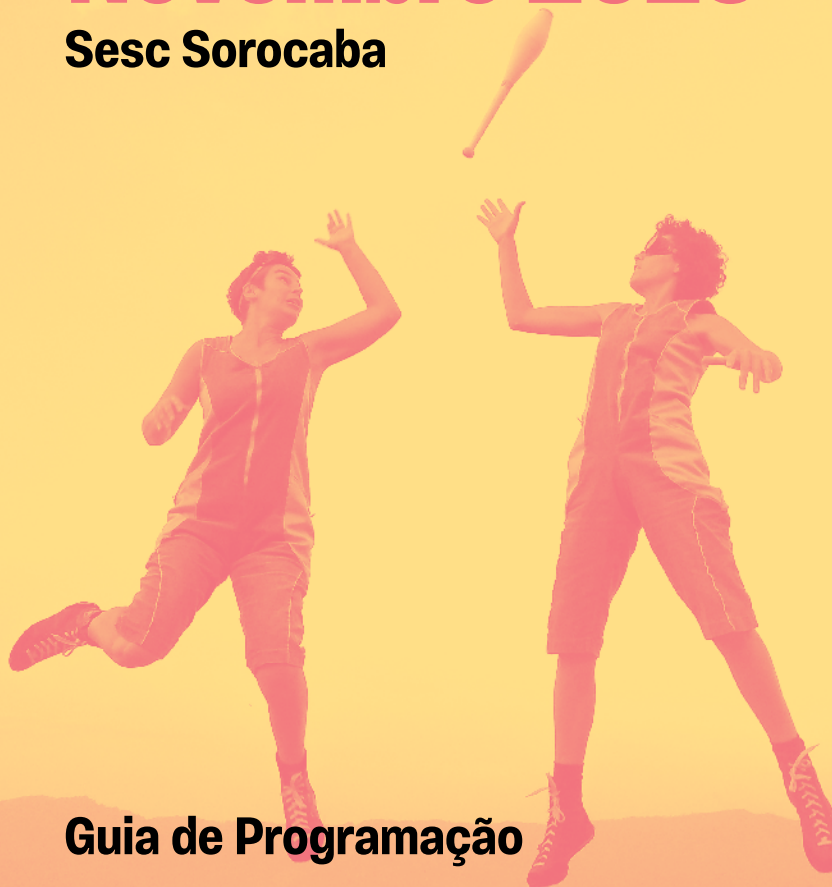


Novembro 2023

Sesc Sorocaba



Guia de Programação





Acesse a versão PDF do guia para pessoas com deficiência visual

Legendas de Acessibilidade



Em estabelecimentos de uso coletivo, é assegurado o acompanhamento de cão-guia. As unidades do Sesc estão preparadas para receber todos os públicos.

Preços

- **Credencial Plena:** Trabalhador do comércio de bens, serviços e turismo credenciado no Sesc e dependentes.
- **Meia Entrada:** Aposentado, pessoa com mais de 60 anos, pessoa com deficiência, estudante e servidor de escola pública com comprovante.
- ▲ **Inteira.**

Classificação indicativa

Atribuída oficialmente ou autoclassificada

L	AL	Livre	14	A14	14 anos
10	A10	10 anos	16	A16	16 anos
12	A12	12 anos	18	A18	18 anos

Funcionamento

Terça a sexta, 9h às 22h. Sábados, domingos e feriados, 10h às 19h. Unidade aberta dias 2, 15 e 20/11 (feriados). Unidade fechada dia 21/11.



Este guia traz os destaques da programação da unidade de Sorocaba. Consulte a programação completa, inclusive das unidades da capital e litoral, em sescsp.org.br. Programação sujeita a alterações.

Foto da capa: SEGunda TentATIVA - Divulgação

04	Música
08	Teatro
08	Dança
10	Circo
10	Cinema
12	Literatura
14	Artes Visuais
15	Tecnologias e Artes
17	Ações para a Cidadania
20	Meio Ambiente
22	Saúde
23	Esporte e Atividade Física
27	Crianças
36	Jovens
37	Pessoas Idosas
38	Agenda de Destaques

Editorial

Em novembro, o Sesc Sorocaba apresenta a nona edição do projeto Iorubá, que propõe ao público reflexões, discussões, movimentos, vivências, ensinâncias e ações para o reconhecimento e fortalecimento das presenças e manifestações dos saberes e fazeres do povo negro.

As ações ainda integram o projeto em rede do Sesc São Paulo Do 13 ao 20 - (Re)Existência do Povo Negro, que traz nessa edição as Ensinagens Negras e marcam os 20 anos da lei 10.639/03, que tornou obrigatório o ensino de História e Cultura africana e afro-brasileira no currículo oficial de ensino no Brasil.

Convidamos a pensar sobre as mulheres negras no empreendedorismo em um bate-papo com Eliane Dias, advogada e CEO da Boogie Naípe. Por meio da coletividade e resistência/existência das iniciativas artísticas negras de Sorocaba e região, teremos a Feira Iorubá - saberes e fazeres do povo negro.

Haverá também um espaço para a expressão e resistência da juventude com o Slam 015 e no Palco Aberto. Já as crianças irão conhecer as colagens de máscaras africanas, além de experimentar os sons e movimentos da infância na Guiné com Fanta Konatê e Troupe Djembedon.

As reflexões a partir das formas diversas de ser e estar no mundo serão abordadas na perspectiva de autores, diretores e artistas negros no Cinema em Reflexão. Atravessamentos profundos e importantes sobre origem, passado, ancestralidade e família serão colocados em discussão no espetáculo de teatro "O avesso da pele", do Coletivo Ocutá, história inspirada na obra literária de Jeferson Tenório, um dos autores mais relevantes da atualidade.

E no passeio ao universo lúdico do encantamento das palavras pelo MC Mágico, iremos viajar nos elementos do hip-hop com o show Abrakbeça, do rapper Rennan Inquerito.

No guia de programação, tem muito mais ensinâncias que circundam e encorajam a luta por uma sociedade antirracista e comprometida com as mudanças possíveis.

Esperamos por vocês aqui no Sesc.





Cio da Terra Marco Antonio Fera

Foto: Vander Felipe

Música

CIO DA TERRA

Série de shows dedicada ao lançamento de obras de artistas da região de Sorocaba.

Show

MARCO ANTONIO FERA

Corpo Desobediente

Este trabalho, com composições de Marco Antonio Fera em parceria com Oziel Antunes, tem como foco falar de homens negros por um viés não tradicional, tendo na musicalidade o sentimento e o afeto entre estes homens.

Show

BIA FERREIRA

Faminta

Bia Ferreira lança álbum duplo "Faminta". Dividido em duas partes, em "MPSFN" a cantora mergulhou no R&B para evidenciar o amor da mulher preta sapatão, enquanto no "Evangelho de Libertação da Igreja Lesbiteriana", a cantora aposta nas batidas e no flow rap para embalar o seu discurso afiado.

Dia 3. Sexta, 20h.

Teatro.

Lugares limitados.

▲ R\$ 40,00

■ R\$ 20,00

● R\$ 12,00

A12

Dia 10. Sexta, 20h.

Teatro.

Lugares limitados.

▲ R\$ 40,00

■ R\$ 20,00

● R\$ 12,00

A12



Foto: Lou Galoto

Concertos da Primavera Duo Siqueira Lima

CONCERTOS DA PRIMAVERA

Nomes de larga experiência e jovens talentos apresentam repertórios diversificados e instigantes.

Concerto

DUO SIQUEIRA LIMA

Um duo de violões que ultrapassa várias barreiras de períodos e estilos musicais. Reconhecidos como um dos maiores fenômenos do violão da atualidade, são requisitados em várias partes do mundo para festivais e séries de concertos, tendo como cartão de visita seus trabalhos de adaptações e arranjos inovadores.

Dia 17. Sexta, 20h.

Teatro.

Lugares limitados.

▲ R\$ 40,00

■ R\$ 20,00

● R\$ 12,00

AL

Show

TRÊS VOZES DE ÉBANO: UMA CELEBRAÇÃO DE CANTAUTORES AFRO-BRASILEIROS Com Joéssica Borges, Julio Moura e Laís Moura

Júlio Moura convida Joéssica Borges e Laís Moura para celebrar suas vozes, composições e influências a partir de um show que pretende explorar e apresentar a visão de mundo dos artistas que compartilham a condição de afro-brasilidade na expressão de seu fazer artístico.

