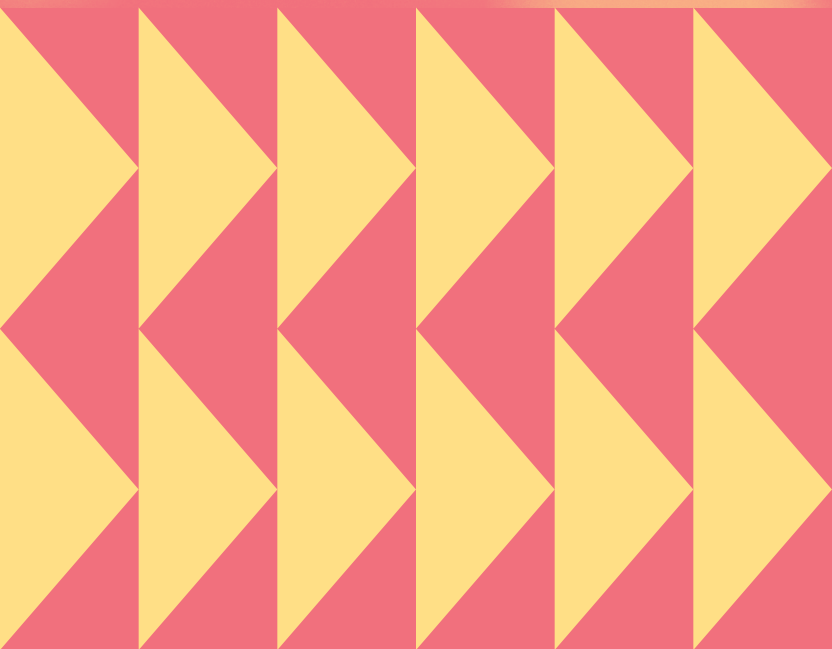


Abril 2024

Sesc Piracicaba



Guia de Programação





Acesse a versão PDF do guia para pessoas com deficiência visual

Classificação indicativa

Atribuída oficialmente ou autoclassificada

L	A1	Livre	14	A14	14 anos
10	A10	10 anos	16	A16	16 anos
12	A12	12 anos	18	A18	18 anos

Legendas de Acessibilidade



Em estabelecimentos de uso coletivo, é assegurado o acompanhamento de cão-guia. As unidades do Sesc estão preparadas para receber todos os públicos.

Funcionamento

Terça a sexta, 13h às 22h.
Sábados, domingos e feriados,
9h15 às 18h15.

Ingressos

A venda de ingressos para shows e espetáculos no Sesc São Paulo tem início semanalmente, em dois lotes.
On-line: às terças-feiras, a partir das 17h.
Presencial, nas bilheterias das unidades: às quartas-feiras, a partir das 17h.

Data da Atividade	Venda On-line	Venda Presencial
2/4 a 7/4	26/3	27/3
9 a 14/4	2/4	3/4
16 a 21/4	9/4	10/4
23 a 28/4	16/4	17/4
30/4 a 5/5	23/4	24/4

Para temporadas de espetáculos, são consideradas as datas de estreia para início das vendas de toda a temporada. O portal do Sesc São Paulo traz informações completas sobre datas de venda, preços, limitações de ingresso por pessoa e meios de aquisição - on-line, via aplicativo Credencial Sesc SP ou Central de Relacionamento Digital, ou presencialmente nas unidades. Consulte a política de venda de ingressos na seção Termos de Uso em sescsp.org.br



Este guia traz os destaques da programação da unidade de Santos. Consulte a programação completa, inclusive das unidades da capital e litoral, em sescsp.org.br. Programação sujeita a alterações.

Preços

- **Credencial Plena:** Trabalhador do comércio de bens, serviços e turismo credenciado no Sesc e dependentes.
- **Meia Entrada:** Aposentado, pessoa com mais de 60 anos, pessoa com deficiência, estudante e servidor de escola pública com comprovante.
- ▲ **Inteira.**



6

Shows e Espetáculos

11

Exposição

12

Cinema

16

**Cursos, Oficinas
e Encontros**

31

**Esporte e
Atividade Física**

36

Crianças

41

Pessoas Idosas

43

Turismo Social

44

Agenda de Destaques



Editorial

Entramos no equinócio de outono, momento em que os dias e as noites possuem quase a mesma duração. A tardezinha começa mais cedo, assim como o ar da noite. Os dias ficam mais frios, e o vento passa a soprar mais esprevidado. As folhas caem das árvores e os casacos saem das tocas. É tempo de equilíbrio entre a luz e a sombra. Um pouco o que buscamos na programação do Sesc nesse mês de abril.

Roberta Campos apresenta seu show "Cinco Partes de Mim", que passeia pelas maiores influências da cantora como Djavan, Marisa Monte, Kid Abelha e Clube da Esquina, além de trazer algumas das canções mais significativas da sua própria carreira. Gabriel Grossi, um dos nomes da harmônica no país e um dos compositores mais importantes da música instrumental brasileira apresenta o álbum "Plural", e o Som de domingo, traz um recorte da música gaúcha, com shows de vaneira, xote, chamamé, milonga, valsa e rancheira, até o lusco fusco do final da tarde.

Para quem gosta de um bom cinema no outono, a Sala Sesc de Cinema exhibe o último filme do premiado cineasta japonês, Kore-Eda, Monster, e o Em(Cena)ação apresenta a peça O avesso da pele, montagem teatral oficial do premiado romance escrito por Jeferson Tenório (vencedor do prêmio Jabuti 2021 na categoria Romance Literário). A história, narrada por Pedro, conta a história de Henrique, seu pai, um professor



de literatura da rede pública que sofre uma desastrosa abordagem policial, sendo assassinado quando voltava para casa depois de uma das melhores aulas da sua vida.

Um novo projeto para os jovens, se inicia aos domingos, o Mix, espaço onde diversas expressões da arte, juntas e misturadas, criam ponto de encontro para jovens conhecerem e curtirem novas experiências. A primeira edição convida você para aprender diversos ritmos e estilos de dança com técnicas para gravação de vídeos para redes sociais. Cada domingo, um estilo, uma coreografia e um vídeo: Jazz Funk, Dança urbana, K-Pop e Hip Hop. Venha curtir!

Tem também uma Oficina de escrita afrofuturista que ensina as nuances e as sutilezas da criação ficcional, bem como as estruturas textuais que levam à produção de uma boa história. Quem ministra é o Fábio Kabral, considerado referência do afrofuturismo no Brasil, autor dos livros: "Ritos de passagem" e "O Blogueiro Bruxo das Redes Sobrenaturais". E o ETA, nosso Espaço de Tecnologias e Artes, faz uma imersão na cultura japonesa, abordando o comportamento habitual, o artesanato, o esporte, a dança, o mangá e um pouco do idioma desse país que tem uma influência enorme no Brasil.

Venha “equilibrar-se” no Sesc em abril.



Shows e Espetáculos

MÚSICA

NO PALCO DO SESC

Artistas brasileiros e estrangeiros dos mais diversos gêneros musicais se apresentam "No Palco do Sesc".

Show

ROBERTA CAMPOS

"Cinco Partes de Mim" é o novo projeto de Roberta Campos. O show passeia pelas maiores influências da cantora e compositora em sua fase de formação artística: Djavan, Marisa Monte, Kid Abelha e Clube da Esquina, além de trazer algumas das canções mais significativas da sua própria carreira.

Dia 12. Sexta.
20h.

Ginásio.

● R\$15,00

■ R\$25,00

▲ R\$50,00

16  Acessível.

SEXTA SONORA

No teatro do Sesc, destaque para artistas que estão despontando no cenário musical brasileiro e outros consagrados, que revisitam seu repertório com novos arranjos e formações.

Show

GABRIEL GROSSI

Com quinze discos em seu nome, inúmeros shows em todos os continentes e parcerias com grandes nomes da música nacional e internacional, tais como: Hermeto Pascoal, Chico Buarque, Milton Nascimento, Jacob Collier, Snarky Puppy, Winton Marsalis, Djavan, Ivan Lins, Ed Motta, João Donato, Guinga, Lenine, Dominginhos, Dave Mathews entre vários outros, Gabriel se consolida como um dos nomes da harmônica no mundo e um dos compositores mais importantes da música instrumental Brasileira. Neste show, apresenta o álbum "Plural", que contará com a participação da voz de Marcela Mar.

Dia 19. Sexta.
20h.

Teatro.

● R\$10,00

■ R\$15,00

▲ R\$30,00

16  Acessível.

Show

FAR FROM ALASKA

Após 10 anos de banda e 2 discos lançados, o grupo segue com o lançamento do seu terceiro álbum. Nele, a banda se reinventa e aposta agora no formato eletrônico. Melodias pop e riffs continuam dando o tom do novo trabalho, com nova formação mesclando a bateria acústica e a eletrônica, promete balançar o público com o peso dos beats.

**Dia 26. Sexta.
20h.**

Teatro.

● R\$10,00

■ R\$15,00

▲ R\$30,00

16  Acessível.

Espectáculo

BERG: POEMA SINFÔNICO MULTIMÍDIA

Com Tony Berchman e Alessio Trillini

O espetáculo narra a jornada de Ângela, Natalina e Berg. Três gerações de mulheres fortes e determinadas, da Itália do século XIX ao Brasil contemporâneo. Uma narrativa épica, que apresenta protagonistas de coragem e determinação, que passam por toda sorte de desafios, da migração ao preconceito, da fome à maternidade. Uma história de heroínas da vida real.

**Dia 10. Quarta.
19h.**

Engenho Central.
Grátis.

L

Em caso de previsão de chuva o espetáculo acontecerá no Teatro Erotides de Campos, com retirada prévia de ingressos no local, a partir das 18h.



