

# Março 2024

**Sesc Jundiáí**

**Guia de Programação**



**Sesc**



Acesse a versão digital do guia.

## Classificação indicativa

Atribuída oficialmente  
ou autotclassificada

L	AL	Livre	14	A14	14 anos
10	A10	10 anos	16	A16	16 anos
12	A12	12 anos	18	A18	18 anos

## Legendas de Acessibilidade



Em estabelecimentos de uso coletivo, é assegurado o acompanhamento de cão-guia. As unidades do Sesc estão preparadas para receber todos os públicos.

## Funcionamento

Terça a sexta, 9h às 22h.  
Sábados, domingos e feriados, 10h às 19h.

## Ingressos

A venda de ingressos para shows e espetáculos no Sesc São Paulo tem início semanalmente, em dois lotes.  
On-line: às terças-feiras, a partir das 17h.  
Presencial, nas bilheterias das unidades: às quartas-feiras, a partir das 17h.

Data da Atividade	Venda On-line	Venda Presencial
27/02 a 03/03	20/02	21/02
05/03 a 10/03	27/02	28/02
12/03 a 17/03	05/03	06/03
19/03 a 24/03	12/03	13/03
26/03 a 31/03	19/03	20/03

Para temporadas de espetáculos, são consideradas as datas de estreia para início das vendas de toda a temporada. O portal do Sesc São Paulo traz informações completas sobre datas de venda, preços, limitações de ingresso por pessoa e meios de aquisição - on-line, via aplicativo Credencial Sesc SP ou Central de Relacionamento Digital, ou presencialmente nas unidades. Consulte a política de venda de ingressos na seção Termos de Uso em [sescsp.org.br](http://sescsp.org.br)



Consulte a programação completa, inclusive das unidades da capital e litoral, em [sescsp.org.br](http://sescsp.org.br).  
Programação sujeita a alterações.

## Preços

- **Credencial Plena:** Trabalhador do comércio de bens, serviços e turismo credenciado no Sesc e dependentes.
- **Meia Entrada:** Aposentado, pessoa com mais de 60 anos, pessoa com deficiência, estudante e servidor de escola pública com comprovante.
- ▲ **Inteira.**

6

**Olhar Mulher**

10

**Shows e Espetáculos**

19

**Cursos, Oficinas  
e Encontros**

31

**Esporte e  
Atividade Física**

36

**Crianças**

39

**Pessoas Idosas**

40

**Agenda de Destaques**

# Editorial

Março no Sesc Jundiaí é um mês para homenagear a luta, o trabalho e a arte das mulheres. No cinema, o projeto 'Olhar Mulher', que segue até o mês de abril, evoca o protagonismo feminino com filmes dirigidos por mulheres e uma aula aberta sobre narrativas feministas no audiovisual.

No Espaço de Tecnologias e Artes: 'Marcenaria para Mulheres: Minha Primeira Bandeja' e 'Pequenas Doses de Marcenaria' para construir pequenos objetos, além do curso 'Lute Como Uma Garota', que usa a técnica do stencil para criar artes que ilustrem a frase.

A dança é pra todes. Idosas e idosos convidam: 'Vem Dançar' sem medo de ser feliz! 'As Florestas de Odé', com a Cia. Treme Terra, um espetáculo de dança que integra os arquétipos yorubá de Oxóssi, o pai da mata, com valores da sociedade contemporânea. 'Toca Toca Bum' traz o maracatu de baque virado para alegrar adultos e crianças.

E que tal colocar as 'Mãos na Horta' ou experienciar o 'Plantio de Ervas'? E você sabe 'Que Animal é Esse?' Para saber, vem para a oficina que vai ensinar sobre a biodiversidade dos animais que habitam nosso território.



'Brinca LIBRAS' é uma mediação para aprender a língua Brasileira de Sinais brincando, explorando a comunicação visual e gestual, por meio de estímulos corporais, contação de histórias coletivas, brincadeiras de roda e cirandas.

Dentro do projeto 'Nós: Criação, Trabalho e Cidadania' os destaques são a palestra: 'Economia Solidária e o Mundo do Trabalho' e a oficina 'Construção de Laços Solidários- Economia Solidária e Desenvolvimento Local' com o professor Ricardo Cifuentes da UNICENTRO (Universidade Estadual do Centro Oeste do Paraná).

Na nova temporada do projeto 'Primeiras Leituras', vamos viajar pelas ondas da poesia, haicais e cordéis e 'Aquele Papo' também está de volta, com Marcelo Maluf, Paula Carvalho e você!

'Mutações', inspirado nas simbologias do I Ching e o no livro chinês das mutações, conta a história de três personagens em um jogo em constante transformação em que nada parece ser o que é. 'Judas-Homem', espetáculo que apresenta um possível humano sob a pele de Judas, um traidor, mas, um homem de fé.

Em uma homenagem merecida, o projeto 'Gal e Além: Um Tributo Musical ao Universo de Gal Gosta' traz dois espetáculos emocionantes, numa viagem musical para o vasto repertório da icônica Gal. Com Assucena e Filipe Catto.



Foto: Dani Sandrini



Foto: Divulgação

**Exibição** Adoção

## Olhar Mulher

De março a abril de 2024, o Sesc Jundiaí apresenta o projeto Olhar Mulher, evocando o protagonismo da mulher na linguagem audiovisual. A ação conta com uma mostra de filmes dirigidos por mulheres e uma aula aberta sobre narrativas feministas no audiovisual.

### CINEMA

Exibições

**ADOÇÃO**

**Dir.: Márta Mészáros.**

**HUN, 1975, Ficção, 89 min.**

Duas mulheres, cada uma em busca de uma realização: Kata, uma operária que deseja ter um filho com seu amante casado, e Anna, uma adolescente sob custódia do estado, que está determinada a se emancipar para se casar com o namorado. O vínculo que se forma entre as duas fala poderosamente das forças sociais e políticas que moldam a vida das mulheres à medida que cada uma navega pelas realidades do amor, do casamento e da maternidade na sua busca pela autodeterminação.

**Retirada de ingressos 1h antes, na Loja Sesc.**

**Dia 5. Terça,  
20h.**

Teatro.  
220 lugares.  
Grátis. **14**

**QUANDO ÉRAMOS BRUXAS****Dir.: Nietzsche Keene.****ISL/EUA, 1990, Ficção, 78 min.**

Margit e sua irmã Katla fogem de sua terra natal na Islândia medieval em busca de segurança, depois que a mãe delas foi morta por praticar bruxaria. Precisando de um abrigo, Katla lança um feitiço sobre um jovem fazendeiro, fazendo-o se apaixonar por ela e garantindo a proteção de Margit e dela. Mas o filho do fazendeiro quer longe de sua casa.

**Retirada de ingressos 1h antes, na Loja Sesc.****Dia 12. Terça, 20h.**Teatro.  
220 lugares.  
Grátis. **14****BOM TRABALHO****Dir.: Claire Denis. FRA, 1999, Ficção, 91 min.**

O oficial da Legião Estrangeira, Galoup, relembra sua vida outrora gloriosa, liderando tropas no Golfo de Djibouti. Sua existência lá era feliz, estrita e regrada, mas a chegada de um jovem recruta promissor, Sentain, planta as sementes do ciúme na mente de Galoup. Claire Denis e a diretora de fotografia Agnès Godard unem os códigos de honra militares e masculinos, o legado do colonialismo, o ciúme destrutivo e o desejo reprimido em imagens brilhantes e hipnóticas que finalmente explodem em um dos finais mais surpreendentes e inesquecíveis de todo o cinema moderno.

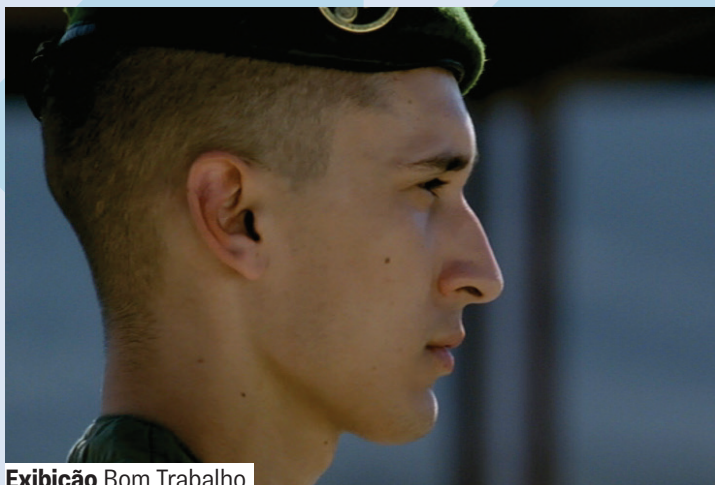
**Retirada de ingressos 1h antes, na Loja Sesc.****Dia 19. Terça, 20h.**Teatro.  
220 lugares.  
Grátis. **14****Exibição Bom Trabalho**



Foto: Divulgação

**Exibição** Lobo e Cão**LOBO E CÃO****Dir.: Cláudia Varejão.****POR/FRA, 2022, Ficção, 106 min.**

Ana nasceu em São Miguel, uma ilha no meio do Oceano Atlântico, marcada pela religião e pelas tradições. É a filha do meio de três irmãos que vivem com a mãe e a avó. Ana percebeu cedo que as garotas têm tarefas distintas dos rapazes. Através da sua amizade com Luís, seu melhor amigo queer que gosta tanto de vestidos quanto de calças, Ana questiona o mundo que lhe foi prometido. Quando sua amiga Cloé chega do Canadá, trazendo consigo os dias brilhantes da juventude, Ana embarca numa viagem que a levará a atravessar a linha do horizonte. "Lobo e Cão" é uma ode encantadora à comunidade LGBTQIA+ da ilha, com um brilho crepuscular que atravessa o imenso Oceano Atlântico. Primeiro longa de ficção da célebre diretora portuguesa Cláudia Varejão, a obra recebeu o prêmio de Melhor Filme da mostra Jornada dos Autores, do Festival de Veneza, em um júri presidido por Céline Sciamma.

