agroecologia. Conheça o Sítio São João, sua história, seus moradores, o trabalho agrícola, bem como as abelhas nativas!

Dia 28. Sábado,
9h às 16h30.

Sítio São João

● R\$ 20,00

▲ R\$ 40,00

Saída do estacionamento do Sesc às 8h30. Inscrições pelo portal sescsp.org.br/piracicaba a partir do dia 1/10.

L



Vivência Plantando para as abelhas

Saúde

PARTO RESPEITOSO: DA GRAVIDEZ AO PÓS-PARTO

Atividades práticas e teóricas mensais que buscam o acolhimento de gestantes, parceiros/as e pessoas com recém-nascidos, promovendo o bem-estar físico e mental, o protagonismo das mulheres, de pessoas pretas e a oportunidade de um cuidado humanizado da gestação ao pós-parto.

Oficina

PARTO RESPEITOSO: CUIDADOS COM O BEBÊ

Cuidando para um gestar e parir de maneira humanizada, o projeto apresenta esta oficina que busca apontar os cuidados práticos com os bebês. Com a presença de doulas e parteira, do Espaço Sankofa, Essência do Ser, Tu Vens, Graziela Silva e Carol dos Anjos.

**Dia 8. Domingo,
9h30 às 12h30.**

Sala do Curumim
Grátis. Senhas
com 30 minutos
de antecedência.



SUBLIMAÇÃO - CIRCUITO CURTO - ARTE E PSICANÁLISE

Reunir a psicanálise através da arte é intenção deste projeto para promover um espaço de troca como via de circulação das palavras e dos afetos despertados a partir do contato com a obra apresentada. Com a condução dos psicanalistas Patrícia Olandini e Pedro Henrique Choairy.

Encontro

A SEXUALIDADE NO TRABALHO DE PARTO

A fotógrafa Janaina Cunha, através de seus registros impactantes e sensíveis, como é captar o nascimento de um bebê, dentro de uma sala de parto, diante de uma equipe e da família. Mas como se vivência a sexualidade dentro do parto? Ela é um tabu ou não? Encontro mediado pelos psicanalistas Patrícia Olandini e Pedro Choairy.

**Dia 18. Quarta,
19h às 21h30.**

Sala do Curumim
Grátis. Senhas
com 30 minutos
de antecedência.



Esporte e Atividade Física

COPA SESC DO COMÉRCIO E SERVIÇOS

Em comemoração ao Dia do Comerciário, com o objetivo de atender e promover a socialização, ampliar o acesso ao lazer e à difusão da prática de atividades físicas e esportivas, como forma de favorecer o desenvolvimento dos trabalhadores das empresas do comércio de bens, serviços e turismo.

Torneios e campeonatos

FESTIVAL BASQUETE 3X3 - FEMININO

Inscrições até 15/10, pelo link bit.ly/basq3x3fem

Dia 22. Domingo,
10h às 17h.

Ginásio

Grátis. **16**

Acessibilidade:

 Acessível.

Torneios e campeonatos

FESTIVAL SESC DE VÔLEI FEMININO - INICIANTES

Inscrições até 22/10, pelo link bit.ly/voleifem_ini


Dia 5/11.

Domingo,
10h às 17h.

Ginásio

Grátis.

16 Acessibilidade:

 Acessível.

Torneios e campeonatos

FESTIVAL SESC DE VÔLEI MASCULINO - INICIANTES

Inscrições até 22/10, pelo link
bit.ly/voleimasc_ini


Dia 12/11.

Domingo,
10h às 17h.

Ginásio

Grátis.

16 Acessibilidade:

 Acessível.

Torneios e campeonatos

FESTIVAL SESC DE BASQUETE MASCULINO

Inscrições até 22/10, pelo link bit.ly/basq masc


Dias 19/11 e 26/11.


Domingos,
10h às 17h.

Ginásio

Grátis.

16 Acessibilidade:

 Acessível.



Exibição

FESTIVAL DE GINÁSTICA PARA TODOS


Reúne grupos de diferentes tipos de ginástica (ginástica artística, rítmica, acrobática, aeróbica e de trampolim), manifestações da cultura popular (dança, folclore, jogos e circo) e do esporte.

De 27 a 29.

