

Março 2024

Sesc Sorocaba



Guia de Programação

Sesc



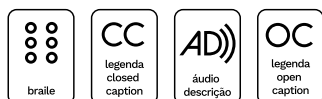
Acesse a versão PDF do guia para pessoas com deficiência visual

Classificação indicativa

Atribuída oficialmente ou autoclassificada

L	AL	Livre	14	A14	14 anos
10	A10	10 anos	16	A16	16 anos
12	A12	12 anos	18	A18	18 anos

Legendas de Acessibilidade



Em estabelecimentos de uso coletivo, é assegurado o acompanhamento de cão-guia. As unidades do Sesc estão preparadas para receber todos os públicos.

Funcionamento

Terça a sexta, 9h às 22h.
Sábados, domingos e feriados, 10h às 19h.
Unidade fechada dia 29.

Ingressos

A venda de ingressos para shows e espetáculos no Sesc São Paulo tem início semanalmente, em dois lotes. On-line: às terças-feiras, a partir das 17h. Presencial, nas bilheterias das unidades: às quartas-feiras, a partir das 17h.

Data da Atividade	Venda On-line	Venda Presencial
1 a 3/3	20/2	21/2
5 a 10/3	27/2	28/2
12 a 17/3	5/3	6/3
19 a 24/3	12/3	13/3
26 a 31/3	19/3	20/3

Para temporadas de espetáculos, são consideradas as datas de estreia para início das vendas de toda a temporada. O portal do Sesc São Paulo traz informações completas sobre datas de venda, preços, limitações de ingresso por pessoa e meios de aquisição - on-line, via aplicativo Credencial Sesc SP ou Central de Relacionamento Digital, ou presencialmente nas unidades. Consulte a política de venda de ingressos na seção Termos de Uso em sescsp.org.br

Preços

- **Credencial Plena:** Trabalhador do comércio de bens, serviços e turismo credenciado no Sesc e dependentes.
- **Meia Entrada:** Aposentado, pessoa com mais de 60 anos, pessoa com deficiência, estudante e servidor de escola pública com comprovante.
- ▲ **Inteira.**



Este guia traz os destaques da programação da unidade de Sorocaba. Consulte a programação completa, inclusive das unidades da capital e litoral, em sescsp.org.br. Programação sujeita a alterações.

Foto da capa

Tudo que é imaginável existe e é e tem Foto de Ana Clara Poltronieri

6	Mulheria
18	Shows e Espetáculos
20	Exposição
21	Cursos, Oficinas e Encontros
29	Esporte e Atividade Física
33	Crianças
39	Pessoas Idosas
40	Agenda de Destaques

Editorial

Os povos e comunidades tradicionais há tempos nos contam: a caminhada não se faz só. É preciso reflorestar o pensamento, compreender as marés e ventos que por vezes apontam a travessia. Saber ser raiz, mas também movimento, quando preciso. Estar com os sentidos despertados para os ensinamentos que nossas ancestrais nos deixaram.

Em sua 8ª edição, o projeto Mulheria, realizado pelo Sesc Sorocaba, apresenta uma programação nas mais variadas linguagens, que evidencia o protagonismo das mulheres e do feminino, além de proporcionar reflexões sobre gênero e outras pautas importantes para a coletividade. Neste ano, a ancestralidade, que reverencia o tempo, a identidade, a memória e a corporeidade, é o tema proposto pela Comissão Mulheria, que reúne funcionárias de diversos setores do Sesc Sorocaba.

Para a abertura de caminhos com o passado, presente e futuro, com a natureza, o cosmos e os antepassados, a conversa **Imaginar a Ancestralidade** apresenta outras perspectivas para a noção do que é o ancestral, amparada no pensamento da decolonialidade.

Nas linguagens artísticas, a potência sonora da cultura afro-brasileira se faz presente com as **Pastoras do Rosário** e com



Samba de roda Nega Duda

Maíra Freitas e Jazz das Minas. Já o teatro, com o espetáculo **Luiza Mahin... Eu ainda continuo aqui**, homenageia uma das importantes ancestrais para a história das mulheres negras.

A literatura convida não só ao debate sobre as dores causadas pelo racismo e machismo estruturais, mas também celebra mulheres inspiradoras: o **Clube de Leitura** do mês, com o livro **Canção para ninar menino grande**, de Conceição Evaristo e a ação **Conheça-nos: Mulheres Negras na vivência e influência sorocabana**.

O conhecimento do poder das plantas enquanto cura é apresentado por Catarina Nimbopürua, liderança espiritual indígena, e pelas benzedeadas de Sorocaba e região. Para purificar e proteger os espaços do Sesc Sorocaba, o **Samba de Roda Nega Duda** abre caminhos pelo canto e pela lavagem com água de flores.

As tecnologias ancestrais também podem ser vivenciadas no encontro **Ancestralidade nos cabelos** e na **Feira Mulheria**, que convida iniciativas de Sorocaba e região para o compartilhar de saberes e fazeres artesanais.

Chegue pra roda e escute: mana, você não está só!





Foto: Divulgação

Música Yayá Massemba

Mulheria

O projeto Mulheria destaca o protagonismo das mulheres e promove reflexões sobre gênero e pautas importantes para a coletividade. Em sua 8ª edição, o tema é ancestralidade, que reverencia o tempo, a identidade, a memória e a corporeidade.

Apresentação musical

YAYÁ MASSEMBA

De umbigo a umbigo

Yayá Massemba surgiu em 2018, na Chapada Diamantina/BA. É formada por mulheres que buscam dar visibilidade à produção criativa de mulheres como cantoras, instrumentistas e compositoras, bem como promover encontros entre diferentes gerações do samba.

Dia 1. Sexta, 20h.

Convivência.

Grátis. [AL](#)

Vivência para crianças

LUDUS: JOGOS DE TABULEIRO E BRINCADEIRAS AFRODIASPÓRICAS

Com Brincando na Kebrada

Os jogos de tabuleiro e brincadeiras buscam ressignificar e valorizar a cultura das matrizes africanas, enraizadas na diversidade cultural brasileira, promovendo a filosofia Ubuntu, que destaca o respeito, solidariedade e importância das relações humanas para uma sociedade sustentável.

De 2 a 31.

Sábados, 10h

às 13h30 e

domingos, 10h30

às 13h30.

Ginásio. Grátis.

A partir de 3 anos.

Oficina

STENCIL DAS MANAS

Com Célia Harumi, educadora de tecnologias e artes

O stencil é um dos tipos mais simples de gravura, um meio de impressão de imagem através de um molde vazado. A atividade apresenta moldes com artes do projeto Mulheria, para que os interessados possam estampar camisetas, roupas e papelaria.

Dias 2. Sábado, 14h às 16h.

Espaço de Tecnologias e Artes. Vagas limitadas.

Grátis. **A14**

Vivência

MANHÃS DE YOGA: HOTEPAZ

Com professores de yoga da Kasa de MAAT, lugar de resgate histórico africano

Apresentamos as práticas científicas desenvolvidas pelos antigos africanos desde o Kemet (Egito). Através de meditação e dos movimentos da yoga, essa atividade levará ao relaxamento, ao alongamento do corpo e ao alívio de dores e desconfortos. Se tiver, traga o seu mat.

De 3 a 31.

Domingos, 9h às 10h.

Ginásio. Vagas limitadas.

Grátis. **A12**

Apresentação musical

SELMA FERNANDS

Samba de Maria

Frequentadora assídua das rodas de samba, Selma incorporou o ritmo às suas influências, que também incluem os poéticos cantores mineiros e as nuances do jazz e do blues. No formato voz e violão, Selma é acompanhada por Daniel Conti, cantautor, instrumentista e produtor musical.

Dia 3. Domingo, 17h.

Convivência.

Grátis. **AL**

Cinema e vídeo

A MULHER REI

Direção: Gina Prince-Bythewood | Aventura | EUA | 135 min. | 2022 | Leg.

Inspirado pelos verdadeiros eventos que ocorreram no Reino de Dahomey, um dos estados mais poderosos da África nos séculos 18 e 19, o filme conta a história de Nansica (Viola Davis), da unidade militar feminina conhecida como "Amazonas" e sua filha Nawi, que juntas lutaram contra as tribos francesas e vizinhas que violaram sua honra, escravizaram seu povo e ameaçaram destruir tudo pelo que viviam.

Dia 5. Terça, 19h.

Teatro. Lugares limitados. Grátis. Retirada de ingressos 1 hora antes. **14**

Cinema e vídeo

CINEMA EM REFLEXÃO

Com Vanessa Garcia, professora e doutoranda em Educação

Após cada sessão, um encontro para discutir os aspectos técnicos e teóricos dos filmes apresentados.

De 5 a 26.

Terças, 21h.

Teatro. Lugares limitados. Grátis.

Curso

HISTÓRIA DA ARTE: ONDE ESTÃO AS MULHERES?

Com Gleice Sales, educadora de tecnologias e artes

Este curso propõe uma análise crítica buscando outras produções para além das conhecidas e explora a presença das mulheres na história da arte. Ao longo do curso, serão propostas releituras de obras famosas e paródias das mesmas.

De 5 a 26. Terças, 19h às 21h.

Sequencial.