Dia 20. Segunda, 14h.

Convivência.

Grátis. AL



Foto: Divulgação

TrilhaJazz Allan Abbadia

TRILHAJAZZ

Projeto que apresenta artistas que partem do Jazz para criar obras que abrem diferentes portas para apreciação musical.

Show

ALLAN ABBADIA

IFÈ

“IFÈ” é o mais recente lançamento do trombonista, compositor e arranjador Allan Abbadia, dedicado a Pixinguinha, Abigail Moura, Moacir Santos e Letieres Leite, referenciando memórias ancestrais e a celebração da vida.

**Dia 24. Sexta,
20h.**

Teatro.

Lugares limitados.

▲ R\$ 40,00

■ R\$ 20,00

● R\$ 12,00

AL

AD AETERNUM

Apresentações em homenagem a nomes da música que já se foram, que aqui são revisitadas e recolocadas na atualidade.

Show

SIMONE SIL INTERPRETA RITA LEE**Let's Lee**

Simone Sil homenageia Rita Lee, sua influência musical desde a juventude, com um tributo que abrange tanto a fase mais rock n' roll de Rita Lee quanto o pop da carreira da cantora.

Dia 5. Domingo, 17h.

Convivência.

Grátis. [AL](#)

Show

EDER MARTINS INTERPRETA JIMI HENDRIX**Electric Hendrix Tribute**

A banda apresenta um tributo, explorando a obra daquele que é por muitos considerado o maior guitarrista do rock mundial: Jimi Hendrix, mantendo as características próprias da banda, como solos e improvisos.

Dia 12. Domingo, 17h.

Convivência.

Grátis. [AL](#)

Show

MARCELO VIDAL INTERPRETA CAZUZA**Cazuza Power Trio - A inocência do prazer**

O trio formado por Marcelo Vidal (voz e guitarra), Matheus Bombo (baixo) e Matheus Nadin (bateria) homenageia o poeta do rock brasileiro, Cazuza, com releituras de sua obra, incluindo músicas do Barão Vermelho e sua carreira solo, destacando a importância deste compositor para a música brasileira.

Dia 19. Domingo, 17h.

Convivência.

Grátis. [AL](#)

Show

DÉBORA, TASSINHO E THE PACEMAKERS INTERPRETAM JANIS JOPLIN

Em 2019, o grupo criou um tributo a Janis Joplin, lendária cantora, compositora e multi-instrumentista, ícone do blues e rock. Nesta apresentação, visitam o repertório dos quatro álbuns da artista.

Dia 26. Domingo, 17h.

Convivência.

Grátis. [AL](#)



Espetáculo Inf(r)estados

Foto: Thiago Alixandre

Teatro

Espetáculo

O AVESSE DA PELE

Com Coletivo Ocutá. Direção: Beatriz Barros

A história se passa em Porto Alegre nos anos 80 e trata sobre Pedro, filho de um professor de literatura assassinado pela polícia. Ele investiga suas origens, família e o passado de seu pai, revelando não só questões de paternidade preta em um país marcado pelo racismo, mas também os caminhos que levam ao afeto e à redenção.

Duração: 90 min.

Dia 18. Sábado, 20h.

Teatro.

Lugares limitados.

▲ R\$ 40,00

■ R\$ 20,00

● R\$ 12,00

A16

Dança

Espetáculo

INF(R)ESTADOS

Com Coletivo O12

Estreia do espetáculo do Coletivo O12, que marca a celebração dos 15 anos do grupo e explora a melancolia no mundo atual, ressaltando como episódios de alegria e sistemas biófilos podem fortalecer nossa potência de agir e aumentar a vivacidade da vida.

Duração: 60 min.

Dia 11. Sábado, 20h.

Teatro.

Lugares limitados.

▲ R\$ 40,00

■ R\$ 20,00

● R\$ 12,00

A14



Foto: Lua Santana

Espetáculo Engasgadas, segundo rito para regurgitar o mundo

Oficina

OFICINA DE DANÇA AFRICANA

Com Fanta Konatê, cantora, bailarina e compositora da Guiné Conacri e Luis Kinugawa, percussionista

Serão apresentadas danças da Guiné e África Oeste, tanto nos contextos tradicionais das aldeias quanto a arte dos balés da capital Conakri, preservando a didática africana, ensinando tanto a técnica quanto o significado de cada contexto para que os participantes adquiram conhecimento global da cultura Malinkê e de outras etnias da Guiné.

Dia 18. Sábado, 10h30 às 12h30.

Sala de Oficinas. Vagas limitadas. Grátis. Retirada de senhas 30 minutos antes. **AL**

Espetáculo

ENGASGADAS, SEGUNDO RITO PARA REGURGITAR O MUNDO

Com Zona Agbara. Direção Gal Martins

Seis intérpretes expõem as muitas violências que seus corpos pretos e gordos sofreram ao longo de suas vidas e avisam que não aceitam mais engolir esse mundo indigesto.

Duração: 60 min.

Dia 25. Sábado, 20h.

Teatro. Lugares limitados.

▲ R\$ 40,00

■ R\$ 20,00

● R\$ 12,00

A16



Espectáculo Big Bang

Foto: Matheus Jose Maria

Circo

Espectáculo

BIG BANG

Com Cia. Biolumini

A origem do universo é a inspiração para o espetáculo, que utiliza múltiplas formas de manifestações do fogo para abordar o assunto (números acrobáticos, de equilíbrio, ilusão e malabarismo). A apresentação conta com música ao vivo. Duração: 40 min.

Dia 4. Sábado, 20h.

Anfiteatro. Lugares limitados. Grátis. Retirada de ingressos 1 hora antes. **AL**

Cinema

Exibição

RETRATOS FANTASMAS

Direção: Kleber Mendonça Filho | Documentário | 90 min. | Brasil | 2023

No centro do Recife, no século 20, conheça a história do centro da cidade contada a partir das salas de cinema que movimentavam a população e ditavam comportamentos.

Dia 2. Quinta, 17h.

Teatro. Lugares limitados. Grátis. Retirada de ingressos 1 hora antes. **L**

CINECAFÉ

Neste mês, a mostra é integrada ao projeto Iorubrá, com filmes de realizadores negros brasileiros.

Exibição

UM DIA COM JERUSA
EXIBIÇÃO DO CURTA RAINHA

Exibição do curta de ficção "Rainha" (30 min. | Brasil | 2016) de Sabrina Fidalgo e, na sequência, o drama "Um dia com Jerusa" (74 min. | Brasil | 2020) da diretora Viviane Ferreira.

Dia 7. Terça, 19h.

Teatro.
Lugares limitados.
Grátis. Retirada de ingressos 1 hora antes. **14**

Exibição

ATÉ O FIM
EXIBIÇÃO DO CURTA REMENDO

Exibição do curta de ficção "Remendo" (20 min. | Brasil | 2022) de Roger Ghil e, na sequência, o drama "Até o fim" (93 min. | Brasil | 2020) com direção de Glenda Nicácio e Ary Rosa.

Dia 14. Terça, 19h.

Teatro.
Lugares limitados.
Grátis. Retirada de ingressos 1 hora antes. **12**

Exibição

A RAINHA NZINGA CHEGOU
EXIBIÇÃO DOS CURTAS SOLMATALUA E A MORTE BRANCA DO FEITICEIRO NEGRO

Exibição dos curtas "SOLMATALUA" (15 min. | Brasil | 2022) e A morte branca do feiticeiro negro (10 min. | Brasil | 2020), ambos com direção de Rodrigo Ribeiro-Andrade e, na sequência, o filme "A rainha Nzinga chegou" (74 min. | Brasil, Angola | 2019) com direção de Júnia Torres e Isabel Casimira.

Dia 28. Terça, 19h.

Teatro.
Lugares limitados.
Grátis. Retirada de ingressos 1 hora antes. **16**

Bate-papo

CINEMA EM REFLEXÃO
Com integrantes do Nucab - Núcleo de Cultura Afro-brasileira da Universidade de Sorocaba (Uniso)

Após cada sessão, um encontro para discutir os aspectos técnicos e teóricos dos filmes apresentados.

Dia 7 - Mulheres Negras

Com Gleice Barbara Marciano e Eloísa Gonçalves Lopes, professoras.

Dia 14 - Pessoas LGBTQIAP+

Com Marilda Aparecida Corrêa e Odirlei Botelho, professores.