Sexta, 13h às 21h30. Sábado e domingo, 9h30 às 17h30.

Ginásio

Grátis. **L**

Acessibilidade:  Acessível.

Aula aberta

DANÇA CIRCULAR

Com Ana Flores

Atividade realizada em roda, com a finalidade de promover união, centramento e um estado elevado de conexão consigo e com o outro, através das coreografias e músicas que trazem as diversas manifestações dos povos do mundo.

Dia 1. Domingo, 10h às 12h

Sala de Expressão Corporal
Grátis. **L**

Aula aberta

OFICINAS ESPORTIVAS DE AQUAJUMP, GANGORRA AQUÁTICA E GLOBO GIRATÓRIO

Com a Equipe Abajur Eventos

Atividades lúdicas que trabalham todo o corpo dando ênfase ao equilíbrio e coordenação motora.

Dias 21 e

22. Sábado e domingo, 10h às 12h e 14h às 17h.

Piscina

Grátis. Necessário credencial e exame dermatológico válidos. **L**

RECREAÇÃO ESPORTIVA

RECREAÇÃO DE VÔLEI

Recreação livre (não orientada) da modalidade vôlei.

Quartas e sextas, 18h30 às 20h.

Sábados e domingos, 15h às 17h30.

Ginásio

Grátis. **12**

RECREAÇÃO ESPORTIVA LIVRE

Atividades recreativas não programadas, praticadas pelo público, utilizando-se de infraestrutura e materiais do Sesc (espaço, bolas, raquetes, redes, etc.).

Terças a sextas, 13h30 às 21h30. Sábados e domingos, 9h30 às 17h30.

Quadra Externa
Grátis. **L**

Quartas e sextas, 20h às 21h30.

Sábados e domingos, 12h30 às 15h.

Ginásio
Grátis. **L**

RECREAÇÃO DE VÔLEI FEMININO

Recreação livre (não orientada) da modalidade vôlei, exclusivo para o público feminino.

Quartas e sextas, 18h30 às 20h.

Ginásio
Grátis. **12**

RECREAÇÃO DE BASQUETE

Recreação livre (não orientada) da modalidade basquete.

Terças e quintas, 20h às 21h30.

Sábados, 9h30 às 13h.

Ginásio
Grátis. **12**

RECREAÇÃO DE QUIMBOL

Recreação livre (não orientada) da modalidade quimbol.

Domingos, 10h às 12h.

Ginásio
Grátis. **12**

Recreação

RECREAÇÃO DE FUTSAL PARA SURDOS

Recreação livre (não orientada) da modalidade futsal, exclusivo para surdos.

Sextas, 18h30 às 21h30.

Quadra Externa
Grátis. **L**

RECREAÇÃO DE FUTSAL

Recreação livre (não orientada) da modalidade futsal.

Sábados, 15h às 17h30. Domingos, 9h30 às 15h.

Ginásio
Grátis. **12**

RECREAÇÃO DE FUTSAL FEMININO

Recreação livre (não orientada) da modalidade futsal, exclusivo para o público feminino.

Terças e quintas, 20h às 21h30.

Ginásio
Grátis. **12**

RECREAÇÃO MINI ESPORTES

Atividades recreativas com diversas modalidades esportivas para práticas em espaços reduzidos e com diferentes formas de participação.

**Domingos,
14h às 17h.**

Ginásio
Grátis. De 6 a
12 anos.

RECREAÇÃO AQUÁTICA

**Terças a sextas,
13h30 às 21h30.
(exeto dias 7 e 21)**

Piscina

● Grátis.

■ R\$ 20,00

▲ R\$ 40,00

**CURSOS PERMANENTES**

Curso

GINÁSTICA MULTIFUNCIONAL

**Terças a sextas,
13h30 às 21h30.
Sábados, 9h30
às 16h30.**

**Domingos,
9h30 às 13h30.**

Sala de Expressão
Corporal ¹²

Curso

GINÁSTICA MULTIFUNCIONAL IDOSOS

**Terças a sextas,
13h35 às 18h05.**

Sala de Expressão
Corporal
60 anos.