Música Roberta Campos

ENTRENOTAS

Projeto que propõe encontros musicais entre grandes instrumentistas da região, revelando, desvendando e proporcionando ao público as variações harmônicas e melódicas que compõem a musicalidade brasileira; paisagens sonoras-afetivas que festejam a música instrumental nas noites de quinta-feira.

Show

DIEGO SALES QUARTETO

Nesta apresentação o gaitista homenageia o forró fazendo uma interação desse gênero musical, onde o jazz se une a dança e a cultura nordestina, apresentando composições próprias, junto a arranjos desenvolvidos pelo quarteto em obras de: Luiz Gonzaga, Dominginhos, Jackson do Pandeiro e Hermeto Pascoal.

Dia 11. Quinta.
20h.

Comedoria.
Grátis.

 Acessível.

Show

SANFONIAS: SANFORRÓ NA SANFONA

"Assanhado", "Vibrações", "Santa Morena", "Noites Cariocas", são alguns dos clássicos que integram o repertório do grupo. Há mais de 15 anos fazendo releituras de chorinhos tradicionais, a banda foge à formação comum das antigas rodas de choro, com destaque especial à sanfona acompanhada de violão 7, flauta e percussão.

Dia 18. Quinta.
20h.

Comedoria.
Grátis.

 Acessível.



Música Sanfonias: Sanforró na Sanfona

SOM DE DOMINGO

Objetivando apresentar, difundir e proporcionar uma imersão na sonoridade singular da música gauchesca em seus diversos ritmos, como: vanerão, xote, chamamé, vaneira, milonga, valsa e rancheira, frutos de influências de diferentes povos, que adquiriram características regionais marcantes no sul do país, o Sesc propõe para os domingos do mês de abril essa diversidade de ritmos, enriquecendo culturalmente o público com as apresentações.

Show

GRUPO MAATE QUENTE

Com uma trajetória musical que abrange quase 35 anos, a banda se destaca no cenário da vanera em São Paulo, sendo conhecida por sua autenticidade e habilidade em se reinventar sem perder suas raízes.

Show

DEIVID EDG

Deivid Montanher, mais conhecido como Deivid EDG, começou ainda menino como baterista no grupo Embalo de Galpão, uma banda de vanera iniciada em 1997, em Itapetininga, que traz a cultura da música do sul do país.

Show

TCHÊ PARCEIROS

O Grupo Tchê Parceiros na estrada desde 2009 animando as festas gaúchas nos quatro cantos da Querência, trazendo para o interior de São Paulo a verdadeira arte da cultura gaúcha.

Show

KLEVERSON FERREIRA E GRUPO ESTÂNCIA DO SUL

Formada em 1991, a banda gaúcha aposta na diversidade musical para levar ao público suas ideias e o melhor da cultura gauchesca. A banda tem Gerson (Guitarra), Renato (Gaita), Allan (Sanfona), Vanderlei (Bateria), Marcos Vidal (Baixo), Kleverson (Vocal).

Dia 7. Domingo.
15h30.

Praça.
Grátis.

L

Dia 14. Domingo.
15h30.

Praça.
Grátis.

L

Dia 21. Domingo.
15h30.

Praça.
Grátis.

L

Dia 28. Domingo.
15h30.

Praça.
Grátis.

L

TEATRO

EM.CENA.AÇÃO

Programação mensal de espetáculos teatrais que contempla a produção contemporânea em sua diversidade de técnicas e temas, ofertando montagens de novos e consagrados dramaturgos, encenadores e atores.

Espetáculo

O AVESSO DA PELE**Com Coletivo Ocutá**

O espetáculo é a montagem teatral oficial do premiado romance escrito por Jeferson Tenório (vencedor do prêmio Jabuti 2021 na categoria Romance Literário). A história é narrada por Pedro. O seu pai, Henrique, é um professor de literatura da rede pública que sofre uma desastrosa abordagem policial, sendo assassinado voltando para casa depois de uma das melhores aulas da sua vida. A partir dessa morte, Pedro então decide resgatar o passado da família e refazer os caminhos paternos.

**Dia 25. Quinta.
20h.**

Teatro.

● R\$12,00

■ R\$20,00

▲ R\$40,00

14  Acessível.

DANÇA

Performance

UM PASSO NA ENCRUZILHADA - FREVO**Com Risoflora Pernambuco**

Um corpo lançado no mundo, de baque virado, é flecha apontada. Movimento, possibilidade, caminho, encruzilhada. Pés que riscam pontos, braços que rabiscam com o vento o espaço do tempo, num bailado de gente. Dizem antigos sábios pernambucanos que o Frevo não convida, "ele arrasta". Ele é mais que uma dança, é um estado de espírito.

**Dia 6. Sábado.
13h.**

Parque Lúdico.
Grátis.

L

Exposição

Lançamento

TROCAS E OLHARES

O Sesc São Paulo convida para o lançamento da segunda edição de Trocas e Olhares, um material voltado ao diálogo junto a educadoras e educadores e ao fomento de reflexões e dinâmicas sobre a presença das artes visuais no cotidiano escolar.

No evento, contaremos com Francisca Caporali e Samantha Moreira, arte-educadoras e coordenadoras do coletivo JA.CA, Dione Carlos, dramaturga, roteirista e atriz, e Ana Mumbuca, pesquisadora, escritora e quilombola.

Dia 2. Terça. 19h às 21h.

Teatro.

Grátis.

 Acessível.

Ingressos 1 hora antes.

Ateliê Aberto Ilustrado

TROCAS E OLHARES “ARTE NAÏF

Espaço no qual o público poderá desfrutar das obras naïfs que compõem o projeto e vivenciar mediações e oficinas em artes visuais. A grafiteira Giulia Zen irá conversar com o público sobre as obras e propor atividades que despertam a criatividade e o olhar sensível para a arte naïf.

Até 26/5.

Terça a sexta, 13h30 às 21h30.

Sábados, domingos e feriados, 9h30 às 17h30.

Área de Exposição.
Grátis.

 Acessível.

Intervenção

ARTE PELAS PAREDES

Com Karen DoloreZ

A artista têxtil e visual apresenta sua arte em crochê na parede da Comedoria. Seu trabalho resgata a importância da mulher tecelã na história e é uma ferramenta para contestação de padrões sociais.

Terça a sexta, 13h30 às 21h.

Sábados, domingos e feriados, 10h às 17h30.

Comedoria.
Grátis.



ACERVO SESC DE ARTE

O Sesc possui uma ampla coleção de obras de diversos artistas, em sua maioria nacionais. Essas telas, instalações, esculturas e trabalhos em outros formatos estão em exposição permanente nas unidades de todo o estado, em diferentes espaços. Procure conhecê-las em sua visita!

Cinema

SALA SESC DE CINEMA

Sempre aos domingos, o melhor do cinema produzido no mundo, filmes premiados nos principais festivais e apontados pela crítica como referência por incorporarem elementos inovadores à linguagem cinematográfica.

Exibição

MONSTER

(Kaibutsu)

JPN, 2023, 126' | Dir: Hirokazu Kore-Eda

Elenco: Sakura Andô, Eita

Nagayama, Soya Kurokawa.

Uma mãe sente que há algo errado quando seu filho começa a se comportar de maneira estranha. Ao descobrir que um professor é o responsável, ela vai até a escola exigindo saber o que está acontecendo. Enquanto o caso se desenrola pelos olhos da mãe, do professor e da criança, a verdade começa a surgir.

Dia 7. Domingo.

17h.

Teatro.

Grátis.

 12 Acessível.

Ingressos 1

hora antes.

Exibição

MEU AMIGO ROBÔ

(Robot Dreams)

ESP, FRA, 2024, 102' | Dir: Pablo Berge

DOG mora em Manhattan e está cansado de

ficar sozinho. Um dia ele decide comprar um

robô para ser seu companheiro. A amizade

deles floresce, até que se tornem inseparáveis,

ao ritmo de Nova York nos anos 80. Em uma

noite de verão, DOG, com muita tristeza, é

obrigado a abandonar ROBÔ na praia. Será

que eles vão se encontrar novamente?

Selecionado no Festival de Cannes 2023.

Dia 14. Domingo.

17h.

Teatro.

Grátis.

 10 Acessível.

Ingressos 1

hora antes.

Exibição

A SALA DOS PROFESSORES

(Zbornica)

Croácia, 2021, 126' | Dir: Sonja Tarokić

Elenco: Marina Redzepovic, Stojan Matavulj, Nives Ivankovic

Anamarija começa um novo trabalho como conselheira em uma escola, que é um lugar cheio de pequenos conflitos e panelinhas. Inicialmente, ela tenta ficar fora dos jogos de poder da diretora, professores e pais e apenas fazer seu trabalho com as crianças. Mas, à medida que conhece melhor o sistema, ela entende que, para sobreviver, se deve sacrificar sua integridade e jogar seu próprio jogo, na sala dos professores.

Dia 21. Domingo.
17h.

Teatro.

Grátis.

14  Acessível.

Ingressos 1 hora antes.

Exibição

MARTE UM

BRA, 2022, 115' | Dir: Gabriel Martins

Elenco: Rejane Faria, Carlos Francisco, Camilla Damião.

Os Martins, família negra de classe média baixa, seguem a vida entre seus compromissos do dia a dia e seus desejos e expectativas, mesmo com a tensão de um governo conservador que acaba de assumir o poder no país. Em meio a esse cotidiano, Tércia cuida da casa enquanto passa por crises de angústia, Wellington quer ver o filho virar jogador de futebol profissional, Eunice tem um novo amor e o pequeno Deivinho sonha em colonizar Marte. indicado brasileiro ao Oscar 2023.

Dia 28. Domingo.
17h.

Teatro.

Grátis.

16  Acessível.

Ingressos 1 hora antes.