**Retirada de ingressos 1h antes, na Loja Sesc.****Dia 26. Terça, 20h.**Teatro.  
220 lugares.  
Grátis. **14**



**VALENTE**

**Dir.: Brenda Chapman, Steve Purcell, Mark Andrews. EUA, 2012, Animação, 90 min.**

Merida, uma habilidosa arqueira e filha teimosa, determinada a trilhar seu próprio caminho na vida, que desafia uma antiga tradição sagrada no reino. Ela terá que usar todas as suas habilidades e recursos, incluindo seus espertos e travessos irmãos trigêmeos, para desfazer uma terrível maldição antes que seja tarde demais e descobrir o significado da verdadeira valentia.

**Retirada de ingressos 1h antes, na Loja Sesc.**

**Dia 31. Domingo, 16h.**

Teatro.  
220 lugares.  
Grátis. **L**

**TECNOLOGIA E ARTES**

Aula aberta

**NARRATIVAS FEMINISTAS NO AUDIOVISUAL**

**Com Alline Lola, educadora do Sesc.**

Nesta atividade, iremos debater e refletir sobre narrativas diversas presentes em algumas produções audiovisuais realizadas por mulheres, com perspectivas feministas, como forma de celebrar o 8 de março, Dia Internacional das Mulheres, data importante sobre as lutas, desafios e conquistas femininas.

**Inscrições a partir das 14h do dia 28/2, no aplicativo Credencial Sesc SP ou pelo portal: [sescsp.org.br/inscricoes](http://sescsp.org.br/inscricoes)**

**Dia 8. Sexta, 14h30.**

Espaço de Tecnologias e Artes.

20 vagas.

Grátis.

Duração estimada: 3h. **16**



**Aula aberta** Narrativas Feministas no Audiovisual

# Shows e Espetáculos

## MÚSICA

### **GAL E ALÉM: UM TRIBUTOS MUSICAL AO UNIVERSO DE GAL COSTA**

Gal Costa é uma figura lendária na música brasileira, com uma carreira que abrange décadas e gêneros musicais diversos. "Gal e Além" mergulha no rico universo musical da artista, explorando desde os clássicos que marcaram época, até as canções menos conhecidas que revelam a profundidade de sua expressão artística. Assucena e Filipe Catto, duas intérpretes apaixonadas e admiradoras declaradas de Gal Costa, criam uma experiência única em seus shows. A proposta é, não apenas celebrar os sucessos conhecidos, mas também explorar interpretações inovadoras e surpreendentes de músicas que moldaram a carreira de Gal.

Shows

#### **ASSUCENA**

#### **Rio e Também Posso Chorar: Um Tributo à Gal Gosta**

Depois de seis anos à frente da banda "As Baías" - com a qual foi indicada duas vezes ao Grammy Latino e recebeu dois Prêmios da Música Brasileira -, Assucena e a banda apresentam um show que celebra os 50 anos de lançamento do icônico álbum "Fatal - Gal A Todo Vapor" de Gal Costa, com releituras e versões criadas especialmente para o espetáculo.


**Dia 2. Sábado,  
19h.**

Teatro.  
220 lugares.

● R\$12

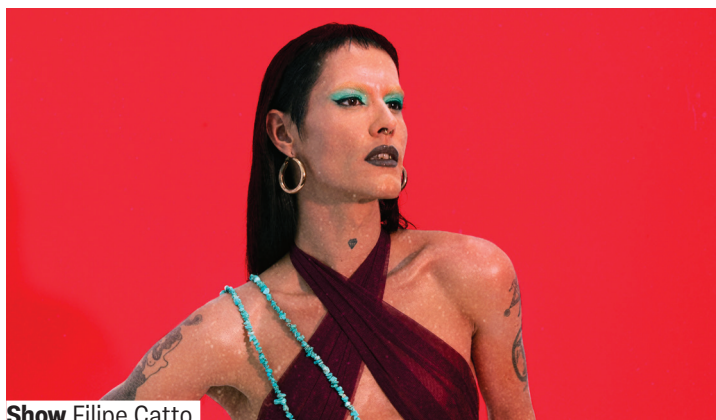
■ R\$20

▲ R\$40

Duração estimada:  
1h30. 



**Show** Assucena



**Show** Filipe Catto

Foto: Juliana Robin

## FILIFE CATTO

### Belezas São Coisas Acesas Por Dentro

No palco, Catto e o power trio, formado por Fábio Pinczowski (guitarra e direção musical), Gabriel Mayall (baixo) e Michelle Abu (bateria), extrapolam a seleção de dez faixas do disco para promover uma celebração do repertório de Gal, sem cair em clichês, resgatando canções clássicas e outras lançadas nos últimos anos de vida da cantora baiana.

**Dia 28. Quinta, 20h.**

Teatro.  
220 lugares.

● R\$12

■ R\$20

▲ R\$40

Duração estimada:  
1h30. **14**

## SONORA VIOLA

Embora muitos a associem exclusivamente à música caipira, a viola - especialmente sua variante de 10 cordas, a mais reconhecida - tem uma longa história de diálogo com diversos gêneros da música popular urbana, incluindo o repente, forró, música instrumental, samba, choro e até mesmo a música de concerto. Reconhecendo essa rica diversidade cultural das violas brasileiras, este projeto incorpora em sua programação uma ampla gama de artistas e suas produções, abrangendo diferentes estilos e linguagens, com a viola como protagonista. Além disso, o projeto valoriza as experimentações inovadoras que músicos e pesquisadores têm realizado com esse venerável instrumento de origem ibérica e sonoridade singular. Afinal, uma viola não se limita a um só estilo, mas se desdobra em múltiplas facetas, refletindo a diversidade e a criatividade do cenário musical brasileiro.



**Show** Fabiola Beni & Violeiras Fora da Caixa

Foto: Divulgação

Shows

### **FABIOLA BENI & VIOLEIRAS FORA DA CAIXA**

**Participação: Não Stopa.**

O projeto é uma idealização da compositora e violeira Fabíola Beni, com o intuito de se conectar com a música raiz brasileira utilizando novas abordagens sonoras. O trio de instrumentistas é formado por Fabíola Beni (voz, viola), Mica Matos (voz, guitarra/viola) e Jéssica Braz Nunes (sanfona). Elas apresentarão no mesmo palco canções do álbum "Fabiola Beni & Violeiras Fora da Caixa".

**Dia 3. Domingo, 17h30.**

Área de Convivência.

Grátis.

Duração estimada: 1h15. **L**

### **MESTRE MANELIM - DEIXA A VIOLA ME LEVAR Com Paulo Freire, Cacai Nunes e Roberto Corrêa**

Os violeiros Paulo Freire, Roberto Corrêa e Cacai Nunes apresentam as músicas do Mestre Manelim, em arranjos inéditos e concebidos especialmente para o show. Além de tocar o repertório de Manoel de Oliveira, os violeiros contarão causos vividos com Manelim, relatarão as formas como foram concebidas as gravações para a confecção do álbum "Deixa a Viola me Levantar", e mostrarão como os mestres do sertão influenciam suas próprias composições.

**Dia 14. Quinta, 20h.**

Teatro.

220 lugares.

● R\$12

■ R\$20

▲ R\$40

Duração estimada: 1h30. **L**

**FEBRE90'S****SonoTWS e pumapjl**

Iniciado em 2021, o duo Febre90's (lê-se: Febre Noventa Ésse) é formado pelo beatmaker e produtor paulista SonoTWS e pelo MC carioca pumapjl.

A ideia dos rappers é disseminar a efervescência do rap underground - o boombap, e a cultura urbana dos anos 90.

**Retirada de ingressos, 1h antes na Loja Sesc.**

**Dia 9. Sábado, 19h.**

Área de Convivência.  
Grátis.

Duração estimada: 1h30. **16**

**FLÁVIO BARBA TRIO****CONVIDA RENATA VERSOLATO**

O guitarrista Flávio Barba e a cantora Renata Versolato apresentam um show especial com clássicos do jazz e do samba-jazz, homenageando grandes cantoras dos dois gêneros.

Canções como "Você e Eu", "Samba de Uma Nota Só", "Amazonas", "Lugar Comum", "Lobo Bobo", "Chega de Saudade", "All of Me", "Night and Day", "Speak Low", "Check to Check", "Dream a Little Dream", "Summertime" e "In a Mellow Tone" fazem parte do repertório. O show conta ainda com a participação do baterista Lael Medina e do baixista acústico Mauricio Biazi.

**Dia 10. Domingo, 17h30.**

Área de Convivência.  
Grátis.