Curso

YOGA

**Quartas e sextas,
16h30 às 17h20.
e 18h30 às 19h20.**

**Terças e quintas,
16h30 às 17h20 e
20h30 às 21h20**

Sala de Expressão
Corporal ¹²

Curso

ESPORTE CRIANÇA 3 A 6 ANOS

**Terças e quintas,
18h30 às 19h20 e
19h30 às 20h20.**

Sala de Expressão
Corporal
De 3 a 6 anos.

Curso

ESPORTE CRIANÇA 6 A 10 ANOS

**Quartas e sextas,
14h30 às 17h30.
Sábados, 9h30
às 12h30.**

Piscina
De 6 a 10 anos.

Curso

ESPORTE JOVEM

**Terças e quintas,
16h30 às 18h30.**

Ginásio
De 10 a 13 anos.

Curso

ESPORTE JOVEM - BASQUETE

**Quartas e sextas,
16h30 às 18h.**

Ginásio
De 13 a 16 anos.

Curso

ESPORTE JOVEM - VOLEIBOL

**Terças e quintas,
14h às 16h.**

Ginásio
De 13 a 16 anos.

Curso

ESPORTE ADULTO - CLUBE DO VÔLEI

**Quartas,
20h às 21h30.**

Ginásio **16**

Curso

ESPORTE ADULTO - CORRIDA

**Quartas e sextas,
18h30 às 20h.**

Sala de Expressão
Corporal **16**

Curso

ESPORTE ADULTO - BADMINTON

**Terças e quintas,
18h30 às 20h.**

Ginásio **16**

Curso

ESPORTE ADULTO - INICIAÇÃO AO VÔLEI

**Terças e quintas,
18h30 às 20h.**

Ginásio **16**

Curso

ESPORTE PARA IDOSOS - VÔLEI E QUIMBOL

**Terças e quintas,
16h às 18h.**

Ginásio
60 anos.

Curso

PRÁTICAS AQUÁTICAS**Quartas e sextas,
das 14h30 às
15h30. Sábados,
9h30 às 10h20 e
10h30 às 11h20.**Piscina
6 a 12 anos.

Curso

PRÁTICAS AQUÁTICAS**Quartas e sextas,
15h30 às 16h20.****Quartas e sextas,
18h30 às 19h20.**Piscina **12**

Curso

CONDICIONAMENTO FÍSICO AQUÁTICO**Quartas e sextas,
16h30 e 19h30.**Piscina
12

Crianças

CENA CRIANÇA

Apresentação de espetáculos para crianças e adultos que estimulam de maneira lúdica a criatividade, a imaginação e a reflexão.

Espectáculo

**QUANDO EU MORRER VOU
CONTAR TUDO A DEUS
Com Coletivo O Bonde**

Baseado numa história real, o espetáculo conta as aventuras de Abou, um menino africano que foi encontrado dentro de uma mala, tentando entrar no continente europeu. Ao som de tambores e violão, quatro atores-narradores contam a história deste refugiado que, junto com sua mala Ilê companheira, abrigo e animal de estimação - enfrentou dificuldades com criatividade, imaginação e coragem.

Dia 7.**Sábado, 16h.**

Teatro

● R\$ 8,00

■ R\$ 12,50

▲ R\$ 25,00

Grátis para
crianças até
12 anos. VendasOnline: 26 a
partir das 17h.Bilheteria: 27 a
partir das 17h.**L** Acessibilidade:

♿ Acessível.

Espectáculo

ABRAKBEÇA

ABRAKBEÇA traz ao palco uma viagem pelo mundo mágico do Hip-hop: MC's no microfone, DJ nos toca-discos, dançarinos de Break e beatboxer, convidando o público a viajar por beats, scratches, coreografias e rimas. Num passeio interativo, o MC Mágico aproxima as crianças e famílias do universo hip-hop e de sua arte, interagindo com personagens inusitados com quem divide o palco, numa apresentação divertida e cheia de energia.

Espectáculo

CABARETIZE

Com Cia do Liquidificador

Uma trupe realiza audições para completar o elenco do seu próximo show de cabaré e convidam o público a demonstrar o seu talento. Entre uma apresentação e outra do grupo, a plateia é convidada a demonstrar suas habilidades artísticas, dentre elas: tocar uma música, cantar, dançar, fazer malabarismo e contar piada. Para auxiliar na execução dos números, o público tem à sua disposição diversos adereços e instrumentos.