Espaço de Tecnologias e Artes. Vagas limitadas. Grátis. Inscrições on-line a partir do dia 27/2 às 14h. **A16**

Encontro

LEITURA COLETIVA DE CONTOS DO LIVRO “AMORA”, DE NATALIA BORGES POLESSO

Com Thatiana Rocha, bibliotecária

Considerando que a leitura pode ser uma atividade solitária, esse espaço foi pensado para a leitura coletiva visando discutir contos, autores e as impressões de cada um a fim de ampliar as perspectivas, compartilhar sensações e assim como construir laços em torno da literatura.

Dia 7. Quinta, 19h às 21h.

Biblioteca.

Grátis. **A14**

Curso

CURSO LIVRE DE DUBLAGEM

Com Cátia Massotti, atriz, dubladora e professora de teatro

Através de exercícios técnicos com interpretação para a dublagem, os participantes têm a possibilidade de criar vozes para as mais variadas personagens de filmes, séries, animações e games, experienciando gravações com os equipamentos necessários e acompanhamento da profissional, para aprimorar a técnica e vivenciar esse universo descobrindo suas potencialidades vocais.

De 7 a 28.

Quintas, 19h às 21h. Sequencial.

Sala 2. Vagas limitadas. Inscrições on-line a partir do dia 27/2 às 14h.

● R\$6,00

■ R\$10,00

▲ R\$20,00

A14

Oficina para idosos

ENSAIOS PARA O PRÓXIMO PASSO

Com OPOVOEMPÉ

Vivência interativa que visa proporcionar aos participantes possibilidades de reflexão, de trocas de experiências e de criação sobre o processo de envelhecimento e as perspectivas de futuro, tanto pessoais quanto coletivas. Ao final, essa criação cênica/experiência poética será apresentada pelos participantes.

De 8 a 22. Sextas, 13h30 às 15h30 | Sala 1.

Dia 26. Terça, 13h30 às 15h30 | Sala de Oficinas.

Dia 27. Quarta, 14h às 21h30 | Teatro.

Sequencial.

Vagas limitadas. Grátis. Inscrições on-line a partir do dia 22/2 às 14h. A partir de 60 anos.

Apresentação musical

PASTORAS DO ROSÁRIO

O pagode das Pastoras do Rosário.

Participação: Eliana de Lima

As Pastoras do Rosário, legítimas Baobás, símbolos de resistência africana, unem história e resiliência, integrando o moderno e a tradição. Para este show, o grupo recebe Eliana de Lima, renomada cantora e compositora do samba, com mais de 40 anos de carreira.

Dia 8. Sexta, 20h.

Teatro. Lugares limitados.

● R\$12,00

■ R\$20,00

▲ R\$40,00

A12

Encontro

CLUBE DE LEITURA “CANÇÃO PARA NINAR MENINO GRANDE”, DE CONCEIÇÃO EVARISTO

Com Thatiana Rocha, bibliotecária

Contado por uma narradora feminina, o romance tem como fio condutor os relacionamentos de um homem negro com várias mulheres. A partir disso, a escritora retrata temas como masculinidade, racismo e machismo, deixando evidente as dores, os desejos e frustrações das mulheres, assim como a falta de afeto e a solidão da mulher negra.

Dia 9. Sábado, 14h às 16h.

Biblioteca.

Grátis. **A14**

Intervenção

MENSAGENS DE MULHERES SÁBIAS

Intervenção literária para compartilhar depoimentos, narrativas ancestrais e reflexões sobre ser mulher no mundo hoje. O coletivo investiga como a trajetória e a obra de escritoras admiradas auxiliam no equilíbrio e na equidade da vida em múltiplos aspectos.

Dia 9. Sábado, 15h às 16h e 17h às 18h.

Diversos Espaços (Unidade).

Grátis. **AL**

Oficina de dança

DESCOLONIZE SEUS QUADRIS

Com Maria Chantal, mulher congo-angolana, pesquisadora autodidata do corpo e ginecologia

"Descolonize seus quadris" é uma plataforma criada por Maria Chantal para promover o prazer e o rebolado africano, visando bem-estar físico, mental e espiritual. Ela destaca o rebolado como tratamento não-farmacológico para cólicas menstruais, incontinência urinária e promover relaxamento corporal para uma melhor qualidade de vida.

Dias 9 e 10.

Sábado e domingo, 14h30 às 17h30.

Sequencial.

Sala de Oficinas. Vagas limitadas. Grátis. Retirada de senhas 1 hora antes no primeiro dia da atividade. **A16**

Espectáculo teatral

LUIZA MAHIN... EU AINDA CONTINUO AQUI

Com Dani Câmara, Marcia Santos, Tais Alves e Jonathan Fontella. Direção: Édio Nunes

O espetáculo aborda a questão do extermínio da juventude negra no país e o desaparecimento destes jovens das periferias, relatados por várias mães negras. Parte através da perspectiva da separação forçada dos filhos das populações negras desde a diáspora africana. Assim, a peça promove um cruzamento entre os relatos destas mães e a personagem Luiza Mahin, mãe do advogado abolicionista e jornalista Luiz Gama, vendido como escravo pelo próprio pai. Duração: 50 min.

Dia 9. Sábado, 20h.

Teatro. Lugares limitados.

● R\$12,00

■ R\$20,00

▲ R\$40,00

A12

Encontro

MEDITAÇÃO DAS DEUSAS

Com Daniel Pereira, educador de atividades fisicoesportivas

Momentos de meditação, bem-estar e autocuidado a partir da percepção do ser feminino.

Dias 10 e 24.

Domingos, 10h30 às 11h30.

Sala de Práticas Corporais.

Vagas limitadas.

Grátis. **A12**

Atividade exclusiva para mulheres.

Espectáculo de circo para crianças

RAIOW RAINHAS

Com Cia. Rainhas do Radiador

O circo chegou com suas atrações espetaculares: finais do campeonato de luta livre, músicas da banda, mágicas das trigêmeas SimSalaBim e muito mais! Essas figuras prometem abalar as estruturas do picadeiro com toda sua potência e irradiação. Duração: 50 min.

Dia 10.

Domingo, 16h.

Teatro. Lugares limitados.

● R\$10,00

■ R\$15,00

▲ R\$30,00

Grátis para crianças até 12 anos (necessário apresentar ingresso. **AL**)

Apresentação musical

VIOLEIRAS FORA DA CAIXA

Projeto idealizado pela compositora e violeira Fabíola Beni, com o intuito de se conectar com a música raiz brasileira em novas abordagens. O trio de instrumentistas é formado por Fabíola Beni (voz e viola), Rosana Bergamasco (voz e violão/viola) e Jéssica Braz Nunes (sanfona), que apresentam canções do álbum "Fabíola Beni & Violeiras Fora da Caixa ", além de contar sobre carreira musical, composições e detalhes da vida de uma artista "fora da caixa".

Dia 10.
Domingo, 17h.
Convivência.
Grátis. **AL**

Cinema e vídeo

YAABA - O AMOR SILENCIOSO

Direção: Idrissa Ouedraogo | Drama |
Burkina Faso | 90 min. | 1989 | Leg.

Em uma pequena aldeia em Burkina Faso, Bila, um menino de dez anos, faz amizade com uma idosa chamada Sana, a quem todos chamam de "Bruxa", e a culpam por qualquer desastre que aconteça na comunidade. Bila a chama de "Yaaba", que significa "avó", e quando Nopoko, prima do garoto, fica doente, Bila recorre a Sana para que ela faça um remédio para salvar a menina.

Dia 12. Terça,
19h.
Teatro. Lugares limitados. Grátis.
Retirada de ingressos 1 hora antes. **14**

Curso

CONHEÇA-NOS: MULHERES NEGRAS NA VIVÊNCIA E INFLUÊNCIA SOROCABANA **Com Ariani Teodoro, mediadora e curadora de clubes de leitura, professora, tradutora e intérprete e convidadas**

Laboratório de criação com o propósito de debater e produzir escritos sobre a história e vivência de mulheres negras de Sorocaba. Ao final do curso, será criado um livro de biografias de mulheres negras e influentes em Sorocaba.

De 12/3 a 14/5.
Terças, 19h às 21h. Sequencial.
Sala 1. Vagas limitadas. Grátis.
Pré-inscrições on-line a partir do dia 1/3 às 14h. **A16**

Bate-papo

IMAGINAR A ANCESTRALIDADE

Com abigail Campos Leal, Catarina Nimbopürua e Kiusam de Oliveira. Mediação de Lourdes Liêje. Intervenções artísticas de Cia. de Danças Afros Abayomi'n

Um convite à imaginários possíveis sobre a ancestralidade, em que tempo, identidade, memória e corporeidade encontram acolhida em modos de viver que se opõem à colonialidade.

Dia 13. Quarta, 19h às 21h30.

Anfiteatro. Vagas limitadas. Grátis. Retirada de ingressos 1 hora antes.

Vivência

OGUÉ RY PORÃ: FITOTERAPIA TUPI-GUARANI

Com Catarina Nimbopürua, liderança espiritual Tupi-Guarani, educadora, artesã e concedora das ervas da floresta

Vivência a partir dos conhecimentos sobre as principais ervas da floresta da Aldeia Tapirema, localizada na Terra Indígena Piaçaguera (Peruíbe/SP). Além da sabedoria com as plantas, os participantes podem conhecer as experiências de Catarina, de seus antepassados e a cultura Tupi-Guarani que se relaciona à cura e a espiritualidade.

Dia 14. Quinta, 10h às 13h.