Duração estimada: 1h15. **L**



**Show** Febre90's



**Show** Amaro Freitas convida Zé Manoel e Alaíde Costa

Foto: Paula Maestrali

### AMARO FREITAS CONVIDA ZÉ MANOEL E ALAÍDE COSTA

Dois dos maiores pianistas brasileiros e contemporâneos, os pernambucanos Zé Manoel e Amaro Freitas trazem o espetáculo em homenagem ao disco "Clube da Esquina", eleito o melhor álbum brasileiro de todos os tempos. Com Amaro Freitas ao piano e Zé Manoel na voz, acompanhados de uma banda, o show faz um passeio pelas canções do disco de Milton Nascimento e Lô Borges, lançado há mais de 50 anos e uma referência na música brasileira. Clássicos como "Tudo que Você Podia Ser", "Cais", "O Trem Azul" e "Um Girassol da Cor do Seu Cabelo" ganham uma nova roupagem com a interpretação singular dos artistas. O show contará, também, com a participação especial de Alaíde Costa, que, inclusive, participou originalmente do álbum.

**Dia 15. Sexta,  
20h.**

Teatro.  
220 lugares.

● R\$12

■ R\$20

▲ R\$40

Duração estimada:  
1h30. **14**

**EMA STONED**

Doses de psicodelismo, post rock, jazz e experimentalismo são marcas do trio instrumental, de São Paulo, formado por Alessandra Duarte (guitarra), Elke Lamers (baixo) e Theo Charbel (bateria). Há 10 anos no cenário instrumental, o grupo paulistano é destaque nacional e uma das revelações da música instrumental. Guitarras delirantes, efeitos e ritmos hipnóticos são a marca registrada do trio, que lançou o último disco "Devaneio" em julho 2023 e está em plena divulgação com apresentações em vários festivais.

**Retirada de ingressos 1h antes, na Loja Sesc.**

**Dia 16. Sábado, 19h.**

Terraço.  
220 lugares.  
Grátis.  
Duração estimada:  
1h30. **L**

**VELVET ECHOES**

Utilizando uma gama de instrumentos acústicos, a Velvet Echoes dá vida a hits icônicos do rock, oferecendo uma nova perspectiva às melodias que marcaram época. Em cada apresentação, os espectadores são convidados a mergulhar em uma atmosfera única, onde a nostalgia se une ao frescor de interpretações únicas e emocionantes.

**Dia 17. Domingo, 17h30.**

Área de Convivência.  
Grátis.  
Duração estimada:  
1h15. **L**

**PABLO MORENO**

O cantor e compositor pernambucano Pablo Moreno apresentará o show de lançamento do seu segundo álbum de carreira, intitulado "Contemplação". Trabalho este que, assim como o primeiro álbum "Blues e Baião", possui somente canções de sua autoria, exceto "Gestação da Terra", que é uma parceria de seu pai João Netto com Nando Cordel.

**Dia 24. Domingo, 17h30.**

Área de Convivência.  
Grátis.  
Duração estimada:  
1h30. **L**



**Show** Pablo Moreno

## TEATRO

Espectáculos

**REI NA RUA****Com Bando Golíardis.**

Inspirado na história "A Roupas Nova do Imperador", o Bando Golíardis questiona a figura dos vigaristas e a repentina bondade e consciência do Rei. Quem realmente dá o golpe, os andarilhos que chegam na cidade ou o Rei que explora seu povo para se vestir bem? Será possível que uma situação de exposição na qual o Rei está nu causou uma mudança tão drástica que ele se torna bonzinho?

**Dia 2. Sábado,  
17h30.**

Área de  
Convivência.

Grátis.

Duração estimada:  
50 min. **L**

**FLORESTAS DE ODÉ****Com Cia. Treme Terra.**

Espectáculo de dança inspirado nas tradições da cultura yorubá difundidas no Brasil, que perpassa pelas diversas facetas de Oxóssi, seus arquétipos e rituais, resignificando-os para os tempos atuais de uma sociedade contemporânea. Questões sociais, ecológicas e políticas são temas que entrelaçam a trama da composição cênica inédita de criação coletiva da Cia. Treme Terra. Odé é conhecido como Oxóssi, o orixá da caça, que vive nas florestas, rei de Keto, orixá de uma só flecha, que acerta o grande pássaro enviado pelas feiticeiras na festa de Olofin.

**Dia 8. Sexta,  
20h.**

Teatro.

220 lugares.

● R\$12

■ R\$20

▲ R\$40

Duração estimada:  
1h10. **R6**

**STELLA DO PATROCÍNIO****Com Núcleo Preto de Artes Afro-diaspóricas.**

A leitura parte do livro "Reino Dos Bichos e Animais é o Meu Nome", com escritos de Stella do Patrocínio, mulher preta, poetisa, filha de Manoel e Zilda do Patrocínio. Stella, ex-doméstica, aos 21 anos em Botafogo, em agosto de 1962, ao pegar um ônibus para a Central do Brasil, foi parada por uma viatura na Rua Voluntários da Pátria. Segundo ela, a polícia a levou ao pronto-socorro próximo à praia de Botafogo. Assim, tornou-se involuntariamente um "sujeito psiquiatrizado", com o diagnóstico de esquizofrenia.

**Retirada de ingressos, 1h antes na Loja Sesc.**

**Dia 12. Terça,  
15h.**

Teatro.

100 lugares.

Grátis.

Duração estimada:  
1h. **L**





**Espetáculo** Um Incrível Show de Mímica

Foto: Gabriel Vitor

## UM INCRÍVEL SHOW DE MÍMICA

**Com Damião e Cia.**

O mímico Rodrigo Nasser, da Damião e Cia, apresenta ao público uma série de divertidas esquetes originais. Risos, reflexões e uma pitada de humor nonsense são reunidos em um espetáculo para toda a família. Em "Um Incrível Show de Mímica", a arte do gesto é a que fala mais alto, compondo diante da plateia imagens com muitos sorrisos e, quem sabe, uma lágrima.

**Dia 16. Sábado, 17h30.**

Área de Convivência.

Grátis.

Duração estimada: 50 min. **L**

## MUTAÇÕES

**Concepção e Direção Artística:**

**André Guerreiro Lopes.**

**Dramaturgia: Gabriela Mellão.**

**Elenco: Luís Melo, Andréia Nhur e Alex Bartelli.**

O Ancião, o Jovem e Ela, três personagens em um jogo constante de transformação, em que nada parece ser o que aparenta. Desenvolvido a partir do processo investigativo de um grupo de artistas criadores, o espetáculo é livremente inspirado nas simbologias do I Ching, o histórico Livro das Mutações chinês. Conhecido no Ocidente como um oráculo e um tratado filosófico, o I Ching é, na verdade, a matriz da civilização chinesa, base de um conhecimento vasto que inclui matemática, poesia, alquimia, ciência, artes, medicina e meditação. É a raiz do taoísmo e do confucionismo.

**Dia 22. Sexta, 20h.**

**Dia 23. Sábado, 19h.**

Teatro.

220 lugares.

● R\$12

■ R\$20

▲ R\$40

Duração estimada: 1h10. **14**



Foto: Daniel Castro

**Espetáculo** Helena Blavatsky, a Voz do Silêncio

### HELENA BLAVATSKY, A VOZ DO SILÊNCIO

**Texto original:** Lucia Helena Galvão.

**Interpretação:** Beth Zalcman.

A luz da vela ilumina o cenário e revela um lugar simples no frio de Londres no final do séc. XIX. É um recorte do quarto de Helena Blavatsky, que se encontra sozinha, no seu último dia de vida. Ela revisita suas memórias, seu vasto conhecimento adquirido pelos quatro cantos do mundo, e se depara com a força do comprometimento com sua missão de vida e as consequências de suas escolhas.

**Dia 27. Quarta,**  
**20h.**

Teatro.  
220 lugares.

● R\$12

■ R\$20

▲ R\$40

Duração estimada:  
1h. <sup>14</sup>

### JUDAS-HOMEM

**Texto:** Marcos César Duarte.

**Direção:** Carlos Pasqualin.

**Atuação:** Zé Renato Forner.

Em forma de depoimento, dividido em 8 mini capítulos, o espetáculo apresenta um possível humano sob a pele do mito: Judas, mais que um traidor, um homem de fé. Doze pessoas da plateia são convidadas a compor a mesa instalada no palco para compartilhar com Judas suas experiências vividas ao lado de Jesus. O espetáculo se apoia nas passagens bíblicas para reconstruir a figura de Judas, numa espécie de evangelho apócrifo. "Judas Homem" é um espetáculo sobre o amor.

**Dia 30. Sábado,**  
**19h.**

Teatro.  
220 lugares.

● R\$12

■ R\$20

▲ R\$40

Duração estimada:  
1h10. <sup>16</sup>

## CIRCO

Espetáculo

**SHOW DE VARIEDADES ILÍCITAS**

O palhaço Klaus, irmã Gorete e o Medusa se reencontram para um show de circo adulto irreverente, com humor sarcástico, mágicas ilícitas e música quase autoral. Decadentes, buscam se reerguer, criando um espetáculo "alegre" para toda família. Paralelamente, reflete sobre a derrocada dos artistas e a necessidade de reinvenção, com um olhar na trajetória secular do circo. O espetáculo integra a pesquisa de Marcio Douglas sobre o lado obscuro do palhaço, agora com Adriana Marques e Renato de Sousa Junior.

**Dia 1. Sexta, 20h.**Teatro.  
220 lugares.

● R\$12

■ R\$20

▲ R\$40

Duração estimada:  
50 min. **18**

## Cursos, Oficinas e Encontros

## TEATRO

Curso

**GALHARUFA - TEATRO PARA JOVENS****Com Aline Samsa.**

Curso iniciante de teatro para jovens, propondo vivência artística por meio de encontros semanais com duração de 3 meses. Desenvolve coletividade através de exercícios de dinâmicas de grupo e jogos teatrais. Aborda temas como estímulo à leitura crítica dos aspectos sociais, oferecendo referências e conhecimentos por meio do estudo da dramaturgia, incluindo textos clássicos e contemporâneos. Discute a importância do contato com diversas linguagens artísticas, considerando que o teatro abrange todas as artes (cênica, literária, plástica). Enfoca o desenvolvimento de técnicas teatrais, como corpo, voz, interpretação, presença cênica, criatividade, etc. Promove vivência e experimentação de etapas para a realização de um exercício cênico final.