Cinema Monster

CINECLUBE

Espaço semanal dedicado à fruição cinematográfica por meio da exibição de filmes, que construíram a linguagem e deixaram sua marca na história do cinema mundial.

Exibição

A CRIADA

(Ah-ga-ssi)

KOR, 2015, 94' | Dir: Park Chan-Wook

Elenco: Kim Min-Hee, Tae-ri Kim, Jung-woo Ha
Coreia do Sul, anos 1930. Durante a ocupação japonesa, uma jovem é contratada para trabalhar para uma herdeira nipônica, que leva uma vida isolada ao lado do tio autoritário. Só que ela e um vigarista planejam roubar sua fortuna. Tudo corre bem com o plano, até que aos poucos começa ela compreender as motivações da herdeira. premiado com o Troféu Vulcão, no Festival de Cannes 2016.

Exibição

SIERRANEVADA

ROU, FRA, BIH, HRV, MKD, 2016,

173' | Dir: Cristi Puiu

Elenco: Mirela Apostu, Ilona Brezoianu, Mara Elena Andrei

Lary vai com a esposa à casa da família, para uma reunião de um ano desde a morte do pai. Lá eles encontram outros familiares, das mais diversas gerações. Todos aguardam a chegada de um padre da Igreja Ortodoxa para realizar uma oração e benzer a casa. Enquanto esperam, as conversas paralelas revelam desde banalidades da vida cotidiana até conflitos entre alguns integrantes. Indicado Palma de Ouro no Festival de Cannes em 2016.

Dia 9. Terça. 20h.

Teatro.

Grátis.

18  Acessível.

Ingressos 1 hora antes.

Dia 16. Terça. 20h.

Teatro.

Grátis.

14  Acessível.

Ingressos 1 hora antes.

Exibição

UMA PROMESSA

(Spaccapietre)

ITA, FRA, 2020, 104' | Dir: Gianluca
e Massimiliano De SerioElenco: Salvatore Esposito, Samuele
Carrino, Lica Lanera,

Sob o sol escaldante do sul da Itália, Angela trabalha nos campos onde é explorada impunemente. Um dia ela não volta para casa. Esta perda trágica e misteriosa obriga Giuseppe e seu filho Antò a procurá-la e iniciar uma busca, sem volta, pela verdade.

**Dia 23. Terça.
20h.**

Teatro.

Grátis.

16  Acessível.Ingressos 1
hora antes.

Exibição

O SUL

(El Sur)

ESP, FRA, 1983, 95' | Dir: Víctor Erice

Elenco: Omero Antonutti, Sonsoles
Aranguren, Icíar Bollaín

Para a jovem Estrella, seu pai faz parte de um mundo misterioso pelo qual ela é fascinada. Vivendo no norte da Espanha, ela é obcecada pelos segredos do sul, escondidos nos traços e na personalidade do pai. Quando Estrella cresce, descobre que o homem ainda é apaixonado por um amor de seu passado.

**Dia 30. Terça.
20h.**

Teatro.

Grátis.

14  Acessível.Ingressos 1
hora antes.

Cursos, Oficinas e Encontros

AÇÕES PARA A CIDADANIA

Aula aberta

EDUCAÇÃO E TRANSFORMAÇÃO, ENTENDENDO A LEI MARIA DA PENHA

Encontro voltado para profissionais da educação, com base na Lei 14.164, que inclui a violência contra a mulher no currículo da educação básica, o curso visa sensibilizar para a problemática da violência doméstica, promover a cultura da equidade de gênero e combater a naturalização e reprodução de comportamentos machistas e sexistas. Aula inaugural com Vânia Lima, mãe, atriz, arte educadora, escritora e pedagoga.

Dia 4. Quinta.

19h30 às 21h30.

Teatro.

Grátis.

 Acessível.

Ingressos 1 hora antes.

Bate-papo

SOU + AS NEGRAS

Com Afreekassia

Roda de conversa e performance com a DJ, artista visual, RP e modelo Afreekassia, conectando ritmos, vivências e estéticas da diáspora africana. A atividade do Sesc integra a programação do projeto Desbravando Talentos na Periferia, que acontece na Casa do Hip Hop, realizado pelo coletivo Afro Black.

Dia 13. Sábado.

15h às 17h.

Teatro.

Grátis.

 Acessível.

Ingressos 1 hora antes.

VIVA A DIVERSIDADE - O BRINCAR É PARA TODAS AS PESSOAS

Seminário com ações formativas sobre o brincar em suas múltiplas formas, visando profissionais da educação infantil e ensino fundamental das redes pública e privada. Uma realização da Secretaria Municipal de Educação e Sesc, com o apoio da Aliança pela Infância e Comitê Paralímpico Brasileiro.

Debate

TECNOLOGIAS ANCESTRAIS

Abertura: Letícia Zero (Aliança pela Infância), Bruno Roza (Secretário Municipal de Educação)
Participantes: Ari Borsetti Junior (professor de educação física), Agatha Valeriano (coordenadora pedagógica EM Aracy Moraes Terra), Luiz Marcos Dias (professor de educação básica).
Mediação: Thiago Henrique Corrêa (UFTM-MG).

Palestra

ESPORTES PARA TODAS AS PESSOAS

Participantes: Filipe Barboza (Comitê Paralímpico Brasileiro - CPB), Gabriella Figueiredo (Unicamp), Mey van Munster (UFSCar). Mediação: David Farias Costa (CPB).

Palestra

ESPAÇOS QUE INCLUEM

Participantes: Guilherme Blauth (Quintais Brincantes), Ursula Troncoso (urbanista/Ateliê Navio), Rosana Abrunhosa de Souza (Sesc SP) e Lu Ahamy Mirim (EtnoCidade). Mediação: Renata Meirelles (Território do Brincar).

Palestra

DIÁSPORAS BRINCANTES

Participantes: Fabiano Maranhão (Sesc SP), Jobana Moya (Base Warmis - Convergência das Culturas) e Gabriela Romeu (Projeto Infâncias).
Mediação: Roquinho (Carretel Cultural).


Dias 16 e 17.

Transmissão ao vivo pelo [youtube.com/sescpiracicaba](https://www.youtube.com/sescpiracicaba)

Dia 16. Terça. 8h às 11h.

Ginásio.
Grátis.


16 Inscrições on-line a partir do dia 1.

 Acessível.

Dia 16. Terça. 13h30 às 16h30.

Ginásio.
Grátis.

16 Inscrições on-line a partir do dia 1.

 Acessível.

Dia 17. Quarta. 8h às 11h.

Ginásio.
Grátis.


16 Inscrições on-line a partir do dia 1.

 Acessível.

Dia 17. Quarta. 13h30 às 16h30.

Ginásio.
Grátis.

16 Inscrições on-line a partir do dia 1.

 Acessível.


Bate-papo

DJAMILA RIBEIRO

No mais pessoal e delicado de seus livros, a filósofa revisita sua infância e adolescência para discutir temas como ancestralidade negra e os desafios de criar filhos numa sociedade racista. O relato se dá na forma de cartas à sua avó Antônia, carinhosa e amorosa, conhecedora de ervas curativas e benzedeira muito requisitada, que morava em Piracicaba. Considerada pela BBC como uma das 100 mulheres mais influentes do mundo, coordenadora da coleção Feminismos Plurais, Djamila é autora dos livros "Lugar de Fala", "Quem tem medo do Feminismo Negro?", e "Pequeno manual antirracista" (Prêmio Jabuti).

**Dia 26. Sexta.
19h30.**

Ginásio.
Grátis.

 Acessível.
Ingressos a partir das 13h15.

EXPRESSÃO LIBRAS, ARTE E CULTURA SURDA

O projeto, protagonizado por artistas e profissionais surdos, propõe o debate a experimentação de atividades diversas. Uma oportunidade de convivência, aprendizado e troca entre a comunidade surda e ouvinte. Parceria com Assupira - Associação de Surdos Libras Piracicaba.

**Dia 21. Domingo.
14h às 16h.**

Sala de Expressão Corporal.

Grátis.

 10

 Acessível.
 Libras.

Bate-papo

SURDEZ E VIOLÊNCIA

A falta de informação a respeito dos tipos de violência pode colocar as pessoas em maior situação de vulnerabilidade. Este encontro visa discutir as interfaces da surdez e viabilizar informações adequadas sobre os diferentes tipos de violência, bem como sobre as melhores formas de buscar ajuda. Com Leandro Viturino dos Santos, professor universitário e professor de Libras, e Profa. Me. Raíssa Tostes, psicóloga, professora do Departamento de Psicologia da UFSCar.

Feira

QUE FEIRA É ESSA? - ARTE E COMIDA POR MÃOS DIVERSAS

Feira com exposição e venda de produtos de representantes de diferentes iniciativas de Piracicaba e região, que fomentam a inclusão produtiva, a geração de renda e o desenvolvimento comunitário. Participações: Potência Afro, Quebrada Criativa, Feira Vegana e Agroecológica, Comunidade que Sustenta a Agricultura (CSA) - Piracicaba, Feira Preta, Feira do Bem, PirArte, Kalidoskopeo, Centro do Professorado Paulista, Collab Aroma, Café e Arte Rede Guandu.

ARTES VISUAIS

Palestra

TROCAS E OLHARES “ARTE NAÏF” - CONVIDA DIONE CARLOS

Lançamento do projeto de formação de professores e educadores em artes visuais. O conteúdo do material, produzido para que os participantes possam utilizá-lo nas instituições em que trabalham, lança mão de obras naïfs do Acervo Sesc de Arte Brasileira, para estimular a experiência estética como fenômeno em si e também como disparador de processos de transformação individual e social. A proposta é baseada na Abordagem Triangular, da educadora e pesquisadora Ana Mae Barbosa.