Sala de Oficinas. Vagas limitadas. Grátis. Retirada de senhas 1 hora antes. **A16**

Curso

APRENDER COM O BARRO

Com Geisah Gomes, artesã, arte-educadora e poeta

Esta atividade tem como objetivo aproximar as pessoas à prática ancestral da cerâmica, tendo como referência ceramistas da zona rural, quilombolas e indígenas. Os participantes moldam e esmaltam uma cumbuca, que é então secada, queimada e finalizada.

De 14 a 28.

Quintas, 10h às 12h. Sequencial.

Espaço de Tecnologias e Artes. Vagas limitadas. Inscrições on-line a partir do dia 5/3 às 14h.

● R\$6,00
■ R\$10,00
▲ R\$20,00

A12

Intervenção

LAVAGEM COM FLORES E PERFUMES DO SAMBA DE RODA NEGA DUDA

Com Nega Duda, sambadeira, cantora, escritora e cozinheira, e convidadas

Sob a condução de Nega Duda, referência do samba de roda do Recôncavo Baiano, o cortejo ao ar livre abre caminhos por meio do canto e da lavagem do local com água de flores.

Dia 16. Sábado, 16h.

Convivência. Grátis. **AL**

Espectáculo de circo

FIO FORTE - MARIAS

Com Circo de Ébanos

O espetáculo apresenta uma narrativa que mescla o circo contemporâneo com elementos da cultura afrobrasileira, como a capoeira, a dança e o batuque. O espetáculo traz performances inovadoras, coreografias diferenciadas e números aéreos de tirar o fôlego. Duração: 45 min.

Dia 16. Sábado, 20h.

Teatro. Lugares limitados.

● R\$12,00

■ R\$20,00

▲ R\$40,00

AL

Cinema e vídeo

CAFÉ COM CANELA

Direção: Ary Rosa e Glenda Nicácio |

Drama | Brasil | 100 min. | 2018

Margarida vive em São Félix, isolada pela dor da perda do filho. Violeta segue a vida em Cachoeira, entre adversidades do dia a dia e traumas do passado. Quando Violeta reencontra Margarida, inicia-se um processo de transformação, marcado por visitas, faxinas e cafés com canela, capazes de despertar novos amigos e antigos amores.

Dia 19. Terça, 19h.

Teatro. Lugares limitados. Grátis.

Retirada de ingressos 1

hora antes. 14

Bate-papo

BENZEDEIRAS

Com Angela Trombetta, benzeadeira da linha Xamânica, Almerinda Duraes (Dona Inácia), conselheira espiritual, Dagma Aparecida Castro, neta da benzeadeira Dona Mariquinha Branca, Lucilene Rosa Aguiar e Lucimara Rosa Aguiar, filhas da benzeadeira Dona Cida do Quilombo Cafundó. Mediação Debora Oliveira, pesquisadora e aprendiz de benzeadeira

Uma roda de conversa para conhecer, reconhecer e refletir sobre a prática do benzimento. Dialogando com a trajetória e a experiência de algumas benzeadeiras de Sorocaba e região, estas mulheres, por meio das palavras carregadas de fé, se tornam capazes de afastar o mal, combater dores e restaurar a saúde do corpo e das emoções.

Dia 20. Quarta, 19h às 21h.

Sala de Oficinas. Vagas limitadas.

Grátis. Retirada de senhas 1

hora antes. AL

Apresentação

SARAU: VOZES QUE ECOAM E LANÇAMENTO DO LIVRO MULHERES NEGRAS SIM
Com Sandra Casimiro, autora do livro e artistas convidadas

Momentos de discussão, reflexão e pertencimento nos diferentes espaços embasados nos temas expostos no livro "Mulheres Negras Sim", de Sandra Cassimiro. Um encontro de mulheres negras, de trajetórias e vivências diversas, que têm em comum a luta contra a discriminação.

Dia 21. Quinta, 19h.
 Convivência.
 Grátis. **AL**

Apresentação musical

MAÍRA FREITAS E JAZZ DAS MINAS
Ayié Òrun

Este show é uma grande celebração da música negra feminina. Jazz das Minas é uma banda pop brasileira, jazzística de terreiro, capitaneada pela pianista, cantora e compositora Maíra Freitas. A banda estreou em Luanda em 2019. De lá pra cá vem ocupando os palcos, celebrando a vida e a música negra brasileira e mundial.

Dia 22. Sexta, 20h.
 Teatro. Lugares limitados.
 ● R\$12,00
 ■ R\$20,00
 ▲ R\$40,00
A12

Bate-papo

FEIRA MULHERIA
Com iniciativas protagonizadas por mulheres de Sorocaba e região. Curadoria: Afrocultural Aya, Feira do Beco do Inferno e Beco do Brejo

Um espaço de protagonismo feminino por meio do compartilhamento de saberes e da apresentação e comercialização de trabalhos autorais, nas mais variedades linguagens (artesanato, vestuário, entre outros), produzidos por mulheres de Sorocaba e região.

Dia 23. Sábado, 10h às 18h.
 Convivência.
 Grátis. **AL**

Espectáculo teatral

LEVANTE
Com Andrezza Czech, Jéssica Barbosa, Julianna Gerais e Sol Faganello. Direção: Eliana Monteiro

Levante apresenta a história de amor e resistência de dois casais de mulheres brasileiras em diferentes tempos, tentando ocupar os mesmos espaços. Enquanto duas vivem os principais atos do movimento lésbica-feminista nos anos 1980, durante a ditadura militar (passando pela 1ª manifestação LGBT+, a criação

Dia 23. Sábado, 20h.
 Teatro. Lugares limitados.
 ● R\$12,00
 ■ R\$20,00
 ▲ R\$40,00
A14

da primeira publicação escrita por e para lésbicas, a violenta Operação Sapatão e o Levante no Ferro's Bar), as outras passam por situações semelhantes nos tempos atuais. Duração: 50 min.

Intervenção

CRIAÇÃO DE MURAL: MULHERES ANCESTRAIS

Com Nazura, artista visual

O participante conhecerá as etapas para a elaboração de um painel artístico: projeto inicial, redimensionamento do esboço para a parede, técnicas de pintura e finalização. Ao final da atividade, realizará um mural coletivo que terá como tema a ancestralidade feminina.

Dia 24. Domingo, 10h30 às 17h30.

Sala 1. Vagas limitadas.

Grátis. Retirada de senhas 30 minutos antes. **A14**

Cinema e vídeo

ISSO NÃO É UM ENTERRO, É UMA RESSURREIÇÃO

Direção : Lemohang Jeremiah Mosese | Drama | África do Sul | 120 min. | 2019 | Leg.

Em Lesoto, Mantoa, viúva de 80 anos, planeja seu próprio fim após a morte do filho. Porém, seus planos são interrompidos ao saber que autoridades planejam inundar a região para construir uma barragem, forçando o reassentamento da aldeia.

Dia 26. Terça, 19h.

Teatro. Lugares limitados. Grátis. Retirada de ingressos 1 hora antes. **14**



Música Maíra Freitas e Jazz das Minas

Oficina

CULINÁRIA AFRODIASPÓRICA: RECEITA DE MOAMBA DE GALINHA

Com Aline Chermoula, chef, professora, escritora e pesquisadora

A atividade explora a culinária afrodiaspórica com técnicas e ingredientes como galinha d'angola, dendê e coentro, destacando o papel da cozinha como espaço de conexão com histórias ancestrais africanas.

Dia 27. Quarta, 19h às 21h30.

Sala de Oficinas. Vagas limitadas. Grátis. Retirada de senhas 1 hora antes. **A14**

Roda de conversa

A ANCESTRALIDADE NOS CABELOS

Com Gleice Sales, educadora de tecnologias e artes

A roda de conversa propõe um breve passeio pela história dos cabelos crespos, desenrolando essa ancestralidade entremeada nas tranças, penteados e formatos que possuem.

Dia 28. Quinta, 19h às 21h30.

Espaço de Tecnologias e Artes. Vagas limitadas. Grátis. Retirada de senhas 1 hora antes. **A12**

Oficina

GRAFISMOS INDÍGENAS NA CUIA

Com Claudilene Pedrosa e Eliane Castro, do povo Dessano, e Maria Silvestre, do povo Tukano, estudantes da UFSCar Sorocaba e integrantes do Centro de Convivência Indígena - CCI

Prática tradicional que representa um importante conhecimento ancestral para os povos indígenas e comunidades tradicionais, as cuias são utensílios confeccionados habitualmente pelas mulheres de uma comunidade e que possibilitam diferentes usos no dia a dia, como armazenar água e alimento. Ao final, cada pessoa receberá uma cuia para realizar grafismos indígenas com pigmentos naturais.

Dia 30. Sábado, 15h às 17h.

Sala 1. Vagas limitadas. Grátis. Retirada de senhas 1 hora antes. **A16**

Narração de histórias para crianças

RAINHA QUELÉ

Com Cia. Canto de Ômio

Por meio da música e das brincadeiras, o coletivo convida a todos para um mergulho ancestral às raízes do samba e à história de Clementina de Jesus, a primeira voz do samba brasileiro que, por conta do racismo e do machismo estrutural, só teve seu trabalho reconhecido aos 63 anos de idade.

Dia 30. Sábado, 16h.

Convivência. Grátis. **AL**



Foto: Hermandes de Oliveira

Dança Tudo que é imaginável existe e é e tem

Espectáculo de dança

**TUDO QUE É IMAGINÁVEL EXISTE E É E TEM
Com E² Cia. de Teatro e Dança**

O espetáculo traz em corpo e gestos a força das palavras e fala assertiva e desconcertante de Estamira Gomes de Sousa (1941 - 2011), mulher que trabalhava no aterro sanitário de Jardim Gramacho, no Rio de Janeiro, e que teve a vida apresentada no filme-documentário Estamira, de Marcos Prado.