**Inscrições pelo email:****[cenicas.jundiai@sescsp.org.br](mailto:cenicas.jundiai@sescsp.org.br)****no período de 01 a 10 de março.****De 13/3 a 5/6.****Quartas, 15h30 às 18h30.**

Sala Múltiplo

Uso 2.

30 vagas.

Grátis. **12**

## LITERATURA

---

### AQUELE PAPO

Série literária que convida escritores, poetas e artistas da palavra para aquela boa conversa com o público, promovendo e incentivando a leitura e o pensamento crítico. São encontros com grandes nomes da literatura e também espaço para a divulgação de novos atores da cena literária.

---

Bate-papo

#### **MARCELO MALUF E O GÊNERO ROMANCE**

**Mediação: Paula Carvalho.**

No encontro literário de março, o escritor Marcelo Maluf, vencedor do Prêmio São Paulo de Literatura com o livro 'A Imensidão Íntima dos Carneiros', conversa com a jornalista e historiadora Paula Carvalho e com o público presente sobre literatura, processo criativo, escrita e seu último romance 'Os Últimos Dias de Elias Ghandour'.

---

**Dia 16. Sábado, 14h30.**

Biblioteca.

Grátis.

Duração estimada:

1h30. **L**

---

### CAI NA PROSA

Clube de leitura que tem como objetivo promover a discussão de obras literárias pertencentes a diferentes contextos de produção. Fazem parte da lista de leituras obrigatórias de vestibulares e conteúdo abordado em exames do ensino médio. Os encontros irão abordar as principais características de estilo, temas, personagens e inquietações de cada autor.

---

Bate-papo

#### **ROMANCEIRO DA INCONFIDÊNCIA**

**Com Mary del Priore.**

**Mediação: Isabella Tramontina.**

**Intervenção: Andrea Zeppini.**

Em abril, o papo é sobre 'Romanceiro da Inconfidência', de Cecília Meireles. Um livro muito interessante para repensar o processo de construção dos heróis brasileiros. A escrita sensível de Cecília nos proporciona uma leitura grandiosa sobre eles. Quem vem conversar sobre este livro é a historiadora Mary del Priore, reconhecida por seu trabalho de estudo sobre mulheres, opressões e resistências ao longo da História do Brasil.

---

**Dia 3/4. Quarta, 19h30.**

Teatro.

220 lugares.

Grátis.

Duração estimada:

2h. **14**

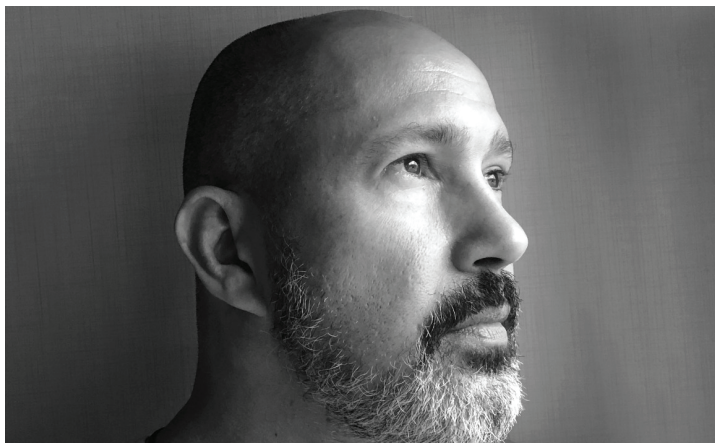


Foto: Divulgação

**Bate-papo** "Certidão de Nascimento Poético" de André Neves

---

### PRIMEIRAS LEITURAS

Um clube de leitura para as crianças. Uma experiência coletiva e colaborativa que considera a urgência da democratização do acesso aos livros e incentivo à leitura como hábito desde a infância.

---

Bate-papo

#### **'CERTIDÃO DE NASCIMENTO POÉTICO' DE ANDRÉ NEVES**

**Mediação: Vivian Catenacci.**

Vamos conhecer e ouvir as histórias que o André tem para nos contar sobre este livro e outras produções de literatura para crianças. Não perca este encontro, que será pra lá de especial!

---

**Dia 30. Sábado, 14h30.**

Biblioteca.

Grátis.

Duração estimada: 1h30. **L**

---

Intervenções

#### **PÉ DE HISTÓRIAS**

**Com Volta e Meia.**

Qual é o melhor lugar para ler um livro? Qual é o melhor livro para te levar a um lugar? Inspirados nessas perguntas, convidamos os participantes para viagens incontáveis, onde a criatividade leva. Uma árvore que brota livros de seus galhos traz muitas histórias para colher e desfrutar.

---

**Dias 2, 9 e 23.**

**Sábados, 14h30.**

Biblioteca.

Grátis.

Duração estimada: 2h. **L**

**HISTÓRIAS DE MULHER****Com Canto Livro.**

"Canto Livro" conta e canta histórias de mulheres. Clarice Lispector, Adélia Prado, Cecília Meireles, Cora Coralina unem-se a compositores como Caetano Veloso, Chico Buarque, Joyce, entre outros, para formar um caleidoscópio de facetas femininas.

**Dia 30. Sábado,  
17h30.**

Área de  
Convivência.  
Grátis.

Duração estimada:  
1h. **L**

Contações de histórias

**HISTÓRIAS QUE VEM DO MAR****Com Lilian Marchetti.**

Duas histórias que vêm do mar. A primeira, inspirada no livro "Tchau" de Lygia Bojunga, traz os sentimentos e laços que nos unem, como a amizade, a paixão e a necessidade de criar, recriar e nas histórias navegar... A segunda, guiada pelo reconto poético de Lenice Gomes, faz lembrar tantas lendas das águas do mar que se misturam com as lágrimas da princesa dessa história.

**Dia 3. Domingo,  
11h.**

Biblioteca.  
Grátis.

Duração estimada:  
50 min. **L**

**PÉ DE VIDA, CONTOS DE ÁRVORES****Com Lilian Marchetti.**

"A Árvore Generosa" é uma narrativa a partir do conto norte-americano de Shel Silverstein, traduzido por Fernando Sabino. Linda história de amor entre um menino e uma árvore, que nos mostra como a natureza é generosa. Tem também o Irôco, a árvore sagrada de aldeias africanas, com seus poderes e magias, e O Pinheirinho que nasceu com folhas muito especiais.

**Dia 10. Domingo,  
11h.**

Biblioteca.  
Grátis.

Duração estimada:  
50 min. **L**



**Intervenção** Histórias de Mulher

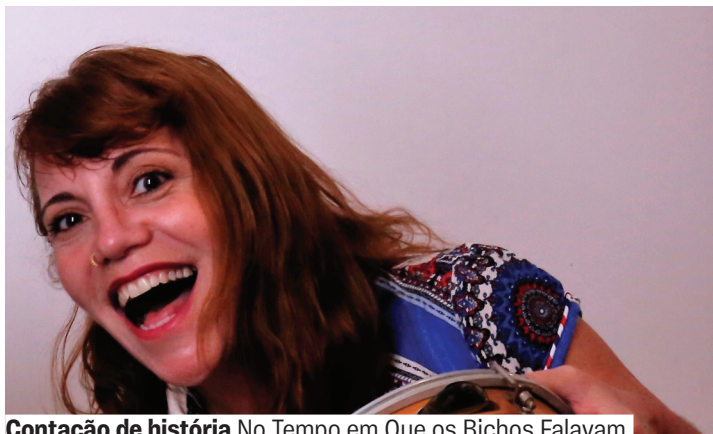


Foto: Krika Mattos

### Contação de história No Tempo em Que os Bichos Falavam

#### **NO CORRE DA VIDA, AS BOAS SAÍDAS** **Com Lilian Marchetti.**

Tudo começa com "A Quase Morte de Zé Malandro", uma história difícil de acreditar... porque são muitas as estripulias de um sujeito calmo e pacato que quer muito pouco da vida e que vive num sitiozinho tranquilo no meio do mato, até que... a Morte aparece para levá-lo.

**Dia 17. Domingo,**  
**11h.**

Biblioteca.  
Grátis.

Duração estimada:  
50 min. **L**

#### **NO TEMPO EM QUE OS BICHOS FALAVAM** **Com Lilian Marchetti.**

Uma viagem pelo universo animal e conta "Muça", história que nos fala de uma época em que os bichos não sabiam o que poderiam comer ou não, pois o mundo era novo e as coisas não sabiam muito bem por que existiam. Então, os animais famintos resolvem pedir ajuda a Tupã.

**Dia 24. Domingo,**  
**11h.**

Biblioteca.  
Grátis.

Duração estimada:  
50 min. **L**

#### **OS IBEJIS ENGANAM A MORTE** **Com Lilian Marchetti.**

A jornada dos primeiros gêmeos que nasceram na terra. Através do toque mágico de seus tambores, eles conseguem afugentar a morte que foi morar no seu vilarejo. "Os Brinquinhos de Ouro", sobre uma menina e seu pai que sempre se banhavam num lindo rio próximo à sua casa. Mas, num dia em que seu pai foi viajar, a menina resolve ir sozinha, sem saber que essa atitude poderia se transformar numa grande aventura de medo e coragem.