Dia 28 - Ancestralidade

Com Ademir Barros dos Santos, professor.

De 7 a 28. Terças, 21h. Exceto dia 21.

Teatro.
Lugares limitados.
Grátis.



Foto: Mirella Ghiraldi

Bate-papo Leitura Coletiva de Contos

Literatura

Bate-papo

CLUBE DE LEITURA

Com Thatiana Rocha, bibliotecária

O livro que iremos debater em novembro é "Solitária", de Eliana Alves Cruz.

Ele conta a história de duas mulheres negras, mãe e filha, que descrevem a realidade do trabalho doméstico brasileiro em que precisam viver no local de trabalho, um condomínio de luxo de uma grande cidade.

Dia 4. Sábado,

15h às 17h.

Biblioteca.

Grátis. **A14**

Bate-papo

LEITURA COLETIVA DE CONTOS

Com Thatiana Rocha, bibliotecária

Considerando que a leitura pode ser uma atividade solitária, criamos um espaço para ler coletivamente e debater contos, autores e nossas impressões, visando ampliar nossas perspectivas, compartilhar sensações e construir laços em torno da literatura. Os contos serão distribuídos na hora, para que possamos ler juntos em voz alta e discutir nossas percepções com a mediação da nossa bibliotecária. Este mês, os contos serão do livro "Olhos d'água", de Conceição Evaristo.

Dia 9. Quinta, 19h

às 21h.

Biblioteca.

Grátis. **A14**

Bate-papo

CLUBE LEIA MULHERES SOROCABA**Com Bruna Bengozi, mediadora do Leia Mulheres Sorocaba**

O livro a ser discutido é "Balé das emoções", de Geni Guimarães, que encanta com sua voz poética sobre amor, infância, sofrimento, desejo, inocência, medo, entrega, utopia.

Dia 11. Sábado,
10h30 às 12h30.
Biblioteca.
Grátis. **A14**

Lançamento

SARAU DE LANÇAMENTO:**“A MINHA PELE PRETA”**

O sarau conta com intervenções poética, música afrocentrada e debate sobre a antologia "A minha pele preta", lançada em 2023 com a organização do escritor Manoel Francisco Filho. A ação terá a presença do autor, editor, autores(as) e convidados e destaca a produção literária de autores e autoras negras.

Dia 14. Terça,
18h30 às 21h.
Convivência.
Grátis. **AL**

Oficina

MULHERES DA PALAVRA:**A PALAVRA ILUSTRADA****Com Angelica Lima, artista visual e ilustradora**

As participantes irão exercitar a criação de um desenho a partir do texto. Poderão trazer textos próprios ou escolher trechos prediletos para experimentar este processo.

Dia 23. Quinta,
19h às 21h.
Sala 1. Vagas limitadas. Grátis.
Inscrições no horário e local da atividade. **A14**

Encontro

CLUBE DE ESCRITA SOROCABA**Com Clube de Escrita Sorocaba**

Os encontros consistem na troca de saberes e compartilhamento de informações, leitura e exercícios, buscando promover a arte da escrita e incentivar novos escritores.

Dia 30. Quinta,
19h às 21h.
Sala 1. Grátis. **A14**

Artes Visuais

Exposição

CRIA_EXPERIÊNCIAS DE INVENÇÃO

Curadoria de Marconi Drummond

Exposição para crianças que reúne esculturas sonoras, fotografias, jogos ancestrais, poesia visual, videoarte e intervenções gráficas, invenções dos artistas Bruno Rios, Cao

Guimarães, Cássia Macieira, Guilherme Mansur, Guto Lacaz, O Grivo, Origem (Patrícia Sabino e Maurício Lima), Regina Silveira, Stela Barbieri, Warja Lavater, além dos fotógrafos José Medeiros, Otto Stupakoff e Thomaz Farkas.

Agendamento de grupos pelo e-mail agendamento.sorocaba@sescsp.org.br.

Abertura: dia 18.

Sábado, 11h.

De 18/11/23 a

28/4/24. Terças

a sextas, 9h às

21h30. Sábados,

domingos e

feriados, 10h às

18h30. Exceto dia

21/11.

Espaço de Exposições.

Grátis. **AL**

Intervenção

BANHO DE CANTO

Obra de Stela Barbieri. Com participação de educadoras e percussionistas de Sorocaba

Uma obra-oficina ativada em coparticipação com o público. Trata-se de um banho sonoro constituído de muitas vozes e múltiplas sonoridades, em que a presença de um participante no centro da obra inspira o grupo em torno a cantar e tocar. A intenção é criar uma imersão sonora para os participantes, propiciando uma experiência de integração entre as pessoas e de cada um consigo mesmo.

Dia 18. Sábado, 11h.

Dia 25. Sábado, 15h.

Espaço de Exposições.

Grátis. **AL**

Bate-papo

ILUSTRADORIA

Com Ligia Zanelli, ilustradora

Bate-papo com a designer e ilustradora que publicou mais de oito livros autorais, que vão desde temas históricos até fabulas infantis.

Dia 23. Quinta, 19h às 21h30.

Convivência.

Grátis. **AL**



Foto: Eduardo Valentim

Oficina Afrofuturismo - Histórias ancestrais para colar

Tecnologias e Artes

Encontro

FAÇA VOCÊ MESMO_DII
Com Célia Harumi e Gleice Sales,
educadoras de tecnologias e artes

Traga seus projetos ao estilo "faça você mesmo" (DIY), nossa sala fica disponível para o desenvolvimento de seus projetos pessoais, que podem contar com o apoio de nossos educadores, aptos a dar sugestões, ideias e pesquisar junto as melhores formas de realizá-los, desde o planejamento até a finalização. Para participar, traga sua ideia e seu material.

De 3 a 24. Sextas,
14h às 17h e 18h
às 21h.

De 5 a 26.
Domingos, 15h
às 18h.

Espaço de Tecnologias e Artes. Vagas limitadas. Grátis. A partir de 8 anos. Pessoas até 14 anos devem estar acompanhados de um adulto.

Oficina

AFROFUTURISMO - HISTÓRIAS ANCESTRAIS
PARA COLAR

Com Gleice Sales, educadora
de tecnologias e artes

Por meio da contação de histórias de origem africana, pretende-se dar significado a colagens que recontem ou apresentem um novo olhar a respeito do continente africano e perspectivas de futuro.

Dia 4. Sábado,
15h às 17h.

Espaço de Tecnologias e Artes. Vagas limitadas. Grátis. Retirada de senhas 1 hora antes. A partir de 6 anos.

Curso

INTRODUÇÃO À ANIMAÇÃO QUADRO-A-QUADRO: ANIMANDO UMA FLORESTA

Com Célia Harumi, educadora de tecnologias e artes

Utilizando a técnica de stop motion, que dá vida a objetos inanimados por meio de animação quadro-a-quadro, os participantes criam suas próprias florestas, usando papel ou elementos naturais para experimentar movimentos em stop motion.

De 8 a 29.

Quartas, 14h às 16h. Exceto dia 15. Sequencial.

Espaço de Tecnologias e Artes. Vagas limitadas. Grátis. Inscrições on-line a partir do dia 31/10 às 14h. **A12**

Oficina

ENCADERNAÇÃO COPTA

Com Célia Harumi, educadora de tecnologias e artes

Cada participante irá confeccionar seu caderno de costura copta com agulhas pareadas, técnica ancestral africana, criada no Egito e na Etiópia, que permite a abertura do caderno em 180° ou 360°. Necessário trazer 2 recortes de 20x15 cm de tecido ou papel para decorar a capa.

Dias 9 e 16.

Quintas, 14h às 16h. Sequencial.

Espaço de Tecnologias e Artes. Vagas limitadas. Grátis. Retirada de senhas 1 hora antes, no primeiro dia da atividade. **A14**

Oficina

AFROFUTURISMO - COLAGENS INSPIRADAS EM DIVAS DO POP

Com Gleice Sales, educadora de tecnologias e artes

Usando imagens e músicas de Beyoncé e de outras divas pop, o objetivo é criar colagens que recontem ou apresentem um novo olhar a respeito do continente africano e perspectivas de futuro.

Dia 18. Sábado, 15h às 17h.

Espaço de Tecnologias e Artes. Vagas limitadas. Grátis. Retirada de senhas 1 hora antes. A partir de 6 anos.