Dia 21. Domingo.
13h às 17h.Praça.
Grátis.**L****Dia 2. Terça. 20h.**Teatro.
Grátis.**18** Inscrições
on-line a partir
do dia 1.

♿ Acessível.

**Ações para a cidadania** Djamila Ribeiro

CINEMA

Aula aberta

LABORATÓRIO AUDIOVISUAL ABERTO

Um experimento baseado na prática e discussão da linguagem e produção cinematográfica.


Partindo de diferentes propostas e abordagem a cada encontro, construiremos um espaço de estudo e do fazer cinematográfico, produzindo, reproduzindo e experimentando com diferentes técnicas e práticas do cinema. Dividido em duas partes, iniciará com discussões teóricas e análise de cenas representativas de diferentes filmes, para depois os participantes usarem os equipamentos de filmagem para começar a dar vida às suas ideias.

Dias 4 e 25.**Quintas. 18h30 às 21h30.**

Espaço de Tecnologias e Artes.

Grátis.

14 Inscrições on-line a partir do dia 1.

 Acessível.**DANÇA**

Oficina

POÉTICAS DO ENCANTAMENTO:**FREVO NA ENCRUZILHADA****Com Marina Souza, do Risoflora Pernambuco**


A oficina é um convite às encruzilhadas inventivas da dança frevo, suas gingas, mandingas e firulas que são, sobretudo, o poder de acender memórias de (re)existência para manter-se mirando adiante e fazendo pulsar a vida. Dancemos! Viva o frevo!

Dias 6 e 13.**Sábados. 14h às 16h.**

Sala de Expressão Corporal.

Grátis.

L Senhas 30 minutos antes.

 Acessível.**Dança** Poéticas do encantamento: frevo na encruzilhada

JOVENS

JUVENTUDES

Destinado a adolescentes e jovens com idade entre 13 e 29 anos e, também, a profissionais interessados pelas discussões que permeiam esse universo etário, tem como base as diretrizes de reconhecimento dos territórios e acolhimento das juventudes por meio da criação de diálogos e trocas, a promoção da formação de vínculos, o respeito à diversidade cultural e valorização da participação juvenil na construção e na condução das ações.

Oficina

LABORATÓRIO MUSICAL

Jovens que curtem música se encontram para trocar ideias, experimentar e criar novos beats, letras, melodias e rimas. Não precisa saber tocar, nem cantar, basta se interessar pelo universo musical. A participação é livre. Atividade exclusiva para jovens.

Quartas. 18h às 21h.

Teatro.
Grátis.

12

 Acessível.

MIX

Diversas expressões da arte, todas juntas e misturadas, num ponto de encontro para jovens aprenderem e curtirem novas experiências criativas.

Curso

PLAY NA DANÇA

Que tal aprender a dançar, fazer coreografias e gravar vídeos?

O ponto de encontro "Play na dança" convida você para aprender diversos ritmos e estilos de dança com técnicas para gravação de vídeos para redes sociais. Cada domingo, um estilo, uma coreografia e um vídeo: Jazz Funk, Dança urbana, K-Pop e Hip Hop.

De 7 a 28.

Domingos. 14h às 17h.

Sala de Expressão Corporal.
Grátis.

14 Senhas 30 minutos antes.

 Acessível.

Aula aberta

DANÇA BON ODORI

Com Grupo Kimie Buyo de Danças Folclóricas Japonesas

Dança folclórica japonesa, que representa os movimentos das atividades de semear, plantar, colher, pescar e agradecer a natureza pela água, ar, sol e chuva, sempre reverenciando a alma dos antepassados. Esta atividade compõe o projeto “Isto é Japão!”.

Dia 7. Domingo.

13h às 14h.

Comedoria.

Grátis.

 Acessível.

LITERATURA

EMCONTOS

Momentos de encontros e contos!

Destaques para apresentação, conversas e criação da diversidade do gênero de contos, as são obras literárias curtas.

Oficina

OFICINA DE ESCRITA AFROFUTURISTA

Tem por objetivo a criação de contos fantásticos afrofuturistas. Serão abordadas as nuances e as sutilezas da criação ficcional, bem como as estruturas textuais que levam à produção de uma boa história. Por meio de exercícios simples os participantes serão incentivados a criar realidades por meio da escrita. Com Fábio Kabral, considerado referência do afrofuturismo no Brasil, autor dos livros: "Ritos de passagem", "O Caçador Cibernético da Rua 13", "A Cientista Guerreira do Facão Furioso" e "O Blogueiro Bruxo das Redes Sobrenaturais".


De 11 a 19.

Quintas e sextas.

19h30 às 21h30.

Sala do Curumim.

Grátis.

 Inscrições on-line a partir do dia 1.

Oficina

SHODÔ - ESCRITA JAPONESA

Com Jônatas Suzuki

Nesta oficina contaremos um pouco da história do Shodô e seus estilos. Por meio de atividades práticas, os participantes desenvolverão algumas técnicas introdutórias para experimentar a caligrafia japonesa e escrever um ideograma. Esta atividade compõe o projeto “Isto é Japão!”.

Dia 13. Sábado.

10h, 11h, 13h e 14h.

Comedoria.

Grátis.

 Acessível.

Biblioteca

DICA DE LEITURA: O AVESSO DA PELE

Neste mês nossa dica de leitura é o livro "O Averso da Pele" de Jeferson Tenório, que conta a história de Pedro, que, após a morte do pai, assassinado numa desastrosa abordagem policial, sai em busca de resgatar o passado da família e refazer os caminhos paternos. Com uma narrativa sensível e por vezes brutal, Jeferson Tenório traz à superfície um país marcado pelo racismo e por um sistema educacional falido, e um denso relato sobre as relações entre pais e filhos.

MEIO AMBIENTE

CLUBE DA HORTA

Atividades no Quintal Agroecológico do Sesc Piracicaba. Encontros independentes, sempre aos sábados, das 10h às 11h30.

Oficina

SEMENTES TRADICIONAIS: RESGATE, TRADIÇÃO E RESISTÊNCIA

Com Aline González, comunicadora e educadora agroecológica, da La Huertita

O que são sementes crioulas? Também chamadas de sementes tradicionais, são cultivadas de geração em geração por agricultores, comunidades indígenas e tradicionais, tendo um papel fundamental na preservação da biodiversidade. Nesta oficina, iremos conversar sobre a importância delas, além de realizar seu plantio.

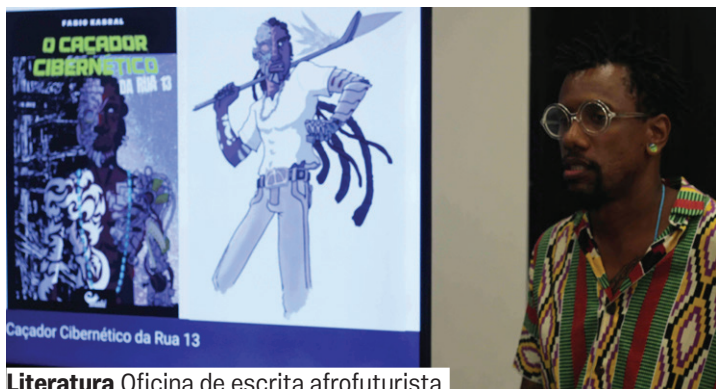
Dias 6 e 20.

Sábados. 10h às 11h30.

Horta.

Grátis.

L Senhas 30 minutos antes.



Literatura Oficina de escrita afrofuturista

Oficina

SERÁ QUE ESSE MATO É MATO?**Com Aline González, comunicadora e educadora agroecológica, da La Huertita**

PANC significa "plantas alimentícias não convencionais". Elas estão presentes onde você menos imagina: no seu quintal, na sua horta, na mata, nas ruas, e podem ser usadas em inúmeros preparos. Nesta oficina, iremos descobrir e resgatar esses diversos sabores.

Dias 13 e 27.**Sábados. 10h às 11h30.**

Horta.

Grátis.

Recomendado para crianças a partir dos 7 anos.

Bate-papo

ENTREVIVÊNCIAS: A EXPERIÊNCIA DE TROCAS NO ASSENTAMENTO SEPÉ TIARAJU

Através de um curta-metragem e bate-papo com os agricultores do assentamento Sepé Tiaraju, Hermes Lopes e Edna Dela Noce, refletem sobre a importância das vivências para impulsionar a transformação da monocultura de cana-de-açúcar em exuberantes florestas produtivas. As histórias compartilhadas revelam não apenas a mudança na paisagem, mas também uma união poderosa entre campo e cidade. Esta atividade compõe a XI Jornada Universitária pela Reforma Agrária (JURA), da ESALQ/USP.

Dia 12. Sexta.**19h30 às 21h.**

Teatro.

Grátis.

L Ingressos 1 hora antes.

Encontro

FÓRUM ENGRENAGEM

Formado por iniciativas de diferentes áreas que atuam em colaboração para o fortalecimento, visibilidade e apoio mútuos. As ações do grupo visam transformar nosso território em um lugar mais justo, inclusivo e sustentável.

Dia 21. Domingo.**14h30 às 17h.**

Espaço de Tecnologias e Artes.

Grátis.

L

 Acessível.

 Libras.

**Meio Ambiente** Entrevivências: A experiência de trocas...

MÚSICA

Intervenção

TAIKO

Com o grupo Shido Dojo de Piracicaba

Intervenção de Taiko, tradicional tambor do Japão. Instrumento que faz parte da cultura japonesa e ao longo de toda sua história foi utilizado de diversas formas, dentre elas, podemos destacar o uso como meio de comunicação, na religião, em festivais, na guerra e no teatro. Esta atividade faz parte do projeto “Isto é Japão!”.

Dia 21. Domingo.

13h às 14h.