**Dia 30. Sábado,
20h.**

Teatro. Lugares limitados.

● R\$12,00

■ R\$20,00

▲ R\$40,00

A16

Oficina

PULSEIRAS INDÍGENAS

Com Glediane Dias e Sileia Alves, do povo Tukano, estudantes da UFSCar Sorocaba e integrantes do Centro de Convivência Indígena - CCI

Os participantes são convidados a criar uma pulseira indígena, prática realizada tradicionalmente nas aldeias pelas mulheres, a partir de elementos naturais.

**Dia 31. Domingo,
15h às 17h.**

Sala 1. Vagas limitadas. Grátis.

Retirada de senhas 1 hora antes. A16

Shows e Espetáculos

MÚSICA

SOM NA ÁREA

Apresentações musicais dos mais variados estilos ocupam a Área de Convivência.

Show

LAYLAH ARRUDA

Com carreira consolidada nacional e internacionalmente, Laylah Arruda, fundadora do coletivo Feminine Hi-Fi, traz para este show, ao lado de sua banda de apoio, um repertório autoral com músicas históricas de sua carreira, como "Flor de Aço", "Loba Leoa", canções recém-lançadas, como "Heartbeat" e "Vai Dar Bom", e clássicos da reggae music mundial, com faixas de Bob Marley, Max Romeo, Rita Marley, Marcia Griffiths e mais.

Dia 17.

Domingo, 17h.

Convivência.

Grátis. **AL**

Show

NANDA GUEDES

Um canto para elas

Neste show dançante, a sanfoneira Nanda Guedes, com seus 16 anos de carreira, conta a evolução da história da mulher no forró de uma forma irreverente e contemporânea, apresentando releituras de 13 compositoras e intérpretes da música popular brasileira.

Dia 24.

Domingo, 17h.

Convivência.

Grátis. **AL**

Show

SHE

Rock é coisa de mulher

O repertório deste show reúne desde nomes do rock clássico, como Runaways e Heart, passando pelos anos 90, com Hole, Garbage, The Cardigans, revisitando os anos 2000, com Alanis Morissette, Avril Lavigne, as nacionais Cássia Eller, Rita Lee e Pitty e até mesmo Madonna, Lady Gaga, Kate Perry, Amy Winehouse, entre outras divas da música pop, apresentando letras que potencializam a mulher e fortalecem um sentido de pertencimento por meio do rock.

Dia 31.

Domingo, 17h.

Convivência.

Grátis. **AL**

TRILHAJAZZ

O projeto apresenta artistas que partem da escola do jazz para criar obras que abrem diferentes portas para apreciação musical.

Show

OCTETA

Octeta, fundado em 2019, é um espaço de criação musical circular, sem hierarquias. Inspirado por círculos femininos e práticas coletivas, o grupo compõe e interpreta livremente, explorando o conceito universal do som, criado por Hermeto Pascoal, cujo sentir é a lida primordial com a música, com muito espaço para improvisação, diversidade de linguagens, sotaques e explorações timbrísticas. O resultado sonoro se traduz por uma viagem pelas mais variadas cores, paisagens e vivências expressadas em seu show instrumental.

Dia 15. Sexta, 20h.

Teatro.

Lugares limitados.

● R\$12,00

■ R\$20,00

▲ R\$40,00

AL

CIO DA TERRA

Série de shows dedicada ao lançamento de obras de artistas da região de Sorocaba.

Show

LUBO

Luciana Bollina cria seu primeiro álbum musical, LUBO, com composições autorais, e assume o pseudônimo LUBO para inaugurar sua carreira como compositora e performer autoral. Algumas das faixas do álbum foram inspiradas nas histórias ancestrais presentes no livro "Mulheres que correm com os lobos", de Clarissa Pinkola Estés.

Dia 28. Quinta, 20h.

Teatro.

Lugares limitados.

● R\$12,00

■ R\$20,00

▲ R\$40,00

A12



Música LUBO

DANÇA

Espectáculo

EU NÃO SOU SÓ EU EM MIM - ESTADO DE NATUREZA - PROCEDIMENTO 1 **Com Cena 11**

O espetáculo propõe um contraponto anarco-coreográfico sobre o conceito de “Povo Brasileiro” na obra de Darcy Ribeiro, com o objetivo de horizontalizar hierarquias entre linguagem e comportamento.

*As cenas contêm sequência com flashes de luz que podem afetar espectadores fotossensíveis.

Dia 2. Sábado, 20h.

Teatro.

Lugares limitados.

● R\$12,00

■ R\$20,00

▲ R\$40,00

A16

Exposição

CRIA_EXPERIÊNCIAS DE INVENÇÃO

Curadoria de Marconi Drummond

Exposição que reúne esculturas sonoras, fotografias, jogos ancestrais, poesia visual, videoarte e intervenções gráficas, invenções dos artistas Bruno Rios, Cao Guimarães, Cássia Macieira, Guilherme Mansur, Guto Lacaz, O Grivo, Origem (Patrícia Sabino e Maurício Lima), Regina Silveira, Stela Barbieri, Warja Lavater, além dos fotógrafos José Medeiros, Otto Stupakoff e Thomaz Farkas.

Agendamento de grupos pelo e-mail agendamento.sorocaba@sescsp.org.br

Até 28/4. Terças a sextas, 9h às 21h30. Sábados, domingos e feriados, 10h às 18h30.

Espaço de Exposições.

Grátis. AL

Intervenção

ATLETAS OLÍMPICAS E PARALÍMPICAS

Por Nazura, muralista e artista urbana

Mural realizado pela artista, que traz atletas brasileiras olímpicas e paralímpicas que se destacaram nos Jogos Olímpicos e Paralímpicos.

Até dia 31. Terças a sextas, 9h às 21h30. Sábados e domingos, 10h às 18h30.

Espaço de Exposições 1º

Andar. Grátis. AL

Cursos, Oficinas e Encontros

AÇÕES PARA A CIDADANIA

Bate-papo

CONVERSAS ENTRE NÓS: RODAS DE CONVERSA, TROCAS E ACOLHIMENTOS Com Tom Rodrigues, psicólogo e mestre em educação sexual pela Unesp

Roda de conversa mensal, idealizada pelo coletivo Nós Diversos, com o objetivo de proporcionar um espaço de acolhimento para a comunidade LGBTQIAPN+ de Sorocaba e região.

Dia 27. Quarta, 19h às 21h.

Sala 2. Vagas limitadas. Grátis. Retirada de senhas 1 hora antes.

A16

ARTES VISUAIS

Intervenção

BANHO DE CANTO

Obra de Stela Barbieri. Com ativação da Cia. de Danças Afro Abayomi'n e das educadoras e percussionistas Daiane Teles e Izabela Vieira

Uma obra-oficina ativada em coparticipação com o público. Trata-se de um banho sonoro constituído de muitas vozes e múltiplas sonoridades, em que a presença de um participante no centro da obra inspira o grupo em torno a cantar e tocar.

Dias 2, 16 e 30. Sábados, 13h às 14h.

Espaço de Exposições. Grátis. **AL**



Intervenção Banho de canto

Bate-papo

ILUSTRADORIA

Com Helena Ene, ilustradora

Helena se formou em Design Gráfico em 2016, mas ilustração sempre foi sua paixão. Em 2017 foi para São Paulo trabalhar na Quanta Academia de Artes como coordenadora e estudar desenho, ilustração e pintura. De lá para cá passou por várias áreas, ilustrando livros infantis, cenários para animação, storyboard e publicidade.

**Dia 28. Quinta,
19h às 21h30.**

Convivência.
Grátis. **AL**

Oficina

WORKSHOP E ATELIÊ DE TINTAS NATURAIS PARA EDUCADORES

**Com Ateliê Moitará, coletivo de mulheres
pedagogas e artistas**

Tintas naturais são essenciais para atividades com bebês, oferecendo cores e texturas seguras, estimulando habilidades motoras e promovendo diversão. O Ateliê Moitará compartilhará sua pesquisa sobre o tema com educadores e interessados, enfatizando a importância desses materiais orgânicos.

**Dia 30. Sábado,
14h às 16h.**

Sala de Oficinas.
Vagas limitadas.
Grátis. Retirada
de senhas 1
hora antes. **AL**



Oficina Workshop e ateliê de tintas naturais para educadores

JOVENS

Curso para jovens

DANÇAS URBANAS: UMA CONEXÃO ENTRE AS RUAS, O PALCO E O DIGITAL

Com Fabiana Pacheco, dançarina e professora de dança com foco em danças urbanas, e convidados

O curso traz a história e o vocabulário dos movimentos das danças urbanas, na teoria e na prática. No decorrer do curso, os participantes, através de pesquisas, irão criar uma coreografia que será apresentada ao público.

De 19/3 a 25/6.

Terças, 9h às 11h. Sequencial.

Teatro. Vagas limitadas. Grátis. Inscrições on-line a partir do dia 12/3 às 14h. De 13 a 29 anos.

INSCRIÇÕES - PALCO ABERTO

O Palco Aberto é um espaço multicultural de apresentações artísticas para jovens de 13 a 29 anos. Se você canta, dança, escreve, interpreta, toca um instrumento ou tem alguma atividade artística que queira apresentar, inscreva-se. Este é o seu espaço!