**Dia 31. Domingo,**  
**11h.**

Biblioteca.  
Grátis.

Duração estimada:  
50 min. **L**



Oficina Ateliê de Criatividade

Foto: Tatiane Silvestroni

## TECNOLOGIAS E ARTES

Oficinas

### **ATELIÊ DE CRIATIVIDADE**

**Com educadores do Sesc.**

A cada oficina educadora e educadores irão propor uma nova forma de explorar e brincar artisticamente com materiais diversos.

**Entrega de senhas no local, 30 minutos antes.**

**Dias 2 e 9/3.**

**Sábados,  
14h30 às 16h30.**

**De 16/3 a 27/4.**

**Sábados,  
10h30 às 12h.**

Espaço de  
Tecnologias  
e Artes.

15 vagas.

Grátis.

Atividade não  
sequencial.

Para maiores  
de 3 anos.

### **TINTAS INVISÍVEIS**

**Com Arumã Brasil.**

Brincar, criar e aprender com as tintas e elementos naturais! Ensinaremos a criar desenhos e frases utilizando "tinta invisível", estimulando também a brincadeira de descobrir.

**Entrega de senhas no local, 30 minutos antes.**

**Dias 3, 17 e 31.**

**Domingos,  
14h30 às 16h30.**

Espaço de  
Tecnologias  
e Artes.

15 vagas.

Grátis.

Atividade não  
sequencial.

Para maiores  
de 6 anos.

### **MASSINHA DE MODELAR NATURAL**

**Com Arumã Brasil.**

Nesta oficina, faremos a produção das massinhas, uma atividade manual visando estimular a criatividade e imaginação, fazendo arte e criando formas diversas.

**Entrega de senhas no local, 30 minutos antes.**

**Dias 10 e 24.**

**Domingos,  
14h30 às 16h30.**

Espaço de  
Tecnologias  
e Artes.

15 vagas.

Grátis.

Atividade não  
sequencial. **L**



**PEQUENAS DOSES DE MARCENARIA****Com Joici Ohashi, Marceneira e Designer.**

Sabe aquele mundo encantado da lojinha de materiais de construção que encontramos no bairro, a loja de aviamentos ou de parafusos, onde cada item tem seu lugar dentro de uma caixinha? Esta oficina de experimentos é para juntarmos alguns itens e ver que é possível criar um mar de possibilidades, utilizando ferramentas básicas, manuais e elétricas. Aquelas essenciais para ter na nossa caixa de ferramentas. A cada edição, vamos construir um pequeno objeto diferente, utilizando materiais do dia a dia, ferramentas de marcenaria básica e muita criatividade.

**Entrega de senhas no local, 30 minutos antes.****De 16 a 30.****Sábados,  
14h30 às 17h30.**Espaço de  
Tecnologias  
e Artes.

12 vagas.

Grátis.

Atividade não  
sequencial. **14**

Vivência

**JOGUE O JOGO****Com educadores do Sesc.**

Espaço para a vivência de tabuleiros diversos, RPGs e jogos narrativos.

**Inscrições no local.****De 3 a 31.****Domingos,  
10h30 às 12h.**Espaço de  
Tecnologias  
e Artes.

20 vagas.

Grátis

Atividade não  
sequencial. **L**

Cursos

**TINGIMENTO NATURAL DE FIOS E TECIDOS****Com Arumã Brasil.**

Sabe aquela roupa que está ficando desbotada e que você ia doar ou jogar fora? Aprenda a transformá-la com técnicas de tingimento natural. Tecidos são um dos principais poluidores do meio ambiente, e o seu consumo aumenta a cada ano. Essencial buscar formas de utilizar os produtos o máximo de tempo possível.

**Inscrições a partir das 14h do dia 1/mar,  
no aplicativo Credencial Sesc SP  
ou pelo portal: [sescsp.org.br/inscricoes](https://sescsp.org.br/inscricoes)****De 5 a 26. Terças,  
19h às 21h30.**Espaço de  
Tecnologias  
e Artes

15 vagas

Grátis

Atividade  
sequencial(4 encontros). **10****ESPAÇO DE TECNOLOGIAS E ARTES**

Misto de laboratório, ateliê e lugar de aprendizado, o ETA incentiva a autonomia criativa e o fazer coletivo por meio de oficinas, cursos e residências. O foco são as atividades relacionadas à cultura e à arte, a partir de ferramentas e suportes das tecnologias ancestrais, digitais, analógicas e sociais. Em diversas unidades.

**MARCENARIA PARA MULHERES:  
MINHA PRIMEIRA BANDEJA****Com Joici Ohashi, Marceneira e Designer.**

Neste curso introdutório à marcenaria, as participantes serão convidadas a conhecer alguns tipos de madeira, suas diferenças e características, os tipos de acabamentos que são seguros quando se trata de um objeto que terá contato com um alimento, e como fazer a manutenção para que sua tábua e outros objetos parecidos continuem sempre bonitos e duráveis. Cada participante irá passar pelo processo de construção e transformação, criando uma bandeja para chamar de sua.

**Inscrições a partir das 14h do dia 1/mar,  
no aplicativo Credencial Sesc SP  
ou pelo portal: [sescsp.org.br/inscricoes](http://sescsp.org.br/inscricoes)**

**De 6 a 27.  
Quartas,  
19h às 21h30.**  
Sala Múltiplo  
Uso 5.  
12 vagas.  
Grátis.  
Atividade  
sequencial.  
(4 encontros). **16**

**EDIÇÃO DE VÍDEO****Com Lucas Trabachini, educador do Sesc.**

O curso abordará de forma prática as técnicas de edição de vídeo, passando por teorias que permearam a história do cinema e que ajudam a criar um conteúdo com uma narrativa fluida e interessante. Nesse curso, utilizaremos computadores com programa de edição de vídeo profissional. Para participar, o aluno não precisa ter conhecimento prévio em edição de vídeo; forneceremos os computadores para uso durante as aulas.

**Inscrições a partir das 14h do dia 6/mar,  
no aplicativo Credencial Sesc SP  
ou pelo portal: [sescsp.org.br/inscricoes](http://sescsp.org.br/inscricoes)**

**De 20/3 a 17/4.  
Quartas,  
10h às 12h.**  
Espaço de  
Tecnologias  
e Artes  
15 vagas.  
Grátis.  
Atividade  
sequencial  
(5 encontros). **14**

**Curso Edição de Vídeo**



Intervenção Coro Kyre'y Kuery

Foto: Cristina Maranhão

**STENCIL: LUTE COMO UMA GAROTA!****Com Aline Lola, educadora do Sesc.**

Neste curso, iremos aprender a técnica do stencil, um tipo de molde vazado muito utilizado no contexto da arte urbana. Com o intuito de celebrar o mês das mulheres, a proposta é que as participantes criem artes para a produção do stencil a partir da frase "Lute como uma garota!".

**Inscrições a partir das 14h do dia 6/mar, no aplicativo Credencial Sesc SP**

**ou pelo portal: [sescsp.org.br/inscricoes](https://sescsp.org.br/inscricoes)**

**Dias 20 e 27.****Quartas, 14h30 às 17h30.**

Espaço de Tecnologias e Artes

15 vagas.

Grátis.

Atividade sequencial

(2 encontros). **16****AÇÕES PARA A CIDADANIA****DIREITOS HUMANOS PARA TODAS AS PESSOAS DA PALAVRA AO MOVIMENTO**

O projeto tem como objetivo fomentar reflexões sobre o aspecto formal dos direitos humanos e sua realização concreta na realidade social, discutindo os desafios de transformar a ampla gama de declarações, estatutos, convenções e leis em garantias efetivas da dignidade humana para todas as pessoas.

Intervenção

**CORO KYRE'Y KUERY**

Kyre'y Kuery em Guarani Mbya significa Guerreiros Sagrados em português. Todos os integrantes do coro são das aldeias da Terra Indígena do Jaraguá, localizada na região do Pico do Jaraguá, zona oeste de São Paulo. O Coro Kyre'y Kuery é símbolo de reverência e resistência da cultura. A oralidade é essencial para que os conhecimentos possam ser transmitidos entre as gerações.

**Dia 9. Sábado, 16h.**

Área de Convivência.

Grátis.

Duração estimada: 1h30. **L**



Foto: Divulgação

**Projeto:** Nós: Criação, Trabalho e Cidadania**NÓS: CRIAÇÃO, TRABALHO E CIDADANIA**

Mostra de iniciativas sociais voltadas à inclusão produtiva, geração de renda e desenvolvimento comunitário. A ação em rede Nós: criação, trabalho e cidadania 2024 tem como tema orientador o "Fomento e fortalecimento de redes locais". Com isso, pretende abrir espaço e dialogar com experiências coletivas e solidárias, possibilitando visibilidade aos grupos, oportunizando ações formativas, rodas de conversa e espaços de valorização do trabalho de pessoas e grupos das localidades, tendo como foco caminhos para a inserção no mundo do trabalho, fomento à inclusão produtiva, à geração de renda e ao desenvolvimento comunitário.

Bate-papo

**ECONOMIA SOLIDÁRIA E  
DESENVOLVIMENTO LOCAL****Com Ricardo Cifuentes, professor e economista.**

Pautada nos princípios da solidariedade, cooperação, autogestão, sustentabilidade, inclusão, diversidade, produção e consumo responsáveis, a proposta da economia solidária busca, por meio da colaboração e apoio mútuo, desenvolver relações econômicas que visam o benefício coletivo. Nesta atividade, o Sesc Jundiá convida empreendedores, empreendedoras, agricultores e agricultoras familiares, artesãs e artesãos, dentro e fora das periferias da cidade, para uma roda de conversa sobre economia solidária e desenvolvimento local.