Comedoria.

Grátis.

  Acessível.

SAÚDE

INSPIRA - AÇÕES PARA UMA VIDA SAUDÁVEL

A cultura de saúde refere-se ao conjunto de crenças, atitudes, comportamentos e práticas relacionadas à saúde que são valorizadas e adotadas por uma determinada comunidade ou sociedade. Envolve a forma como as pessoas percebem, compreendem e abordam a saúde e o bem-estar em suas vidas diárias. Uma boa cultura de saúde é caracterizada por hábitos e comportamentos que promovem a prevenção de doenças e a manutenção de um estilo de vida saudável. A programação contará com oficinas que reforçam o olhar para a saúde, como fator de influência e harmonia nas relações interpessoais.

Oficina

SAÚDE, PLANTA E SABERES INDÍGENAS

Com a indígena Ava Guarani e a etnopolitóloga Fabiane Medina

A partir de relatos, abordaremos nesta oficina a saúde na relação com as plantas pelas práticas tradicionais de saúde, com base na ancestralidade brasileira, que são executadas principalmente por mulheres raízeras, como garrafadas, emplastos e outras.

Dia 13. Sábado.

14h às 16h.

Espaço de

Tecnologias

e Artes.

Grátis.

  Acessível.

Oficina

COSMÉTICOS NATURAIS**Com a indígena Ava Guarani e a etnopolitóloga Fabiane Medina**

Aprenda sobre a cosmetologia natural, a partir de uma perspectiva indígena, de como essas plantas e preparados são utilizados no dia a dia, muitas das quais são base para os cosméticos atuais.

Dia 14. Domingo.**10h às 12h.**

Espaço de Tecnologias e Artes.

Grátis.

14  Acessível.

Oficina

ARTE E PSICANÁLISE: PERFORMANCE NOMES DE MULHER**Com os psicanalistas Pedro Choairy e Patricia Olandini**

Intervenção que tem como fio condutor, canções que trazem a marca de nomes de mulher, sustentando a tensão das não-todas e múltiplas mulheres que nos habitam e com quem nos relacionamos. Seguido de um bate papo, relacionando arte e psicanálise.

Dia 18. Quinta.**19h às 22h.**

Teatro.

Grátis.

16 Ingressos 1 hora antes.

 Acessível.**TEATRO**

Bate-papo

O AVESSE DA PELE - DO LIVRO AO PALCO Com Coletivo Ocutá

Atores do elenco do espetáculo "O avesso da pele", montagem teatral oficial do premiado romance escrito por Jeferson Tenório (vencedor do prêmio Jabuti 2021 na categoria Romance Literário) contam sobre o processo de adaptação do livro para o palco.

Dia 24. Quarta.**20h às 21h.**

Sala de Expressão Corporal.

Grátis.

14  Acessível.

Senhas 30 minutos antes.

**Teatro** O avesso da pele - do livro ao palco

TECNOLOGIA E ARTES

ISTO É JAPÃO!

Uma imersão na cultura japonesa, abordando o comportamento habitual, o artesanato, o esporte, a dança, o mangá e um pouco do idioma serão apresentados neste mês de abril como reconhecimento e homenagem a este país, que mesmo com a distância geográfica os seus costumes têm uma influência enorme no Brasil.

Curso

BORDADO SASHIKO - GESTO ANCESTRAL**Com Ivy Ota Calejon, cenógrafa e especialista em artes-manuais**

O curso tem como objetivo investigar a técnica ancestral do bordado japonês Sashiko, em sua pesquisa "Ota, um corpo ausente". Do contexto histórico à compreensão da técnica do estilo Moyozashi. Tão complexo quanto singelo, historicamente os gestos simples do sashiko atuavam na manutenção da vida, compondo com uma métrica cheia de significado simbólico. É também relacionado ao reuso de peças e roupas, assim como criação de estampas em diferentes tecidos.

Oficina

KOKESHI DE AMIGURUMI**Com Erika Mori, artesã**

Você sabe fazer crochê, ou sabe os pontos básicos? Venha aprender a fazer uma kokeshi, bonequinha japonesa em amigurumi, e seja uma "amigurumeira".

De 3 a 24.**Quartas. 19h às 22h.**

Espaço de Tecnologias e Artes.

Grátis.

16 Inscrições on-line a partir do dia 1. Acessível.**Dias 4 e 11.****Quintas. 14h às 17h.**

Espaço de Tecnologias e Artes.

Grátis.

16 Inscrições on-line a partir do dia 1. Acessível.

Curso

ENCADERNAÇÃO JAPONESA

Com **Silvana Razzé, da Colipano artesanato**

Técnica milenar que resistiu ao tempo porque se destaca pela simplicidade da confecção. Os métodos tradicionais japoneses de encadernação se diferenciam por utilizarem apenas costuras com linha que atravessam os papéis. Entre as costuras 4 variantes são chamadas básicas, a chamada yotsume toji, uma encadernação japonesa de quatro furos, a koki toji ou encadernação nobre, a kikko toji conhecida como casco de tartaruga e a costura asa-no-ha toji, conhecida como folha de cânhamo.


De 6 a 27.

Sábados. 10h às 13h.

Espaço de Tecnologias e Artes.

Grátis.

16 Inscrições on-line a partir do dia 1.

 Acessível.

Oficina

ORINUNO - DOBRADURA EM TECIDO

Com **Selma Mizuno, artesã**

Técnica que combina a tradição japonesa com a criatividade contemporânea. Nesta oficina o participante vai conhecer um pouco mais sobre o orinuno e aprender a fazer seu próprio porta-cartões.

Dia 7. Domingo.

10h, 11h, 13h e 14h.

Espaço de Tecnologias e Artes.

Grátis.

12 Senhas 30 minutos antes.

 Acessível.



Tecnologias e Artes Orinuno - dobradura em tecido

Oficina

MUNDO ENCANTADO DO ORIGAMI


Com Ruth Suzuki

Técnica que utiliza papel para criar diversos origami, palavra japonesa composta do verbo dobrar (ori) e do substantivo papel (kami). A oficina objetiva estimular a concentração, a memória, a criatividade, o desenvolvimento da autoestima, a socialização e a afetividade, aspectos que contribuem com o desenvolvimento integral da criança.

Dia 20. Sábado.
10h, 11h, 13h e 14h.

Comedoria.
Grátis.

12 Senhas 30 minutos antes.

 Acessível.

Oficina

METODOLOGIAS ÁGEIS À MODA JAPONESA


Com Fábio Baldin, Gerente de Projetos

Conheça as metodologias ágeis inspiradas pela eficiência japonesa como Kaizen e Kaban. Aprenda como integrar harmonia, simplicidade e melhoria contínua em suas práticas diárias, tanto no ambiente de trabalho quanto na vida pessoal. Ideal para quem busca um entendimento profundo da agilidade com um toque cultural distinto.

Dia 2. Terça.
19h30 às 21h30.

Espaço de Tecnologias e Artes.
Grátis.

16 Inscrições on-line a partir do dia 1.

 Acessível.

Oficina

ENCONTRO DEV


Com Alexandre de Paula, desenvolvedor de software

Este encontro reúne desenvolvedores de software experientes ou iniciantes, para trocar experiências. O objetivo é aumentar o conhecimento sobre tecnologia e despertar a curiosidade e o interesse na área. Ideal para quem gosta ou quer saber mais sobre como os aplicativos e programas são feitos.

Dia 5. Sexta.
19h30 às 21h30.

Espaço de Tecnologias e Artes.
Grátis.

16 Inscrições on-line a partir do dia 1.

 Acessível.

Ateliê

ATELIÊ ABERTO DE COSTURA E AFINS

Com a artista Cibele Monteiro

Espaço aberto de trocas e experiências em ateliê, costura e afins. Com algumas máquinas de costura disponíveis, em horário livre para aqueles que gostariam de trabalhar na arte da costura e correlatas, permitindo criar, trocar experiências e dar continuidade a projetos. Necessário trazer seus materiais. Não há pré-requisito.

De 12 a 26.

Sextas. 14h às 17h.

Comedoria.

Grátis.

14  Acessível.

Senhas 30 minutos antes.

Oficina

TINGIMENTO NATURAL: DA PLANTA AO AZUL ÍNDIGO

O azul sempre foi uma cor carregada de mistérios, poucas plantas nos apresenta a cor em suas flores. Aprenda o processo complexo, porém natural, de extrair a cor azul vegetal e tingir tecidos. O participante presenciará a montagem de uma panela de tingimento com pigmento natural e entenderá a magia que esse ofício com 8 mil anos de domínio humano carrega.


Dia 14. Domingo.

13h às 17h.

Espaço de Tecnologias e Artes.

Grátis.

16 Senhas 30 minutos antes.

 Acessível.

Oficina

AÇÃO POÉTICA: PALAVRAS BORDADAS SIGNIFICAM O QUÊ?

Com Rochele Beatriz

Os passeantes são convidados a bordar "palavras-tempo", palavras que representam o aqui e o agora sobre o tecido. Cada nova palavra bordada abre possibilidade de criar coletivamente formas de uni-las com ou sem sentido, formar duplas, frases, poesias. A ideia é estimular esse potencial criador, deixar com que as pessoas se expressem livremente, se conectem com o outro sem saber e criem enredos.

Dia 27. Sábado.

13h às 16h.

Praça.

Grátis.

L

ESPAÇO DE TECNOLOGIAS E ARTES

Misto de laboratório, ateliê e lugar de aprendizado, o ETA incentiva a autonomia criativa e o fazer coletivo por meio de oficinas, cursos e residências. O foco são as atividades relacionadas à cultura e à arte, a partir de ferramentas e suportes das tecnologias ancestrais, digitais, analógicas e sociais. Em diversas unidades.