Espectáculo

ESTRIPULIAS NO CIRCO

Com Cia Suno

Inspirado nas trupes circenses que viajam pelo mundo em suas pequenas caravanas, o espetáculo traz a tradição do universo circense unida às técnicas contemporâneas dessa arte. a Narrativa conta a história da "Família Suno", passando pelo circo de cavalaria inglês, circo chinês, russo, até a linhagem mais moderna e inusitada. Números clássicos de equilibrismo, mágica, acrobacias e malabarismo.

Dia 14.

Sábado, 16h.

Teatro

● R\$ 8,00

■ R\$ 12,50

▲ R\$ 25,00

Grátis para crianças até 12 anos. Vendas Online: 3 a partir das 17h. Bilheteria: 4 a partir das 17h.

■ Acessibilidade:

♿ Acessível.

Dia 21.

Sábado, 16h.

Teatro

● R\$ 8,00

■ R\$ 12,50

▲ R\$ 25,00

Grátis para crianças até 12 anos. Vendas Online: 10 a partir das 17h. Bilheteria: 11 a partir das 17h.

■ Acessibilidade:

♿ Acessível.

Dia 28.

Sábado, 16h.

Teatro

● R\$ 8,00

■ R\$ 12,50

▲ R\$ 25,00

Grátis para crianças até 12 anos. Vendas Online: 10 a partir das 17h. Bilheteria: 11 a partir das 17h.

■ Acessibilidade:

♿ Acessível.

Exibição - dia da criança

VIVA - A VIDA É UMA FESTA

(Coco)

EUA, 2017, 104' | Dir: Lee Unkrich e Adrian Molina Miguel, que sonha em se tornar um grande músico, vai à Terra dos Mortos, seguindo uma misteriosa sequência de eventos. Ao longo do caminho, ele conhece o trapaceiro Hector e, juntos partem em uma jornada para descobrir a verdade por trás da história da família de Miguel. Ganhador de 2 Oscar, BAFTA e Globo de Ouro.

Dia 12. Quinta, 17h às 19h.

Teatro
Grátis. Ingressos com 1h de antecedência.

L Acessibilidade:
♿ Acessível.

Aula aberta

OFICINAS DE BRINCADEIRAS DE RUA

Um resgate de brincadeiras de rua como corrida de saco, elástico, mãe da rua, pular corda, taco, pega-pega, amarelinha, morto vivo, telefone sem fio, cabo de guerra, queimada, bandeirinha, dança das cadeiras, mestre mandou, mímica e muitas outras.

Dia 12. Quinta, 10h às 15h.

Quadra Externa
Grátis. **L**

Ocupação

FULELÊ DE BRINCAR

Espaço de experimentação afro-referenciado para crianças e famílias composto por jogos, brinquedos e brincadeiras com objetivo de aproximá-los das culturas africanas de maneira lúdica. Criado pela multiartista Denise Aires da Fulelê Infância.

Dia 12. Quinta, 10h às 12h (6 a 12 anos) e 13h30 às 15h30 (0 a 5 anos).

Sala do Curumim
Grátis. Senhas com 30 minutos de antecedência.

L

Oficina

DANÇANDO COM BAMBOLÊS

Com Lais Rodriguez, dançarina, arte-educadora e performer de bambolê

Crianças e participantes de todas as idades estão convidados a dançar e brincar corporalmente por meio de movimentos lúdicos.

Dia 12. Quinta, 14h às 16h30.

Praça
Grátis. Senhas com 30 minutos de antecedência.

L

HOJE É DOMINGO...

Programações infantis sobre os mais variados temas, que estimulam o raciocínio, o movimento do corpo e a ludicidade.

Vivência

BORA BRINCAR

Um convite à interação dos adultos com as crianças. Um espaço recreativo para o tempo e as possibilidades de convivência ativa, onde o livre brincar e a exploração de movimentos corporais aconteça.

**Dia 1. Domingo,
10h às 13h.**Praça
Grátis. **L**

Contaçõ de história

O PÁSSARO GENEROSO E OS OLHOS DO JAGUAR

Kiara Terra, escritora e contadora de histórias, conta a história d'O pássaro generoso e os olhos do jaguar, que precisa de ajuda e apenas um pássaro generoso poderá trazer de volta seus olhos. Para educadores, crianças e seus responsáveis.

