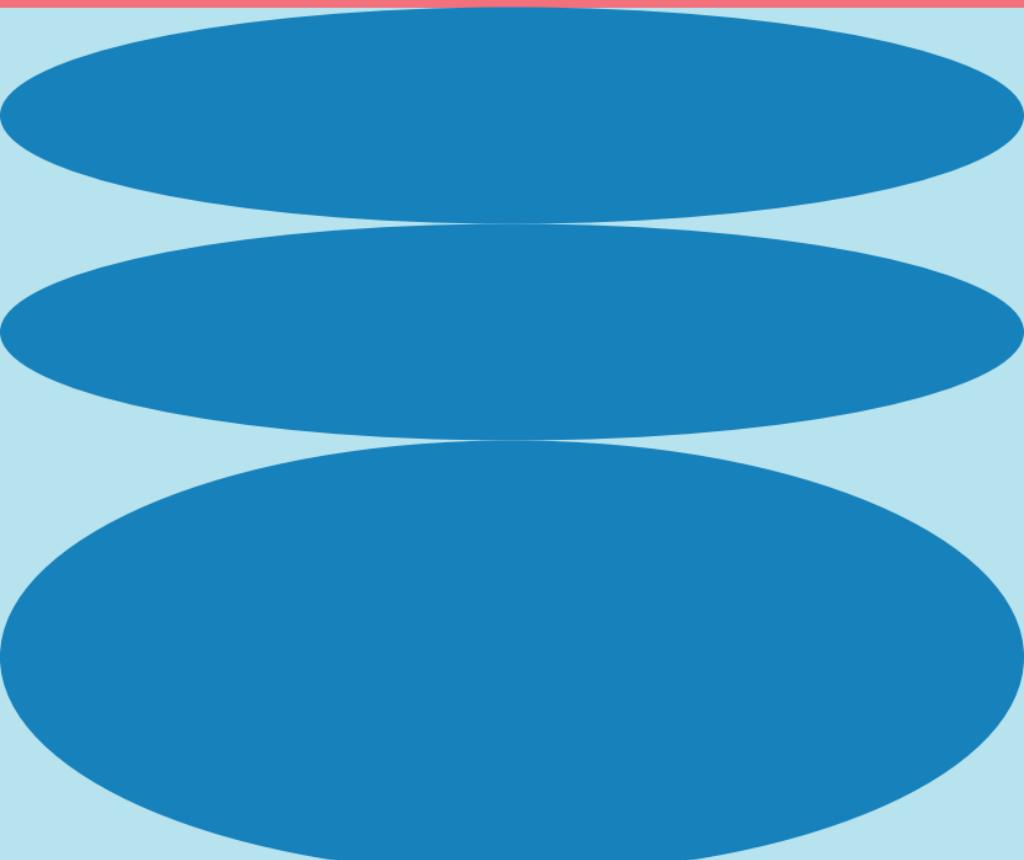


Abril 2025

Sesc Piracicaba



Guia de Programação



sesc



Acesse a versão PDF do guia para pessoas com deficiência visual

Classificação indicativa

Atribuída oficialmente ou autoclassificada

L	AL	Livre	A14	14 anos
10	A10	10 anos	A16	16 anos
12	A12	12 anos	A18	18 anos

Legendas de Acessibilidade



Em estabelecimentos de uso coletivo, é assegurado o acompanhamento de cão-guia. As unidades do Sesc estão preparadas para receber todos os públicos.



Este guia traz os destaques da programação da unidade de Piracicaba. Consulte a programação completa, inclusive das unidades da capital e litoral, em sescsp.org.br. Programação sujeita a alterações.

Funcionamento

Terça a sexta, 13h às 22h.
Sábados, domingos e feriados,
9h15 às 18h15.

Horário especial de páscoa:

Dias 18 e 22 - unidade fechada.
Dia 21, segunda, 9h15 às 18h15.

Ingressos

A venda de ingressos para shows e espetáculos no Sesc São Paulo tem início semanalmente, em dois lotes. On-line: às terças-feiras, a partir das 17h. Presencial, nas bilheterias das unidades: às quartas-feiras, a partir das 17h.

Data da Atividade	Venda On-line	Venda Presencial
1/4 a 6/4	25/3	26/3
8/4 a 13/4	1/4	2/4
15/4 a 20/4	8/4	9/4
22/4 a 27/4	15/4	16/4
29/4 a 4/5	22/4	23/4

Para temporadas de espetáculos, são consideradas as datas de estreia para início das vendas de toda a temporada. O portal do Sesc São Paulo traz informações completas sobre datas de venda, preços, limitações de ingresso por pessoa e meios de aquisição – on-line, via aplicativo Credencial Sesc SP ou Central de Relacionamento Digital, ou presencialmente nas unidades. Consulte a política de venda de ingressos na seção Termos de Uso em sescsp.org.br.

Preços

- **Credencial Plena:** Pessoa trabalhadora do comércio de bens, serviços e turismo credenciada no Sesc e dependentes.
- **Meia Entrada:** Pessoa aposentada, com mais de 60 anos, com deficiência, estudante e servidora de escola pública com comprovante.
- ▲ **Inteira.**

6
9
9
12

25
29
33
35
36

Shows e Espetáculos
Exposição
Cinema
Cursos, Oficinas
e Encontros
Esporte e
Atividade Física
Crianças
Pessoas Idosas
Turismo Social
Agenda de Destaques

Editorial

Mundão sem porteira

A expressão “mundão sem porteira”, no interior, simboliza um horizonte idílico, um lugar onde todos podem viver experiências, correr, jogar, brincar, conversar, rir, dançar, cantar e se divertir muito. Espaço no qual a liberdade pode ser vivenciada em toda a sua plenitude, com harmonia e respeito, e o que é mais legal, para todas as pessoas. Em abril, a programação do Sesc, está um pouco assim.

Tássia Reis, acompanhada de baixo, guitarra, bateria, DJ e percussão, faz o show, “*Topo da Minha Cabeça*”, colocando o público para dançar com um repertório eclético, onde o samba, jazz, o rap e o afrofuturismo são acompanhados por sua voz, que a alçou como uma das novas revelações da música brasileira.

O debate, **Bem Viver as Infâncias e a Cidade das Crianças** discute a inclusão sistematizada da criança na arena política, entendendo que, na prática, uma cidade pensada a partir delas e para elas, será boa para todos os seres vivos. Se embasa, nas ideias do italiano Francesco Tonucci, uma das vozes mais ativas e influentes no que diz respeito à participação social das infâncias na discussão pública sobre o futuro das cidades.

Em aula espetáculo, **Mona Rikumbi** celebra a força vital (Ngunzu) que na cosmovisão bantu representa a energia criadora que permeia toda a existência, desde a natureza até as relações humanas. A mulher se apresenta como força primordial, presente desde a concepção do mundo. A atividade integra o projeto **Mulheres em Cena**, que todo mês, encena espetáculos protagonizados por mulheres.

E o **Cena Criança** traz o espetáculo **Zepelim (ou O balão que nunca existiu)**, da *Cia Variante*, que conta a história de Zezinha, uma menina que mora e trabalha em um lixão onde vive com seu único e melhor amigo, o cachorro vira-lata Pelim. É com ele que divide seu trabalho, mas também, suas brincadeiras, risadas, moradia, comida e seus sonhos. Principalmente o sonho de voar de balão.

Para quem curte um bom filme, tem a exibição de **Sete invernos em Teerã**, vencedor do prêmio de melhor filme da seção *Perspektive Deutsches Kino* do Festival de Berlim, e **Flow**, que levou o Oscar de Melhor animação. Dionísio Neto encenando **Carta ao Pai**, baseado na obra de Franz Kafka e o projeto AgorAlA, inspirado na Ágora da Grécia Antiga, apresentando a oficina **Inteligência Artificial no cotidiano**, que fala sobre as vantagens e implicações éticas do seu uso. Éta, mundão bom!



Foto: Lucas Cersósimo

Shows e Espetáculos

MÚSICA

SEXTA SONORA

Destaque para artistas que estão despontando no cenário musical brasileiro e outros consagrados, que revisitam seu repertório com novos arranjos e formações.

Show

TÁSSIA REIS

Acompanhada de baixo, guitarra, bateria, DJ e percussão, Tássia Reis, no show “Topo da Minha Cabeça” faz o público dançar com um repertório eclético, onde o samba, jazz, R&B, o rap e o afrofuturismo são acompanhados por sua voz, que a alçou como uma das novas revelações da música brasileira.

