



**Junho 2025**

**Sesc Piracicaba**

**Guia de Programação**



Acesse a versão PDF do guia para pessoas com deficiência visual

## Classificação indicativa

Atribuída oficialmente ou autoclassificada

L	AL	Livre	14	A14	14 anos
10	A10	10 anos	16	A16	16 anos
12	A12	12 anos	18	A18	18 anos

## Legendas de Acessibilidade

braile	legenda closed caption	audio-descrição	legenda open caption
legendas	formato alternativo	recursos táteis	líbras
		Em estabelecimentos de uso coletivo, é assegurado o acompanhamento de cão-guia. As unidades do Sesc estão preparadas para receber todos os públicos.	}
acessível			



Este guia traz os destaques da programação da unidade de Piracicaba. Consulte a programação completa, inclusive das unidades da capital e litoral, em [sescsp.org.br](http://sescsp.org.br). Programação sujeita a alterações.

## Funcionamento

Terça a sexta, 13h às 22h.  
Sábados, domingos e feriados,  
9h15 às 18h15.

## Ingressos

A venda de ingressos para shows e espetáculos no Sesc São Paulo tem início semanalmente, em dois lotes. On-line: às terças-feiras, a partir das 17h. Presencial, nas bilheterias das unidades: às quartas-feiras, a partir das 17h.

Data da Atividade	Venda On-line	Venda Presencial
1/6	20/5	21/5
3/6 a 8/6	27/5	28/5
10/6 a 15/6	3/6	4/6
17/6 a 22/6	10/6	11/6
24/6 a 29/6	17/6	18/6

Para temporadas de espetáculos, são consideradas as datas de estreia para início das vendas de toda a temporada. O portal do Sesc São Paulo traz informações completas sobre datas de venda, preços, limitações de ingresso por pessoa e meios de aquisição - on-line, via aplicativo Credencial Sesc SP ou Central de Relacionamento Digital, ou presencialmente nas unidades. Consulte a política de venda de ingressos na seção Termos de Uso em [sescsp.org.br](http://sescsp.org.br).

## Preços

- **Credencial Plena:** Pessoa trabalhadora do comércio de bens, serviços e turismo credenciada no Sesc e dependentes.
- **Meia Entrada:** Pessoa aposentada, com mais de 60 anos, com deficiência, estudante e servidora de escola pública com comprovante.
- ▲ **Inteira.**

6	<b>Shows e Espetáculos</b>
9	<b>Exposição</b>
11	<b>Cinema</b>
13	<b>Cursos, Oficinas e Encontros</b>
27	<b>Esporte e Atividade Física</b>
28	<b>Crianças</b>
33	<b>Pessoas Idosas</b>
35	<b>Turismo Social</b>
36	<b>Agenda de Destaques</b>

# Editorial

## Territórios em comum

O que nos une e o que nos separa? A cultura e as distâncias territoriais sempre atuaram na percepção sobre o que está perto e o que está longe, ainda mais agora, quando as novas tecnologias tratam de aspirar tudo para dentro da tela. Mas será que as relações humanas podem ser enquadradas? Percebendo o valor dos novos meios de comunicação, mas ao mesmo tempo, apostando que nada substitui o encontro entre as pessoas, o Sesc em junho propõe um reconhecimento do território com o objetivo de encurtar distâncias a aproximar culturas.

Em uma ação em rede, o projeto **Território do Comum** traz ação que fortalece a existência da Vila África. Em diálogo por uma “Cidade que queremos”, realiza a **Rota Vila África**, percurso que resgata a memória e o legado africano em Piracicaba, além de sarau, vivência de grafite, feira preta e encontro para falar do conhecimento ancestral de anciãs da Vila África sobre as plantas, que curam, encantam e alimentam. Outro roteiro gratuito que abre inscrições em junho, ilumina os passos de Manuel Rodrigues Lourenço e Olegário José Godoy, ou melhor, **Mandy & Sorocabinha**, considerada uma das primeiras duplas caipiras do Brasil, integrante da Turma do Cornélio Pires, responsável pelo lançamento do primeiro disco do gênero no país, em 1929.