Oficina

BONECAS PRETAS DE PANO

Com Gleice Sales, educadora de tecnologias e artes

A partir do feltro, serão criadas bonecas de pele preta e cabelos cacheados, utilizando costuras simples que possam ser reproduzidas em casa.

Dia 20. Segunda, 15h às 18h.

Espaço de Tecnologias e Artes. Vagas limitadas. Grátis. Retirada de senhas 1 hora antes. **A12**

Oficina

CRIANDO CARIMBOS ADINKRAS

Com Célia Harumi, educadora de tecnologias e artes

Partindo de símbolos Adinkras, conjunto de imagens que formam um sistema de transmissão de valores do povo Akan do Oeste da África, os participantes criam carimbos para estampar tecidos ou papéis, vivenciando a arte milenar da estamperia.

Dias 23 e 30.

Quintas, 14h às 16h. Não sequencial.

Espaço de Tecnologias e Artes. Vagas limitadas. Grátis. Retirada de senhas 1 hora antes. **A12**

Ações para a Cidadania

Encontro

TÁ LIGADO - HIP-HOP 50 ANOS

Para celebrar os 50 anos do hip-hop mundial, o Sesc Sorocaba traz importantes nomes do cenário da arte urbana e periférica de nossa região para uma programação especial no feriado.

Dia 2. Quinta, 14h às 19h.

Ginásio. Grátis. **AL**

Bate-papo

MULHERES NEGRAS NO EMPREENDEDORISMO: REPRESENTATIVIDADE, ESTRATÉGIAS E POTÊNCIAS

Com Eliane Dias, advogada, CEO da Boogie Naípe e empresária de Mano Brown e dos Racionais MC's. Mediação de Drika Martim, presidente da CUFA Sorocaba

Encontro que discute a representatividade e potências das mulheres negras no empreendedorismo, marcado pela crítica racial e mudança social nos espaços em que essas mulheres fazem a diferença.

Dia 8. Quarta, 19h às 21h.

Teatro. Lugares limitados. Grátis. Retirada de ingressos 1 hora antes. **AL**

Mostra

FEIRA IORUBÁ - SABERES E FAZERES DO POVO NEGRO

Com iniciativas de Sorocaba e região.

Curadoria do coletivo Afrocultural Aya

Mostra de iniciativas de realizadoras e realizadores negros de Sorocaba e região, que apresentam seus fazeres e saberes nas mais variadas expressões artísticas, em que o público é convidado a conhecer e adquirir os produtos.

Dia 11. Sábado,

10h às 14h.

Convivência.

Grátis. **AL**

Mostra

O ARTESANATO DO POVO XAVANTE

Com Claudilene Pedrosa, do povo Dessano e

Jediel Tserewatomowe, do povo Xavante

Mostra de artesanato do povo Xavante, terras indígenas localizadas no centro-oeste brasileiro.

Além de seu uso cotidiano e potencial de renda,

o artesanato preserva saberes e técnicas tradicionais transmitidos entre gerações.

Destaque para o baquitê, um cesto feito com fibras de buriti, usado para armazenar mantimentos ou transportar crianças.

Dia 11. Sábado,

15h às 17h.

Sala 2. Vagas limitadas. Grátis.

Retirada de senhas 1 hora

antes. **A14**

Apresentação

RODA DE MESTRES

Com Sinhá Rosária e Tião Mineiro

Um descontraído encontro que valoriza os mestres da música popular brasileira, em que Sinhá Rosária e Tião Mineiro divulgam as raízes musicais, resgatam o respeito aos anciões e fomentam a cultura do nosso país.

Dia 15. Quarta,

16h.

Convivência.

Grátis. **AL**

Intervenção

O QUE FAZ DO HOMEM O CENTRO DO UNIVERSO?

Com Uma Sorrequia, geógrafa, articuladora social e pesquisadora de gênero

Andando pelo Sesc Sorocaba, a artista convida as pessoas a refletir sobre "O que faz do homem o centro do universo?". A intervenção é um convite ao diálogo público sobre um assunto imprescindível nos tempos atuais.

Dia 16. Quinta,

15h às 17h.

Convivência.

Grátis. **AL**

Palestra

O HOMEM COMO SUJEITO UNIVERSAL
Com Uma Sorrequia, geógrafa, articuladora social e pesquisadora de gênero

A palestra é uma provocação, ou melhor, uma profanação do homem como sujeito e sua suposta universalidade, apresentando contribuições teóricas e artísticas que nos auxiliam a compreender o homem como sujeito universal na construção das ditas "outras" identidades e suas implicações socioculturais até os dias de hoje.

Dia 16. Quinta,
19h às 21h.
Sala 1. Vagas limitadas. Grátis. Retirada de senhas 1 hora antes. **A16**

Bate-papo

RODA DE CONVERSA: MASCULINIDADES
Com Isabela Venturoza, socióloga e Marco Pereira, psicólogo. Mediação: Thomas Cardoso, antropólogo e pesquisador de gênero

A roda de conversa propõe debater como a masculinidade se configurou historicamente, os seus processos de transformação na atualidade, bem como abordar os recortes interseccionais étnico-raciais e de identidade e orientação sexual.

Dia 22. Quarta,
19h às 21h.
Sala de Oficinas. Vagas limitadas. Grátis. Retirada de senhas 1 hora antes. **A14**

Bate-papo

CONVERSA SOBRE A CULINÁRIA DOS POVOS INDÍGENAS DO ALTO RIO NEGRO
Com Glediane Dias, do Povo Tukano e Audriane Costa, do Povo Piratapuya

A conversa pretende apresentar a diversidade culinária criada por alguns dos povos que pertencem à região do Alto Rio Negro (AM), preparada dentro da sua comunidade, vinda das caças, roças, pescas, entre outros.

Dia 25. Sábado,
15h às 16h.
Sala 2. Vagas limitadas. Grátis. Retirada de senhas 1 hora antes. **A14**

Bate-papo

CONVERSAS ENTRE NÓS: RODAS DE CONVERSA, TROCAS E ACOLHIMENTOS
Com Tom Rodrigues, psicólogo e mestre em educação sexual pela Unesp

Roda de conversa mensal, idealizada pelo coletivo Nós Diversos, com o objetivo de proporcionar um espaço de acolhimento para a comunidade LGBTQIAPN+ de Sorocaba e região.

Dia 29. Quarta,
19h às 21h
Sala 2. Vagas limitadas. Grátis. Retirada de senhas 1 hora antes. **A16**



Foto: Mirella Ghiraldi

Oficina Cultivo de orquídeas

Meio Ambiente

Oficina

CULTIVO DE ORQUÍDEAS

Com Alexandre Anezio, agente de educação ambiental

Daremos dicas básicas sobre o cultivo de orquídeas, que não só encantam pela beleza, mas também indicam a saúde de áreas florestais e servem de alimento para abelhas nativas.

Atividade Externa

CARAVANA AGROECOLÓGICA: CIRCUITO CAIPIRA

Com agentes de educação ambiental

Intercâmbio de saberes entre agricultores e entusiastas da Agroecologia de Sorocaba (SP) e Piracicaba (SP), conectando o público do Sesc à agroecologia e suas manifestações nos territórios. Teremos o transporte saindo do Sesc Sorocaba, lanche e almoço preparados pelos agricultores dos sítios e também bate-papo e visita guiada no Sítio Mãe Terra, em Iperó/SP.

Dia 9. Quinta, 10h às 12h.

Sala 2. Vagas limitadas. Grátis. Retirada de senhas 1 hora antes. **A12**

Dia 11. Sábado, 7h30 às 18h.

Atividade Externa. Inscrições esgotadas.

Bate-papo

COSTUMES SENEGALESES SOB O OLHAR DE UMA BRASILEIRA

Com Marli Pedroso, atualmente agricultora, trabalhou por 20 anos na diplomacia francesa

Marli relata sua experiência com a cultura senegalesa, fruto de suas viagens e vivências de alguns costumes. Além do bate-papo, teremos a oportunidade de degustar algumas receitas como o mafê e o bissab.

Dia 15. Quarta, 14h às 16h.

Sala de Oficinas. Vagas limitadas. Grátis. Retirada de senhas 1 hora antes. [A14](#)

Oficina

HORTA EM PEQUENOS ESPAÇOS

Com Alexandre Anezio, agente de educação ambiental

Serão apresentadas dicas de cultivo orgânico para pequenos espaços. Conversaremos sobre preparo do substrato, espécies, sementes, mudas, plantio e irrigação.