ENTRENOTAS

Propõe encontros musicais entre grandes instrumentistas da região, revelando, desvendando e proporcionando ao público as variações harmônicas e melódicas que compõem a musicalidade brasileira; paisagens sonoras-afetivas que festejam a música instrumental nas noites de quinta-feira.

Show

CYBERTONES

O grupo surgiu em 2004 como trio, inspirado inicialmente pelo trabalho do banjista norte-americano Béla Fleck, que apresenta esse instrumento típico do bluegrass em um inesperado contexto de desafiadora modernidade musical e virtuosismo. Como parceiro musical do grupo, Ernani Teixeira atuou muitas vezes com o Cybertones formando assim um quarteto, devido ao perfeito casamento timbrístico do violino com o banjo. O show apresenta clássicos do country até o bluegrass contemporâneo, além de versões energéticas em linguagem folk de grandes hits de Sandra de Sá, Raul Seixas, Queen e Stevie Wonder.

Dia 11. Sexta.

20h.

Teatro.
● R\$12,00
■ R\$20,00
▲ R\$40,00
16 ♂ Acessível.

Música Tássia Reis

Show

CLÁUDIO LACERDA QUARTETO

- O BRASIL DE BOLDRIN

Em uma homenagem a Rolando Boldrin, Cláudio Lacerda apresenta repertório com canções que exprimem a brasiliade exaltada por Boldrin em seus programas de TV e em sua discografia. Música caipira autêntica e canções folclóricas, permeadas de histórias, causos e poesia. Lacerda é acompanhado por 3 músicos, em um cenário coletivo baseado no artesanato brasileiro.

TEATRO

EM.CENA.AÇÃO

Programação mensal de espetáculos teatrais que contempla a produção contemporânea em sua diversidade de técnicas e temas, oferecendo montagens de novos e consagrados dramaturgos, encenadores e atores.

Espetáculo

CARTA AO PAI

Com Dionísio Neto

Em um sanatório, internado com tuberculose, o oprimido e doente autor judeu Franz Kafka escreve uma carta para o seu pai, um opressor comerciante, em que fala do seu medo da figura paterna e da sua relação com ele.



Foto: José de Holanda

Dia 24. Quinta.

20h.

Cafeteria.
 Grátis.
16 ♂ Acessível.

Dia 16. Quarta.

20h.

Teatro.
● R\$12,00
■ R\$20,00
▲ R\$40,00
10 ♂ Acessível.

TERRITÓRIO CÊNICO

Traz um panorama da produção teatral de Piracicaba e região. Após a apresentação, os artistas participam de bate papos onde estabelecem relações com outros atores do território, fortalecendo uma rede regional de artistas.

Espetáculo

O PRIMO DA CALIFÓRNIA**Com Pádua Produções Artísticas**

A peça gira em torno da história de um músico pobre e cheio de dívidas que conquista o sucesso profissional a partir de uma mentira publicada no jornal por seus amigos. Baseado na obra de Joaquim Manuel de Macedo.

DANÇA**MULHERES EM CENA**

Espetáculos protagonizados por mulheres em teatro, dança e circo, celebrando a pluralidade de corpos, histórias e temas no palco do Sesc Piracicaba. A cada mês será apresentada uma nova obra, trazendo diferentes perspectivas sobre as vivências femininas nas artes. O projeto destaca o desenvolvimento artístico das mulheres e as questões de gênero.

Aula espetáculo

MUHATU PRESENTE - NGUNZU**QUE NOS FORTALECE****Com Mona Rikumbi**

O espetáculo surge a partir de uma perspectiva feminina matriarcal afrocentrada, uma celebração da força vital (Ngunzu) que nos conecta. Na cosmovisão bantu, Ngunzu representa a energia criadora que permeia toda a existência, desde a natureza até as relações humanas. A mulher, na tradição ancestral africana, é vista como a força primordial, presente desde a concepção do mundo. Sua energia criadora é fundamental para a fertilidade, o crescimento e a continuidade da vida.

Dia 4. Sexta.**19h30.**

Teatro.

- R\$12,00
- R\$20,00
- ▲ R\$40,00
- Acessível.

Dia 25. Sexta.**20h.**

Teatro.

- R\$12,00
- R\$20,00
- ▲ R\$40,00
- Libras.
- Acessível.

Exposição

Intervenção

ENTRE PAREDES - MURALISMO EM DOODLES

Na parede de acesso à Cafeteria, Simone Castro apresenta sua intervenção artística intitulada "Doodles Encantados - O poder da arte livre". O estilo Doodles pertence ao movimento Pop Art e foi popularizado na década de 1980, sendo caracterizado por desenhos espontâneos, que se destacam pela simplicidade e liberdade de expressão.

Cinema**SALA SESC DE CINEMA**

Sempre aos domingos, o melhor do cinema produzido no mundo, filmes premiados nos principais festivais e apontados pela crítica como referência por incorporarem elementos inovadores à linguagem cinematográfica.

Exibição

SETE INVERNOS EM TEERÃ*(Sieben Winter in Teheran)**DEU, 2023, 99' I Dir: Steffi Niederzoll*

Reyhaneh Jabbari, 19 anos, tem uma reunião de negócios com um novo cliente, que tenta estuprá-la e ela, em legítima defesa, o esfaqueia. A garota acaba presa por assassinato e, no julgamento, é sentenciada à pena de morte. Por meio de vídeos pessoais gravados secretamente pela família de Reyhaneh, depoimentos e cartas escritas por ela na prisão, o documentário retrata o destino de uma jovem que se tornou símbolo da resistência e dos direitos das mulheres para além das fronteiras do Irã. Vencedor do prêmio de melhor filme da seção Perspektive Deutsches Kino do Festival de Berlim.

Até 4/5.

Terças a sextas.

13h30 às 21h30.

Sábados e

domingos. **9h30**

às 17h30.

Parede da

Cafeteria.

Grátis.

Exibição
VENCEDORES

(*Sieger Sein*)

DEU, 2024, 119' | Dir: Soleen Yusef

Elenco: Dileyla Agirman, Andreas

Döhler, Andreas Döhler

Mona, uma menina de 11 anos, e a família deixaram a Síria em busca de uma nova vida em Berlim, na Alemanha. O começo é difícil para a jovem. Ela não sabe falar alemão, sofre bullying dos colegas na nova escola e sente falta da sua tia Helin. Mas Mona é uma excelente jogadora de futebol e logo entra para o time feminino do colégio. Porém, as coisas não são simples como pareciam.

Exibição
QUANDO FINALMENTE VOLTARÁ A SER COMO NUNCA FOI

(*Wann wird es endlich wieder so, wie es nie war*)

DEU, 2023, 99' | Dir: Sonja Heiss

Elenco: Devid Striesow, Laura

Tonke, Camille Loup Moltzen

Passar a infância e a adolescência numa ala psiquiátrica não é nada de extraordinário para Joachim, pois seu pai é o diretor da instituição. Com humor e emoção, o filme conta uma história clássica de crescimento num lugar especial onde o que é "normal" deve ser cada vez mais questionado.



Cinema Quando finalmente voltará a ser como nunca foi

Foto: Divulgação

Dia 8. Terça.

19h30.

Teatro.

Grátis.

14 ♂ Acessível.

Ingressos 1 hora antes.

Dia 13. Domingo.

16h.

Teatro.

Grátis.

16 ♂ Acessível.

Ingressos 1 hora antes.

Exibição
POBRES CRIATURAS

(*Poor things*)

EUA, 2023, 141' | Dir: Yorgos Lanthimos

Elenco: Emma Stone, Mark Ruffalo, Willem Dafoe

A jovem Bella Baxter é trazida de volta à vida pelo cientista Dr. Godwin Baxter. Querendo ver mais do mundo, ela foge com um advogado e viaja pelos continentes. Livre dos preconceitos de sua época, Bella exige igualdade e liberdade. Ganhador de 4 Oscars, BAFTA e Globo de Ouro.

Exibição

FLOW

FRA, LVA, BEL, 2024, 85' | Dir: Gints Zilbalodis

Gato é um animal solitário, mas quando seu lar é destruído por uma grande inundação, ele encontra refúgio em um barco habitado por diversas espécies, tendo que se juntar a elas apesar das diferenças. Vencedor Globo de Ouro e Oscar de melhor animação.

CINECLUBE

Espaço semanal dedicado à fruição cinematográfica por meio da exibição de filmes, que construíram a linguagem e deixaram sua marca na história do cinema mundial.