A banda brasileira de rock psicodélico, **Boogarins**, formada no ano de 2012, em Goiânia, que já se apresentou no Rock in Rio Lisboa,



Coachella Festival e Lollapalooza, traz para Piracicaba seu quinto álbum, "Bacuri", trabalho que marca um retorno às raízes criativas; a atriz, Christiane Tricerri e o Teatro do Ornitorrinco, encena a peça **Frida Kahlo - Viva La Vida**, sobre um jantar oferecido para vivos e mortos, onde relembra as personalidades que passaram por sua vida, como Diego Rivera, Trotsky, Rockefeller e André Breton. O ator **Antonio Pitanga** realiza leitura dramática, que propõe reflexões sobre os aspectos do envelhecimento da população negra no Brasil e a palhaça **Mafalda Mafalda**, dentro do projeto Mulheres em Cena, conta sua história, uma artista de cabaré banida pelo seu público após uma apresentação malsucedida.

A Sala Sesc de Cinema trata de aproximar a cultura americana, com a exibição de **Stop Making Sense**, filme concerto aclamado pela crítica, que captura a energia visceral da banda americana Talking Heads; mas também a cultura iraniana, com **A semente do fruto sagrado**, que conta a história de um recém-promovido juiz de instrução, Iman, que se vê pressionado, quando sua arma some e ele é tomado por uma paranoia, desconfiando até mesmo da família. O filme ganhou o Prêmio Especial do Júri em Cannes.

A exposição **Karingana - Presenças Negras no Livro para as Infâncias** segue oferecendo ao público uma imersão no universo lúdico infantil, celebrando as culturas afro-brasileiras e da diversidade na infância, e o curso **Introdução à pintura aquarela** introduz você em 4 técnicas diferentes. Em junho, aproxime-se do Sesc.



Lucas Cersósimo

# Shows e Espetáculos

## MÚSICA

### NO PALCO DO SESC

Artistas brasileiros e estrangeiros dos mais diversos gêneros musicais se apresentam "No Palco do Sesc".

#### Show

#### **BOOGARINS**

Banda brasileira de rock psicodélico formada no ano de 2012, em Goiânia, traz para Piracicaba seu quinto álbum, "Bacuri", trabalho que marca um retorno às raízes criativas por ser o primeiro gravado inteiramente em casa desde "As Plantas que Curam" (2013). A banda já apresentou em diversos festivais de música de todo o mundo, como o Rock in Rio Lisboa, Primavera Sound, Porão do Rock, Coachella Festival e Lollapalooza.

**Dia 14. Sábado.**

**20h.**

Cafeteria.

● R\$15,00

■ R\$25,00

▲ R\$50,00

**16** ♀ Acessível.

### SEXTA SONORA

Destaque para artistas que estão desportando no cenário musical brasileiro e outros consagrados, que revisitam seu repertório com novos arranjos e formações.

#### Show

#### **DUDAH LOPES, DADA CYRINO E GUY SASSO**

A cantora Dadá Cyrino, o contrabaixista Guy Sasso e a pianista Dudá Lopes tocam clássicos do jazz que fizeram sucesso nas vozes das damas consagradas do Jazz: Ella Fitzgerald, Billie Holiday, Bessie Smith, Nina Simone, Doris Day, entre outras.

**Dia 6. Sexta. 20h.**

Teatro.

● R\$12,00

■ R\$20,00

▲ R\$40,00

**16** ♀ Acessível.

#### Show

#### **DERICO SCIOTTI & CLUBE DO JAZZ**

Show comemorativo aos 50 anos de carreiro do músico, com sua banda clube do Jazz, nesta apresentação interativa, regada por temas do pop nacional e internacional. Com uma linguagem contemporânea, traz clássicos da MPB e standards do jazz e do blues.

**Dia 20. Sexta.**

**20h.**

Teatro.

● R\$12,00

■ R\$20,00

▲ R\$40,00

**16** ♀ Acessível.

**ENTRENOTAS**

Propõe encontros musicais entre grandes instrumentistas da região, revelando, desvendando e proporcionando ao público as variações harmônicas e melódicas que compõem a musicalidade brasileira.

## Show

**ELOÁ GONÇALVES**

A pianista e compositora apresenta o show "Sobre o que move as coisas", acompanhada por Paulinho Vicente (bateria) e Iury Batista (contrabaixo). Com uma discografia que inclui 15 discos e 4 DVDs com nomes de destaque nacional, Eloá atua como pianista para a cantora Sandy e é destaque frequente em festivais europeus e brasileiros.

**Dia 12. Quinta.****20h.**

Cafeteria.

Grátis.

L G Acessível.

## Show

**QUARTETO MOURIARTE**

Tocando samba soul, samba rock, MPB e standards de jazz, o Quarteto Mouriarte se ancora na experiência musical de seu líder, o guitarrista André Moura, contando ainda com o flautista e saxofonista André Calixto, Reinaldo Chulapa (baixo) e Mingau (bateria). No repertório, músicas como Palladiun (Ed Lincoln /Orlandivo), gravada pelo Clube do Balanço, Breezin (George Benson) e Fly me to the moon, gravada por Frank Sinatra.