Inscrições on-line: de 26/3 a 1/4 Apresentações: dia 27/4

Grátis. Vagas limitadas. De 13 a 29 anos.

LITERATURA

Bate-papo

CLUBE DE ESCRITA SOROCABA

Os encontros consistem na troca de saberes e compartilhamento de informações, leitura e exercícios, buscando promover a arte da escrita e incentivar novos escritores.

Dia 27. Quarta, 19h às 21h.

Sala 1. Vagas limitadas. Grátis. **AL**

MEIO AMBIENTE

Curso livre

PLANTAS AROMÁTICAS, CONDIMENTARES E ÓLEOS ESSENCIAIS: DO CULTIVO À EXTRAÇÃO **Com Hamilton Trajano Cabral, extensionista rural e agricultor especializado em plantas aromáticas para extração de óleos essenciais e hidrolatos**

A proposta do curso é disponibilizar aos participantes informações botânicas e agrônômicas de um rol plantas aromáticas e condimentares, com aulas teóricas e práticas, apresentar o processo de extração de óleos essenciais e praticar a elaboração de um aromatizante.

De 5 a 8. Terça a sexta, 19h às 21h30.

Sequencial.

Sala de Oficinas. Vagas limitadas. Inscrições on-line a partir do dia 27/2 às 14h.

● R\$15,00

■ R\$25,00

▲ R\$50,00

A16

Curso

LETRAMENTO URBANO: DESIGUALDADES HISTÓRICAS E O RACISMO AMBIENTAL
Com Moises de Freitas Cunha, Especialista Ph.D. em Estudos Urbanos + ESG

Nos encontros, abordaremos o racismo ambiental sob uma perspectiva interseccional, incluindo a segregação espacial que leva à degradação física e simbólica do ambiente, além da acumulação histórica de riqueza desde os períodos colonial e escravista, com ênfase nos séculos 18 e 19 no Brasil e Estados Unidos.

Dias 7/3, 4/4 e 2/5. Quintas, 9h às 17h. Sequencial.

Teatro. Vagas limitadas. Grátis. Inscrições on-line a partir do dia 27/2 às 14h. **A16**

Encontro

FEIRA AGROECOLÓGICA
Com produtores de alimentos agroecológicos e artesanatos da região de Sorocaba

Nesta feira, apresentaremos agricultores(as) de base agroecológica da Região Metropolitana de Sorocaba, com os preceitos da agroecologia na sua forma de cultivo e trabalho com a terra. O cuidado com a saúde dos solos e o abandono do uso de agrotóxicos estão entre esses preceitos, resultando assim em alimentos mais saudáveis e livres desses venenos. Tragam suas sacolas retornáveis!

Dia 9. Sábado, 10h às 15h.

Foyer do Teatro. Grátis. **AL**

Oficina

MINIJARDIM DE SUCULENTAS
Com Alexandre Anezio, agente de educação ambiental

As plantas suculentas são aquelas que possuem raiz, o talo ou as folhas engrossadas para permitir o armazenamento de água em quantidades muito maiores que nas plantas normais. Nesta oficina, vamos apresentar algumas espécies e montaremos um minijardim com elas.

Dia 14. Quinta, 10h às 12h.

Sala 2. Vagas limitadas. Grátis. Retirada de senhas 1 hora antes. **A12**

Oficina

BIOINSUMOS PARA AGRICULTORES

Com Instituto Terra Viva

Oficina voltada para agricultores da região e técnicos inseridos no contexto de assentamentos rurais da reforma agrária, sobre bioinsumos: produtos de origem biológica utilizados nas produções agrícolas que auxiliam no controle de insetos e nutrição dos solos. Será em Iperó/SP, transporte não incluso.

Dia 16. Sábado, 8h às 16h.

Atividade Externa. Vagas limitadas. Grátis. Inscrições on-line a partir do dia 5/3 às 14h. **A16**

Bate-papo

CONHECENDO AS ÁRVORES NAS CIDADES

Com Marcos Bravin dos Santos, agente de educação ambiental

Durante o encontro, serão discutidas perspectivas e desafios relacionados à observação das características botânicas e paisagísticas das árvores, bem como serão oferecidas dicas sobre como implantar e manter essas árvores nos ambientes urbanos.

Dia 20. Quarta, 19h às 21h.

Sala de Oficinas. Vagas limitadas. Grátis. Retirada de senhas 1 hora antes. **A12**

Oficina

MICROVERDES - CULTIVO DE BROTOS COMESTÍVEIS

Com Alexandre Anezio, agente de educação ambiental

Conhecidos como "microverdes", os brotos comestíveis são alternativas para incrementar a alimentação, ricos em nutrientes e saborosos. Nesta atividade, serão apresentadas dicas de como germinar e prepará-los para saladas e sucos verdes.

Dia 21. Quinta, 10h às 12h.

Sala 2. Vagas limitadas. Grátis. Retirada de senhas 1 hora antes. **A14**

Oficina

DICAS PARA CULTIVO DE PLANTAS MEDICINAIS

Com Marcos Bravin dos Santos, agente de educação ambiental

Essa oficina oferece dicas para o cultivo de plantas que possuem propriedades medicinais, podendo ser utilizadas como chás, macerados, unguentos, emplastros, compressas, entre outros. Será feito um passeio de reconhecimento nos ervanários da unidade.

Dia 21. Quinta, 19h às 21h.

Sala de Oficinas. Vagas limitadas. Grátis. Retirada de senhas 1 hora antes. **A12**

Oficina

COMO TRANSFORMAR RESTOS DE ALIMENTOS EM ADUBO PARA PLANTAS

Com Alexandre Anezio, agente de educação ambiental

Boa parte do que jogamos no lixo ao preparar alimentos é possível de se reaproveitar, é o que chamamos de resíduos orgânicos. Neste bate-papo, vamos apresentar a composteira e o minhocário, que são técnicas que não exalam odor e são recomendadas para pequenos espaços.

Dia 28. Quinta, 10h às 12h.

Sala 2. Vagas limitadas. Grátis. Retirada de senhas 1 hora antes. **A14**

Encontro

EMERGÊNCIA CLIMÁTICA: UMA ABORDAGEM A PARTIR DA EDUCAÇÃO

Com Marcos Bravin dos Santos, agente de educação ambiental

Este encontro, para jovens e adultos, aborda as preocupações ambientais atuais, utilizando recursos educacionais como textos, minidocumentários e charges. O objetivo é destacar os desafios climáticos enfrentados pelas sociedades e incentivar a busca por soluções baseadas na natureza (SBN).

Dia 28. Quinta, 19h às 21h.

Sala de Oficinas. Vagas limitadas. Grátis. Retirada de senhas 1 hora antes. **A12**

TECNOLOGIAS E ARTES

Encontro

FAÇA VOCÊ MESMO _ DIY

Com Célia Harumi e Gleice Sales, educadoras de tecnologias e artes

Traga seus projetos ao estilo "faça você mesmo" (DIY), nossa sala fica disponível para o desenvolvimento de seus projetos pessoais, que podem contar com o apoio de nossos educadores, aptos a dar sugestões, ideias e pesquisar junto as melhores formas de realizá-los, desde o planejamento até a finalização. Para participar, traga sua ideia e seu material. Crianças e jovens até 14 anos devem estar acompanhados de um responsável.

De 1 a 31. Sextas, 14h às 17h e 18h às 21h; domingos, 14h às 17h.

Dias 15 e 22. Sextas, 10h às 12h.

Espaço de Tecnologias e Artes. Grátis. A partir de 8 anos.

Curso

COSTURA: CALÇA ENVELOPE**Com Ana Paula Marciano, designer de moda e professora**

Vamos criar uma calça envelope personalizada com base nas medidas de cada participante. Durante o curso, será apresentado o modelo sugerido e instruções sobre como utilizar as máquinas e realizar os cortes e costuras necessários. Consulte a lista de materiais no portal.

De 6 a 27.**Quartas, 10h às 12h. Sequencial.**

Espaço de Tecnologias e Artes. Vagas limitadas. Grátis. Inscrições on-line a partir do dia 27/2 às 14h. **A16**

Curso

BORDANDO SABERES ANCESTRAIS - EXPERIMENTAÇÕES COM BORDADO**Com Gleice Sales, educadora de tecnologias e artes**

Quando falamos de saberes ancestrais, pode parecer algo distante, mas muitos deles estão atreladas as nossas vivências diárias. Esta oficina convida o público a compartilhar esses conhecimentos e criar bordados simbólicos que os representem.

De 6 a 27.**Quartas, 19h às 21h. Sequencial.**

Espaço de Tecnologias e Artes. Vagas limitadas. Grátis. Retirada de senhas 1 hora antes, no primeiro dia da atividade. **A16**

Oficina

ENCADERNAÇÃO PARA LIVRO DE ARTISTA**Com Estela Vilela, encadernadora e artista do livro e Helder Kawabata, design gráfico e produtor gráfico independente**

O objetivo da oficina é envolver os participantes de maneira lúdica, estimulando a criatividade e técnica e promover os conceitos dos livros de artistas, uma área específica das Artes Visuais, pouco conhecida pelo público.

De 7 a 9. Quinta e sexta, 10h às 12h e sábado, 10h30 às 17h30. Sequencial.

Espaço de Tecnologias e Artes. Vagas limitadas. Inscrições on-line a partir do dia 27/2 às 14h.