Dia 16. Quinta, 10h às 12h.

Sala 2. Vagas limitadas. Grátis. Retirada de senhas 1 hora antes. [A12](#)

Bate-papo

VOZES DE ÁFRICA EM NOSSOS OUVIDOS

Com Ana Vieira Pereira, escritora e facilitadora de grupos e processos de escritas criativa e curativa

A partir da leitura de poetas africanos em língua portuguesa, como se repensar a si mesmo? A partir de uma planta, como avançar para dentro de si mesmo? O encontro busca gerar perguntas que promovam uma reflexão pessoal sobre a vida cotidiana e o mundo.

Dia 20. Segunda, 15h às 17h.

Sala de Oficinas. Vagas limitadas. Grátis. Retirada de senhas 1 hora antes. [A16](#)

Oficina

ARTE E CULTIVO

Com Alexandre Anezio, agente de educação ambiental

Encontro descontraído sobre formas de cultivo orgânico, enquanto usamos tintas para customizar um vaso. A proposta é plantar um pé de tomate e falar sobre seus cuidados.

Dia 23. Quinta, 10h às 12h.

Sala 2. Vagas limitadas. Grátis. Retirada de senhas 1 hora antes. [A12](#)



Foto: Mirella Ghiraldi

Oficina Dicas para cultivo de plantas medicinais

Oficina

DICAS PARA CULTIVO DE PLANTAS MEDICINAIS

Com Marcos Bravin dos Santos, agente de educação ambiental

Serão compartilhadas dicas sobre o cultivo de plantas com propriedades medicinais. Essas plantas podem ser utilizadas de várias maneiras: em chás, macerados, unguentos, emplastos, compressas e muito mais.

Dia 29. Quarta, 19h às 21h.

Sala 2. Vagas limitadas. Grátis. Retirada de senhas 1 hora antes. **A12**

Oficina

COMO TRANSFORMAR RESTOS DE ALIMENTOS EM ADUBO PARA PLANTAS

Com Alexandre Anezio, agente de educação ambiental

Vamos apresentar a composteira e o minhocário, que são técnicas que não exalam odor e são recomendadas para pequenos espaços.

Dia 30. Quinta, 10h às 12h.

Sala de Oficinas. Vagas limitadas. Grátis. Retirada de senhas 1 hora antes. **A14**

Saúde

Intervenção

COMO ESTÁ SEU SONO?

Com Plenitude Bem Estar

A proposta é acompanhar um personagem com insônia e sua necessidade de mudança de hábitos para dormir melhor. Na sequência, haverá uma roda de conversa sobre pontos importantes da rotina e autocuidado para qualificar o sono.

Dia 28. Terça, 9h30 às 11h (turma 1) e 19h30 às 21h (turma 2).

Sala de Oficinas. Vagas limitadas. Grátis. Retirada de senhas 30 minutos antes. **A12**

Oficina

O NASCIMENTO DA VOZ

Com Danielle Domingos, cantora e compositora e Camila Nogueira, parteira

A oficina convida os participantes a explorarem a poderosa conexão entre voz e origem. Guiados por uma cantora e uma parteira, os alunos serão incentivados a encontrar um momento de autoconhecimento e redescoberta. Ao longo da oficina, serão desenvolvidos exercícios onde os participantes se conectarão com suas emoções em uma abordagem sensível e empática ao tema do nascimento.

**Dia 29. Quarta,
9h30 às 11h.**

Sala 1. Vagas limitadas. Grátis. Retirada de senhas 30 minutos antes.

A16

Esporte e Atividade Física

Vivência

LUDUS

**Com educadores de atividades
fisicoesportivas**

Conjunto de espaços criado para a experimentação das possibilidades de movimentos da cultura corporal. Nesses espaços, crianças, jovens, adultos e idosos podem explorar esportes, jogos e brincadeiras nas diversas estações.

De 2 a 26.

**Sábados,
domingos e
feriados, 10h às
13h.**

Ginásio. Grátis. **AL**

Aula aberta

MOVIMENTO CONSCIENTE

Com educadores de atividades fisicoesportivas

Aulas abertas que combinam técnicas de alongamento, yoga, tai chi chuan, pilates, entre outras, voltadas para o bem-estar e percepção corporal.

De 2 a 26.

**Sábados,
domingos e
feriados, 14h às
14h45.**

Sala de Práticas Corporais. Vagas limitadas. Grátis.

A12

Vivência

PRAIÃO PARA A FAMÍLIA

Com educadores de atividades fisicoesportivas

Que tal colocar o pé na areia e se divertir com a gente? Em nosso praião, a família toda poderá vivenciar mini esportes ou mesmo construir castelos de areia. Menores de 12 anos deverão estar acompanhados de um adulto responsável.

De 2 a 26.

Sábados, domingos e feriados, 10h às 12h e 16h30 às 18h30.

Quadra Externa (Areia). Grátis. Até 12 anos.

Vivência

MANHÃS DE YOGA: YOGA SISTÊMICO

Com Sandra Consul, professora e praticante de yoga

As vivências serão de yoga sistêmico, também conhecido por yogaterapia, cuja proposta é a leitura do corpo através dos ásanas. A prática do yoga aliada às tradições ayurvédicas pode ajudar no processo de superação das enfermidades, até mesmo da cura.

De 5 a 26.

Domingos, 8h às 9h30.

Ginásio. Vagas limitadas. Grátis.

A12

Torneio

COPA SESC DE BREAKING

Com B-Girl Toquinha e B-Boy Igor Souza

Após o workshop com B-Girl Toquinha, da 1ª Seleção Brasileira de Breaking e do B-Boy Igor Souza, inicia-se a Copa Sesc de Breaking com batalhas de B-Boy e B-Girl 1x1 (um contra um). Ao final, todos os presentes poderão se divertir e se soltar nos passos do Breaking, ao som o DJ André Rock Master.

Dia 11. Sábado, 14h às 18h30.

Ginásio. Vagas limitadas. Grátis. Inscrições no horário e local da atividade. **A16**

Atividade externa

TRILHA DE BICICLETA - REPRESA DE ITUPARARANGA

Com educadores de atividades fisicoesportivas

Trilha de bicicleta com destino à Represa de Itupararanga, o trajeto de ida e volta tem cerca de 36 quilômetros e alta intensidade, com destaque para a "subida da leiteria", com duração aproximada de 4 horas.

Nível de dificuldade: intenso.

Dia 19. Domingo, 7h30 às 12h.

Atividade externa. Vagas limitadas. Grátis. Inscrições on-line a partir do dia 7/11 às 14h. **A18**



Foto: Divulgação

Vivência Brincando de lutas

Torneio

FINAIS DA COPA SESC DE FUTSAL FEMININO E MASCULINO

Com Flávio Conceição e Daniela Alves, ex-jogadores

Venha assistir e torcer pelo seu time. Disputas de 1º e 2º lugares nas modalidades Masculino e Feminino.

Dia 19. Domingo,
16h às 19h.

Ginásio. Grátis. **A16**

Vivência

BRINCANDO DE LUTAS

Com educadores e mestres das modalidades de sumô, jiu-jitsu, judô e luta olímpica

Crianças poderão vivenciar 4 tipos de lutas em modalidades de curta distância: judô, sumô, luta olímpica e jiu-jitsu, também conhecidas como lutas de domínio.

Dia 23. Quinta,
9h30 às 11h e 17h
às 18h30.

Dia 24. Sexta,
15h30 às 17h.

Ginásio. Grátis.
A partir de 6 anos.

Vivência

BRINCANDO DE JIU-JITSU

Com equipe X-TEAM e Bianca Basílio, campeã e faixa-preta de jiu-jitsu brasileiro

Nesta grande aula aberta, será apresentada a arte marcial jiu-jitsu para as crianças de forma segura, dinâmica e divertida, através de jogos de lutas que envolvem a modalidade. Ao final, será realizado um festival com as crianças.

Dia 25. Sábado,
10h às 13h.

Ginásio. Grátis.
A partir de 5 anos.

Vivência

WORKSHOP DE JIU-JITSU

Com Bianca Basílio, faixa-preta de jiu-jitsu brasileiro

Os participantes irão vivenciar, de forma didática e segura, golpes e técnicas da arte marcial jiu-jitsu.

Dia 25. Sábado, 14h às 15h30.