**Dia 26. Quinta.****20h.**

Cafeteria.

Grátis.

L G Acessível.

**Música** Quarteto Mouriarte

**CIRCULAÇÕES**

Ações culturais na região que contam com o apoio do Sesc.

## Show

**TÁSSIA REIS**

Acompanhada de baixo, guitarra, bateria, DJ e percussão, Tássia entrega um show potente intitulado “Topo da Minha Cabeça”, cheio de energia e nuances, fazendo o público dançar com um repertório de pura música brasileira, onde o samba, jazz, R&B, o rap e o afrofuturismo são acompanhados por sua voz forte, de personalidade.

**Dia 14. Sábado.****21h.**

Festival Black June  
- Rua Um, 1104  
(antiga Estação Ferroviária),  
Rio Claro/SP.  
Grátis. 

**TEATRO**

## Espetáculo

**FRIDA KAHLO - VIVA LA VIDA****Teatro do Ornitorrinco**

O solo traz uma Frida Kahlo lúcida, interpretada pela atriz Christiane Tricerri, solar e cáustica, que celebra o triunfo paradoxalmente no Dia dos Mortos. Enquanto prepara um jantar para seus convidados, vivos ou mortos, passeia por sua vida relembrando os personagens que passaram por sua história, como Diego Rivera, Trotsky, Rockefeller e André Breton.

**Dia 11. Quarta.****20h.**

Teatro.  
 R\$12,00  
 R\$20,00  
 R\$40,00  
 Acessível.

**DANÇA**

## Intervenção

**DANÇA POR CORREIO****Com Zumb.boys**

Uma intervenção artística que carrega a imagem da "entrega" como metáfora em sua criação e desenvolvimento. Com a intenção de atravessar os fluxos cotidianos, as pessoas são convidadas a escolher uma carta e, a partir de seu conteúdo, cria-se o encontro em arte.

**Dia 29. Domingo.****14h30 às 15h15.**

Cafeteria.

Grátis.

 Acessível.

**CIRCO****MULHERES EM CENA**

A cada mês será apresentada uma nova obra, trazendo diferentes perspectivas sobre as vivências femininas nas artes. O projeto destaca o desenvolvimento artístico das mulheres e as questões de gênero.

**Espetáculo****SOBRE TOMATES, TAMANCOS E TESOURAS****Com Mafalda Mafalda**

O espetáculo conta a história de Mafalda Mafalda, uma artista de cabaré banida pelo seu público após uma apresentação malsucedida. "O público do lado de cá", por meio de flashbacks e depoimento da protagonista tem acesso a uma realidade deturpada dos fatos, porém logo acaba por saber que algo mais grave se passou na fatídica apresentação.

**Dia 27. Sexta.****20h.**

Teatro.

● R\$12,00

■ R\$20,00

▲ R\$40,00

16

🕒 Acessível.

用手语 Libras.

**Exposição****Exposição****KARINGANA - PRESENÇAS NEGRAS****NO LIVRO PARA AS INFÂNCIAS**

A exposição oferece ao público uma imersão no universo lúdico infantil e potencializa a celebração das culturas afro-brasileiras e da diversidade na infância, com a promoção de reflexões sobre negritude, ancestralidade, pertencimento e antirracismo. Idealizada pelo Sesc, com curadoria de Ananda Luz, pedagoga e mestra em Ensino e Relações Étnico-Raciais, a exposição transborda ancestralidade desde a expressão escolhida para nomeá-la. Karingana ua karingana é uma expressão africana utilizada para começar e para ouvir uma história.

Para agendar visita de grupos acesse:  
[bit.ly/karingana\\_piracicaba](http://bit.ly/karingana_piracicaba)

**Terças a sextas.****13h30 às 21h30.**Sábados,  
domingos e  
feriados. **9h30 às  
17h30.****Até 23/11.**

Exposição.

Grátis. 

🕒 Recursos

Táteis.

用手语 Libras.

🕒 Acessível.



## Bate-papo

**HENRIQUE ANDRÉ CONTA SOBRE SUA ESCRITA AFROFUTURISTA**

Após a mediação de sua obra, o público é convidado a participar de uma roda de conversa dinâmica e interativa. A mediadora não só estimula as perguntas, mas também torna o diálogo mais fluido e instigante, proporcionando trocas profundas sobre literatura, ancestralidade e futuros possíveis. Com Henrique André, do Coletivo FestEre, núcleo de artistas negros e afro-indígenas.