Exibição

JEANNE DIELMAN

(*Jeanne Dielman, 23, quai du Commerce, 1080 Bruxelles*)

FRA, 1975, 201' | Dir: Chantal Akerman

Elenco: Delphine Seyrig, Jan Decorte, Henri Storck

Três dias na vida de uma mulher, uma dona de casa viúva e solitária, cujas tarefas incluem arrumar as camas, preparar o jantar para seu filho adolescente e alguns truques para sobreviver. Lentamente, sua ritualizada rotina diária começa a desmoronar. Eleito o melhor filme da história pela revista de cinema Sight & Sound, editada pelo British Film Institute.

Dia 20. Domingo.

16h.

Teatro.

Grátis.

18 ♂ Acessível.

Ingressos 1 hora antes.

Dia 27. Domingo.

16h.

Teatro.

Grátis.

14 ♂ Acessível.

Ingressos 1 hora antes.

Dia 29. Terça.

19h.

Teatro.

Grátis.

14 ♂ Acessível.

Ingressos 1 hora antes.

Exibição com bate-papo

CINE-DEBATE: MARIELLE VIVE

Através de dois curtas-metragens e bate-papo com os agricultores do Acampamento Marielle Vive, faremos uma reflexão sobre as histórias compartilhadas, que revelam a esperança em força de mudança, com cooperação e resistência, as dinâmicas no território vão expressando novas oportunidades e caminhos. Atividade compõe a JURA com a ESALQ/USP.

Cursos, Oficinas e Encontros

AÇÕES PARA A CIDADANIA

Debate

BEM VIVER AS INFÂNCIAS E A CIDADE DAS CRIANÇAS

Uma conversa sobre a experiência do município de Jundiaí e o conceito da Cidades das Crianças, com Marcelo Peroni, Coordenador da Rede Brasileira Cidades das Crianças, e Úrsula Troncoso, arquiteta e urbanista, idealizadora do Ateliê Navio, escritório de arquitetura focado em espaços de aprendizagem. O objetivo é discutir a inclusão sistematizada da criança na arena política, entendendo que, na prática, uma cidade pensada a partir delas e para elas, será boa para todos os seres vivos. Tem como embasamento o projeto "Cidades das Crianças", idealizado pelo italiano Francesco Tonucci, pensador, pedagogo e desenhista - uma das vozes mais ativas e influentes no que diz respeito à participação social das infâncias na discussão pública sobre o futuro das cidades.

Parceria: Secretaria Municipal de Educação

Dia 24. Quinta.

19h.

Teatro.

Grátis.

♂ Acessível.

Ingressos 1 hora antes.

Dia 10. Quinta. 9h às 11h.

Teatro.

Grátis.

♂ Acessível.

Inscrições on-line a partir do dia 1.

EXPRESSÃO - LIBRAS, ARTE E CULTURA SURDA

Protagonizado por artistas e profissionais surdos, o projeto propõe o debate e a experimentação de atividades diversas. Uma oportunidade de convivência, aprendizado e troca entre a comunidade surda e ouvinte. Parceria com Assupira - Associação de Surdos Libras Piracicaba.

Bate-papo

OBRAS DE LITERATURA SURDA E SEUS AUTORES

O professor e escritor Wilson Santos Silva, criador do personagem Dr. WiLibras, fala do contexto da Literatura surda no país, apresentando alguns de seus autores e suas obras.

Curso

A CENA DO GRAFITE EM PIRACICABA: CAPTAÇÃO DE ARTE E CONSTRUÇÃO PORTFÓLIO

O curso objetiva desenvolver técnicas para captação de vídeo e fotografia de arte para grafiteiros, muralistas e designers, para fortalecer o portfólio. Com o artista visual Paulo Munhoz.

Palestra

QUESTÕES MIGRATÓRIAS E VULNERABILIDADES: ESTRATÉGIAS DE ATENDIMENTO

Encontro formativo sobre estratégias de acolhimento de pessoas em situação de refúgio e migração que chegam e estão em Piracicaba. Parceria com Secretaria Municipal de Assistência, Desenvolvimento Social e Família. Com Marifer Vargas Rangel, venezuelana, Professora de História e Geografia; e técnica de Educação e Formação do Centro de Referência e Atendimento para Imigrantes (CRAI).

Reunião

ARTICULAÇÃO - MOBILIZA: FESTA CULTURAL DA PERIFERIA

A partir de representantes das comunidades periféricas de Piracicaba, se busca organizar o Mobiliza. evento que acontece para destacar danças e atividades culturais locais, trazendo à luz a riqueza da diversidade, celebrando a arte comunitária.

Dia 19. Sábado.

15 às 17h.

Cafeteria.

Grátis.

♂ Acessível.

Libras.

Dia 3. Quinta. 19h às 22h.

Espaço de
Tecnologias
e Artes.

Grátis.

♂ Acessível.

Senhas 30 minutos antes.

Dia 4. Sexta.
8h30 às 11h30.

Teatro.

Grátis.

♂ Acessível.

Dia 9. Quarta. 19h às 21h.

Local externo:
Casarão da casa
do Hip Hop - Zona
Norte - Rua Roma,
575 - Santa
Terezinha -
Piracicaba.
Grátis.

Feira

**QUE FEIRA É ESSA? ARTE E COMIDA
POR MÃOS DIVERSAS**

Circuitos curtos, economia circular, valorização da produção local e consumo responsável são alternativas que fortalecem a sustentabilidade e o despertar para outros modos de compreender a economia. A feira conta com a exposição e a venda de produtos de diferentes iniciativas de Piracicaba e região, que fomentam a inclusão produtiva, a geração de renda e o desenvolvimento comunitário. Participações: Potência Afro, Quebrada Criativa, Comunidade que Sustenta a Agricultura (CSA Piracicaba), Cesta Viva Alegre, Feira do Bem, Rede Guandu, ArtPira, Feira das Pretas, Collab Aroma e Arte, Artes & Amigos - CPP e Kalidoskopeo.

ALIMENTAÇÃO

Oficina

CULINÁRIA CAIPIRA

A cozinha caipira, com sua pluralidade de raízes e influências indígenas, africanas e portuguesas, reflete a rica cultura gastronômica do nosso país, onde pratos como o frango com quiabo, galinhada e feijão tropeiro se tornam ícones de sabor e tradição. Nesta oficina, chef de cozinha Talita Próspero, convida você a conhecer as técnicas clássicas e utilizar ingredientes autênticos.

CINEMA

Vivência

**LABORATÓRIO AUDIOVISUAL ABERTO:
LINGUAGEM CINEMATOGRÁFICA**

Laboratório que traz o cinema como um experimento, baseado na prática e discussão da linguagem e produção cinematográfica. Passando por vários módulos, culminando na produção de um curta-metragem. Primeiro módulo é uma Introdução aos elementos básicos da linguagem cinematográfica, com análise de cenas de filmes clássicos e contemporâneos. Com o Coletivo Cena 14.

Dia 27. Domingo.**13h às 17h.**

Praça.

Grátis.

Dia 5. Sábado.**15h às 16h30.**

Sala de Expressão Corporal.

Grátis.

♂ Acessível.

Senhas 30 minutos antes.

Dia 17. Quinta.**19h às 22h.**

Espaço de Tecnologias e Artes.

Grátis.

♂ Acessível.

Inscrições on-line a partir do dia 1.

DANÇA**DE REPENTE, DANÇAS?**

As danças envolvem cada pessoa que circula, que está indo e vindo. Com um sentimento de movimento que começa de repente e cativa à todas as pessoas! Mês a mês o Sesc Piracicaba convida grupos e companhias de dança para que o público seja acolhido e envolvido em diferentes ritmos e movimentos para que todos os corpos dançam.

Vivência

SAMBA DE RODA - É SÓ PEDIR**LICENÇA E ENTRAR**

A artista Mona Rikumbi, mulher, negra, cadeirante e multiartista, que carrega em seu nome o significado "filha do sol", acompanhada pela cantora Djane Borba, artista multimídia e musicista, realiza vivência onde os participantes são levados a experimentar o conceito africano de estar em roda e em contato com cânticos, histórias, sons percussivos oriundos dos próprios corpos e instrumentos musicais. Além do contato com odores, cores e sabores que os remetem a um novo "nascer", numa perspectiva plural, inclusiva, acessível e sustentável.

Dia 26. Sábado.**10h às 13h.**

Sala de Expressão Corporal.

Grátis.

♂ Acessível.

Libras.

Senhas 30 minutos antes.