**Dia 8.
Domingo, 10h30.**Comedoria
Grátis. **L**
Acessibilidade:
🦿 Acessível.**Oficina** Dançando com bambolês

Contação de história

A CARTA PARA A FLORESTA

Kiara Terra, narra um relato de viagem que se transformou em conto original e tem como plano de fundo o encontro com uma mangueira grande e a maior samaumeira da floresta no parque estadual da flora no Estado do Pará.

Dia 15.

Domingo, 10h30.

Comedoria

Grátis. **L**

Acessibilidade:

♿ Acessível.

Vivência

CAÇA AO TESOURO DAS EMOÇÕES: COOPERAÇÃO PAIS E FILHOS

Com Plenitude Bem-Estar

Siga o Mapa da Mina para descoberta de um tesouro diferente e inovador. A cada pista encontrada, uma prática coletiva com posturas de yoga e exercícios de sensibilização socioemocional, para estimular a cooperação e o respeito à convivência.

Dia 22. Domingo,

11h às 12h e

12h30 às 13h30.

Parque Lúdico

Grátis. Senhas

com 30 minutos

de antecedência.

L

Contação de história

NIANGARA SHENA

Na terceira e última contação da série “Histórias curiosas para lembrar mundos”, Kiara Terra narra a história de Niangara Shena, a cobra grande. Será que ela é capaz de curar um grande contador de histórias. Será que seu povo conseguirá se unir para trazê-la?

Dia 29.

Domingo, 10h30.

Teatro

Grátis. **L**

Acessibilidade:

♿ Acessível.

ESPAÇO LÚDICO

Especialmente planejado e destinado à valorização do brincar.

Dia 1 - Pezinhos pré-históricos - Transforme-se em um animal pré-histórico ao recriar sua pata para e vesti-la.

Dia 8 - Dobradura Surpresa - Ao abrir e fechar, crie frases e desafios.

Dia 15 - Crie seu cenário: história pop-up - Descubra como criar o cenário de uma história.

Dia 22 - Pintura metálica - Pinte seu desenho com cores incríveis.

Dia 29 - Arte redonda - Crie diferentes figuras com adesivos circulares.

**Sábados,
domingos e
feriados,
14h às 16h.**

Sala do Curumim

Grátis. Senhas

com 30 minutos

de antecedência.

L


Vivência

ESPAÇO DE BRINCAR

O ambiente lúdico acolhe crianças e seus adultos de referência para incentivar os diversos brincades e valorizar as interações. A área interna é voltada para bebês e crianças até seis anos.

Terça a sexta, 14h às 21h. Sábados, domingos e feriados, 10h às 17h.

Espaço de Brincar Grátis. **L**

Acessibilidade:  Acessível.

PARQUE LÚDICO

Ambiente lúdico em área aberta que busca promover a brincadeira coletiva, a convivência e a ludicidade estimulando a autonomia diante de desafios.

Terça a sexta, 13h às 21h30. Sábados, domingos e feriados, 9h15 às 18h.

Parque Lúdico Grátis. Para crianças de 7 a 12 anos.

CURUMIM

O programa contribui para o desenvolvimento integral das crianças de 7 a 12 anos, por meio de experimentações, brincadeiras, convivência e novas amizades. Atividades educativas estimulam autoestima, pensamento crítico, ética, solidariedade e autonomia. As crianças são acompanhadas por uma equipe de educadoras e educadores. Consulte as unidades para informações de acesso. Saiba mais em **sescsp.org.br/curumim**

Terças a sextas, 13h30 às 17h30.

Grátis. **L**

Interessados procurar a Central de Atendimento para a pré-inscrição. As entrevistas serão agendadas conforme disponibilidade de vagas.

Jovens


Oficina

LABORATÓRIO MUSICAL

Jovens que curtem música se encontram para trocar ideias, experimentar e criar novos beats, letras, melodias e rimas. Não precisa saber tocar, nem cantar, basta se interessar pelo universo musical.

Quartas, 18h às 21h.