Dia 14. Sábado.

14h às 16h.

Espaço de Tecnologias e Artes.

Grátis.

Criança Acessível.

Senhas 30 minutos antes.

## Intervenção

**ENTREPAREDES - CRIANÇAS BRINCAM NO RASPADÃO****Por Diógenes Moura**

As paredes da Cafeteria se transformam em lugar destinado às artes plásticas e abrem espaço para diferentes técnicas e estilos. A cada quatro meses um(a) artista é convidado para mostrar um pouco do seu trabalho. Em junho, o artista Diógenes traz sua pesquisa "Afrocaipiras", com uma ilustração que coloca em foco as crianças. Que histórias essa imagem conta? Quais narrativas você pode imaginar?

Terças a sextas.

13h30 às 21h30.

Sábados e domingos. 9h30 às 17h30.

Parede da Cafeteria.

Grátis.

## Exposição

**CIRCULAÇÕES - EXPOSIÇÃO "FAZENDAS HISTÓRICAS DO ESTADO DE SÃO PAULO"**

O fotógrafo Essio Pallone Filho expõe 54 fotografias de 25 fazendas antigas do interior do Estado de São Paulo, resgatando a arquitetura e a história do período cafeeiro. Realização: Secretaria de Cultura de Santa Gertrudes. Apoio: Sesc.

De 13/6 a 10/7.

Segunda a sexta.

10h às 17h.

Saguão do Auditório

Municipal "Leandro Filier Netto" - Rua 01, nº 790 - Centro - Santa Gertrudes/SP. Grátis.



Exposição Karingana

# Cinema

## SALA SESC DE CINEMA

Sempre aos domingos, o melhor do cinema produzido no mundo, filmes premiados nos principais festivais e apontados pela crítica como referência por incorporarem elementos inovadores à linguagem cinematográfica.

### Exibição

#### **STOP MAKING SENSE**

EUA, 1984, 88' | Dir: Jonathan Demme

Elenco: Talking Heads

Filme concerto remasterizado em 2023 pela A24 e aclamado pela crítica. Captura a energia visceral da banda americana Talking Heads durante um show no Hollywood Pantages Theatre, em 1983. O grupo toca sucessos como "Psycho Killer", "Take Me to the River" e "Once in a Lifetime".

**Dia 1. Domingo.**

**16h.**

Teatro.

Grátis. 

 Acessível.

Ingressos 1 hora antes.

### Exibição

#### **A SEMENTE DO FRUTO SAGRADO**

(*The Seed of the Sacred Fig*)

IRN, GER, FRA, 2024, 167' | Dir:

Mohammad Rasoulof

Elenco: Mahsa Rostami, Niousha

Akhshi, Soheila Golestani

Em um período de agitação política em Teerã, o recém-promovido juiz de instrução, Iman, se vê pressionado. Sua arma some e ele é tomado por uma paranoia, desconfiando até mesmo da família. Ganhador do Prêmio Especial do Júri em Cannes.

**Dia 8. Domingo.**

**16h.**

Teatro.

Grátis.

  Acessível.

Ingressos 1 hora antes.

### Exibição

#### **A FELICIDADE DAS COISAS**

BRA, 2021, 87' | Dir: Thaís Fujinaga

Elenco: Magali Biff, Patrícia

Saravy, Lavínia Castelari

Paula sonha em construir uma piscina para os filhos na sua modesta casa de praia. Quando os planos se desfazem por conta de problemas financeiros, ela se vê cada vez mais sufocada pelo peso das responsabilidades. Acervo do Projeto Cinesesc.

**Dia 15. Domingo.**

**16h.**

Teatro.

Grátis.

  Acessível.

Ingressos 1 hora antes.

## Exibição

**SEM CHÃO***(No other land)*

PSE,NOR, 2024, 95' | Dir: Yuval Abraham,  
*Basel Adra, Rachel Szor e Hamdan Ballal*  
*Elenco: Basel Adra, Yuval Abraham, Hamdan Ballal*

O documentário produzido por um coletivo palestino-israelense mostra a destruição de Masafer Yatta por soldados israelenses na Cisjordânia ocupada e a aliança que se desenvolve entre o ativista palestino Basel e o jornalista israelense Yuval. Ganhador do Oscar de Melhor Documentário longa metragem, em 2024.