**Entrega de senhas no local, 30 minutos antes.****Dia 19. Terça,  
19h.**

Sala Múltiplo

Uso 1.

50 vagas.

Grátis.

Duração estimada:

2h. **18**

Oficina

**CONSTRUÇÃO DE LAÇOS SOLIDÁRIOS  
ECONOMIA SOLIDÁRIA E  
DESENVOLVIMENTO LOCAL.**

**Com Ricardo Cifuentes, professor e economista.**

**De 20 a 22.**  
**Quarta a sexta,**  
**18h30 às 21h30.**  
Sala Múltiplo  
Uso 1.  
30 vagas.  
Grátis. **18**

**Inscrições pelo email:**  
**paula.bernardo@sescsp.org.br,**  
**no período de 5 a 15/mar.**

No e-mail, informar: nome, telefone, e-mail, endereço completo, profissão, mini currículo e justificar por que você quer fazer essa oficina.

**MEIO AMBIENTE**

Oficinas

**QUE ANIMAL É ESSE?**

**Com Agente de Educação Ambiental do Sesc.**

Através das pegadas de alguns animais da nossa fauna, as crianças irão aprender sobre o formato e a biodiversidade de animais presentes no nosso território.

**Entrega de senhas no local, 30 minutos antes.**

**Dias 9 e 23.**  
**Sábados,**  
**15h às 17h.**  
Terraço  
Panorâmico.  
20 vagas.  
Grátis.  
Atividade não  
sequencial.  
Para maiores  
de 5 anos.



**Oficina** Que animal é esse?



**Oficina** Plantio na Espiral de Ervas

Foto: Divulgação

### PLANTIO NA ESPIRAL DE ERVAS

**Com Agente de Educação Ambiental do Sesc.**

Iremos abordar um pouco sobre a dinâmica da espiral de ervas e realizaremos a substituição e o plantio de algumas novas espécies.

**Dia 10. Domingo,  
10h às 12h.**

Praça.  
15 vagas.  
Grátis.  
Para maiores  
de 6 anos.

### MÃOS NA HORTA

**Com Agente de Educação Ambiental do Sesc.**

Vamos abordar um pouco sobre a horta e as opções de cultivo para esta estação do ano. Pretendemos realizar a substituição e o plantio de algumas novas espécies em preparação para a chegada do outono.

**Dia 24. Domingo,  
10h às 12h.**

Terraço  
Panorâmico.  
15 vagas.  
Grátis.  
Para maiores  
de 6 anos.

## SAÚDE

Aula aberta

### EXPRESSÕES DO FEMININO E A YOGA

**Com Thelma Cruz.**

Trabalho de reconhecimento do feminino com exercícios físicos e reflexivos a partir do Yoga. A prática se torna uma jornada de honra e empoderamento, permitindo que todos explorem, fortaleçam e celebrem suas próprias expressões. Explorar o feminino em todas as dimensões no yoga envolve uma prática inclusiva e equilibrada. Ao final de cada encontro, os alunos serão presenteados com a pedra correspondente ao Chakra trabalhado.

**Inscrições no local, 15 minutos antes.**

**De 7 a 28.**

**Quintas,  
19h às 20h30.**

Sala Múltiplo  
Uso 2.  
Grátis.  
Atividade não  
sequencial. **18**

## Esporte e Atividade Física

Aulas abertas

### **DANÇA DE SALÃO - RITMOS: SAMBA GAFIEIRA E FORRÓ** **Com Vilson Malaquias.**

A dança de salão proporciona vitalidade, autonomia e determinação aos participantes, além de viabilizar um conhecimento artístico-cultural, ajudando-os a lidar com seu próprio corpo e seus sentimentos, que são fundamentais durante a realização de suas atividades diárias e na sua integração social. Venha participar de aulas dinâmicas e com movimentos simples, misturando vários ritmos.


**Entrega de senhas no local, 30 minutos antes.**

**De 3 a 31/3.**

**Domingos,  
15h.**

Ginástica  
Multifuncional.  
40 vagas.

Grátis.

Duração estimada:  
1h30. 

### **YIN YOGA**

#### **Com Débora Casagrande.**

Yin Yoga nos permite experienciar e trabalhar os tecidos mais profundos, como ligamentos, articulações, tecidos faciais e até nossos ossos, que são de natureza yin. Este estilo pode parecer uma prática simples, mas não necessariamente fácil. Depois de permanecer nas posturas por um certo período de tempo, até uns 5 minutos, experimentamos um mergulho em nosso Ser que vai muito além do corpo físico, transcendendo o nosso corpo emocional, nosso subconsciente, e é aí que os verdadeiros desafios podem surgir.


**Inscrições no local, 30 minutos antes.**

**De 3 a 31.**

**Domingos,  
10h30.**

Ginásio.  
100 vagas.

Grátis.

Duração estimada:  
1h. 



**Aula Aberta Yin Yoga**

Vivência

## RECREAÇÃO PARA TODOS

Com educadores do Sesc.

A prática de atividades físicas na infância auxilia crianças a desenvolverem habilidades, a combater o sedentarismo e a cultivar o gosto pelo esporte, entre outros benefícios que repercutem diretamente na saúde e qualidade de vida.

A Recreação no Sesc diverte, mas também proporciona convivência, aprendizado e integração social, por meio de uma programação variada.

Até 29/12.

Sábados  
e domingos,  
14h às 18h.

Espaço Radical.  
Grátis. **L**

Aulas abertas

## PRÁTICAS AQUÁTICAS

### CONDICIONAMENTO FÍSICO PARA NATAÇÃO

Com educadores do Sesc.

Aula aberta que estimulará o desenvolvimento da capacidade cardiorrespiratória voltada para a natação, explorando diversas possibilidades de nados.

**Necessário credencial plena  
e exame dermatológico válido.**

**Inscrições no local.**

De 2 a 30,  
sábados.

10h30

Piscina Coberta.  
20 vagas.  
Grátis.

Duração estimada:  
1h. **12**



**Aula Aberta** Práticas Aquáticas



**Aula Aberta** Clube da Caminhada

Foto: Bernardo Machado

**CLUBE DA CAMINHADA - CECE DOUTOR NICOLINO DE LUCCA (GINÁSIO BOLÃO)****Com educadores do Sesc.**

O Sesc Jundiaí convida você a fazer parte do Clube da Caminhada, projeto que visa estimular a autonomia, a sociabilização e melhoras na saúde e na qualidade de vida dos praticantes por meio de encontros que oferecem orientações básicas para o desenvolvimento da prática da caminhada. Destinado a todos os públicos, a caminhada em grupo como atividade física no tempo de lazer, por meio de circuitos e trilhas nos principais parques de Jundiaí, estimula os participantes a um estilo de vida mais saudável. No mês em que celebramos o Dia Internacional das Mulheres, data importante sobre as lutas, desafios e conquistas femininas, a proposta é caminhar pelas dependências do CECE Doutor Nicolino de Lucca (Ginásio Bolão). Com exercícios educativos para você iniciar ou melhorar a sua caminhada, abordaremos temas além do exercício físico, como a importância do lazer sério e a utilização dos espaços públicos. Só não se esqueça de levar a sua garrafinha de água! Aguardamos vocês lá!

**Ponto de Encontro: 7h30**

CECE Doutor Nicolino de Lucca (Ginásio Bolão)  
R. Rodrigo Soares de Oliveira - Anhangabaú,  
Jundiaí - SP, 13208-120.

**Inscrições a partir das 14h do dia 1/mar,  
no aplicativo Credencial Sesc SP  
ou pelo portal: [sescsp.org.br/inscricoes](http://sescsp.org.br/inscricoes)**

**Dia 9. Sábado,  
8h.**

Ação Externa.

50 vagas.

Grátis.

Duração estimada:

2h. 



**Aula Aberta** Mini jogos de futebol

Foto: Divulgação

### MINI JOGOS DE FUTEBOL

Quem nunca gritou "linha" para não ser goleiro? E aquelas cabeçadas desajeitadas para defender no gol a gol? Alguns "jogos de rua" como Gol Caixote, Bobinho, Melê, 3 Dentro 3 Fora, Linha, Artilheiro, Gol a Gol, Rebatida são clássicos e fizeram (e fazem) parte da infância de muita gente. Venha participar de diferentes "modalidades" do futebol de rua!

**Inscrições no local.**

**Dias 16 e 17.**  
**Sábado e domingo,**  
**16h.**

Quadra Externas.  
30 vagas.  
Grátis.

Duração estimada:  
1h30.

A partir de 6 anos.

### LIGA DE VÔLEI

A liga de vôlei do Sesc Jundiá é uma competição anual que reúne equipes de diferentes categorias e níveis de habilidade. O objetivo é promover a prática esportiva, a integração social e o desenvolvimento de valores como respeito, cooperação e fair play. A liga conta com a participação de diversos atletas e torcedores. A liga de vôlei do Sesc Jundiá é uma oportunidade para quem gosta de vôlei, se divertir, aprender e competir em um ambiente saudável e acolhedor.

#### Período de inscrições:

De 26 a 29/03 ou até acabarem as vagas.

Para maiores de 16 ano. Grátis.

Vagas: 10 equipes femininas  
e 10 equipes masculinas.

Período previsto para os jogos: Abril, Maio e Junho  
(a depender das equipes inscritas).