Ginásio. Grátis. **A12**

Vivência

BATISMO DE CAPOEIRA ADAPTADA

Com grupo de capoeira da APAE

Os alunos das aulas de capoeira da APAE participam da cerimônia de batismo da capoeira, um ritual de passagem dos capoeiristas, no qual eles iniciam sua participação efetiva em uma roda e recebem um cordão condizente com seu nível na capoeira.

Dia 25. Sábado, 16h às 18h30.

Ginásio. Grátis. **A10**

RECREAÇÕES ESPORTIVAS

Com educadores de atividades fisicoesportivas

Necessário apresentar Credencial Sesc válida. Menores de 18 anos deverão estar acompanhados do responsável legal no primeiro acesso, caso não possuam credencial ou precisem renovar.

GINÁSIO

Tênis de mesa

14h às 15h45. Exceto dias 2 e 11. A partir de 6 anos

Vôlei

14h às 15h45. Exceto dia 25. **16**

Basquete masculino

16h às 17h30. Exceto dia 25. **16**

Basquete feminino

17h30 às 18h30. Exceto dia 25. **16**

Futsal feminino

16h às 17h15. Exceto dias 2, 11 e 19. **16**

Futsal misto

17h15 às 18h30. Exceto dias 2, 11 e 19. **16**

De 2 a 26.

Sábados, domingos e feriados.

Ginásio.

Grátis.

QUADRA DE AREIA

Vôlei de areia

Sábados, domingos e feriados, 12h às 16h30.

Beach tênis

Terças e quintas, 18h às 19h.

Sábados, 10h às 12h.

Futevôlei

Terças e quintas, 20h às 21h30.

Domingos, 10h às 12h.

De 2 a 26. Exceto dia 21.

Quadra Externa (Areia). Grátis.

A partir de 13 anos.

Crianças

Vivência

HOJE É DIA DE ARTE, BEBÊ!

Com Alan Pablo, educador do programa espaço de brincar

Através da música, dos elementos espumados e outros brinquedos não-estruturados, convidamos os bebês para uma vivência livre, guiada pelo encanto e a percepção que possa aflorar em cada um deles.

De 1 a 29. Terças e quartas, 16h30 às 18h. Exceto dias 15 e 21.

Sala 2. Vagas limitadas. Grátis. Retirada de senhas 1 hora antes. Até 3 anos.

Vivência

CONTAÇÃO E CANTAÇÃO DE HISTÓRIAS E BRINCADEIRAS DE RODA AFRRREFERENCIADAS

Com Nia Kuji e Michelle Andrade, arte-educadoras

Contação e cantação de histórias, contos, mitos e lendas africanas e afro-brasileiras, junto a brincadeiras de roda que contemplam a diversidade da cultura negra, fomentando a importância da oralidade, do canto, do corpo, da ludicidade e das tecnologias ancestrais afrorreferenciadas.

Dias 2, 4 e 20. Quinta, sábado e segunda, 10h30 às 12h. Não sequencial.

Sala de Oficinas. Vagas limitadas. Grátis. Retirada de senhas 30 minutos antes. 3 a 6 anos.



Foto: Divulgação

Narração de histórias Mamma África

Oficina

O CURIOSO MUNDO DAS MINHOCAS

Com Marcos Bravin dos Santos, agente de educação ambiental

As crianças terão a oportunidade de observar e tocar minhocas em um minhocário e descobrir como esses animais desempenham um papel vital na produção de um solo rico para as plantas.

Dia 2. Quinta, 10h30 às 12h30.

Sala 2. Vagas limitadas. Grátis. Retirada de senhas 30 minutos antes. A partir de 6 anos.

Vivência

PRAÇA DO BRINCAR

Com educadores de atividades infantojuvenis

Uma oportunidade para aproveitar em família vivências brincantes em um espaço para o livre brincar, com jogos, exploração de materiais diversos, atividades em grupo e oficinas variadas.

De 2 a 26. Sábados, domingos e feriados, 13h30 às 15h30.

Diversos Espaços (Unidade). Grátis. 3 a 12 anos.

Narração de histórias

MAMMA ÁFRICA

Com Projeto Sankofa

Mamma África narra a história de Agbara, uma mãe que precisa mandar mensagens para sua filha, mas não sabe se comunicar com as palavras escritas, então cria uma linguagem materna para se expressar.

Dia 4. Sábado, 16h.

Convivência. Grátis. [AL](#)

Cinema

ALICE DOS ANJOS

Direção: Daniel Leite Almeida | Ficção | 75 min. | Brasil | 2021

Alice dos Anjos é uma menina que vive no sertão nordestino, e que, após correr atrás de um bode, é transportada a um lugar mágico, cheio de personagens malucos. Ela se vê, então, no meio de uma guerra contra um influente coronel que quer destituir as terras de comunidades tradicionais para construir uma usina hidrelétrica.

Dia 5. Domingo, 16h.

Teatro. Lugares limitados. Grátis. Retirada de ingressos 1 hora antes. **AL**

Vivência

LUGAR DE CRIANÇA É FAZENDO ARTE!

Com Alan Pablo, educador do programa espaço de brincar

Arte na primeira infância é diversão, experimentação e ampliação de repertório. Os pequenos artistas são convidados para criar e fazer do nosso ateliê uma experiência única com muita diversão e cheia de sentido.

De 9 a 30.

Quintas, das 16h30 às 18h30.

Espaço de Brincar. Vagas limitadas. Grátis. Retirada de senhas 1 hora antes. 3 a 6 anos.



Cinema Alice dos Anjos



Foto: Mirella Ghiraldi

Oficina Assemblage de brinquedos - reciclagem de brinquedos

Vivência

MEDIAÇÃO DE LEITURA PARA BEBÊS

Com Alan Pablo, educador do programa espaço de brincar

Ler é um ato social dotado de sentidos e significados; ler para um bebê é uma atitude de fundamental importância, além da conexão com seus adultos cuidadores. Nestes encontros, convidamos famílias e bebês a se sentarem para ler e ouvir histórias.

De 10 a 24.

Sextas, 16h30 às 17h30.

Biblioteca. Grátis.

AL

Oficina

ASSEMBLAGE DE BRINQUEDOS - RECICLAGEM DE BRINQUEDOS

Com Alan Pablo, educador do programa espaço de brincar

Nesta oficina, crianças e seus familiares são convidados a trazer brinquedos que estão com partes faltando, ou pegar um dos nossos, para dar vida nova ou uma aparência diferente.

Dia 11. Sábado, 10h30 às 12h.

Sala de Oficinas.

Vagas limitadas.

Grátis. Retirada

de senhas 30

minutos antes. 3 a

6 anos.

Oficina

MONTANDO ANIMAIS COM MATERIAIS REAPROVEITADOS

Com Alexandre Anezio, agente de educação ambiental

As crianças poderão se divertir construindo animais. Selecionamos alguns animais importantes para a fauna e as crianças poderão conhecê-los de forma lúdica e criativa ao reaproveitar materiais como papelão.

Dia 11. Sábado, 10h30 às 12h30.

Sala 2. Vagas

limitadas. Grátis.

Retirada de

senhas 30

minutos antes. 4 a

12 anos.

Oficina

GRAVURA PARA CRIANÇAS

Com Coletivo Xiloceasa

As crianças conhecerão a isogravura, técnica de gravura feita em placas de isopor. Além da aprendizagem sobre gravura básica, será proposta a exploração e o reuso de materiais do cotidiano para a produção artística.

Dias 11 e 25.

Sábados, 14h às 16h. Não sequencial.

Espaço de Tecnologias e Artes. Vagas limitadas. Grátis. Retirada de senhas 1 hora antes. A partir de 8 anos.

Oficina

MÁSCARAS AFRICANAS EM CHAVEIROS PARA CRIANÇAS

Com Maria Angélica Àsé, educadora dos programas infantojuvenis

Produziremos pequenas máscaras africanas em formato de chaveiros, propondo uma recreação cultural para conhecermos mais sobre seus significados e sentidos.

Dia 11. Sábado,

14h30 às 15h30.

Sala de Oficinas. Vagas limitadas. Grátis. Retirada de senhas 1 hora antes. 6 a 12 anos.

Narração de histórias

DESAGUAR

Com Projeto Sankofa

Inspirada no conto "O beijo da palavrinha" de Mia Couto, essa história fala sobre a tentativa autoritária de privatizar a água, até que uma criança consegue resgatar e levar esse bem natural novamente ao seu povo.