**Dança** Samba de roda

JOVENS**JUVENTUDES**

Destinado a adolescentes e jovens com idade entre 13 e 29 anos, tem como base as diretrizes de reconhecimento dos territórios e acolhimento das juventudes por meio da criação de diálogos e trocas, a promoção da formação de vínculos, o respeito à diversidade cultural e a valorização da participação juvenil na construção e na condução das ações. Atua com foco na promoção do exercício da autonomia, na desconstrução de estereótipos e preconceitos, no desenvolvimento das potencialidades juvenis e na ampliação do universo cultural.

Oficina

LABORATÓRIO MUSICAL

Jovens que curtem música se encontram para trocar ideias, experimentar e criar novos beats, letras, melodias e rimas. Não precisa saber tocar, nem cantar, basta se interessar pelo universo musical. Atividade exclusiva para jovens.

Encontro

JOVENS PELO CLIMA

Primeiro encontro, de uma série de atividades que acontecerão com jovens interessados no engajamento climático. Os encontros fomentarão ações concretas do grupo "Jovens pelo Clima", propulsionando o ativismo climático em Piracicaba e ações transformadoras da realidade. Espera-se criar uma identidade de grupo que tenha como cola a questão climática, mas que permita explorar os talentos e curiosidades dos participantes nas mais diversas áreas culturais, artísticas e educativas.

Quartas, 18h às 21h.

Teatro.
Grátis.
Acessível.

Dia 15. Terça, 17h30 às 19h30.

Teatro.
Grátis.
Acessível.

Oficina

LAB MUSICAL - SHOW

O projeto Lab Musical ganha sua versão show. É hora de compartilhar algumas das criações musicais, feitas em tempo recorde, todas as quartas-feiras, das 18h às 21h, no teatro do Sesc Piracicaba. Da captação de vozes e instrumentos à mixagem e edição final. Venha conhecer mais sobre o projeto. Você é nossa/o convidada/o.

Vivência

JUVENTUDE E DEMOCRATIZAÇÃO DA TERRA

Atividades interativas e roda de conversa com os convidados, em vivência no Assentamento Milton Santos (Americana/SP). Um diálogo sobre o uso social da terra, na perspectiva da democratização, onde a juventude terá oportunidade de trocar sobre suas diferentes experiências no ambiente rural e urbano. Apoio: Sesc. Saída do ônibus às 8h, em frente à rampa de entrada do Sesc.

LITERATURA

Intervenção

LIBERTE A POESIA NA 5ª FEIRA**LITERÁRIA LIMEIRENSE - FLLIM****Com Cia Clara Rosa**

O público recebe poesias de presente, sendo convidado de maneira lúdica, a libertá-la da gaiola com suas mãos. O participante que a escolhe por sorte, decide se quer ouvi-la ao pé do ouvido ou de olhos vendados, ou declamá-la, cantando, dançando, brincando... sempre com acompanhamento musical, feito para cada poesia, criando uma atmosfera intimista e afetuosa.

Dia 2/5. Sexta,

19h.

Teatro.
Grátis. 
Acessível.
Ingressos 1 hora antes.

Dia 26. Sábado,

7h30 às 15h.

Local externo:
Assentamento
Milton Santos,
Americana/SP.
Grátis.
Inscrições on-line
a partir do dia 1.

Dia 5. Sábado,

14h às 17h.

Parque Cidade de
Limeira.
Grátis.

Biblioteca

DICA DE LEITURA**ORANYAM E A GRANDE PESCARIA**

Neste mês nossa dica de leitura é o livro "Oranyam e a grande pescaria" de Dayse Cabral de Moura e ilustração de Zeka Cintra. Não pense que é só mais uma história de pescador. Ela aconteceu no rio Niger próximo da cidade de Oyo no continente africano. Onde mora Oranyam, menino de grande coração e que adora aventura. Ele e seus amigos, Oladelê e Kayodê vão sair para pescar. Oranyam pesca um grande peixe. Por causa deste acontecimento, o menino tem uma ideia maravilhosa para compartilhar sua boa sorte e reunir toda a aldeia. Assim, ele pede ajuda da vovô Dandara e tem um bom motivo para convidar o sábio vovô João. Em torno do Baobá, árvore da vida, o vovô promete contar histórias fascinantes e aproveita para reforçar os ensinamentos do seu povo. Todo mês um destaque aqui para um livro da nossa Sala de Leitura para você descobrir e viajar entre as palavras, através das histórias e contos!

MEIO AMBIENTE

Vivência

CLUBE DA HORTA

Atividades na Horta Agroecológica do Sesc, onde a cada dia a realidade observada nos solos, plantas e animais, desafiará os participantes a estudarem, experienciarem e tomarem decisões sobre o espaço de vivência. Com educadores ambientais do Bora Permaculturar e Cabe o Mundo na Minha Horta.



Meio Ambiente Horta caseira em pequenos espaços

Foto: Aline González

Bate-papo

FÓRUM ENGRENAGEM

Nova rodada de conversas para manter o processo de identificação e articulação de iniciativas que resistem e persistem com suas pautas e frentes de ação em Piracicaba e região. A conexão entre grupos objetiva fortalecer narrativas democráticas e inclusivas, que valorizam as especificidades das lutas e suas interseccionalidades. Os encontros fomentam uma rede viva de diálogo, escuta, trocas e registros colaborativos, acessando e aproveitando os saberes e experiências da própria coletividade para responder questões de grande relevância para as organizações e comunidades.

Oficina

HORTA CASEIRA EM PEQUENOS ESPAÇOS

Aprenda sobre hortas caseiras em pequenos espaços, passando desde o planejamento até o plantio e cuidados gerais. Como planejar sua horta e preparar o plantio? O que plantar, onde plantar e quais os cuidados necessários? Com Aline González, comunicadora e educadora agroecológica, da La Huertita.

Oficina

VIVA LA MILPA

Com Aline González, comunicadora e educadora agroecológica, da La Huertita

A milpa, uma técnica agrícola de tradição milenar, tem suas raízes nas culturas indígenas da América Latina, especialmente entre os povos maias e astecas. Nesse encontro, vamos homenagear estes saberes ancestrais com o plantio da milpa - cultivo consorciado de milho, feijão e abóbora - também chamado de Três Irmãs.

Dia 27. Domingo.

14h30 às 17h.

Sala de Expressão Corporal.

Grátis.

Acessível.

Libras.

Dias 5 e 12.

Sábados. 10h às 12h.

Horta.

Grátis.

Senhas 30

minutos antes.

Dia 19. Sábado.

10h às 12h.

Horta.

Grátis.

Senhas 30

minutos antes.

SAÚDE**INSPIRA**

Ações para uma vida saudável

A programação contará com oficinas, palestras, vivências, intervenções artísticas e cursos, reforçando o olhar para a saúde, como fator de influência e harmonia nas relações interpessoais e principalmente na busca para a melhora da qualidade de vida e bem-estar do indivíduo.

Oficina

FARMÁCIA VIVA: CULTIVO, ANCESTRALIDADE E PLANTAS MEDICINAIS

Com Jonathan Ferreira Macedo, biólogo e fitoterapeuta clínico em formação

Descubra o fascinante mundo das plantas medicinais, unindo o conhecimento tradicional às práticas científicas. Nesta oficina, vamos explorar a ancestralidade e potencialidades das plantas no cuidado à saúde. Os participantes terão a oportunidade de manusear e conhecer as plantas que possuem em casa e no espaço da "Vila África", aprendendo curiosidades científicas, usos medicinais, dicas de cultivo e modos de preparo, como chás, tinturas e infusões. Também faremos atividades práticas como desenho e pintura com pigmentos naturais, trocas de saberes etnobotânicos e cultivo de plantas em vasos.



Saúde Farmácia viva

TECNOLOGIAS E ARTES**ÁGORIA**

Inspirado na Ágora da Grécia Antiga, que era um centro de troca de aprendizados, o Ágoria propõe tornar o conceito de inteligência artificial acessível e compreensível para diferentes públicos, testar tecnologias de IA em diversos contextos e debater sobre as implicações éticas do seu uso.

Curso

INTELIGÊNCIA ARTIFICIAL NO COTIDIANO

Com Maurício Pinheiro, educador de Tecnologia e Artes

Aprenda como ferramentas de inteligência artificial podem ser aliadas poderosas no seu dia a dia. Descubra maneiras práticas de otimizar tarefas, resolver problemas e aumentar a produtividade, explorando possibilidades criativas e acessíveis.

Dias 2 e 9.

Quartas. 19h30 às 21h.
Espaço de Tecnologias e Artes.
Grátis. **16**
♂ Acessível.

Inscrições on-line a partir do dia 1.

Dia 5. Sábado,

14h30 às 16h.

Espaço de Tecnologias e Artes.
Grátis. **18**
♂ Acessível.
Inscrições on-line a partir do dia 1.