Teatro Grátis. **12**

Acessibilidade:  Acessível.

Pessoas Idosas



TRABALHO SOCIAL COM PESSOAS IDOSAS

Por meio de suas ações, o programa TSI, criado em 1963 pelo Sesc São Paulo, estimula a reflexão sobre o envelhecimento e a longevidade, a construção de conhecimentos, a desconstrução de estereótipos e preconceitos, os cuidados com a saúde e a sociabilização. Saiba mais em sescsp.org.br/tsi

ARTE E EXPRESSÃO

Show

LUIZ AYRÃO

Luiz Ayrão comemora seus 80 anos com a turnê "Samba de Respeito". No show estão presentes seus grandes sucessos como: "Porta Aberta", "Bola Dividida", "Mulher Brasileira", "Nossa Canção", "Ciúme de Você", "Os Amantes" e também novas canções do artista e de outros grandes sambistas. Apoio: CMI, Smads, Afascom e Cesac.

Dia 5.

Quinta, 15h30.

Ginásio

Grátis. Retirada de ingressos no dia 5/10 a partir das 13h30.

Acomodação em cadeiras.

16 Acessibilidade:

Acessível.

CORPO E MOVIMENTO

Oficina

GINÁSTICA PARA TODOS

Com Thais Helena, educadora do Sesc Piracicaba

Modalidade esportiva não competitiva, fundamentada nas atividades gímnicas, manifestações da cultura corporal, danças e atividades circenses. É uma prática inclusiva que valoriza a interação social, criatividade e expressão corporal de cada indivíduo.

Dia 3. Terça,

14h às 16h.

Teatro

Grátis. 60 anos.

Acessibilidade:

Acessível.

Oficina

TUM TI PÁ**Com José Bueno, educador**

Tum Ti Pá! são onomatopeias de sons naturais que podemos produzir com o próprio corpo. Se incluirmos todas as notas, tons e timbres que podemos fazer com a voz, o corpo humano é uma usina rica em possibilidades sonoras.

De 4/10 a 1/11.**Quartas,
14h às 16h.**

Teatro
Grátis. 60 anos.
Acessibilidade:
♿ Acessível.

Oficina

EXPERIMENTASONS

Atividades lúdicas e sensoriais que, por meio da música, dança e ritmo, desenvolvem a consciência corporal e capacidades físicas. Neste mês, a educadora e dançarina Rogéria Zago traz elementos da dança urbana e de outros gêneros dessa linguagem.

De 10 a 31.**Terças,
14h às 16h.**

Teatro
Grátis. 60 anos.
Acessibilidade:
♿ Acessível.

Turismo Social

Passeio

**CULTURA AFRO NA CASA DE CULTURA
FAZENDA ROSEIRA - CAMPINAS/SP**

Você conhece o jongo? Já dançou? Que tal conhecer um pouco desta manifestação da cultura popular, através de uma visita monitorada à Casa de Cultura Fazenda Roseira, parte de uma antiga fazenda cafeeira, seu casarão do século XIX, se tornou uma conquista do movimento negro e popular da região.

Dia 26/11.**Domingo,
8h30 às 17h30.**

Saída do estacionamento do Sesc **L**

● R\$ 50,00

▲ R\$ 75,00

Inscrições pelo portal sescsp.org.br/piracicaba a partir do dia 1/10.



Passeio Cultura Afro na Casa de Cultura Fazenda Roseira

AGENDA DE DESTAQUES

TERÇA

QUARTA

QUINTA

3

Cinema
Sangue e Terra

4

Ações para a Cidadania
Territórios de acompanhamento e escuta

5

Teatro
Oficina de Teatro - O corpo em cena

10

Cinema
Um homem chamado Ove

11

Meio Ambiente
Clube da Horta

12

Dança
Dançando com bambolês



17

Cinema
Voz(s) que dança

18

Alimentação
Doce vida vegana

19

Música
Quintal de Fulô

Saúde
A sexualidade no trabalho de parto

Literatura
Que história é essa?