Esporte e Atividade Física

Recreação

RECREAÇÃO ESPORTIVA LIVRE

Atividades recreativas não programadas, praticadas pelo público, utilizando-se de infraestrutura e materiais do Sesc (espaço, bolas, raquetes, redes, etc.).

Terças a sextas.
13h30 às 21h30.
Sábados e
domingos. 9h30
às 17h30.
Quadra externa.
Quartas e sextas.
20h às 21h30.
Sábados e
domingos. 12h30
às 15h.

Ginásio.
Grátis.

L

Recreação

RECREAÇÃO DE VÔLEI

Recreação livre (não orientada) da modalidade vôlei.

Quartas e sextas.
18h30 às 20h.
Sábados e
domingos. 15h às
17h30.

Ginásio.
Grátis.

12

Recreação

RECREAÇÃO DE VÔLEI FEMININO

Recreação livre (não orientada) da modalidade vôlei, exclusivo para o público feminino.

Quartas e sextas.
18h30 às 20h.

Ginásio.
Grátis.

12

Recreação

RECREAÇÃO DE BASQUETE

Recreação livre (não orientada) da modalidade basquete.

Terças e quintas.
20h às 21h30.
Sábados. 9h30 às
13h.

Ginásio.
Grátis.

12

Recreação

RECREAÇÃO DE QUIMBOL

Recreação livre (não orientada) da modalidade quimbol.

Domingos. 10h às
12h.

Ginásio.
Grátis.

12

Recreação

RECREAÇÃO DE FUTSAL

Recreação livre (não orientada) da modalidade futsal.

Sábados. 15h às
17h30.
Domingos. 9h30
às 15h.

Ginásio.
Grátis.

12

Recreação

RECREAÇÃO DE FUTSAL FEMININO

Atividade recreativa da modalidade futsal, exclusivamente para o público feminino.

**Terças e quintas.
20h às 21h30.**

Ginásio.
Grátis.

12

Recreação

RECREAÇÃO DE FUTSAL PARA SURDOS

Futsal para surdos.

**Sextas. 18h30 às
21h30.**

Quadra Externa.
Grátis.

L

Aula aberta

RECREAÇÃO MINI ESPORTES

Com educadores do Sesc

Atividades recreativas com diversas modalidades esportivas para práticas em espaços reduzidos e com diferentes formas de participação.

**Domingos. 14h às
17h.**

Ginásio.
Grátis.

L

Recreação

RECREAÇÃO AQUÁTICA

**Terças a sextas.
13h30 às 21h30.**

Piscina.

● Grátis

■ R\$20,00

▲ R\$40,00

L

Curso

GINÁSTICA MULTIFUNCIONAL

**Terças a sextas.
13h30 às 21h30.**

**Sábados. 9h30 às
16h30.**

**Domingos. 9h30
às 13h30.**

Sala de Expressão
Corporal.

L

Curso

GINÁSTICA MULTIFUNCIONAL IDOSOS

**Terças a sextas.
13h35 às 18h05.**

Sala de Expressão
Corporal.

60 anos.

Aula aberta

AULA DA GMF

**Terça à quinta.
14h30 às 15h30.**

**Quartas. 19h30
às 20h30.**

**Terças e quintas.
18h30 às 19h30.**

Sala de Expressão
Corporal.

Grátis.

16

Curso

ESPORTE CRIANÇA

**Terças e quintas.
18h30 às 19h20
e 19h30 às
20h20.**

Sala de Expressão
Corporal.
De 3 a 6 anos.

Aula aberta

**AULA HISTORIADA - HISTÓRIAS
DAS OLIMPÍADAS
Com Daniela Quast**

**Dia 4. Quinta.
18h30 às 19h30
e 19h30 às
20h30.**

Sala de Expressão
Corporal.
De 3 a 6 anos.

Curso

ESPORTE CRIANÇA

**Quartas e sextas.
14h30 às 17h30.
Sábados. 9h30 às
12h30.**

Ginásio.
De 6 a 10 anos.

Aula aberta

**AULA HISTORIADA - HISTÓRIAS
DAS OLIMPÍADAS
Com Daniela Quast**

**Dia 5. Sexta.
14h30 às 17h30.**

Ginásio.
De 6 a 10 anos.

Curso

ESPORTE JOVEM

**Terças e quintas.
16h30 às 18h30.**

Ginásio.
De 10 a 13 anos.

Curso

ESPORTE JOVEM - BASQUETE

**Quartas e sextas.
das 16h30 às
18h.**

Ginásio.
De 13 a 17 anos.

Curso

ESPORTE JOVEM - VOLEIBOL

**Terças e quintas.
14h às 16h.**

Ginásio.
De 13 a 16 anos.

Curso

PRÁTICAS AQUÁTICAS

**Quartas e sextas.
14h30 às 15h30.
Sábados. 9h30 às
10h20 e 10h30
às 11h20.**

Piscina.
De 6 a 12 anos.

Curso

PRÁTICAS AQUÁTICAS

**Quartas e sextas.
15h30 às 16h20
e 18h30 às
19h20.**

Piscina.

12

Curso

HIDROGINÁSTICA

**Quartas e sextas.
16h30 às 17h30
e 19h30 às
20h20.**

Piscina.

12

Curso

CONDICIONAMENTO FÍSICO AQUÁTICO

**Quartas e sextas.
16h30 às 17h30
e 19h30 às
20h20.**

Piscina.

12

Curso

YOGA

**Terças e quintas.
16h30 às 17h20
e 20h30 às
21h20.**

**Quartas e sextas.
16h30 às 17h20
e 18h30 às
19h20.**

Sala de Expressão
Corporal.

12

Curso

ESPORTE ADULTO - CLUBE DO VÔLEI

**Quartas. 20h às
21h30.**

Ginásio.

16

Curso

**ESPORTE ADULTO - CLUBE DA
CORRIDA E CAMINHADA**

**Quartas e sextas,
18h30 às 20h.**

Sala de Expressão
Corporal.

16

Curso

ESPORTE ADULTO - BADMINTON

**Terças e quintas.
18h30 às 20h.**

Ginásio.

16

Curso

ESPORTE ADULTO - INICIAÇÃO AO VÔLEI**Terças e quintas.
18h30 às 20h.**

Ginásio.

16

Curso

ESPORTE PARA IDOSOS - VÔLEI**Terças e quintas.
16h às 17h.**

Ginásio.

60 anos.

Curso

ESPORTE PARA IDOSOS - QUIMBOL**Terças e quintas.
17h às 18h.**

Ginásio.

60 anos.

**Dia 14. Domingo.
10h às 12h.**Sala de Expressão
Corporal.

Grátis.

L

Acessível.

Aula aberta

DANÇA CIRCULAR**Com Ana Flores**

Atividade realizada em roda, com a finalidade de promover união, centramento e um estado elevado de conexão consigo e com o outro, através das coreografias e músicas que trazem as diversas manifestações dos povos do mundo.

Intervenção

KENDO**Com o grupo Shido Dojo**

Esporte similar à esgrima, que foi desenvolvido pelos samurais e significa "caminho da espada". Entre as técnicas, existe o laido, arte de forma quase meditativa de desembainhar, cortar, perfurar e defender, com a espada japonesa, numa grande diversidade de situações. Esta atividade faz parte do projeto "Isto é Japão!".

**Dia 21. Domingo.
14h às 15h.**

Comedoria.

Grátis.

L

Acessível.

**Esporte e Atividade Física Kendo**

Crianças

CENA CRIANÇA

Apresentação de espetáculos para crianças e adultos que estimulam de maneira lúdica a criatividade, a imaginação e a reflexão.

Espetáculo

ELEGUÁ, MENINO E MALANDRO

Com Clã do Jabuti

Eleguá é um príncipe muito esperto. Todo mundo tem medo das suas artimanhas e malandricas de moleque. Mas um dia o menino botou o pé na estrada e foi descobrir o mundo. Andou de cidade em cidade, brincando, pulando e perambulando encontrou lugares e pessoas para ajudar e ser ajudado. Vivendo sua meninice nas ruas ele cresce, se apaixonava, amadurece, até que um dia decide voltar, mas nem tudo está como era antes.

**Dia 6. Sábado.
16h.**

Teatro.

● R\$10,00

■ R\$15,00

▲ R\$30,00

Grátis para crianças menores de 12 anos. **L**

♿ Acessível.

Espetáculo

DEIXA A SAMBALELÊ EM PAZ

Com Grupo Xingó

Sambalelê é calunga grande, mar de histórias recortadas em conchas pequenas que a gente pega na beira da praia e nem sempre consegue juntar. Um espetáculo cheio de música e encantaria, para todas as pessoas que acreditam na magia da amizade, na cumplicidade e no afeto. Papo reto contra o racismo, para que outras canções possam nascer para outras crianças e Sambahês e Sambahês.

**Dia 13. Sábado.
16h às 17h.**

Praça.

Grátis. **L**

Espetáculo

FEIO

Com Cia Grão de Cidadania

O espetáculo teatral, construído a partir da percepção de pessoas surdas cegas, é uma leitura do conto O Patinho Feio, de Hans Christian Andersen, que conta a história de um pequeno pato que, por ser "feio", é rejeitado por todos, começando pela mãe e irmãos.

**Dia 20. Sábado.
16h.**

Teatro.

● R\$10,00

■ R\$15,00

▲ R\$30,00

Grátis para crianças menores de 12 anos. **L**

♿ Acessível.

👤 Libras.

Espetáculo

QUIÇA

Com Circo da Veneta

Quiçá mergulha nas questões intrínsecas ao fazer circense, explorando temas universais como o erro, o acerto e a incerteza. Essas questões são trazidas como metáforas de nossa própria jornada na vida. Com números de monociclo, malabarismo, acrobacia, mágica e palhaçaria, os artistas surpreendem o público com suas habilidades e suas excentricidades, com momentos de risadas garantidas.