Oficina

EXPLORANDO A INTELIGÊNCIA ARTIFICIAL

COM FERRAMENTA DE APRENDIZAGEM
Com Maurício Pinheiro, educador de Tecnologia e Artes

Descubra o potencial da IA na educação. Nesta atividade, exploraremos como as ferramentas de IA podem ser usadas para enriquecer o aprendizado, facilitando o acesso a conteúdo, personalizando experiências e estimulando a criatividade. De forma prática e interativa, você aprenderá a integrar a IA.

Dia 6. Domingo,

14h30 às 16h.

Espaço de Tecnologias e Artes.
Grátis. **18**
♂ Acessível.
Inscrições on-line a partir do dia 1.

Oficina

CRIAÇÃO DE HISTÓRIAS INTERATIVAS

COM INTELIGÊNCIA ARTIFICIAL
Com Maurício Pinheiro, educador de Tecnologia e Artes

Explore sua criatividade utilizando ferramentas acessíveis, criando narrativas únicas, combinando tecnologia e imaginação em uma experiência colaborativa. Ideal para quem deseja experimentar novas formas de contar histórias e interagir com inovações digitais.

Ateliê

ATELIÊ ABERTO DE COSTURA E AFINS**Com a artista Malu Boscariol**

Espaço aberto de trocas e experiências em ateliê, costura e afins. Com algumas máquinas de costura disponíveis, em horário livre para aqueles que gostariam de trabalhar na arte da costura e correlatas, permitindo criar, trocar experiências e dar continuidade a projetos. Não há pré-requisito. Necessário trazer seus materiais para costurar.

Oficina

LABORATÓRIO DE COMUNICAÇÃO**- VOZES EM REDES****Com os jornalistas, Rafael Bitencourt e Claudia Assencio e o educador em tecnologias e artes do Sesc, Maurício Pinheiro**

Espaço dedicado à experimentação e aprimoramento das habilidades comunicativas. A atividade propõe exercícios práticos e reflexões sobre linguagem, narrativa e expressão, abordando diferentes formatos, como escrita, oralidade e mídias digitais. Voltado para quem deseja ampliar suas possibilidades de comunicação, o laboratório estimula a criatividade e a troca de experiências.

MÃOS À OBRA: DIY E CONSERTOS**SUSTENTÁVEIS**

Oficinas práticas que ensinam técnicas de consertos e criações próprias em áreas como marcenaria, mecânica e eletrônica, promovendo autonomia e sustentabilidade. Inspirado no movimento "faça-você-mesmo", o projeto conecta aprendizado técnico à valorização da diversidade, inclusão e inovação social.

Dias 8, 11, 21 e 25. Sextas e segunda. 14h às 17h.
Espaço de Tecnologias e Artes.
Grátis.
 Acessível.
Senhas 30 minutos antes.

Dia 23. Quarta, 19h30 às 21h30.
Espaço de Tecnologias e Artes.
Grátis.
 Acessível.
Inscrições on-line a partir do dia 1.



Foto: Divulgação

Tecnologias e Artes Mão na graxa - manutenção básica...

Oficina

MÃO NA GRAXA - MANUTENÇÃO BÁSICA DE BICICLETAS PARA MULHERES

Aprenda o básico de manutenção de bicicletas com Talita Noguchi e Gabriela Kato. Desde o que fazer quando o pneu fura, reconhecer as peças básicas a ajuste de marchas! A todas as mulheres que queiram conhecer um pouco mais sobre suas bicicletas. Os participantes podem trazer suas próprias bikes para mexer diretamente nelas.

Dias 12 e 13. Sábado e domingo. 14h às 17h.
Espaço de Tecnologias e Artes.

- R\$15,00
- R\$7,00
- ▲ R\$5,00
- Acessível.
Inscrições on-line a partir do dia 1.

Dia 26. Sábado.**10 às 17h.**

Curumim - Área externa coberta.
Grátis.
 Senhas 30 minutos antes.

Oficina

CONSTRUINDO UM ARMÁRIO COLETIVO**Com Daniel Costa, da Manufaturando**

Nesta atividade prática, os participantes aprenderão técnicas básicas de construção em madeira enquanto colaboram na montagem e finalização de um armário produzido coletivamente, que ficará no Espaço de Tecnologia e Artes. Serão abordados conceitos de planejamento, corte, montagem e acabamento, proporcionando uma experiência compartilhada e prática.

De 10 a 24. Quintas. 14h às 16h.
Espaço de Tecnologias e Artes.

- Grátis.
 Acessível.
Inscrições on-line a partir do dia 1.

Oficina

ARDUINO DESCOMPLICADO: DO BÁSICO AO AVANÇADO EM PROJETOS CRIATIVOS**Com Mauricio Perez, Educador de Tecnologias e Artes**

Nesse primeiro módulo você terá uma introdução aos conceitos básicos de eletrônica e programação com o hardware livre Arduino. Os participantes terão a oportunidade de montar circuitos simples e programar o microcontrolador Arduino para controlar LEDs, sensores e outros dispositivos.

ESPAÇO DE TECNOLOGIAS E ARTES

Misto de laboratório, ateliê e lugar de aprendizado, o ETA incentiva a autonomia criativa e o fazer coletivo por meio de oficinas, cursos e residências. O foco são as atividades relacionadas à cultura e à arte, a partir de ferramentas e suportes das tecnologias ancestrais, digitais, analógicas e sociais. Em diversas unidades.



Tecnologias e Artes Revolução Fashion Week

Foto: Divulgação

Vivência

REVOLUTION FASHION WEEK**E BORDADO COLETIVO****Com a costureira Luci Boaventura,
do estúdio Oca**

O Fashion Revolution é um movimento global que visa mudar a indústria da moda para que seja mais justa, transparente e sustentável. Nesse movimento necessário para um mundo mais consciente e sustentável, faremos uma roda de bordado livre e prosa, abordando a temática da mulher no mercado de trabalho da moda, da valorização da arte manual e o poder das tramas feitas por essas mulheres.

Curso

INICIANDO NAS PLANILHAS ELETRÔNICAS**Com Maurício Pinheiro, educador
de Tecnologias e Artes**

As planilhas eletrônicas fazem parte do dia a dia de qualquer empresa. Conhecer os recursos básicos para desenvolver uma é praticamente um requisito básico para aumentar sua produtividade. Nesta atividade iremos tratar da apresentação e uso das ferramentas mais básicas até algumas funções mais complexas.

**Dia 19. Sábado.
14h30 às 17h30.**Espaço de
Tecnologias
e Artes.
Grátis. 12
Acessível.
Senhas 30
minutos antes.**Dias 29/4, 6 e
13/5. Terças.
19h30 às 21h.**Espaço de
Tecnologias
e Artes.
Grátis. 14
Acessível.
Inscrições on-line
a partir do dia 1.

Esporte e Atividade Física

Vivência

CAMINHOS ESPORTIVOS COM FOFÃO

Vivência de Voleibol realizada nas cidades atendidas pelo Sesc Piracicaba (Iracemápolis, Boituva, Capivari, Cerquilho, Cordeirópolis, Jumirim, São Pedro, Mombuca e Tietê) com Fofão, ex jogadora de vôlei e medalhista olímpica. Serão atendidas crianças e jovens para experimentar a modalidade, além de um bate-papo com uma ex-atleta profissional.

**Dias 7, 8, 9, 10,
11, 22, 23, 24
e 25. Segunda a
sexta, 8h às 17h.**
Ginásio.
Grátis. 12
Acessível.

Aula aberta

RECREAÇÃO MINI ESPORTES

Atividades recreativas com diversas modalidades esportivas para práticas em espaços reduzidos e com diferentes formas de participação. Com educadores do Sesc.

**Domingos. 14h às
17h30.**
Ginásio.
Grátis. L

Recreação

RECREAÇÃO ESPORTIVA LIVRE

Atividades recreativas não programadas, praticadas pelo público, utilizando-se de infraestrutura e materiais do Sesc (espaço, bolas, raquetes, redes, etc.).

**Terças a sextas.
13h30 às 21h30.**
Sábados e
domingos. 9h30
às 17h30.
Quadra externa.
**Quartas e sextas.
20h às 21h30.**
Sábados e
domingos. 12h30
às 15h.
Ginásio. Grátis. L

Recreação

RECREAÇÃO DE VÔLEI

Recreação livre (não orientada) da modalidade vôlei.

**Quartas e sextas.
18h30 às 20h.**
Sábados e
domingos. 15h às
17h30.
Ginásio.
Grátis.
12

Recreação

RECREAÇÃO DE VÔLEI FEMININO

Recreação livre (não orientada) da modalidade vôlei, exclusivo para o público feminino.