● R\$6,00

■ R\$10,00

▲ R\$20,00

A16**Curso** Bordando saberes ancestrais

Oficina

INTRODUÇÃO À IMPRESSÃO 3D

- CAINDO PRA DENTRO

Com Chico Simões, curioso, fazedor e facilitador em cultura digital

Nos encontros, serão impressos objetos nas impressoras 3D enquanto os participantes aprendem sobre suas técnicas e sua história, praticando os processos necessários para produzir o objeto desejado.

De 7 a 28.

Quintas, 14h às 16h. Sequencial.

Espaço de Tecnologias e Artes. Vagas limitadas.

Inscrições on-line a partir do dia 27/2 às 14h.

● R\$6,00

■ R\$10,00

▲ R\$20,00

A14

Oficina

SERIGRAFIA E PRODUÇÃO DE TELAS

Com Célia Harumi, educadora de tecnologias e artes

O silk, ou serigrafia, é um método de reprodução de imagens e textos gravados previamente em uma tela, que pode ser aplicada em diversos materiais. A oficina mostra as etapas de criação de uma imagem, gravação de tela e impressão em tecido ou papel.

De 13 a 27.

Quartas, 14h às 16h. Sequencial.

Espaço de Tecnologias e Artes. Vagas limitadas. Grátis. Inscrições on-line a partir do dia 5/3 às 14h.

A14



Oficina Serigrafia e produção de telas

Oficina

CRIAÇÃO DE FANZINE COM POESIA BLACKOUT

**Com Gleice Sales, educadora
de tecnologias e artes**

Os fanzines são conhecidos por sua versatilidade para criação de artes em geral. Nessa oficina, iremos utilizar poesia de blackout como fonte para desenvolvimento desses fanzines.

**Dia 23. Sábado,
14h às 16h.**

Espaço de Tecnologias e Artes. Vagas limitadas. Grátis. Retirada de senhas 1 hora antes. **A10**

Oficina

IMPRESSÃO 3D: QUE COISA É ESSA?

**Com Célia Harumi, educadora
de tecnologias e artes**

O Espaço de Tecnologias e Artes oferecerá uma demonstração das impressoras 3D, exibindo os equipamentos, materiais e várias peças produzidas por essas máquinas. Impressoras 3D transformam desenhos digitais em objetos físicos, utilizando diversos materiais.

**Dia 30. Sábado,
14h às 16h.**

Espaço de Tecnologias e Artes. Vagas limitadas. Grátis. Retirada de senhas 1 hora antes. A partir de 8 anos.

Esporte e Atividade Física

Vivência

PRAIÃO PARA A FAMÍLIA

Com educadores de atividades físicas

Que tal colocar o pé na areia e se divertir com a gente? Em nosso praião, a família toda poderá vivenciar mini esportes ou mesmo construir castelos de areia. Menores de 12 anos deverão estar acompanhados de um adulto responsável.

De 2 a 31.

**Sábados, 16h
às 18h30 e
domingos, 10h
às 12h e 16h às
18h30.**

**Dias 16 e 30.
Sábados, 10h
às 12h.**

Quadra Externa (Areia). Grátis. Até 12 anos.

Vivência

MOVIMENTO CONSCIENTE

Com educadores de atividades físicas

Curso que busca promover a consciência e expressão corporal, inspirado em diferentes técnicas do movimento e respiração. Possibilita o estado de presença, relaxamento, bem-estar e autocuidado.

De 2 a 31.

**Sábados e
domingos, 14h
às 14h45.**

Sala de Práticas Corporais. Vagas limitadas. Grátis.

A12

PROGRAMA SESC DE ESPORTES

Cursos esportivos que trabalham diversas habilidades físicas e modalidades esportivas (individuais e coletivas), para todos os públicos e todas as idades. Grátis.

	Ter e Qui	Qua e Sex	Sábado	Domingo
Esporte Criança				
3 a 6 anos		17h30		
6 a 10 anos	8h 15h30			
Esporte Jovem				
10 a 13 anos		15h30		
Esporte Jovem				
13 a 16 anos				
Basquete		18h30		
Futevôlei		15h30		
Futsal	18h30			
Vôlei	18h			
Esporte Adulto				
A partir de 16 anos				
Beach Tênis				10h A partir de 10/3
Basquete		20h		
Ciclismo	20h			
Corrida		7h15 19h30		
Futevôlei	20h			
Futsal	20h			
Futsal feminino		20h		
Triatlon			10h15	
Vôlei	20h			
Esporte Para				
Pessoas Idosas		10h45 15h30		
A partir de 60 anos				

PRÁTICAS CORPORAIS

Aulas que utilizam diversas técnicas corporais orientais e ocidentais, com movimentos que trabalham força, flexibilidade, ritmo, respiração, concentração e que colaboram para o autoconhecimento.

A partir de 12 anos	Terça e Quinta	Quarta e Sexta
Tai Chi Chuan	11h	
Yoga		11h
● R\$ 30 ▲ R\$ 68 Desconto de 50% para maiores de 60 anos.		
Ginástica Para Todos (GPT)*		
A partir de 12 anos		9h
A partir de 60 anos	15h	

* Grátis

ATIVIDADES AQUÁTICAS

Promove a autonomia, o condicionamento físico, o bem-estar e o aperfeiçoamento das modalidades aquáticas.

	Terça e Quinta	Quarta e Sexta
Práticas Aquáticas		
3 a 6 anos		16h30
6 a 12 anos	8h15 15h30	18h30
Acima de 12 anos	17h30 19h30	7h15 9h15 20h30
Condicionamento Físico Aquático	7h15 9h15 14h30 16h30 18h30 20h30	8h15 15h30 17h30 19h30

A partir de 12 anos

● R\$ 28 ▲ R\$ 62 (Grátis para pessoas até 16 anos)

Desconto de 50% para maiores de 60 anos nas turmas com início até às 18h.

GINÁSTICA MULTIFUNCIONAL - GMF

A atividade promove o desenvolvimento de habilidades motoras e de capacidades físicas de forma equilibrada.

A partir de 12 anos	Terça e Quinta	Quarta e Sexta	Sáb, Dom e Fer.
Treinos individuais	7h15 às 21h30	7h15 às 21h30	10h às 15h
Aulas coletivas	9h 10h15 15h30 16h30 18h30 19h30	9h30 10h15 16h30 18h30	

● R\$ 38 ▲ R\$ 83

Desconto de 50% para maiores de 60 anos no período das 9h às 18h.

NOVAS INSCRIÇÕES - CURSOS ESPORTIVOS

Inscrições e consulta de vagas disponíveis no aplicativo Credencial Sesc SP ou site centralrelacionamento.sescsp.org.br

Para pessoas com credencial plena (titulares e dependentes):

• Divulgação das vagas disponíveis: 7 e 21, quintas, às 14h.

Para pessoas não credenciadas:

• Divulgação das vagas disponíveis: 13 e 27, quartas, às 14h.

Confirmação de inscrição: presencialmente na Central de Atendimento até 5 dias após a pré-inscrição.

RECREAÇÃO ESPORTIVA

Com mediação de equipe Sesc. É necessário apresentar Credencial Plena ou Credencial Atividade válidas. Grátis.

GINÁSIO**Sábado e Domingo**

A partir de 6 anos
Tênis de Mesa

14h às 15h45

A partir de 14 anos
Futsal fem.

16h às 17h15

Basquete fem.

17h30 às 18h30

A partir de 16 anos
Vôlei misto

14h às 15h45

Basquete misto

16h às 17h30

Futsal misto

17h15 às 18h30

QUADRA DE AREIA

A partir de 13 anos

Beach Tênis

De 1 a 29. Terça a sexta, 18h às 19h. Quarta e sexta, 9h às 10h.

Futevôlei

Dias 16 e 30. Sábados, 10h às 12h.

Vôlei de Areia

De 1 a 31. Terça a domingo, 12h às 16h.



Futevôlei

Crianças

Oficina

MEDIAÇÃO DE LEITURA PARA BEBÊS

Com Ana Paula Migliari, arte-educadora e artista plástica

Ler é um ato social dotado de sentidos e significados; ler para um bebê é uma atitude de fundamental importância, pois é nesta etapa da vida que se criam o maior número de sinapses cerebrais na criança, além da conexão com seus adultos cuidadores.

De 1 a 22. Sextas, 16h30 às 17h30.

Biblioteca. Vagas limitadas. Grátis. Retirada de senhas 1 hora antes. Até 2 anos e 11 meses.

Oficina

MODELANDO ANIMAIS COM ARGILA

Com Alexandre Anezio, agente de educação ambiental

Nesta atividade lúdica e criativa, as crianças poderão se divertir modelando animais com argila e outros elementos naturais. Além disso, elas terão a oportunidade de conhecer um pouco mais sobre os animais.

Dias 2 e 17.

Sábado e domingo, 10h30 às 12h30.

Sala 1. Vagas limitadas. Grátis. Retirada de senhas 30 minutos antes. De 4 a 12 anos.

Instalação

BRINCADEIRAS REFRESCANTES PARA DIAS ENSOLARADOS

Com Pé de Brincadeira

Instalação sensorial com bacias, baldes, águas coloridas, brinquedos congelados, esponjas, colheres, peneiras e tantas outras possibilidades, garantindo momentos de alegria e remetendo, aos adultos, às lembranças de brincadeiras de quintal, banhos de mangueira e bacias de alumínio na casa da avó.

De 2 a 23.

Sábados, 10h30 às 12h. Exceto dia 16.

Quadra Externa (Areia). Vagas limitadas. Grátis. Retirada de senhas 30 minutos antes. Até 2 anos e 11 meses.