Dia 11. Sábado, 16h.

Convivência. Grátis. [AL](#)

Oficina

MEU PRIMEIRO PÉ DE TOMATE

Com Alexandre Anezio, agente de educação ambiental

As crianças irão aprender a cultivar um tomateiro e vamos conversar sobre o ciclo de vida das plantas e descobrir os cuidados necessários para elas crescerem saudáveis, além de personalizar o vasinho de tomateiro com tintas.

Dias 12 e 26.

Domingos, 10h30 às 12h30.

Sala 1. Vagas limitadas. Grátis. Retirada de senhas 30 minutos antes. 4 a 12 anos.

Teatro

A MÁQUINA DO MUNDO: ABENI E O MISTÉRIO QUE VEIO DO ESPAÇO

Com Núcleo Atômico. Direção: Valéria Rocha.

Duração: 55 min.

Tudo começa quando um pedaço de lixo espacial cai no riozinho do bairro e causa espanto na menina Abeni, que, curiosa e imaginativa, busca entender o que está acontecendo com o planeta que está desmontando.

Dia 12. Domingo, 16h.

Teatro. Lugares limitados.

▲ R\$ 30,00

■ R\$ 15,00

● R\$ 10,00

Grátis para crianças até 12 anos (necessário apresentar ingresso). [AL](#)

Oficina

CULTIVANDO UM GIRASSOL

Com Alexandre Anezio, agente de educação ambiental

As crianças irão aprender como montar um vaso utilizando adubos orgânicos e transplantar um girassol, além de conversarmos sobre o ciclo de vida das plantas e cuidados para elas se desenvolverem.

Dia 15. Quarta, 10h30 às 12h30.

Sala 2. Vagas limitadas. Grátis.

Retirada de senhas 30 minutos antes. 4 a 12 anos.

Oficina

A NATUREZA E SEUS SONS

Com Marcos Bravin dos Santos, agente de educação ambiental

Nessa atividade, buscamos apresentar alguns sons do corpo e de pequenos instrumentos (apitos, chocalhos) que representam alguns fenômenos da natureza (trovão, chuva).

Dia 18. Sábado, 10h30 às 12h30.

Sala 2. Vagas limitadas. Grátis.

Retirada de senhas 30 minutos antes. 4 a 10 anos.

Oficina

BEBÊ NO SLING

Com Renee Londja, arte-educadora

As crianças farão um bebê no sling, uma boneca emocional, inspirada na cultura africana, feita à mão e que pode ser usada para ensinar as crianças sobre as emoções humanas e os cuidados com o bebê.

Dia 18. Sábado, 10h30 às 13h30.

Sala 1. Vagas limitadas. Grátis.

Retirada de senhas 30 minutos antes. De 3 a 6 anos.



Foto: Fabio Guerra

Dança Sons e Movimentos da infância na Guiné

Dança

SONS E MOVIMENTOS DA INFÂNCIA NA GUINÉ
Com Fanta Konatê e Troupe Djembedon

O show é dedicado às crianças e seus familiares, promovendo a integração através de dança e da música, histórias infantis, cantos e alguns instrumentos de percussão (como claves de madeira, guizos, boomwhackers) que são emprestados para ampliar a conexão com a África Oeste e sua tradição e para que se orquestre uma sinfonia coletiva com a criançada e responsáveis.

Dia 18. Sábado,
16h.Convivência.
Grátis. **AL**

Oficina

GERMINANDO SEMENTES**Com Marcos Bravin dos Santos, agente de educação ambiental**

Será apresentada a germinação de sementes para cultivo e consumo de brotos, desde a escolha das espécies, preparo das sementes, local e condições para germinação, além dos materiais utilizados de forma simples e caseira.

Dia 19. Domingo,
10h30 às 12h30.Sala 1. Vagas limitadas. Grátis.
Retirada de senhas 30 minutos antes. 4 a 12 anos.



Foto: Divulgação

Circo Segunda TentATIVA**Circo**
DE PARTIDA**Com Cia. Suno. Duração: 45 min.**

O público pode se divertir com as peripécias de Sanduba e Fiorella em uma cruzada pelo mundo, como novos ciganos. Carregando suas malas e os poucos objetos que acumularam em suas vidas eles buscam novos desafios por onde passam.

Dia 19. Domingo, 16h.

Teatro. Lugares limitados.

▲ R\$ 30,00

■ R\$ 15,00

● R\$ 10,00

Grátis para crianças até 12 anos (necessário apresentar ingresso). **AL**

Circo
SEGUNDA TENTATIVA**Com Cia. Palma. Duração: 40 min.**

Duas mulheres, quatro bolas gigantes e uma minitocha de fogo difícil de apagar. Através da leveza feminina, as protagonistas equilibram e manipulam com destreza os objetos no ar. É um espetáculo envolvente, sempre aberto para brincar com o espectador.

Dia 20. Segunda, 16h.

Teatro. Lugares limitados.

▲ R\$ 30,00

■ R\$ 15,00

● R\$ 10,00

Grátis para crianças até 12 anos (necessário apresentar ingresso). **AL**

Oficina

COLAGEM DE MÁSCARAS AFRICANAS Com Maria Angélica Àsé, educadora do Programa Curumim e designer de jogos afrocentrados

A partir da colagem com diversos materiais, vamos experienciar a produção de máscaras africanas, referenciadas por 3 reinos da África.

Dia 25. Sábado, 10h30 às 12h.

Sala de Oficinas. Vagas limitadas. Grátis. Retirada de senhas 30 minutos antes. 3 a 6 anos.

Oficina

MODELANDO ANIMAIS COM ARGILA Com agentes de educação ambiental

As crianças poderão se divertir modelando animais com argila e outros elementos naturais. Além disso, elas terão a oportunidade de conhecer um pouco mais sobre os animais.

Dia 25. Sábado, 10h30 às 12h30.

Sala 2. Vagas limitadas. Grátis. Retirada de senhas 30 minutos antes. 4 a 12 anos.

Música

ABRAKBEÇA

Com Rennan Inquérito. Duração: 80 min.

Um passeio divertido a um universo lúdico criado por um MC Mágico encantador de palavras, conectando a atitude do hip-hop e a criatividade das crianças.

Dia 26. Domingo, 16h.

Teatro. Lugares limitados.

▲ R\$ 30,00

■ R\$ 15,00

● R\$ 10,00

Grátis para crianças até 12 anos (necessário apresentar ingresso). **AL**



Música Abrakbeça



Apresentação Slam 015

Foto: Eduardo Valentim

Jovens

Apresentação

SLAM 015

Com Coletivo Slam 015, apresentação de Vini Alceu, slammaster. DJ: Fernanda Cacauezy

Slam é uma forma de competição poética que valoriza a oralidade, a performance e a criatividade dos participantes. O evento conta com poetas convidados e microfone acolhedor para intervenções poéticas de outros artistas participantes ou do público.

Dia 1. Quarta, 19h às 21h.

Teatro. Lugares limitados. Grátis. Retirada de ingressos 1 hora antes. **A12**

Vivência

PALCO ABERTO

Com Laboratório de Rima, Evorah e Laysla Lady e apresentações selecionadas via inscrição.

DJ: Pamdora Medonha

O Palco Aberto é um espaço multicultural de apresentações artísticas para jovens de 13 a 29 anos. É um espaço para fortalecer e valorizar a juventude que deseja expressar sua arte, criando um espaço de encontro e troca de experiências e saberes.

Dia 25. Sábado, 14h às 18h.

Convivência. Grátis. **AL**

Cronograma

17/10 a 5/11- Inscrições on-line

7/11 a 10/11- Contato pelo Sesc Sorocaba para confirmação dos inscritos

18/11 - Reunião preparatória, às 14h

25/11 - Realização do evento

Inscrições

<https://forms.office.com/r/v77SdJmET7>

Pessoas Idosas



Encontro

PONTO DE ENCONTRO

Com técnicos do Sesc Sorocaba

Encontro para bate-papos e atividades relacionadas ao bem-estar da pessoa idosa.

Dia 9. Quinta, 13h30 às 14h30.

Sala 2. Grátis. A partir de 60 anos.

Vivência

DANÇA CIRCULAR - EXPLORANDO AS EXPRESSÕES CORPORAIS EM SUA PLURALIDADE

Com o focalizador Lucas Lannes

A dança circular em formato de roda acolhe e permite que os diversos corpos, cada um com as suas características e possibilidades, participem e interajam coletivamente de forma física, explorando o aprimoramento de forma individual e trabalhando o autoconhecimento e a autorreflexão.