**Quartas e sextas.
18h30 às 20h.**
Ginásio.
Grátis.
12

Recreação

RECREAÇÃO DE BASQUETE

Recreação livre (não orientada) da modalidade basquete.

Terças e quintas.
20h às 21h30.
Sábados. 9h30 às 13h.
Ginásio.
Grátis.
12

Recreação

RECREAÇÃO DE QUIMBOL

Recreação livre (não orientada) da modalidade quimbol.

Domingos. 10h às 12h.
Ginásio.
Grátis.
12

Recreação

RECREAÇÃO DE FUTSAL

Recreação livre (não orientada) da modalidade futsal.

Sábados. 15h às 17h30.
Domingos. 9h30 às 15h.
Ginásio.
Grátis.
12

Recreação

RECREAÇÃO DE FUTSAL FEMININO

Atividade recreativa da modalidade futsal, exclusivamente para o público feminino.

Terças e quintas.
20h às 21h30.
Ginásio.
Grátis.
12

Recreação

RECREAÇÃO DE FUTSAL PARA SURDOS

Futsal para surdos.

Sextas. 18h30 às 21h30.
Quadra Externa.
Grátis.
L

Aula aberta

RECREAÇÃO MINI ESPORTES**Com educadores do Sesc**

Atividades recreativas com diversas modalidades esportivas para práticas em espaços reduzidos e com diferentes formas de participação.

Domingos. 14h às 17h.
Ginásio.
Grátis.
L

Recreação

RECREAÇÃO AQUÁTICA

Terças a sextas.
13h30 às 21h30.
Piscina.
● Grátis
■ R\$20,00
▲ R\$40,00
L

Curso

GINÁSTICA MULTIFUNCIONAL

Terças a sextas.
13h30 às 21h30.
Sábados. 9h30 às 16h30.
Domingos. 9h30 às 13h30.
Sala de Expressão Corporal.
L

Curso

ESPORTE CRIANÇA

Terças e quintas.
18h30 às 19h20 e 19h30 às 20h20.
Sala de Expressão Corporal.
De 3 a 6 anos.

Curso

ESPORTE CRIANÇA

Quartas e sextas.
14h30 às 17h30.
Sábados. 9h30 às 12h30.
Ginásio.
De 6 a 10 anos.

Curso

ESPORTE JOVEM

Terças e quintas.
16h30 às 18h30.
Ginásio.
De 10 a 13 anos.

Curso

ESPORTE JOVEM - BASQUETE

Quartas e sextas.
das 16h30 às 18h.
Ginásio.
De 13 a 17 anos.

Curso

ESPORTE JOVEM - VOLEIBOL

Terças e quintas.
14h às 16h.
Ginásio.
De 13 a 16 anos.

Curso

PRÁTICAS AQUÁTICAS

Quartas e sextas.
14h30 às 15h30.
Piscina.
De 6 a 12 anos.

Curso

PRÁTICAS AQUÁTICAS

Quartas e sextas.
15h30 às 16h20 e 18h30 às 19h20.
Piscina.
12

Curso

CONDICIONAMENTO FÍSICO AQUÁTICO

Quartas e sextas.
16h30 às 17h30.
Terças e quintas.
19h30 às 20h20.
Piscina.
12

Curso

YOGA

Terças e quintas.
16h30 às 17h20
e 20h30 às
21h20.
Quartas e sextas.
16h30 às 17h20
e 18h30 às
19h20.
Sala de Expressão
Corporal. 12

Curso

ESPORTE ADULTO - CLUBE DO VÔLEI

Quartas e sextas,
18h30 às 20h.
Sala de Expressão
Corporal.
16

Curso

ESPORTE ADULTO - CLUBE DA CORRIDA E CAMINHADA

Quartas. 20h às
21h30.
Ginásio.
16

Curso

ESPORTE ADULTO - BADMINTON

Terças e quintas.
18h30 às 20h.
Ginásio.
16

Curso

ESPORTE ADULTO - INICIAÇÃO AO VÔLEI

Terças e quintas.
18h30 às 20h.
Ginásio.
16

Curso

ESPORTE PARA IDOSOS - VÔLEI

Terças e quintas.
16h às 17h.
Ginásio.
60 anos.

Terças e quintas.
17h às 18h.
Ginásio.
60 anos.

Aula aberta

ESPAÇO ZEN

Conjunto de práticas que integram corpo e mente e trabalham a expressão corporal, conectando indivíduo ao coletivo, a sociedade e a natureza. As práticas estimulam a percepção corporal e promovem o autocuidado e o movimento consciente, valorizando os aspectos culturais e históricos das técnicas.

Dias 6, 20 e 27.
Domingos. 10h às
11h.
Praça.
Grátis. 16

Aula aberta

DANÇA CIRCULAR

Atividade realizada em roda, com a finalidade de promover união, centramento e um estado elevado de conexão consigo e com o outro, através das coreografias e músicas que trazem as diversas manifestações dos povos do mundo.

Dia 13. Domingo.
10 às 12h.
Sala de Expressão
Corporal.
Grátis. 1
Acessível.

Crianças**CENA CRIANÇA**

Apresentação de espetáculos para crianças e adultos que estimulam de maneira lúdica a criatividade, a imaginação e a reflexão.

Espetáculo

ZEPELIM (OU O BALÃO QUE NUNCA EXISTIU)
Com Cia Variante

Zezinha é uma menina que mora e trabalha em um lixão onde vive com seu único e melhor amigo, o cachorro vira-lata Pelim. É com ele que divide seu trabalho, mas também, suas brincadeiras, risadas, moradia, comida e seus sonhos. Principalmente o sonho de voar de balão. Só que, para isso, a Zezinha precisa de um sapato porque não se pode entrar na cesta do balão com os pés descalços.

Dia 5. Sábado.

16h.
Teatro.
● R\$12,00
■ R\$20,00
▲ R\$40,00
Grátis para
crianças menores
de 12 anos. 1
Acessível.
Libras.

Espetáculo

O MENINO DE LUGAR NENHUM**Com Teatro de Panela**

Em "Lugar Nenhum" tudo é preto e branco. Lá todo mundo é igual. Até que nasce Augusto, um menino colorido que faz um barulho esquisito e desconhecido por todos. Diferente naquele lugar, Augusto terá que enfrentar um mundo cruel e intolerante. Para isso terá a ajuda de um cientista um tanto quanto maluco, que garante ter a solução para qualquer tipo de problema, até mesmo a capacidade de torná-lo preto e branco como os outros habitantes. Será que Augusto desistirá de ser ele mesmo para se enquadrar no que querem e esperam dele?

Espetáculo

EXPRESSO CARACOL**Com Cia dos Pés**

Uma homenagem aos bastidores do fazer artístico, suas dificuldades e superações no dia a dia. Balé Clássico e o universo do palhaço fazem a alegria da garotada e de toda a família nesse divertido espetáculo.

Espetáculo de Circo

MISTÉRIUS**Com Família Burg**

Mistérius traz para o palco a arte de encenar truques de desaparecimento e transformações utilizando objetos e pessoas. Nesta apresentação interativa, o protagonista e sua assistente se deslocam entre passes de mágica, hipnose e tantas outras técnicas para oferecer ao público uma sequência de quadros de humor e magia.



Crianças Mistérius

Foto: Divulgação

Dia 12. Sábado.**16h.**

Teatro.

- R\$12,00
- R\$20,00
- ▲ R\$40,00

Grátis para crianças menores de 12 anos. Acessível.

Dia 19. Sábado.**16h.**

Praça.

Grátis.

Dia 26. Sábado.**16h.**

Teatro.

- R\$12,00
- R\$20,00
- ▲ R\$40,00

Grátis para crianças menores de 12 anos. Acessível. Libras.

HOJE É DOMINGO...

Programações infantis sobre os mais variados temas, que estimulam o raciocínio, o movimento do corpo e a ludicidade.

Oficina

NINHOS PARA ABELHAS SOLITÁRIAS

Aprenda sobre a ocorrência das espécies na região e a importância das plantas e do solo para as abelhas solitárias. Construa abrigos feitos com madeira, argila e bambu e veja um belo registro fotográfico de abelhas em áreas urbanas. Com Abelhas do Brasil.

Vivência

SONS DA ENCANTARIA: CANTANDO HISTÓRIAS

A partir de duas grandes figuras do conto Marias (Iroko, o Senhor do Tempo e guardião de histórias, e a serpente d'água mágica), as crianças irão explorar e compartilhar memórias por meio de jogos teatrais, do canto e do manuseio de instrumentos de percussão artesanais utilizados na contação de histórias Marias. Com Ori-Okan, cultura e arte-educação.