24

Cinema
Jair Rodrigues - Deixa que Digam

25

Alimentação
Sítio São João

26

Literatura
Narrar para pertencer ao Mundo

31

Cinema
O labirinto do fauno

SEXTA

SÁBADO

DOMINGO

1

MúsicaBanda Souela

CinemaA casa da mamãe
Icha

6

MúsicaRodrigo Borges &
Ian Guedes

7

MúsicaDu Rompa
Hammond Trio

8

MúsicaDanilo Moraes &
Picadinho

13

LiteraturaA letra da cor da
pele

14

DançaCorpo Oráculo

CriançasAbrakbeça

15

MúsicaLara Aufranc

CinemaUrubus

20

MúsicaIvan Lins

DançaO nó de Ísis

21

DançaCorpo Oráculo

DançaIntervenções de
dança

22

MúsicaTrio Dona Zefa

Meio AmbienteRetratando aves
com pinturas

27

MúsicaAnai Rosa
Quinteto

28

DançaCorpo Oráculo

CriançasEstripulias no
Circo

29

MúsicaBatuqueiros e sua
Gente e Douglas
Germano



Faça sua Credencial Plena

Para fazer ou renovar a Credencial Plena de maneira on-line, baixe o aplicativo Credencial Sesc SP ou acesse o site centralrelacionamento.sescsp.org.br. Se preferir, nesses mesmos canais, é possível agendar horários para realização desses serviços presencialmente, nas Centrais de Atendimento das unidades.



Consulte a relação de documentos necessários

Sobre o Sesc São Paulo

Com mais de 77 anos de atuação, o Sesc - Serviço Social do Comércio conta com uma rede de 40 unidades operacionais no estado de São Paulo e desenvolve ações para promover bem-estar e qualidade de vida aos trabalhadores do comércio, serviços e turismo, além de toda a sociedade.

Mantido pelos empresários do setor, o Sesc é uma entidade privada que atende cerca de 30 milhões de pessoas por ano. Hoje, aproximadamente 50 organizações nacionais e internacionais do campo das artes, esportes, cultura, saúde, meio ambiente, turismo, serviço social e direitos humanos contam com representantes do Sesc São Paulo em suas instâncias consultivas e deliberativas.



Sesc Piracicaba

Informações e horários

Sesc Piracicaba

Terça a sexta, 13h às 22h. Sábados, domingos e feriados, 9h15 às 18h15.

Central de Atendimento

Tel.: 19 3437-9292

Informações, credenciamento, inscrições em atividades, Turismo Social e Bilheteria.

Terça a sexta, 13h30 às 21h30. Sábados, domingos e feriados, 9h30 às 17h45.

Loja Sesc

Terça a sexta, 13h30 às 21h30. Sábados, domingos e feriados, 9h30 às 17h45. Venda de CD's, DVD's, livros, camisetas e souvenirs.

Biblioteca

Biblioteca e sala de leitura.

Terça a sexta, 14h às 21h. Sábados, domingos e feriados, 10h às 17h45.

Espaço de Tecnologias e Artes

Terça a sexta, 13h30 às 21h30. Sábados, domingos e feriados, 9h45 às 17h45.

Ginásio

Terça a sexta, 13h30 às 21h30. Sábados, domingos e feriados, 9h45 às 17h45. Com apresentação de credencial plena. Atividades esportivas e recreativas.

Exame dermatológico

Consulte os horários na Central de Atendimento.

Parque Aquático

Terça a sexta, 13h30 às 21h30.

Sábados, domingos e feriados, 9h30 às 17h30.

Para frequentar a piscina, é necessário apresentar credencial e exame dermatológico válidos.

Comedor

Terça a sexta, das 13h30 às 21h30

Sábados, domingos e feriados, das 9h30 às 17h45.

Odontologia

Tel.: 19 3437- 9292

Terça a sexta, 8h às 22h

Sábados, 9h15 às 18h.

Exclusivo para trabalhadores no comércio de bens, turismo e serviços credenciados e dependentes.

Atendimento com inscrição prévia.

Brigada de incêndio

Para sua segurança o Sesc Piracicaba possui Brigada de Incêndio treinada com equipamentos de segurança e extintores de acordo com a legislação vigente.




faça sua
credencial
sesc




SESC PIRACICABA

Rua Ipiranga, 155

Tel.: +55 19 3437-9292

   /sescpiracicaba

 /sescpiracicaba

sescsp.org.br/piracicaba