HOJE É DOMINGO...

Programações infantis sobre os mais variados temas, que estimulam o raciocínio, o movimento do corpo e a ludicidade.

Oficina

GIZ DE CERA DE ABELHA

Com Ana Luiza Bovoy, idealizadora do projeto Rainhas da Floresta

Ao contrário do giz convencional, cuja base é a parafina derivada do petróleo, por vezes acompanhada de componentes irritantes à pele e prejudiciais aos pequenos, o giz de cera natural é feito apenas com materiais seguros, tendo como base a cera de abelha. Atividade para crianças e seus responsáveis, irá ensinar de forma divertida sobre a importância das abelhas e como fazer seu próprio giz de cera natural.

Oficina

ABAYOMI - BONECA PRETA BRASILEIRA

Com Lena Martins, idealizadora das Abayomi

A Oficina do Bebê Abayomi é uma dinâmica de sensibilização, promove o fortalecimento da autoestima e o reconhecimento da identidade afro-brasileira. Durante a oficina com brincadeiras e músicas, cada participante confecciona um bebê negro, sem usar cola ou costura. Os materiais utilizados, são retalhos de malha, tecidos e ervas aromáticas.

**Dia 27. Sábado.
16h.**


Teatro.

● R\$10,00

■ R\$15,00

▲ R\$30,00

Grátis para crianças menores de 12 anos. [10](#)

 Acessível.

Dia 7. Domingo.

10h30 às 12h.

Sala do Curumim.

Grátis.

Recomendado para crianças maiores de 8 anos, acompanhadas por responsável. Senhas 30 minutos antes.

Dia 14. Domingo.

10h30 às 12h.

Sala do Curumim.

Grátis. [L](#)

Senhas 30 minutos antes.

Contaçãõ de história

REALEJO DE HISTÓRIAS

Com Cia Passarinho Contou

A oficial e verdadeira história e os moradores que criaram o Festival do Chapéu do alto do Piu, o vilarejo dos piados, a maior festa de chapéu-horta que se tem notícia.

Oficina

VIVÊNCIA: BORDADO PARA SENTIR

Com Rochele Beatriz

Através do ensino de dois pontos básicos de bordado livre, os participantes serão estimulados a refletir sobre a importância do brincar. A ideia é colocar o público frente a perguntas às quais normalmente nos esquecemos das respostas quando crescemos. Cada criança receberá um bastidor e no final da vivência levará para casa seu bordado e material para que possa explorar a técnica em outros locais.

Vivência

ESPAÇO LÚDICO

Especialmente planejado e destinado à valorização do brincar.

Vivência

ADVINHA ALIMENTOS

Através de dicas, brinque com as figuras e com a sua memória.

Vivência

QUE EMOÇÃO SOU EU?

Divirta-se ao descobrir qual emoção você é com esse jogo.

Vivência

PIXEL ARTE

Crie imagens ao pintar quadradinhos no papel.

Vivência

SELFIE COLORIDO

Complete o desenho e faça seu autorretrato.

Dia 21. Domingo.

10h30 às 12h.

Sala do Curumim.
Grátis. **L**

Dia 28. Domingo.

10h30 às 13h30.

Sala do Curumim.
Grátis.

Recomendado a crianças a partir de 5 anos, acompanhadas.

Sábados, domingos e feriados. 14h às 16h.

Sala do Curumim.
Grátis. 6 anos.

Dia 7. Domingo.

14h às 16h30.

Sala do Curumim.
Grátis. **L** Senhas 30 minutos antes.

Dia 14. Domingo.

14h às 16h30.

Sala do Curumim.
Grátis. **L** Senhas 30 minutos antes.

Dia 21. Domingo.

14h às 16h30.

Sala do Curumim.
Grátis. **L** Senhas 30 minutos antes.

Dia 28. Domingo.

14h às 16h30.

Sala do Curumim.
Grátis. **L** Senhas 30 minutos antes.

Vivência

ESPAÇO DE BRINCAR

O ambiente lúdico acolhe crianças e seus adultos de referência para incentivar os diversos brincades e valorizar as interações. A área interna é voltada para bebês e crianças até seis anos.

Oficina

BEBÊ, MÚSICA E MOVIMENTO

Com Cris Baroni, da Escola Harmonia

A proposta da atividade é trabalhar a consciência do movimento corporal em bebês, por meio de canções que estimulam o saltar, balançar, galopar e andar de diferentes modos. A atividade favorece a dança em família com o acolhimento do ser no colo, na ciranda de roda e a entrega dos movimentos corporais da natureza do ser como expressão livre.

Contação de história

CONTAÇÃO PARA BEBÊS: ROUPINHAS PARA O VENTO TINO

Com Pé de Brincadeira

O ventinho Tino queria uma roupa divertida para ir à festa da nuvenzinha Vaporosa. Ele percorre os varais das redondezas e experimenta um tanto de roupas e tecidos, até encontrar o tão desejado traje. A história é contada de pertinho, com os bebês e seus familiares bem próximos das contadoras de história, para facilitar a interação durante a narrativa. O espetáculo é permeado por músicas, sons, solfejos e belas surpresas.

Terça a sexta. 14h às 21h. Sábados, domingos e feriados. 10h às 17h.

Espaço de Brincar. Grátis.

 Acessível.

Dia 13. Sábado. 11h às 12h30.

Sala do Curumim. Grátis.


Recomendado para crianças até 3 anos.

Senhas 30 minutos antes.

Dia 26. Sexta. 17h às 18h.

Espaço de Brincar. Grátis.

Recomendado para crianças até 6 anos.

 Acessível.



Crianças Bebê, música e movimento

Oficina

MASSAGEM INTUITIVA PARA BEBÊS

Com Pé de Brincadeira

Em um ambiente acolhedor, convidamos bebês, crianças e seus adultos para essa sensível experiência de massagem intuitiva, livremente inspirada na técnica da shantala. A massagem respeita o tempo de cada criança, que receberá o toque de seus cuidadores a partir da intuição dos movimentos. Com musicalização e confecção de pindas chinesas, instrumentos auxiliares para a massagem nas crianças, a massagem intuitiva é um encontro potente entre crianças e cuidadores.

Dia 27. Sábado.

11h às 12h30.

Sala de Expressão Corporal.

Grátis.

Recomendado para crianças até 6 anos.

♿ Acessível.

Vivência

PARQUE LÚDICO

Ambiente lúdico em área aberta que busca promover a brincadeira coletiva, a convivência e a ludicidade estimulando a autonomia, desafios e brincadeiras coletivas.

Terça a sexta, 13h às 21h30.

Sábados, domingos e feriados, 9h15 às 18h.

Parque lúdico.

Grátis. Para crianças de 7 a 12 anos.



Crianças Massagem intuitiva para bebês.

Foto: Divulgação

CURUMIM

O programa contribui para o desenvolvimento integral das crianças de 7 a 12 anos, por meio de experimentações, brincadeiras, convivência e novas amizades. Atividades educativas estimulam autoestima, pensamento crítico, ética, solidariedade e autonomia. As crianças são acompanhadas por uma equipe de educadoras e educadores. Consulte as unidades para informações de acesso. Saiba mais em sescsp.org.br/curumim

Pessoas Idosas

Oficina

PALAVRA, MEMÓRIA E LEGADO - CELEBRAR NOSSAS HISTÓRIAS DE VIDA

Neste encontro, a artista instiga cada participante a criar seu mapa narrativo a partir do resgate de memórias e pequenas histórias. Com Kiara Terra, atriz, escritora e doutoranda em sociologia da infância, e Rafael de Barros, palhaço e músico.

Dia 3. Quarta.

14h às 16h.

Teatro.

Grátis. 60 anos.

♿ Acessível.

Oficina

O CANCIONEIRO DE AFETOS - QUE MÚSICAS CANTAM SUA VIDA?

Com Kiara Terra, atriz, escritora e doutoranda em sociologia da infância, e Rafael de Barros, palhaço e músico

Uma atriz e um palhaço propõem a criação de uma rádio na qual os participantes contam pequenas histórias, fazem cartas narradas e cantam juntos o cancionero que conduz seus afetos.

Dia 10. Quarta.

14h às 16h.

Teatro.

Grátis. 60 anos.

♿ Acessível.

Oficina

O MEU QUINTAL É MAIOR DO QUE O MUNDO

Kiara Terra, atriz e escritora, propõe a criação coletiva de histórias ficcionais abertas para celebrar os jardins nos quais construímos nossas histórias reais de vida.

Dia 17. Quarta.

14h às 16h.

Teatro.

Grátis. 60 anos.

♿ Acessível.



Pessoas Idosas Palavra, memória e legado - Celebrar nossas ...

Espetáculo

CIRCO-NARRAÇÃO

Kiara Terra, atriz, escritora e doutoranda em sociologia da infância, e Leandro Calado, palhaço e mímico, transitam entre a narração interativa e a linguagem circense, propondo um espetáculo delicado, bem-humorado e surpreendente. No enredo, a montagem do circo com a lona mais leve do mundo, a referência aos mestres do circo tradicional e o encontro de dois amigos que viajam o mundo em busca das irmãs trigêmeas: Dona Certeza, Considera e Pertença.

Dia 24. Quarta.
14h às 16h.

Teatro.
Grátis. 60 anos.
♿ Acessível.

Oficina

EXPERIMENTASONS - DANÇA, GESTO, FALA

Nesses encontros, a dança, o gesto e a fala são formas de expressão que podem trazer benefícios físico, emocional e cognitivo, além de favorecer o funcionamento dos sistemas circulatório, respiratório, esquelético e muscular. Com Rogeria Zago, educadora e dançarina.