Encontro

LUGARES DE BRINCAR

Com educadores de atividades infantojuvenis

Uma oportunidade para aproveitar em família um espaço para o brincar espontâneo, com jogos, exploração de materiais diversos, atividades em grupo e oficinas variadas.

De 2 a 31.

Sábados e domingos, 13h30 às 15h30.

Diversos Espaços (Unidade). Grátis. De 3 a 12 anos.

Narração de histórias

CIRANDANDO

Com Movimento Vem Brincar

Cortejo brincante que percorre os ritmos, danças e brincadeiras populares do Nordeste. A viagem musical começa na Bahia, com brincadeiras e cantigas tradicionais do recôncavo baiano, passa por Pernambuco, onde brinca com as diversidades de personagens e trupes do cavalo marinho e finaliza na Paraíba, brincando, cantando e dançando os diversos tipos de coco de roda.

**Dia 2. Sábado,
16h.**

Convivência.
Grátis. **AL**

Oficina

MONTANDO ANIMAIS COM MATERIAIS REAPROVEITADOS

Com Alexandre Anezio, agente de educação ambiental

Selecionamos alguns animais importantes para a fauna e as crianças poderão conhecê-los de forma lúdica e criativa ao reaproveitar materiais como papelão.

Dias 3 e 30.

**Domingo e
sábado, 10h30
às 12h30.**

Sala 1. Vagas
limitadas. Grátis.
Retirada de senhas
30 minutos antes.
De 4 a 12 anos.



Narração de histórias Cirandando



Foto: Mirreia Ghiraldi

Oficina Montando animais com materiais reaproveitados

Cinema

A PEQUENA SEREIA

Direção: Rob Marshall | Drama/Fantasia | EUA | 135 min. | 2023 | Dub.

A sereia Ariel anseia por descobrir mais sobre o mundo além do mar e, enquanto visita a superfície, se apaixona pelo arrojado Príncipe Eric. Ela faz um acordo com a malvada bruxa do mar, Ursula, que lhe dá a chance de experimentar a vida em terra, mas acaba colocando sua vida - e a coroa de seu pai - em perigo.

Dia 3. Domingo, 16h.

Teatro. Lugares limitados. Grátis. Retirada de ingressos on-line a partir das 12h, ou presencial a partir das 15h. [10](#)

Encontro

HOJE É DIA DE ARTE, BEBÊ!

Com Francine Oliveira, licenciada em música, pedagoga Waldorf

Através da música, dos elementos espumados e outros brinquedos não-estruturados, convidamos os bebês para uma vivência livre, guiada pelo encanto e a percepção que possa aflorar em cada um deles.

De 5 a 28.

Terças e quintas, 16h30 às 18h.

Sala 2. Vagas limitadas. Grátis. Retirada de senhas 1 hora antes. Até 2 anos e 11 meses.

Encontro

LUGAR DE CRIANÇA É FAZENDO ARTE!

Com Ana Paula Migliari, arte-educadora e artista plástica

Arte na primeira infância é diversão, experimentação e ampliação de repertório. Os pequenos artistas são convidados para criar e fazer do nosso ateliê uma experiência única com muita diversão e cheia de sentido.

De 6 a 27.

Quartas, 16h30 às 18h30.

Espaço de Brincar. Vagas limitadas. Grátis. Retirada de senhas 1 hora antes. De 3 a 6 anos.

Espetáculo de circo

É MESMO UMA PALHAÇADA

Com Cia. Trupe Dunavô

Um grupo de palhaços e palhaço chega de uma turnê internacional de seu fabuloso espetáculo. Partindo de um cortejo, convidam o público a assistir a esse grande show de variedades. Ao chegar no local da apresentação, eles descobrem que o cenário montado pertence a outro grupo e que eles foram parar na cidade errada. Porém, os seguidores do cortejo estão na expectativa e o show tem que acontecer. Duração: 55 min.

**Dia 9. Sábado,
16h.**

Convivência.
Grátis. **AL**

Oficina

MINIMUNDOS

Com Marcos Bravin dos Santos,
agente de educação ambiental

As crianças poderão explorar o mundo em pequena escala usando lupas e mini microscópios para observar detalhes não visíveis a olho nu. Faremos uma visita ao ervanário para examinar pequenos insetos e estruturas de plantas.

**Dia 10. Domingo,
10h30 às 12h30.**

Sala 1. Vagas limitadas. Grátis.
Retirada de senhas 30 minutos antes.
De 4 a 12 anos.



Circo É mesmo uma palhaçada

Oficina

CORES E TINTAS PARA BEBÊS - TINTAS NATURAIS

Com Ateliê Moitará

Atividade com elementos naturais, de forma a trazer conexão entre a criança e a natureza através da arte. A criança vivencia a arte de forma integrada, com diferentes linguagens, trazendo contextos investigativos e do seu interesse.

Espectáculo de teatro

DESTROCA

Com Cia. dos Naufragos. Direção: Moacir Ferraz

Comédia musical que conta a saga de dois irmãos - um menino e uma menina - que, após trocarem seu pai por uma iguana com um amigo, partem numa busca fantástica para recuperar o extraviado genitor e evitar o castigo materno, tudo antes da hora do jantar. Com música ao vivo, o espetáculo é uma viagem inspirada pelos universos da cultura pop das HQs, desenhos animados e games, a ser vivenciada com o público, numa epopeia pela imaginação de duas crianças. Duração: 60 min.

Oficina

JARDINAGEM PARA CRIANÇAS

**Com Marcos Bravin dos Santos,
agente de educação ambiental**

Espaço destinado para a prática de jardinagem pelas crianças, pais e cuidadores, que terão a oportunidade de cultivar plantas com aromas deliciosos, como sálvia, alecrim e manjeriço.

Intervenção circense

A SANFONÁSTICA MULHER LONA

Com Lívia Mattos, musicista e artista circense

Vestida de picadeiro e lona de circo, a artista realiza um miniconcerto ambulante, com sua inseparável sanfona. É uma intervenção em forma de instalação sonora que une o universo fantástico do circo com a harmonia da música.

**Dias 16 e 30.
Sábados, 10h30
às 12h.**

Sala de Oficinas.
Vagas limitadas.
Grátis. Retirada de senhas 30 minutos antes.
Até 2 anos e 11 meses.

**Dia 17.
Domingo, 16h.**

Teatro. Lugares limitados.
● R\$10,00
■ R\$15,00
▲ R\$30,00
Grátis para crianças até 12 anos (necessário apresentar ingresso. **AL**)

**Dias 23 e
24. Sábado e
domingo, 10h30
às 12h30.**

Sala 1. Vagas limitadas. Grátis.
Retirada de senhas 30 minutos antes.
De 2 a 6 anos.

**Dia 23. Sábado,
16h.**

Convivência.
Grátis. **AL**

Espectáculo de teatro

AWÁ - TECENDO FIOS DE OURO

Com Cia. Quatro Ventos. Direção: Giselda Perê

O espetáculo conta a história de Orisun e sua linhagem de mulheres negras da periferia, que com muita luta, conseguiram manter o negócio familiar. Da arte de tecer ela tirou seu sustento e das três filhas.

Dia 24.

Domingo, 16h.

Teatro. Lugares limitados.

● R\$10,00

■ R\$15,00

▲ R\$30,00

Grátis para crianças até 12 anos (necessário apresentar ingresso. **AL**)

Oficina

CULTIVANDO UMA HORTINHA

Com Alexandre Anezio, agente de educação ambiental

Os participantes terão a oportunidade de aprender sobre plantas que podem despertar a curiosidade das crianças, que irão personalizar um vaso utilizando tintas. Recomendamos o uso de roupas confortáveis.

Dia 31. Domingo, 10h30 às 12h30.

Sala 1. Vagas limitadas. Grátis. Retirada de senhas 30 minutos antes. De 4 a 12 anos.

Espectáculo de dança

OS CORÁRIOS

Com Mópurus Cia. de Dança

O espetáculo traz como tema a aleatoriedade do jogo, usando as cores dentro de uma narrativa de aventura e luta entre o temido Rei Cinza, egoísta e autoritário, e a guerreira Íris, defensora das cores e da diversidade do mundo.

Dia 31.

Domingo, 16h.

Teatro. Lugares limitados.

● R\$10,00

■ R\$15,00

▲ R\$30,00

Grátis para crianças até 12 anos (necessário apresentar ingresso. **AL**)



Dança Os CORários



Vivência Dança Circular

Foto: Divulgação

Pessoas Idosas

Oficina

MENU DEGUSTAÇÃO DE PRÁTICAS CORPORAIS E DE AUTOCUIDADO

Com monitores do Sesc Sorocaba

Experimente práticas corporais diversificadas e técnicas de autocuidado, como automassagem, saúde articular, movimentos ritmados da capoeira, técnica de respiração diafragmática, entre outras. Recomendamos o uso de roupas leves, que facilitem o movimento corporal.

De 5 a 19. Terças, 13h30 às 14h30.

Sala 1. Vagas limitadas. Grátis. Retirada de senhas 1 hora antes. A partir de 60 anos.

Encontro

PONTO DE ENCONTRO

Com técnicos do Sesc Sorocaba

Encontro para bate-papos e atividades relacionadas ao bem-estar da pessoa idosa.

Dia 7. Quinta, 13h30 às 14h30.

Sala 1. Grátis. A partir de 60 anos.