## Exibição

**BACURAU**

BRA, 2019, 131' | Dir: Kleber Mendonça  
*Filho e Juliano Dornelles*  
*Elenco: Sônia Braga, Udo Kier,*  
*Bárbara Colen e Silvero Pereira.*

Num futuro próximo, Bacurau, um povoado do sertão de Pernambuco, some misteriosamente do mapa. Quando uma série de assassinatos inexplicáveis começam a acontecer, os moradores da cidade tentam reagir. Entre diversas indicações e prêmios, foi o ganhador do Prêmio do Júri no Festival de Cannes de 2019.

**CINECLUBE**

Espaço semanal dedicado à fruição cinematográfica por meio da exibição de filmes, que construíram a linguagem e deixaram sua marca na história do cinema mundial.

## Exibição

**ESTOU ME GUARDANDO PARA QUANDO O CARNAVAL CHEGAR***BRA, 2019, 85' | Dir: Marcelo Gomes*

Uma pequena cidade do Agreste pernambucano é considerada a capital nacional do jeans, onde anualmente mais de 20 milhões de jeans são produzidos em fábricas de fundo de quintal. Os locais trabalham sem parar, orgulhosos de serem os donos do seu próprio tempo. Durante o Carnaval vendem seus pertences e fogem para as praias em busca de uma felicidade efêmera.

**Dia 22. Domingo.****16h.**

Teatro.

Grátis.

14 ♂ Acessível.

Ingressos 1 hora antes.

**Dia 29. Domingo.****16h.**

Teatro.

Grátis.

16 ♂ Acessível.

Ingressos 1 hora antes.

**Dia 24. Terça.****19h30.**

Teatro.

Grátis.

10 ♂ Acessível.

Ingressos 1 hora antes.

# Cursos, Oficinas e Encontros

## AÇÕES PARA A CIDADANIA

### TERRITÓRIOS DO COMUM

Ação em rede do Sesc São Paulo, que une as áreas de Educação para Acessibilidade, Educação para Sustentabilidade, Valorização Social e Turismo Social, sob o tema Resiliência e Regeneração para Cidades e Comunidades Sustentáveis. Em Piracicaba, o projeto fortalece a existência da Vila África, um território que contempla ações culturais pretas no âmbito da memória local e da valorização de sua ancestralidade. A programação foi construída de forma coletiva, alinhando o potencial dos projetos Mobiliza e EngrenAgem, do Sesc Piracicaba.

### Bate-papo

#### **DIÁLOGOS PELA CIDADE QUE QUEREMOS**

Encontro com lideranças sociais, convidados e comunidade para debater a implementação das propostas da Carta-Compromisso "A cidade que queremos". Em uma noite de troca de experiências, serão discutidas estratégias colaborativas para fortalecer políticas urbanas, ambientais e sociais, com foco na justiça climática e participação popular. Um passo rumo à transformação coletiva.

**Dia 10. Terça. 19h às 21h30.**

Teatro.  
Grátis.   
 Acessível.

### Passeio

#### **ROTA VILA ÁFRICA**

O percurso resgata a memória e o legado africano em Piracicaba. Ele convida um diálogo com moradores e visitantes, a explorar locais históricos de grande importância para a comunidade negra, resgatando a ancestralidade africana, nesse encontro com o quilombo urbano da Vila África. Inscrições pelo portal [sescsp.org.br/piracicaba](http://sescsp.org.br/piracicaba) a partir do dia 1, às 14h.

**Dia 15. Domingo. 8h às 9h30.**

Local Externo  
(Encontro em frente ao Centro Cultural e Social Rafael Baptista Antônio - Faé, Rua Pascoalina Orlando, 177 - Vila Independência, Piracicaba).  
Grátis. 

---

Mutirão

### **FARMÁCIA VIVA E O USO ANCESTRAL DAS PLANTAS**

Um encontro que objetiva iluminar os conhecimentos ancestrais das plantas por anciãs da Vila África, desde o uso medicinal, religioso e para alimentação. Durante o encontro haverá reflexões sobre a regeneração e resiliência ambiental e social, com mutirão de plantio no Centro Cultural Faé.

**Dia 15. Domingo.**

**8h às 10h.**

Local externo  
(Centro Cultural  
e Social Rafael  
Baptista  
Antônio - Faé,  
Rua Pascoalina  
Orlando, 177 - Vila  
Independência,  
Piracicaba).  
Grátis. 

Inscrições 15  
minutos antes.

---

Vivência

### **DE VOLTA À VILA ÁFRICA**

Cortejo e roda de conversa com dinâmica participativa, trazendo relatos e experiências sobre a Vila África, num processo de escuta ativa de seus moradores. Durante o encontro os participantes conhecerão parte do território da Vila África, seu processo histórico de surgimento e de apagamento. Serão trazidos temas como racismo estrutural, racismo ambiental, memória e pertencimento.