Terças.
14h às 16h.

Teatro.
Grátis. 60 anos.
♿ Acessível.



Pessoas Idosas Circo Narração

Foto: Alice Calado

TRABALHO SOCIAL COM PESSOAS IDOSAS

Por meio de suas ações, o programa TSI, criado em 1963 pelo Sesc São Paulo, estimula a reflexão sobre o envelhecimento e a longevidade, a construção de conhecimentos, a desconstrução de estereótipos e preconceitos, os cuidados com a saúde e a sociabilização. Saiba mais em sescsp.org.br/tsi

Turismo Social

Passeios

FUTEBOL A PAIXÃO NACIONAL (SÃO PAULO/SP)

Que tal visitar um museu sobre a modalidade esportiva que é paixão nacional? Neste passeio, será feita uma visita ao Museu do futebol, localizado no Estádio Municipal Paulo Machado de Carvalho, o famoso Pacaembu. Centro de referência do futebol brasileiro entrelaça a evolução do esporte com a história do país, trazendo os aspectos culturais e sociais envolvidos, de forma lúdica e interativa. Após o almoço, conheceremos o Allianz Parque, a arena mais moderna da América Latina. Inclui almoço e ingressos. Este roteiro possui recursos de acessibilidade. Para não haver cancelamento da inscrição a confirmação do pagamento deve ser feita até 48 horas após a inscrição.

Dia 19/5.

Domingo. 7h30.

Saída do estacionamento do Sesc.

● R\$80,00

▲ R\$120,00

- 0 a 6 anos:

gratuito

- 7 a 12 anos:

50% de desconto

- A partir de 13

anos: pagamento

integral.

L Inscrições

on-line a partir do

dia 9/4 às 14h.

Passeios

FAZENDA SANTA MARIA DO MONJOLINHO: DO CAFÉ À TECNOLOGIA (SÃO CARLOS/SP)

Um passeio ao interior paulista desbravado pela expansão da produção de café. Nesta rota está a cidade de São Carlos, a visita a Fazenda Santa Maria do Monjolinho, tombado pelo Condephaat é um convite aos participantes vivenciarem uma imersão nos costumes e legado da economia cafeeira, no espaço rural e compreender o universo sociocultural e sua trajetória histórica. Para não haver cancelamento da inscrição a confirmação do pagamento deve ser feita até 48 horas após a inscrição.

Dia 4/5. Sábado.

7h30.

Saída do

estacionamento

do Sesc.

● R\$80,00

▲ R\$120,00

- 0 a 6 anos:

gratuito

- 7 a 12 anos:

50% de desconto

- A partir de 13

anos: pagamento

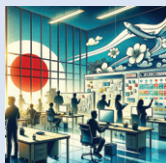
integral.

L Inscrições

on-line a partir do

dia 9/4 às 14h.

AGENDA DE DESTAQUES



TERÇA

2

Tecnologias e Artes

Metodologias ágeis à moda japonesa



9

Cinema

A criada



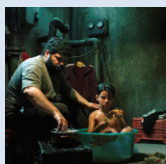
16

Cinema

Sierranevada

Ações para a Cidadania

Tecnologias ancestrais



23

Cinema

Uma promessa



30

Cinema

O Sul

QUARTA

3

Tecnologias e Artes

Bordado Sashiko - Gesto ancestral

Pessoas Idosas

Palavra, memória e legado...

10

Música

Berg: Poema sinfônico multimídia

Pessoas Idosas

O meu quintal é maior...

17

Ações para a Cidadania

Espaços que incluem

24

Teatro

O avesso da pele - do livro ao palco

Tecnologias e Artes

Bordado Sashiko - Gesto ancestral

QUINTA

4

Ações para a Cidadania

Educação e transformação, entendendo a Lei Maria da Penha

11

Música

Diego Sales Quarteto

Literatura

Oficina de escrita afrofuturista

18

Música

Sanfonias: Sanfornó na Sanforna

Saúde

Arte e psicanálise...

25

Teatro

O Averso da Pele

SEXTA

5**Tecnologias
e Artes**

Encontro DEV

12

Música

Roberta Campos

Meio AmbienteA experiência
de trocas no
Assentamento
Sepé Tiaraju

19

Música

Gabriel Grossi

**Tecnologias
e Artes**Ateliê aberto de
costura e afins

26

Música

Far From Alaska

**Ações para a
Cidadania**

Djamila Ribeiro

SÁBADO

6**Dança**Um passo na
encruzilhada
- Frevo**Tecnologias
e Artes**

Encadernação...

13

**Ações para a
Cidadania**

Sou + as Negras

LiteraturaShodô - Escrita
japonesa

20

Meio AmbienteSementes
tradicionais:
resgate, tradição
e resistência

27

Meio AmbienteSerá que esse
mato é mato?**Tecnologias
e Artes**Ação poética:
Palavras bordadas
significam o quê?

DOMINGO

7**Música**Grupo Maate
Quente**Cinema**

Monster

14

Música

Deivid EDG

Cinema

Meu amigo robô

21

Música

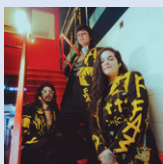
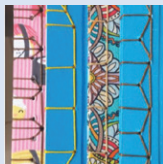
Tchê Parceiros

CinemaA Sala dos
Professores

28

MúsicaKleverson
Ferreira e Grupo
Estância do Sul**Cinema**

Marte Um



Sesc.digital

A plataforma de conteúdos digitais sob demanda do Sesc São Paulo reúne mais de 24 mil itens de diferentes áreas, em vídeos, imagens, áudios e publicações.

Disponível gratuitamente em sescsp.org.br/sescdigital

SescTV

Disponível via satélite em todo o Brasil e em operadoras de TV por assinatura, 24 horas por dia, 7 dias por semana.

Mais de 1.000 títulos sob demanda, entre documentários, filmes, shows e séries.

Assista também em sesc.tv.org.br/agoranatv

Edições Sesc

As Edições Sesc São Paulo publicam livros em diversas áreas no campo da cultura, sempre em conexão com a programação do Sesc.

sescsp.org.br/edicoes

Selo Sesc

O Selo Sesc traz a público álbuns que atestam a amplitude da produção artística brasileira, tanto em obras contemporâneas quanto naquelas que recuperam a memória cultural, estabelecendo diálogos entre a inovação e o histórico.

sescsp.org.br/selosesc

Loja Sesc

As Lojas Sesc estão presentes em 40 unidades no estado de São Paulo, com produtos que prolongam a experiência vivida dentro do Sesc além de seus limites físicos.

sescsp.org.br/loja

Faça sua Credencial Plena

Para fazer ou renovar a Credencial Plena de maneira on-line, baixe o aplicativo Credencial Sesc SP ou acesse o site centralrelacionamento.sescsp.org.br. Se preferir, nesses mesmos canais, é possível agendar horários para realização desses serviços presencialmente, nas Centrais de Atendimento das unidades.



Consulte a relação de documentos necessários

Sobre o Sesc São Paulo

Com mais de 77 anos de atuação, o Sesc - Serviço Social do Comércio conta com uma rede de mais de 40 unidades operacionais no estado de São Paulo e desenvolve ações para promover bem-estar e qualidade de vida aos trabalhadores do comércio, serviços e turismo, além de toda a sociedade.

Mantido pelos empresários do setor, o Sesc é uma entidade privada que atende cerca de 30 milhões de pessoas por ano. Hoje, aproximadamente 50 organizações nacionais e internacionais do campo das artes, esportes, cultura, saúde, meio ambiente, turismo, serviço social e direitos humanos contam com representantes do Sesc São Paulo em suas instâncias consultivas e deliberativas.

Informações e horários

Central de atendimento

Informações, credenciamento, inscrições em atividades, Turismo Social e Bilheteria.
Terça a sexta, 13h30 às 21h30.
Sábados, domingos e feriados, 9h30 às 17h45.

Loja Sesc

Terça a sexta, 13h30 às 21h30.
Sábados, domingos e feriados, 9h30 às 17h45.
Venda de CD's, DVD's, livros, camisetas e souvenirs.

Biblioteca

Biblioteca e sala de leitura.
Terça a sexta, 14h às 21h.
Sábados, domingos e feriados, 10h às 17h45.

Espaço de tecnologias e artes

Terça a sexta, 13h30 às 21h30.
Sábados, domingos e feriados, 9h45 às 17h45.

Ginásio

Terça a sexta, 13h30 às 21h30.
Sábados, domingos e feriados, 9h45 às 17h45.
Com apresentação de credencial plena.
Atividades esportivas e recreativas.

Exame dermatológico

Consulte os horários na Central de Atendimento.

Parque aquático

Terça a sexta, 13h30 às 21h30.
Sábados, domingos e feriados, 9h30 às 17h30.
Para frequentar a piscina, é necessário apresentar credencial e exame dermatológico válidos.

Comedoria

Terça a sexta, das 13h30 às 21h30
Sábados, domingos e feriados, das 9h30 às 17h45.

Odontologia

Tel.: 19 3437- 9292
Terça a sexta, 8h às 22h
Sábados, 9h15 às 18h.
Exclusivo para trabalhadores no comércio de bens, turismo e serviços credenciados e dependentes.
Atendimento com inscrição prévia.

Brigada de incêndio

Para sua segurança o Sesc Piracicaba possui Brigada de Incêndio treinada com equipamentos de segurança e extintores de acordo com a legislação vigente.

faça sua
credencial
sesc




DISTRIBUIÇÃO GRATUITA VENDA PROIBIDA

SESC PIRACICABA

Rua Ipiranga, 155

Tel.: +55 19 3437-9292

   /sescpiracicaba

 /sescpiracicaba

[sescsp.org.br/piracicaba](https://www.sesc.org.br/piracicaba)