Vivência

DANÇA CIRCULAR - EXPLORANDO AS EXPRESSÕES CORPORAIS EM SUA PLURALIDADE

Com o focalizador Lucas Lannes

A dança circular em formato de roda acolhe e permite que os diversos corpos participem e interajam coletivamente de forma física, explorando o aprimoramento de forma individual e trabalhando o autoconhecimento e a autorreflexão.

Dias 14 e 28. Quintas, 13h30 às 14h30.

Sala 1. Vagas limitadas. Grátis. Retirada de senhas 1 hora antes. A partir de 60 anos.

AGENDA DE DESTAQUES

SEGUNDA

TERÇA

QUARTA

QUINTA



5

Cinema

A mulher rei

6

Crianças

Lugar de criança
é fazendo Arte!

7

Meio ambiente

Plantas
aromáticas,
condimentares e
óleos essenciais:
do cultivo à
extração



12

Mulheria

Conheça-nos:
mulheres negras
na vivência
e influência
sorocabana

13

Mulheria

Imaginar a
ancestralidade

14

Pessoas Idosas

Dança Circular
- explorando
as expressões
corporais em
sua pluralidade



19

Jovens

Danças urbanas:
uma conexão
entre as ruas, o
palco e o digital

20

Meio ambiente

Conhecendo
as árvores
nas cidades

21

Mulheria

Sarau: vozes
que ecoam e
lançamento do
livro *Mulheres
Negras Sim*



26

Cinema

Isso não é um
enterro, é uma
ressurreição

27

Literatura

Clube de escrita
Sorocaba

28

Artes visuais

Ilustradoria

Música

LUBO

SEXTA

1**Música**

Yayá Mاسemba

CriançasMediação de
leitura para bebês

SÁBADO

2**Dança**Eu Não Sou Só Eu
em Mim - Estado
de Natureza -
Procedimento 1

DOMINGO

3**Crianças**

A pequena sereia

Música

Selma Fernands



8

MúsicaPastoras do
Rosário

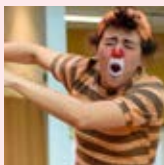
9

TeatroLuiza Mahin...
eu ainda
continuo aqui

10

SaúdeManhãs de Yoga:
Hotep, em paz**Crianças**

Raiow Rainhas



15

Música

Octeta

16

Crianças

Lugares de brincar

Teatro

Fio forte - Marias

17

Crianças

Destroca

Música

Laylah Arruda



22

MúsicaMaíra Freitas e
Jazz das Minas

23

Mulheria

Feira Mulheria

Teatro

Levante

24

CriançasAwá - Tecendo
Fios de Ouro**Música**

Nanda Guedes



29

Unidade fechada

30

DançaTudo que é
imaginável existe
e é e tem

31

Crianças

Os CORários

Música

She



Sesc.digital

A plataforma de conteúdos digitais sob demanda do Sesc São Paulo reúne mais de 24 mil itens de diferentes áreas, em vídeos, imagens, áudios e publicações.

Disponível gratuitamente em sescsp.org.br/sescdigital

SescTV

Disponível via satélite em todo o Brasil e em operadoras de TV por assinatura, 24 horas por dia, 7 dias por semana.

Mais de 1.000 títulos sob demanda, entre documentários, filmes, shows e séries.

Assista também em ssectv.org.br/agorانات

Edições Sesc

As Edições Sesc São Paulo publicam livros em diversas áreas no campo da cultura, sempre em conexão com a programação do Sesc.

sescsp.org.br/edicoes

Selo Sesc

O Selo Sesc traz a público álbuns que atestam a amplitude da produção artística brasileira, tanto em obras contemporâneas quanto naquelas que recuperam a memória cultural, estabelecendo diálogos entre a inovação e o histórico.

sescsp.org.br/selosesc

Loja Sesc

As Lojas Sesc estão presentes em 40 unidades no estado de São Paulo, com produtos que prolongam a experiência vivida dentro do Sesc além de seus limites físicos.

sescsp.org.br/loja

Faça sua Credencial Plena

Para fazer ou renovar a Credencial Plena de maneira on-line, baixe o aplicativo Credencial Sesc SP ou acesse o site centralrelacionamento.sescsp.org.br. Se preferir, nesses mesmos canais, é possível agendar horários para realização desses serviços presencialmente, nas Centrais de Atendimento das unidades.



Consulte a relação de documentos necessários

Sobre o Sesc São Paulo

Com mais de 77 anos de atuação, o Sesc - Serviço Social do Comércio conta com uma rede de mais de 40 unidades operacionais no estado de São Paulo e desenvolve ações para promover bem-estar e qualidade de vida aos trabalhadores do comércio, serviços e turismo, além de toda a sociedade.

Mantido pelos empresários do setor, o Sesc é uma entidade privada que atende cerca de 30 milhões de pessoas por ano. Hoje, aproximadamente 50 organizações nacionais e internacionais do campo das artes, esportes, cultura, saúde, meio ambiente, turismo, serviço social e direitos humanos contam com representantes do Sesc São Paulo em suas instâncias consultivas e deliberativas.

Informações e horários

Biblioteca

Biblioteca e espaço de leitura.
Terça a sexta, 9h às 21h30. Sábados,
domingos e feriados, 10h às 18h30.
Telefone: (15) 3332-9332
biblioteca.sorocaba@sescsp.org.br

Bicicletário

Terça a sexta, 9h às 21h30. Sábados,
domingos e feriados, 10h às 18h30.
Obrigatório o uso de corrente e
cadeado por bicicleta. Permanência
da bicicleta somente durante o horário
de funcionamento da unidade.

Brigada de Incêndio

Para sua segurança, o Sesc Sorocaba
possui Brigada de Incêndio treinada com
equipamentos de segurança e extintores
de acordo com a legislação vigente.

Central de Atendimento

Informações, credenciamento, inscrições
em atividades, turismo social e
bilheteria. Terça a sexta, 9h às 21h30.
Sábados, domingos e feriados, 10h
às 18h30. Telefone: (15) 3332-9933
fale.sorocaba@sescsp.org.br

Comedoria

Terça a sexta, 10h às 21h30. Sábados,
domingos e feriados, 10h às 18h30.
Shows/espetáculos na Comedoria
possuem quantidade reduzida de
assentos para maior circulação.

Conjunto Aquático

Terça a sexta, 9h às 21h30. Sábados,
domingos e feriados, 10h às 18h30.
Necessário apresentar credencial e exame
dermatológico válidos. Menores de 12
anos terão acesso à piscina somente
acompanhados dos pais ou responsáveis
maiores de 18 anos, conforme Estatuto
da Criança e do Adolescente (Lei
8.069 de 13 de julho de 1990).

Cursos e Oficinas

Inscrições, pagamentos e consulta de
vagas pelo aplicativo Credencial Sesc SP ou
site centralrelacionamento.sescsp.org.br

Espaço de Brincar

Para crianças acompanhadas de pessoa
responsável. Terça a sexta, 9h às 21h.
Sábados, domingos e feriados, 10h às 18h30.

Estacionamento

Terça a sexta, 9h às 21h30. Sábados,
domingos e feriados, 10h às 18h30.

● R\$ 5,00 (1ª hora) e R\$ 1,50 (hora
adicional). ▲ R\$ 10,00 (1ª hora)
e R\$ 2,50 (hora adicional)

Preço fechado para espetáculos, após
o horário de atendimento da unidade:

● R\$ 6,00. ▲ R\$ 11,00. Até 15 minutos,
isento de pagamento. Após o pagamento,
a tolerância é de 20 minutos para a saída.
Permanência do veículo somente durante
o horário de funcionamento da unidade.

Exame Dermatológico

Terça a sexta, 9h às 21h30. Sábados,
domingos e feriados, 10h às 18h30.

● R\$ 10,00. ▲ R\$ 20,00. Venda
nos totens de autoatendimento ou
Loja Sesc. Grátis para crianças e
jovens até 16 anos. Menores devem
estar acompanhados pelos pais ou
responsável legal. Necessário traje
de banho: sunga, biquíni ou maiô, que
permita avaliação de virilhas e axilas.

Ingressos

Venda de ingressos on-line a
partir da terça-feira da semana
anterior à atividade, às 17h, pelo
aplicativo Credencial Sesc SP ou site
centralrelacionamento.sescsp.org.br.
Venda presencial a partir da quarta-
feira, às 17h. Em caso de atividades
gratuitas com retirada antecipada
de ingressos/senhas, ela deve ser
feita na Central de Atendimento.

Loja Sesc

Venda de CDs, DVDs, livros, camisetas
e souvenirs. Terça a sexta, 9h às 21h30.
Sábados, domingos e feriados, 10h às
18h30. Loja on-line: sescsp.org.br/loja

Odontologia

Exclusivo para trabalhadores no comércio
de bens, turismo e serviços credenciados
e seus dependentes. Consulte período
de inscrição. Vagas limitadas. Terça
a sexta, 7h às 21h30. Sábados, 9h30
às 18h. Telefone: (15) 3332-9347





Quadras

Atividades esportivas e recreativas.
Necessário apresentar credencial.
Recomenda-se o uso de trajes
esportivos e tênis. Terça a sexta,
9h às 21h30. Sábados, domingos
e feriados, 10h às 18h30.

SESC SOROCABA

Rua Barão de Piratininga, 555

Tel.: +55 15 3332-9933

    /sescsorocaba

sescsp.org.br/sorocaba

DISTRIBUIÇÃO GRATUITA **VENDA PROIBIDA**

**faça sua
credencial
sesc**



selo
FSC