**Dia 15. Domingo.**

**10h às 12h.**

Local externo  
(Encontro em  
frente ao Centro  
Cultural e Social  
Rafael Baptista  
Antônio - Faé,  
Rua Pascoalina  
Orlando, 177 - Vila  
Independência,  
Piracicaba).  
Grátis. 

Inscrições 15  
minutos antes.

---

Vivência

### **GRAFITE, AMBIENTE URBANO E VALORIZAÇÃO TERRITORIAL**

Vivência experimental da arte de grafitar os territórios como forma de valorizar o ambiente urbano e sua história. Durante o encontro, com grafiteiros urbanos de Piracicaba e moradores de Vila África, será trazido para reflexão o processo de apagamento da história e da cultura local, sendo valorizado o ambiente e a ocupação urbana negra no bairro, sua relação com os elementos da natureza, o rio Piracicamirim e os saberes ancestrais.

**Dia 15. Domingo.**

**12h às 15h.**

Local externo (Vila  
África: Rua Prof.<sup>a</sup>  
Maria Angélica  
Fernandes  
Siqueira, s/n, Vila  
Independência -  
atrás da Vecol).  
Grátis. 

**Feira****FEIRA PRETA NA VILA ÁFRICA**

Exposição e comercialização de produtos de empreendedoras locais, com foco na economia circular. Haverá participação da Quebrada Criativa e de Coletivos do Fórum EngrenAgem. Durante o evento, além da comercialização dos produtos, será experimentada uma Barraca do Desapego, bem como apresentadas experiências de Moedas Sociais em Piracicaba, como a "Acotirene". O objetivo é trazer para a reflexão as práticas de economia não monetárias, baseada nas trocas materiais ou não materiais, fortalecendo os princípios da economia solidária.

**Dia 15. Domingo.****13h às 18h.**Local externo (Vila África: Rua Prof.<sup>a</sup> Maria Angélica Fernandes Siqueira, s/n, Vila Independência - atrás da Vecol). Grátis. **Sarau****COMUNIDADE DE AFETO**

Uma vivência de Palco Aberto que destaca a riqueza cultural da Vila África e demais expressões artísticas da cidade de Piracicaba. Ao longo do encontro, será fortalecida a importância do vínculo humanitário entre as pessoas, seus territórios, história, memória e ancestralidade. Será incentivado o uso do palco por iniciativas locais, como coletivos, movimentos e projetos - nas mais diversas áreas.

**Dia 15. Domingo.****14h às 18h.**Local externo (Vila África: Rua Prof.<sup>a</sup> Maria Angélica Fernandes Siqueira, s/n, Vila Independência - atrás da Vecol). Grátis. **Encontro****DA IMAGINAÇÃO À REALIDADE: CAMINHOS PARA AÇÕES EM REDES COLABORATIVAS**

Neste segundo encontro, voltado a pessoas, coletivos e instituições que atuam na promoção dos direitos humanos junto a crianças e adolescentes, vamos transformar ideias em ação! A proposta é reunir experiências, fortalecer redes e construir coletivamente oficinas e projetos voltados às instituições que atendem esse público. O evento contará com uma vivência conduzida pela terapeuta antroposófica Raquel Schramm. Com mediação de Rafael Gonzaga, escritor e historiador.

**Dia 17. Terça. 14h às 17h.**

Espaço de Tecnologias e Artes

Grátis. 

♂ Acessível.

**Oficina****VIVÊNCIA DE PERFUMARIA ÁRABE**

Busca apresentar as bases culturais dos usos da perfumaria árabe ao longo da história, além de proporcionar aos participantes ferramentas básicas para a compreensão da prática perfumista. Com Anas Obaid, jornalista e ativista fundador do coletivo Ponto Zero do Refúgio.

**Dia 15. Domingo.****13h às 17h.**Espaço de  
Tecnologias  
e Artes.Grátis. **L16**

G Acessível.

Inscrições on-line  
a partir do dia 1.**Show****COMUNIDADE QUILOMBOLA -  
CAMINHADA DO ORGULHO NEGRO**

Apresentação musical do grupo Comunidade Quilombola, na Caminhada do Orgulho Negro, realizada pelo Clube Treze de Maio, com apoio do Sesc Piracicaba.