Para maiores informações/inscrições  
pelos links abaixo:

**Feminino:** <https://bit.ly/ligadevoleifeminina2024>

**Masculino:** <https://bit.ly/ligadevoleimasculina2024>

---

## RECREAÇÕES ORIENTADAS

### Com educadores do Sesc.

É necessário Credencial do Sesc válida, traje e calçados adequados para a prática esportiva e cadeado para a guarda de pertences. Programação sujeita a alterações devido às condições climáticas ou a utilização do ginásio para outros eventos.

---

### Futebol Feminino

**De 1/2 a 25/4. Terças e quintas, 19h30 às 21h.**

Campo de Soçaite. Grátis. <sup>16</sup>

---

### Basquete

**De 3/2 a 28/12. Sábados, 10h às 14h.**

A formação das equipes pode ser mista.  
Ginásio. Grátis. <sup>16</sup>

---

### Tênis

**De 3/2 a 29/12. Sábados e domingos, 10h às 12h.**

Quadra Poliesportiva. Grátis. <sup>12</sup>

---

### Futsal

**De 3/2 a 28/12. Sábados, 14h às 18h.**

Ginásio. Grátis. <sup>16</sup>

---

### Futebol Adulto

**De 3/2 a 27/7. Sábados, 15h às 18h.**

A formação das equipes pode ser mista.  
Campo de Soçaite. Grátis. <sup>16</sup>

---

### Vôlei Feminino e Jovem misto

**De 4/2 a 29/12. Domingos, 14h às 15h30.**

Vôlei Jovem <sup>12</sup>

Vôlei Feminino <sup>16</sup>

Ginásio. Grátis.

---

### Vôlei misto adulto

**De 4/2 a 29/12. Domingos, 15h30 às 18h.**

A formação das equipes pode ser mista.  
Ginásio. Grátis. <sup>16</sup>

## Crianças

Espetáculos

### ELISA E OS CISNES SELVAGENS

Com Teatro Por Um Triz.

Na história, 12 irmãos (11 príncipes e 1 princesa) são expulsos de seu reino por uma madrasta má. Eles sofrem uma maldição que os transforma em cisnes durante o dia, voltando à forma humana à noite. Por isso, migram como aves migratórias. Elisa, a irmã, trabalha na casa de camponeses. Quando crescem, os irmãos se reencontram e migram para outro reino.

Apesar de despertar o amor do rei, Elisa é rejeitada pela população e pelo Primeiro Ministro, que a veem como ameaça ao status quo. Com perseverança, Elisa descobre uma forma de salvar os irmãos do feitiço. No final, ela e seus irmãos conquistam o respeito da população, provocando mudanças significativas na sociedade.

**Dia 3. Domingo, 16h.**

Teatro.  
220 lugares.

● R\$10

■ R\$15

▲ R\$30

Grátis para menores de 12 anos.

Duração estimada: 50 min. **L**

### CORA, DOCE POESIA

Com Núcleo Caboclinhas.

A peça acompanha a vida de Cora Coralina (1889-1985), da infância até a velhice.

A trajetória da escritora goiana é contada com a ajuda de música e poesia, prestando uma homenagem à sua obra.

**Dia 10. Domingo, 16h.**

Teatro.  
220 lugares.

● R\$10

■ R\$15

▲ R\$30

Grátis para menores de 12 anos.

Duração estimada: 50 min. **L**



Espetáculos Cora, doce poesia

**LETRAS PERAMBULANTES****Com Núcleo Caboclinhas.**

A peça faz uma homenagem ao poeta Patativa do Assaré (1909-2002), sua infância na roça, as primeiras rimas, a paixão pelos cordéis trazidos pelo pai, sua chegada na Rádio Araripe, seu amor por Belinha, sua relação com a literatura e o povo sertanejo, e a incrível capacidade de memorização deste cordelista. Figuras reais da vida do poeta se misturam a personagens fictícios para contar de forma encantadora a história de Patativa.

**BREVE DANÇA PARA UM RIO****Com Menina Fulô.**

Três mulheres dançam, anunciando em seus gestos que embaixo daquele solo corre um rio. Soterrado, enclausurado, ele pede para se mover. Suas águas são correntes; ele lamenta em sons que ninguém ouve. Ele sente saudade de sua dança. As mulheres chamam as crianças, por saberem que o rio gosta delas. Elas pedem para as crianças imaginarem o rio que mora dentro da terra e distribuem pincéis para que as crianças refaçam os caminhos do rio no solo. Os mais velhos, ao verem a dança das crianças, talvez se lembrem que ali passava um rio. Outras pessoas talvez descubram que o rio ainda está ali, tentem ouvi-lo e, por um breve tempo, o rio talvez se sinta menos preso e menos só.

**VIDMA, A MENINA TRANÇA-RIMAS****Com Núcleo Caboclinhas,****Direção: Gira de Oliveira.**

Inspirado no livro "Caldeirão de Poemas 2", de Tatiana Belinky, o espetáculo conta a história de uma menininha cheia de criatividade que inventa poemas divertidos para ilustrar as situações vividas em sua casa.

**Dia 17. Domingo, 16h.**

Teatro.  
220 lugares.  
● R\$10  
■ R\$15  
▲ R\$30  
Grátis para menores de 12 anos.  
Duração estimada: 50 min. **L**

**Dia 23. Sábado, 17h30.**

Área de Convivência.  
Grátis.  
Duração estimada: 50 min. **L**

**Dia 24. Domingo, 16h.**

Teatro.  
220 lugares.  
● R\$10  
■ R\$15  
▲ R\$30  
Grátis para menores de 12 anos.  
Duração estimada: 50 min. **L**

**SONHATÓRIO****Com Cia. Truks.**

É hora do almoço no Sanatório Boa Cabeça. Três supostos loucos sentam-se à mesa, mas não há comida. Sedentos, iniciam uma viagem imaginária em busca de comida, explorando desertos, o fundo do mar e longínquos planetas. Personagens criativos, feitos de utensílios diversos, os acompanham nessa aventura.

**Dia 7/4. Domingo, 16h.**

Teatro.  
220 lugares.  
● R\$10  
■ R\$15  
▲ R\$30  
Grátis para menores de 12 anos.  
Duração estimada: 50 min. **L**

Oficinas

**TOCA TOCA BUM! MARACATU DE BAQUE VIRADO**  
**Com Coletivo Baque Delas.**

No ritmo do baque de instrumentos como alfaías, ganzás e baquetas, convidamos todos a participarem desta vivência brincante de maracatu. Manifestação da cultura popular pernambucana que mistura música, dança e performances teatrais.

**Entrega de senhas no local, 30 minutos antes.****De 3 a 17.****Domingos, 16h às 17h30.**

Sala Múltiplo  
Uso 5.  
25 vagas.  
Grátis.  
Atividade não sequencial.  
Para maiores de 6 anos.

**CONSTRUÇÃO COLETIVA - ÍMÃS GEOMÉTRICOS**  
**Com Estúdio Dupla.**

Ressignificar e transformar objetos fazem parte da brincadeira. A equipe do Espaço de Brincar, em parceria com o Estúdio Dupla, transformou um antigo "Rola bola" em um Painel Magnético. Convidamos a colorir, desenhar e customizar formas geométricas em ímãs no novo Painel.

**Entrega de senhas no local, 30 minutos antes.****Dia 15. Sexta, 15h às 16h.**

Espaço de Tecnologias e Artes  
15 duplas.  
Grátis.  
Para maiores de 3 anos, acompanhados de um adulto de referência.

Vivência

**BRINCA LIBRAS****Com Cia. Amoras.**

Convidamos todos a aprender Língua Brasileira de Sinais de maneira lúdica com arte-educadores surdos e bilíngues. Explore a comunicação visual e gestual, mergulhando no mundo da Libras por meio de estímulos corporais, contação de histórias coletivas, brincadeiras de roda e cirandas, de forma divertida, oferecendo a oportunidade de explorar o universo encantador da Libras.

**De 22 a 24.****Sexta a domingo, 10h30 às 12h e 15h às 17h.**

Praça.  
Grátis.  
Para maiores de 3 anos.



Foto: Divulgação

**Ponto de Encontro** Trabalho Social com Pessoas Idosas

## Pessoas Idosas

Vivência

### **DEM DANÇAR!**

Você está procurando um programa divertido? Para quem gosta de música, animação e diversão, não perca essa oportunidade de se divertir. Vem dançar com a gente!

**Retirada de ingressos 1h antes, na Loja Sesc.**

**Dia 15. Sexta, 15h.**

Ginásio  
250 lugares.  
Grátis.

Duração  
estimada: 2h. **16**

Encontro

### **PONTO DE ENCONTRO**

Toda última terça-feira de cada mês, os idosos e idosas do Sesc Jundiá se reúnem para um bate-papo agradável sobre diversos temas. Se você tem 60 anos ou mais, venha participar do Trabalho Social com Idosos (TSI). Nosso principal objetivo é proporcionar momentos de alegria, saúde, qualidade de vida, debates interessantes e romper tabus e preconceitos contra a pessoa idosa. Não é necessário fazer inscrição, é só chegar.

**Dia 26. Terça, 14h.**

Sala Múltiplo  
Uso 1  
30 vagas.  
Grátis.