Contação de história

MARIAS

Marias é um conto que narra, por meio de uma serpente d'água mágica, um encontro inesperado entre Maria Flor - uma criança curiosa que sonha em ser escritora e Vó Maria - a benzedeira do bairro que vive muito cansada e desacreditada em seu ofício. É através da oralidade, do canto e do aprendizado sobre medicinas da natureza, que nossas personagens constroem um laço sensível e de muita partilha. Com Ori-Okan, cultura e arte-educação.

Vivência

BORA BRINCAR

O Bora Brincar é um convite à interação dos adultos com as crianças. Um espaço recreativo para o tempo e as possibilidades de convivência ativa, onde o livre brincar e a exploração de movimentos corporais aconteça.

Dia 6. Domingo.**10h30 às 12h30.**

Sala do Curumim.

Grátis.

Senhas 30

minutos antes.

Dia 13. Domingo.**10h30 às 12h.**

Sala do Curumim.

Grátis.

Senhas 30

minutos antes.

Dia 20. Domingo.**10h30.**

Cafeteria.

Grátis.

Acessível.

ATELÉ ARTE PARA CRIANÇAS

Um convite aos pequenos para explorar o universo das artes visuais de forma lúdica e experimental. Com atividades criativas que estimulam a imaginação, a coordenação motora e a percepção estética, as vivências oferecem uma introdução ao mundo da arte, focando no processo artístico e na descoberta de técnicas, cores e formas. Uma experiência envolvente que valoriza a expressão livre.

Vivência

ESPELHO, QUEM SOU EU?**Com Cia. Baobá**

Um espaço contínuo e consistente para o desenvolvimento criativo e cognitivo das crianças. Ao explorar as artes visuais de forma regular, elas ampliam sua capacidade de expressão, aprendem novas e possíveis formas de fazer arte, refletindo uma confiança e novas habilidades. A periodicidade quinzenal permite que os participantes aprofundem suas experiências artísticas, consolidem aprendizados e construam uma relação duradoura com a arte, além de promover interações sociais enriquecedoras em um ambiente acolhedor e estimulante.

Vivência

ESPAÇO DE BRINCAR

O ambiente lúdico acolhe crianças e seus adultos de referência para incentivar os diversos brincar e valorizar as interações. A área interna é voltada para bebês e crianças até seis anos.

Vivência

ESPAÇO LÚDICO

Especialmente planejado e destinado à valorização do brincar. Estímulo ao vínculo e ao diálogo entre gerações. Aos domingos, participe das oficinas abaixo, com educadores de atividades infanto juvenis do Sesc Piracicaba.

Vivência

CRE SEU QUEBRA-CABEÇA!

Use sua imaginação e criatividade para fazer seu próprio jogo.

Dia 5. Sábado.**9h15 às 11h15.****Dia 12. Sábado.****10h15 às 12h15.**Espaço de
Tecnologias
e Artes.
Grátis.■ Recomendado
para crianças a
partir dos 5 anos.
♂ Acessível.
Senhas 30
minutos antes.**Terça a sexta. 14h
às 21h. Sábados,
domingos e
feriados. 10h às
17h.**Espaço de Brincar.
Grátis.
■ ♂ Acessível.**Sábados,
domingos e
feriados. 14h e
15h30.**Sala do Curumim.
Grátis. 6 anos.
Senhas 30
minutos antes.**Dia 6. Domingo.****14h.**Sala do Curumim.
Grátis. 6 anos.
Senhas 30
minutos antes.

Vivência

JOGO DO FOLCLORE

Produza seu board game e salve a natureza.

Vivência

PINTURA COM PALHA DE AÇO

Com páginas de revistas, crie
desenhos e faça sombreados.

Vivência

ASSEMBLAGEM

Com cola e materiais diversos, use
a imaginação e crie sua obra.

Dia 13. Domingo.**14h.**Sala do Curumim.
Grátis. 6 anos.
Senhas 30
minutos antes.**Dia 20. Domingo.****14h.** Sala doCurumim.
Grátis. 6 anos.
Senhas 30
minutos antes.**Dia 27. Domingo.****14h.**Sala do Curumim.
Grátis. 6 anos.
Senhas 30
minutos antes.

Pessoas Idosas

ARTE E EXPRESSÃO

Oficina

**CANTO PARA FLORESER - MUSICALIZAÇÃO,
PERCUSSÃO E CANTO PARA PESSOA IDOSA**

Exercícios técnicos e criativos de percussão e exploração vocal, com apresentação da fisiologia da voz e práticas lúdicas para a construção de um repertório com canções populares diversas, ritmicamente pulsantes ou melodiosas, de modo a mobilizar os afetos e a alegria. O objetivo é que cada pessoa possa se encontrar com sua própria voz e vivenciar prazerosamente o canto individual e em grupo. O último dia prevê uma apresentação dos participantes junto com músicos profissionais, como conclusão das oficinas e encerramento do TPSI. Com Nina Neder, musicista, e Saulo Ligo, músico.

De 1/4 a 24/6.**Terças. 14h
às 16h.**Teatro.
Grátis. 60 anos.
♂ Acessível.**CURUMIM**

O programa contribui para o desenvolvimento integral das crianças de 7 a 12 anos, por meio de experimentações, brincadeiras, convivência e novas amizades. Atividades educativas estimulam autoestima, pensamento crítico, ética, solidariedade e autonomia. As crianças são acompanhadas por uma equipe de educadoras e educadores. Consulte as unidades para informações de acesso. Saiba mais em sescsp.org.br/curumim

Oficina

POWER SINGING: O CANTO COMO FERRAMENTA DE PODER E EXPRESSÃO

A arte pode auxiliar o ser humano a lidar com suas emoções e sentimentos. Esses mesmos sentimentos se transformam novamente em arte, na expressão singular de cada pessoa. Nesses encontros, técnicas de canto e música são usadas para trabalhar as expressões individuais. Com Laksmi Carla Sinisgalli, cantora.

Vivência

RAÍZES GLOBAIS - UMA VIAGEM CULTURAL ATRAVÉS DA MÚSICA E DANÇA

Com ritmos vibrantes e danças marcantes da Noruega, Moçambique e Malawi, jovens músicos promovem uma troca de experiências culturais intergeracionais e a criação coletiva de um concerto que inspire e transforme. Com Luana Paula, James Chavula, Leusio Manteiga, Håvard Hausberg e Vanessa Littah, músicos.

Bate-papo

KIUA MATAMBA - SALVE A FORÇA DOS VENTOS

Fome, racismo, sexism, capacitarismo, etarismo, medo, guerra, morte. Milhares de mortos pela Covid. Cura. Esperança. A partir de textos autorais, Kiua Matamba, atriz e dançarina, acompanhada por seu filho Adetayo Ariel, percussionista, traz à tona essas questões, deixando expostas as diferenças raciais, sociais e econômicas no país. Kiua Matamba propõe a cura lúdica se utilizando dos saberes e valores civilizatórios da visão de mundo africana.



Pessoas Idosas Kiua Matamba

Foto: Divulgação

Dia 2. Quarta.**14h às 16h.**Teatro.
Grátis. 60 anos.
Acessível.**De 9 a 30 (exceto dia 23). Quartas.****14h às 16h.**Teatro.
Grátis. 60 anos.
Acessível.**Dia 23. Quarta.****14h às 16h.**Teatro.
Grátis. 60 anos.
Acessível.**Turismo Social**

Excursão

OURO DE MINAS - OURO PRETO (MG)

A primeira cidade brasileira e uma das primeiras do mundo a ser declarada Patrimônio Cultural da Humanidade pela Unesco. Famosa por sua arquitetura colonial primorosa, a cidade foi construída por artistas e pessoas escravizadas, no auge do Ciclo do Ouro. Seu grande valor histórico como palco da Inconfidência Mineira e seu expressivo conjunto histórico não são os únicos atrativos da cidade, que também se beneficia de sua intensa atividade cultural, além do rico ecossistema que a contorna, com cachoeiras, trilhas e uma enorme área de mata nativa. *Inscrições pelo portal sescsp.org.br/piracicaba a partir do dia 8/4 às 14h.*

De 15 a 20/5.**5h30.**

Saída do estacionamento do Sesc.