**Dia 22. Domingo.****14h30.**S. B. Treze de Maio  
(Rua Treze de Maio, 1.118, Alto).Grátis. **L****Feira****QUE FEIRA É ESSA? ARTE E COMIDA  
POR MÃOS DIVERSAS**

Circuitos curtos, economia circular, valorização da produção local e consumo responsável são alternativas que fortalecem a sustentabilidade e o despertar para outros modos de compreender a economia. A feira conta com a exposição e a venda de produtos de diferentes iniciativas de Piracicaba e região. Participações: Potência Afro, Quebrada Criativa, Comunidade que Sustenta a Agricultura (CSA Piracicaba), Cesta Viva Alegre, Feira do Bem, Rede Guandu, ArtPira, Feira das Pretas, Collab Aroma e Arte, Artes & Amigos - CPP e Kalidoskopeo.

**Dia 22. Domingo.****13h às 17h.**

Praça.

Grátis. **L****Ações para a Cidadania** Vivência de Perfumaria Árabe

**EXPRESSÃO - LIBRAS, ARTE E CULTURA SURDA**

Protagonizado do por artistas e profissionais surdos, propõe o debate a experimentação de atividades diversas. Uma oportunidade de convivência, aprendizado e troca entre a comunidade surda e ouvinte. Ele acontece em Libras com tradução para o Português. Parceria com Assupira - Associação de Surdos Libras Piracicaba.

**Bate-papo****TURISTANDO POR AQUI E PELO MUNDO COM LÍNGUA DE SINAIS**

Tendo realizado trabalhos em países da América, Ásia e Europa, Fábio de Sá, professor de Libras e Língua Internacional de Sinais, poeta e artista visual vernacular, aborda aspectos da cultura surda no contexto do turismo local e internacional. Nessa conversa, ele mostra como a Língua de Sinais pode ampliar o conhecimento das comunidades entre si e com o território, tornando-o mais inclusivo e sustentável.

**Oficina****LÍNGUA DE SINAIS INTERNACIONAIS**

A atividade traz algumas estratégias utilizadas pelas pessoas surdas para se comunicarem em outros países quando desconhecem a língua de sinais local. É aberta a todos que se interessam em língua de sinais e especialmente os surdos que desejam viajar para o exterior. Com Fábio de Sá, professor de Libras e Língua Internacional de Sinais, poeta e artista visual vernacular.

**Dia 21. Sábado.****15h às 17h.**

Cafeteria.

Grátis. 

Acessível.

 Libras.**Dia 22. Domingo.****13h às 15h.**

Teatro.

Grátis. 

Acessível.

 Libras.

Senhas 15

minutos antes.

## ALIMENTAÇÃO

Oficina

### **LANCHEIRA NUTRITIVA: PAIS E FILHOS DESCOBRINDO O SABOR DA SAÚDE!**

Prepare-se para uma experiência saborosa e saudável. Juntos, pais e filhos, descobrem o impacto dos alimentos ultraprocessados na saúde das crianças e como fazer escolhas alimentares mais saudáveis. Com a nutricionista especialista em nutrição infantil, Ana Paula Novaes.

**Dia 7. Sábado.**

**15h às 17h.**

Espaço de  
Tecnologias  
e Artes.

Grátis. 

♂ Acessível.

Senhas 30  
minutos antes.

## CINEMA

Vivência

### **LABORATÓRIO AUDIOVISUAL**

#### **ABERTO: PRODUÇÃO**

#### **Com Coletivo Cena 14**

Traz o cinema como um experimento, baseado na prática e discussão da linguagem e produção cinematográfica.

Produção audiovisual

Dia 5, quinta, 19h às 22h.

Direção audiovisual

Dia 19, quinta, 14h às 16h.

Dias 3 e 17/7, quintas, 19h às 22h.

**Dia 5/6, 3 e 17/7.**

**Quintas. 19h às  
22h.**

**Dia 19. Quinta.**

**14h às 16h.**

Espaço de  
Tecnologias  
e Artes.

Grátis. 

♂ Acessível.

## DANÇA

### **DE REPENTE, DANÇAS?**

As danças envolvem cada pessoa que circula, que está indo e vindo. Com um sentimento de movimento que começa de repente e cativa à todas as pessoas!

Oficina

### **VIVA O BAILE! REINVENTANDO O SALÃO**

#### **Com Cia Dois Rumos**

Esta oficina tem por objetivo explorar as bases, estruturas e corporeidades de ritmos das danças de salão, como forró, samba de gafieira e zouk, sob uma perspectiva compartilhada (ambas pessoas aprendem a conduzir e ser conduzidas), a fim de construir e experimentar uma dança a dois mais justa, responsável e plural.