Duração estimada:  
2h. **60+**

#### **TRABALHO SOCIAL COM PESSOAS IDOSAS**

Por meio de suas ações, o programa TSI, criado em 1963 pelo Sesc São Paulo, estimula a reflexão sobre o envelhecimento e a longevidade, a construção de conhecimentos, a desconstrução de estereótipos e preconceitos, os cuidados com a saúde e a sociabilização. Saiba mais em [sescsp.org.br/tsi](http://sescsp.org.br/tsi)

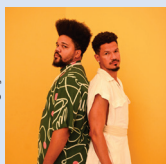
## AGENDA DE DESTAQUES

TERÇA

QUARTA

QUINTA

Foto: Divulgação



5

**Olhar Mulher**

Adoção

6

**Tecnologias e Artes**

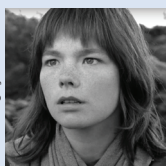
Marcenaria para Mulheres: Minha Primeira Bandeja

7

**Sáude**

Expressões do feminino e a Yoga

Foto: Divulgação



12

**Olhar Mulher**

Quando Éramos Bruxas

13

**Teatro**

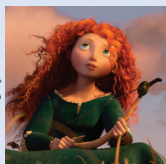
Galharufa  
Teatro para Jovens

14

**Música**

Mestre Manelim  
Deixa a Viola Me Levar

Foto: Divulgação



19

**Olhar Mulher**

Bom Trabalho

20

**Tecnologias e Artes**

Marcenaria para Mulheres: Minha Primeira Bandeja

21

**Sáude**

Expressões do feminino e a Yoga

Foto: Divulgação



26

**Olhar Mulher**

Lobo e Cão

27

**Teatro**

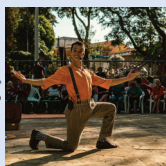
Helena Blavatski, a voz do silêncio

28

**Música**

Filipe Catto

Foto: Divulgação





---

**SEXTA**

---

**1****Teatro**

Show de  
Variedades Ilícitas

---

**8****Olhar Mulher**

Narrativas  
Feministas no  
Audiovisual

**Teatro**

Florestas de Odé

---

**15**

---

**Música**

Amaro Freitas  
convida Zé Manoel  
e Alaíde Costa

---

**22**

---

**Crianças**

Brinca Libras

---

**29**

---

**Esporte e  
Atividade Física**

Condicionamento  
Físico Aquático

---

**SÁBADO**

---

**2****Teatro**

Rei na rua

**Música**

Assucena

---

**9**

---

**Ações para  
a Cidadania**

Coro Kyre'y Kuery

**Música**

Febre90's

---

**16**

---

**Teatro**

Um Incrível  
Show de Mímica

**Música**

Emma Stoned

---

**23**

---

**Literatura**

Pé de Histórias

**Teatro**

Mutações

---

**30**

---

**Literatura**

Histórias de  
Mulher

**Teatro**

Judas-Homem

---

**DOMINGO**

---

**3****Crianças**

Elisa e os cisnes  
selvagens

**Música**

Fabiola Beni  
& Violeiras  
Fora da Caixa

---

**10**

---

**Crianças**

Cora, doce poesia

**Música**

Flávio Barba Trio  
convida Renata  
Versolato

---

**17**

---

**Tecnologias  
e Artes**

Tintas Invisíveis

**Música**

Velvet Echoes

---

**24**

---

**Crianças**

Vídma, a menina  
trança-rimas

**Música**

Pablo Moreno

---

**31**

---

**Tecnologias  
e Artes**

Tintas Invisíveis

**Olhar Mulher**

Valente

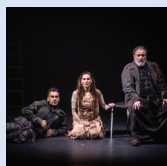


Foto: Divulgação



Foto: Divulgação



Foto: Divulgação



Foto: Divulgação



Foto: Divulgação

## Sesc.digital

A plataforma de conteúdos digitais sob demanda do Sesc São Paulo reúne mais de 24 mil itens de diferentes áreas, em vídeos, imagens, áudios e publicações.

Disponível gratuitamente em [sescsp.org.br/sescdigital](http://sescsp.org.br/sescdigital)

## SescTV

Disponível via satélite em todo o Brasil e em operadoras de TV por assinatura, 24 horas por dia, 7 dias por semana.

Mais de 1.000 títulos sob demanda, entre documentários, filmes, shows e séries.

Assista também em [sesctv.org.br/agoranatv](http://sesctv.org.br/agoranatv)

## Edições Sesc

As Edições Sesc São Paulo publicam livros em diversas áreas no campo da cultura, sempre em conexão com a programação do Sesc.

[sescsp.org.br/edicoes](http://sescsp.org.br/edicoes)

## Selo Sesc

O Selo Sesc traz a público álbuns que atestam a amplitude da produção artística brasileira, tanto em obras contemporâneas quanto naquelas que recuperam a memória cultural, estabelecendo diálogos entre a inovação e o histórico.

[sescsp.org.br/selosesc](http://sescsp.org.br/selosesc)

## Loja Sesc

As Lojas Sesc estão presentes em 40 unidades no estado de São Paulo, com produtos que prolongam a experiência vivida dentro do Sesc além de seus limites físicos.

[sescsp.org.br/loja](http://sescsp.org.br/loja)

---

### Faça sua Credencial Plena

Para fazer ou renovar a Credencial Plena de maneira on-line, baixe o aplicativo Credencial Sesc SP ou acesse o site [centralrelacionamento.sescsp.org.br](http://centralrelacionamento.sescsp.org.br). Se preferir, nesses mesmos canais, é possível agendar horários para realização desses serviços presencialmente, nas Centrais de Atendimento das unidades.



Consulte a relação de documentos necessários

---

### Sobre o Sesc São Paulo

Com mais de 77 anos de atuação, o Sesc - Serviço Social do Comércio conta com uma rede de 40 unidades operacionais no estado de São Paulo e desenvolve ações para promover bem-estar e qualidade de vida aos trabalhadores do comércio, serviços e turismo, além de toda a sociedade.

Mantido pelos empresários do setor, o Sesc é uma entidade privada que atende cerca de 30 milhões de pessoas por ano. Hoje, aproximadamente 50 organizações nacionais e internacionais do campo das artes, esportes, cultura, saúde, meio ambiente, turismo, serviço social e direitos humanos contam com representantes do Sesc São Paulo em suas instâncias consultivas e deliberativas.

---

## Informações e horários

### Sesc Jundiá

**Terça a sexta, 9h às 22h.**

**Sábados, domingos e feriados,  
10h às 19h**

### Central de Atendimento, Bilheteria e Loja Sesc

**Tel.: 11 4583-4900**

Informações, credenciamento,  
inscrições em atividades,  
Turismo Social, Bilheteria e  
venda de CD's, DVD's, livros,  
camisetas e souvenirs.

**Terça a sexta, 9h às 21h30.**

**Sábados, domingos e feriados,  
10h às 18h30.**

### Biblioteca, Comedoria, Terraço, Quadras, Ginásio, Espaço de Tecnologias e Artes e

### Salas de Múltiplo Uso

Terça a sexta, 9h às 21h30.

Sábados, domingos e feriados,  
10h às 18h30.

### Odontologia

Exclusivo para trabalhadores  
no comércio de bens, turismo  
e serviços credenciados e  
dependentes com atendimento com  
inscrição prévia. Vagas limitadas.

**Terça a sexta, 7h20 às 21h20.**

**Sábados, 10h às 18h.**

### Ginástica Multifuncional e CicloSesc

Exclusivo para inscritos nos cursos  
de Ginástica Multifuncional.

**Terça a sexta, 7h30 às 21h20.**

**Sábados e domingos, 10h às 14h30.**

### Exame Dermatológico

O Sesc aceita exames dermatológicos  
realizados por outros médicos.

Para realizar o exame é necessário  
estar com traje de banho.

**Terças: 10h30 às 13h30**

**e 14h30 às 17h30.**

**Quintas e sextas: 13h30 às 16h30**

**e 17h30 às 19h30.**

**Sábados, domingos e feriados:**

**10h30 às 13h30 e 14h30 às 17h.**

---

## Parque aquático

Para frequentar a piscina, é necessário  
apresentar credencial e exame  
dermatológico válidos e uso de traje de  
banho (maiô, biquini, calção de banho  
ou sunga, não transparentes). Para  
crianças de 0 a 3 anos, é obrigatório  
o uso de fralda própria para piscina. É  
necessário cadeado para a guarda de  
pertences nos armários dos vestiários.

**Terça a sexta, 9h às 21h30.**

**Sábados, domingos e feriados,  
10h às 18h30.**

## Estacionamento

● R\$ 5,00 (primeira hora)

R\$ 1,50 (hora adicional)

■ R\$ 10,00 (primeira hora)

R\$ 2,50 (hora adicional)

Permanência do veículo somente durante  
horário de funcionamento da unidade.

## Paraciclo

É obrigatório uso da corrente e cadeado.

Permanência da bicicleta somente  
durante horário de funcionamento  
da unidade.

**Terça a sexta, 9h às 21h30.**

**Sábados, domingos e feriados,  
10h às 18h30.**

## Brigada de incêndio

Para sua segurança o Sesc Jundiá  
possui Brigada de Incêndio treinada com  
equipamentos de segurança e extintores  
de acordo com a legislação vigente.

## Achados e Perdidos

No Balcão de Informações.

**Terça a sexta,**

**11h às 20h.**

## Linhas de ônibus de acesso ao Sesc Jundiá

030 - Term. Hortolândia / Vetor Oeste

719 - Term. V. Arens / Vetor Oeste

961 - Term. V. Arens / Term. Cecap

962 - Term. Central / Term. Cecap

968 - Term. V. Rami / Term. Cecap

faça sua  
credencial  
sesc



DISTRIBUIÇÃO GRATUITA VENDA PROIBIDA

**SESC Jundiaí**

Av. Antônio Frederico Ozanan, 6600

Tel.: +55 11 4583-4900

    /sescjundiai

[sescsp.org.br/jundiai](http://sescsp.org.br/jundiai)