● R\$1350,00

R\$2025,00



Passeio

CAMINHADA SÃO PAULO NEGRA - SÃO PAULO (SP)

São Paulo é a cidade com a maior população negra do Brasil, mas os lugares e personagens negros foram sendo invisibilizados ao longo dos anos pelo racismo estrutural. A proposta é resgatar as histórias negras, que estão por toda a cidade, a experiência turística começa na Praça da Liberdade, em frente à Igreja Santa Cruz das Almas dos Enforcados e termina no Largo Paissandu. Com um percurso a pé de cerca de 3,5 km. Almoço (incluso) e visita ao Museu Afro, localizado no Parque Ibirapuera, que possui um acervo de quase 8 mil obras, que registram a trajetória histórica e as influências africanas na construção da sociedade brasileira. *Inscrições pelo portal sescsp.org.br/piracicaba a partir do dia 29/4 às 14h.*

Dia 24/5.**Sábado. 8h.**

Saída do estacionamento do Sesc.

● R\$150,00

R\$225,00

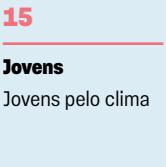
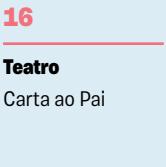
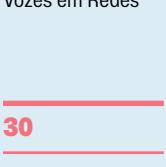
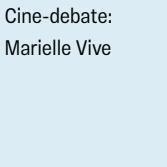
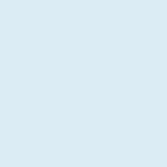
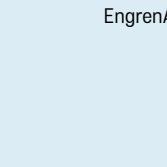
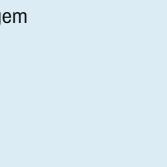
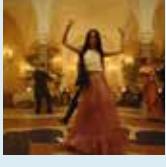
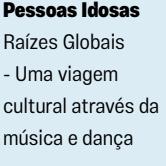
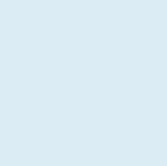
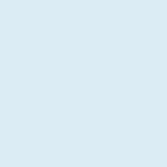
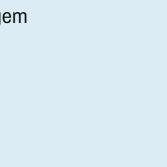
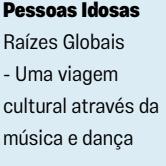
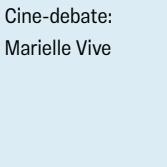
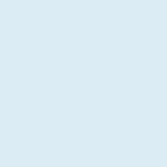
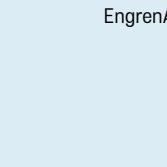
Credencial

atividade



O prazo para confirmação do pagamento será de até 48 horas após a realização da inscrição. Após esse prazo, a inscrição será automaticamente cancelada.

AGENDA DE DESTAQUES

SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA	SÁBADO	DOMINGO
	1 Pessoas Idosas Canto para florescer - Musicalização, percussão e canto para pessoa	2 Tecnologia e Artes Inteligência Artificial no cotidiano	3 Ações para a Cidadania A cena do grafite em Piracicaba: Captação de arte e construção portfólio		4 Teatro O Primo da Califórnia	5 Alimentação Culinária Caipira
					Literatura Liberte a Poesia na 5ª Feira Literária Limeirense - FLLIM	6 Cinema Sete invernos em Teerã
						
8 Cinema Vencedores	9 Ações para a Cidadania Articulação - Mobiliza: Festa Cultural da Periferia	10 Música Cybertones	11 Ações para a Cidadania Bem Viver as Infâncias e a Cidade das...	12 Música Tássia Reis	13 Meio Ambiente Horta Caseira em Pequenos Espaços	
						
15 Jovens Jovens pelo clima	16 Teatro Carta ao Pai	17 Cinema Laboratório Audiovisual Aberto: Linguagem Cinematográfica	18 UNIDADE FECHADA	19 Ações para a Cidadania Obras de literatura surda e seus autores	20 Cinema Pobres criaturas	
						
21 xxx xxx	22 UNIDADE FECHADA	23 Tecnologia e Artes Laboratório de Comunicação - Vozes em Redes	24 Música Cláudio Lacerda Quarteto	25 Dança Muhatu Presente - Ngunzu que nos fortalece	26 Dança Samba de Roda - é só pedir licença e entrar	27 Cinema Flow
						
29 Cinema Jeanne Dielman	30 Pessoas Idosas Raízes Globais - Uma viagem cultural através da música e dança					

Sesc.digital

A plataforma de conteúdos digitais sob demanda do Sesc São Paulo reúne mais de 24 mil itens de diferentes áreas, em vídeos, imagens, áudios e publicações.

Disponível gratuitamente em sescsp.org.br/sescdigital

SescTV

Disponível via satélite em todo o Brasil, em operadoras de TV por assinatura e serviços de streaming. Mais de 1.300 títulos sob demanda, entre documentários, filmes, shows e séries.

Assista também em sesctv.org.br/agoranatv

Edições Sesc

As Edições Sesc São Paulo publicam livros em diversas áreas no campo da cultura, sempre em conexão com a programação do Sesc.

sescsp.org.br/edicoes

Selo Sesc

O Selo Sesc traz a público álbuns que atestam a amplitude da produção artística brasileira, tanto em obras contemporâneas quanto naquelas que recuperam a memória cultural, estabelecendo diálogos entre a inovação e o histórico.

sescsp.org.br/selosesc

Loja Sesc

As Lojas Sesc estão presentes em 40 unidades no estado de São Paulo, com produtos que prolongam a experiência vivida dentro do Sesc além de seus limites físicos.

sescsp.org.br/loja

Faça sua Credencial Plena

Para fazer ou renovar a Credencial Plena de maneira on-line, baixe o aplicativo Credencial Sesc SP ou acesse o site centralrelacionamento.sescsp.org.br. Se preferir, nesses mesmos canais, é possível agendar horários para realização desses serviços presencialmente, nas Centrais de Atendimento das unidades.



Consulte a relação de documentos necessários

Sobre o Sesc São Paulo

Com mais de 78 anos de atuação, o Sesc - Serviço Social do Comércio conta com uma rede de 43 unidades operacionais no estado de São Paulo e desenvolve ações para promover bem-estar e qualidade de vida aos trabalhadores do comércio de bens, serviços e turismo, além de toda a sociedade.

Mantido por empresas do setor, o Sesc é uma entidade privada que atende cerca de 30 milhões de pessoas por ano. Hoje, aproximadamente 50 organizações nacionais e internacionais do campo das artes, esportes, cultura, saúde, meio ambiente, turismo, serviço social e direitos humanos contam com representantes do Sesc São Paulo em suas instâncias consultivas e deliberativas.

Informações e horários

Central de atendimento

Informações, credenciamento, inscrições em atividades, Turismo Social e Bilheteria. Terça a sexta, 13h30 às 21h30. Sábados, domingos e feriados, 9h30 às 17h45.

Loja Sesc

Terça a sexta, 13h30 às 21h30. Sábados, domingos e feriados, 9h30 às 17h45. Venda de CD's, DVD's, livros, camisetas e souvenirs.

Sala de leitura

Terça a sexta, 14h às 21h. Sábados, domingos e feriados, 10h às 17h45.

Espaço de tecnologias e artes

Terça a sexta, 13h30 às 21h30. Sábados, domingos e feriados, 9h45 às 17h45.

Ginásio

Terça a sexta, 13h30 às 21h30. Sábados, domingos e feriados, 9h45 às 17h45. Com apresentação de credencial plena. Atividades esportivas e recreativas.

Exame dermatológico

Terça a sexta, 13h30 às 21h30. Sábados, domingos e feriados, 9h30 às 17h30.

Parque aquático

Terça a sexta, 13h30 às 21h. Sábados, domingos e feriados, 9h30 às 17h30. Para frequentar a piscina, é necessário apresentar credencial e exame dermatológico válidos.

Cafeteria

Terça a sexta, das 13h30 às 21h30. Sábados, domingos e feriados, das 9h30 às 17h45.

Odontologia

Tel.: 19 3437- 9292
Terça a sexta, 8h às 22h.
Sábados, 9h15 às 18h.
Exclusivo para trabalhadores no comércio de bens, turismo e serviços credenciados e dependentes.
Atendimento com inscrição prévia.

Brigada de incêndio

Para sua segurança o Sesc Piracicaba possui Brigada de Incêndio treinada com equipamentos de segurança e extintores de acordo com a legislação vigente.

DISTRIBUIÇÃO GRATUITA VENDA PROIBIDA



SESC PIRACICABA

Rua Ipiranga, 155

Tel.: +55 19 3437-9292

/sescpiracicaba

/sescpiracicaba

sescsp.org.br/piracicaba

faça sua
credencial
sesc