Dia 23. Quinta, 13h30 às 14h30.

Diversos Espaços (Unidade). Vagas limitadas. Grátis. Retirada de senhas 1 hora antes. A partir de 60 anos.

TRABALHO SOCIAL COM PESSOAS IDOSAS

Por meio de suas ações, o programa TSI, criado em 1963 pelo Sesc São Paulo, estimula a reflexão sobre o envelhecimento e a longevidade, a construção de conhecimentos, a desconstrução de estereótipos e preconceitos, os cuidados com a saúde e a sociabilização.

Saiba mais em sescsp.org.br/tsi

AGENDA DE DESTAQUES

SEGUNDA

Crianças
SEgunda
TentATIVA

TERÇA

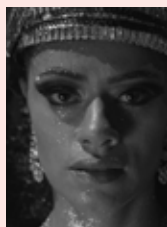
**UNIDADE
FECHADA**

QUARTA

Crianças
Hoje é dia de arte,
bebê!

QUINTA

Artes Visuais
Ilustradoria



1

Jovens
Slam 015

2

Cinema e vídeo
Retratos
fantasmas

7

CineCafé
Rainha

CineCafé
Um dia com
Jerusa

8

**Ações para a
cidadania**
Mulheres negras no
empreendedorismo:
representatividade,
estratégias e
potências

9

Literatura
Leitura Coletiva
de Contos

14

CineCafé
Remendo

CineCafé
Até o fim

15

Meio Ambiente
Costumes
senegaleses sob
o olhar de uma
brasileira

16

**Ações para a
cidadania**
O homem como
sujeito universal

20

21

22

23

28

CineCafé
SOLMATALUA

CineCafé
A morte branca do
feiticeiro negro

29

**Ações para a
cidadania**
Conversas entre
Nós: rodas de
conversa, trocas e
acolhimentos

30

CineCafé
A rainha Nzinga
chegou

Meio Ambiente
Como transformar
restos de
alimentos em
adubo para
plantas

SEXTA

3**Música**

Marco Antonio
Fera

SÁBADO

4**Circo**

Big Bang

DOMINGO

5**Música**

Simone Sil
interpreta Rita
Lee

10

Música

Bia Ferreira

11

**Ações para a
cidadania**

Feira Iorubá

Dança

Inf(r)estados

12

Música

Eder Martins
interpreta Jimi
Hendrix



17

Música

Duo Siqueira Lima

18

Teatro

O avesso da pele

19

Crianças

De Partida

Música

Marcelo Vidal
interpreta Cazuza

24

Música

Allan Abbadia

25

Jovens

Palco Aberto

Dança

Engasgadas,
segundo rito
para regurgitar o
mundo

26

Crianças

Abrakbeça



Faça sua Credencial Plena

Para fazer ou renovar a Credencial Plena de maneira on-line, baixe o aplicativo Credencial Sesc SP ou acesse o site centralrelacionamento.sescsp.org.br. Se preferir, nesses mesmos canais, é possível agendar horários para realização desses serviços presencialmente, nas Centrais de Atendimento das unidades.



Consulte a relação de documentos necessários.

Sobre o Sesc São Paulo

Com mais de 77 anos de atuação, o Sesc - Serviço Social do Comércio conta com uma rede de 40 unidades operacionais no estado de São Paulo e desenvolve ações para promover bem-estar e qualidade de vida aos trabalhadores do comércio, serviços e turismo, além de toda a sociedade.

Mantido pelos empresários do setor, o Sesc é uma entidade privada que atende cerca de 30 milhões de pessoas por ano. Hoje, aproximadamente 50 organizações nacionais e internacionais do campo das artes, esportes, cultura, saúde, meio ambiente, turismo, serviço social e direitos humanos contam com representantes do Sesc São Paulo em suas instâncias consultivas e deliberativas.



Sesc Sorocaba

Informações e horários

Sesc Sorocaba

Terça a sexta, 9h às 21h30. Sábados, domingos e feriados, 10h às 18h30.

Biblioteca

Biblioteca e espaço de leitura. Terça a sexta, 9h às 21h30. Sábados, domingos e feriados, 10h às 18h30. Telefone: (15) 3332-9332 biblioteca.sorocaba@sescsp.org.br

Bicicletário

Terça a sexta, 9h às 21h30. Sábados, domingos e feriados, 10h às 18h30. Obrigatório o uso de corrente e cadeado por bicicleta. Permanência da bicicleta somente durante o horário de funcionamento da unidade.

Brigada de Incêndio

Para sua segurança, o Sesc Sorocaba possui Brigada de Incêndio treinada com equipamentos de segurança e extintores de acordo com a legislação vigente.

Central de Atendimento

Informações, credenciamento, inscrições em atividades, turismo social e bilheteria. Terça a sexta, 9h às 21h30. Sábados, domingos e feriados, 10h às 18h30. Telefone: (15) 3332-9933 fale.sorocaba@sescsp.org.br

Comedoria

Terça a sexta, 10h às 21h30. Sábados, domingos e feriados, 10h30 às 18h30. Shows/espetáculos na Comedoria possuem quantidade reduzida de assentos para maior circulação.

Conjunto Aquático

Terça a sexta, 9h às 21h30. Sábados, domingos e feriados, 10h às 18h30. Necessário apresentar credencial e exame dermatológico válidos. Menores de 12 anos terão acesso à piscina somente acompanhados dos pais ou responsáveis maiores de 18 anos, conforme Estatuto da Criança e do Adolescente (Lei 8.069 de 13 de julho de 1990).

Cursos e Oficinas

Inscrições, pagamentos e consulta de vagas pelo aplicativo Credencial Sesc SP ou site centralrelacionamento.sescsp.org.br

Espaço de Brincar

Para crianças acompanhadas de pessoa responsável. Terça a sexta, 9h às 21h30. Sábados, domingos e feriados, 10h às 18h30.

Estacionamento

Terça a sexta, 9h às 21h30. Sábados, domingos e feriados, 10h às 18h30.

● R\$ 5,00 (1ª hora) e R\$ 1,50 (hora adicional). ▲ R\$ 10,00 (1ª hora) e R\$ 2,50 (hora adicional)

Preço fechado para espetáculos, após o horário de atendimento da unidade:

● R\$ 6,00. ▲ R\$ 11,00. Até 15 minutos, isento de pagamento. Após o pagamento, a tolerância é de 20 minutos para a saída. Permanência do veículo somente durante o horário de funcionamento da unidade.

Exame Dermatológico

Terça a sexta, 9h às 21h30. Sábados, domingos e feriados, 10h às 18h30.

● R\$ 10,00. ▲ R\$ 20,00. Venda nos totens de autoatendimento ou Loja Sesc. Grátis para crianças e jovens até 16 anos. Menores devem estar acompanhados pelos pais ou responsável legal. Necessário traje de banho: sunga, biquíni ou maiô, que permita avaliação de virilhas e axilas.

Ingressos

Venda de ingressos on-line a partir da terça-feira da semana anterior à atividade, às 12h, pelo aplicativo Credencial Sesc SP ou site centralrelacionamento.sescsp.org.br. Venda presencial a partir da quarta-feira, às 17h. Em caso de atividades gratuitas com retirada antecipada de ingressos/senhas, ela deve ser feita na Central de Atendimento.

Loja Sesc

Venda de CDs, DVDs, livros, camisetas e souvenirs. Terça a sexta, 9h às 21h30. Sábados, domingos e feriados, 10h às 18h30. Loja on-line: sescsp.org.br/loja

Odontologia

Exclusivo para trabalhadores no comércio de bens, turismo e serviços credenciados e seus dependentes. Consulte período de inscrição. Vagas limitadas. Terça a sexta, 7h às 21h30. Sábados, 9h30 às 18h. Telefone: (15) 3332-9347

Quadras

Atividades esportivas e recreativas. Necessário apresentar credencial. Recomenda-se o uso de trajes esportivos e tênis. Terça a sexta, 9h às 21h30. Sábados, domingos e feriados, 10h às 18h30.





faça sua
credencial
sesc



SESC SOROCABA

Rua Barão de Piratininga, 555

Tel.: +55 15 3332-9933

    /sescsorocaba

sescsp.org.br/sorocaba