**Dia 28. Sábado.**

**10h30 às 12h30.**

Sala de Expressão  
Corporal.

Grátis. 

♂ Acessível.

Senhas 30  
minutos antes.

**Encontro****VIVA O BAILE! REINVENTANDO O SALÃO**

Não é necessário saber dançar para participar deste baile-aula proposto pela Dois Rumos Cia de Dança. A experiência começa com uma vivência corporal que busca criar uma atmosfera acolhedora para que os participantes se sintam confortáveis para expressar suas singularidades ao som de samba, bolero, forró e outros ritmos dançantes.

**Dia 28. Sábado.****14h30 às 17h.**

Sala de Expressão Corporal.

Grátis.

♂ Acessível.

Senhas 30

minutos antes.

**JOVENS****JUVENTUDES**

Destinado a adolescentes e jovens com idades entre 13 e 29 anos, o programa tem suas ações pautadas na diversidade das juventudes e na participação efetiva em sociedade.

**Encontro****JOVENS PELO CLIMA**

Série de atividades que acontecem com jovens interessados no engajamento climático. Os encontros fomentam ações concretas, propulsionando o ativismo climático em Piracicaba e ações transformadoras da realidade. Espera-se criar uma identidade de grupo que tenha como cola a questão climática, mas que permita explorar os talentos e curiosidades dos participantes nas mais diversas áreas, com uso de linguagens artísticas diversas, tecnologias e materiais de mediação.

**Dia 3. Terça,****17h30 às 19h30.**

Teatro.

Grátis.

♂ Acessível.

**Oficina****LABORATÓRIO MUSICAL**

Jovens que curtem música se encontram para trocar ideias, experimentar e criar novos beats, letras, melodias e rimas. Não precisa saber tocar, nem cantar, basta se interessar pelo universo musical.

**De 4/6 a 16/7.****Quartas, 18h às 21h. (exceto dia 9/7).**

Teatro.

Grátis.

♂ Acessível.

**Espetáculo****PROJETO GURI**

O Projeto Guri polo Piracicaba e Santa Marcelina de Cultura apresentam:  
6º Concerto da temporada de 2025 do Grupo Musical "Coral do Guri de Piracicaba", com nossa artista convidada, a regente Aniela Rovani, e André Grella no piano.

**Dia 8. Domingo,  
9h30.**Teatro.  
Grátis.   
Acessível.  
Ingressos 1 hora antes.**LITERATURA****Vivência****CAMINHADA ECO - LITERÁRIA**

Concentração da Caminhada Eco- Literária, narrando estórias a partir da obra de Guimarães Rosa, com o Grupo Caminhos do Sertão - Cordisburgo - MG, que sai do Sesc e segue até o Engenho Central. A caminhada faz parte da II Feira de Editoras Cartoneras.

**Dia 7. Sábado,****17h às 18h.**Praça.  
Grátis. **Instalação****MEDIACÃO DE LIVROS AFROCENTRADOS**

Nessa experiência e celebração literária cultural, envolvente e dinâmica, a gente decora o espaço com tecidos africanos, tapete cor algodão cru e almofadas coloridas, levamos um acervo de livros e uma equipe de profissionais para realizar mediação de leitura afrocentrada. Com o Coletivo FestErê - A festa do livro para a infância!

**Dia 13. Sexta.****13h às 17h.**Parque Lúdico.  
Grátis. **Biblioteca****DICA DE LEITURA: MENINO BENJAMIN**

Neste mês nossa dica de leitura é o livro "Menino Benjamin" de Otávio Júnior e ilustração de Isabela Santos. Primeiro palhaço negro do Brasil, Benjamim de Oliveira foi um dos criadores do circo-teatro no país. Grande artista, deu os passos iniciais para modernizar o ofício das artes cênicas. Esquecido pelos brasileiros, sua memória passou a ser reavivada a partir dos anos 1990.

**MEIO AMBIENTE**

Oficina

**BIOMAPAS E A PREVENÇÃO DE INCÊNDIOS FLORESTAIS**

Em tempos de mudanças climáticas, em que o fogo acomete áreas verdes importantes no campo e na cidade, compreender os riscos de incêndio, bem como estar preparado para preveni-lo ou combatê-lo, é essencial. Especialistas ensinam como mapear riscos de incêndios em áreas vulneráveis, bem como técnicas simples e de baixo custo para o controle do fogo e a redução dos danos.

Realização: Brigada Agroecológica SAPO Joel

Parceiros: Casa do Hip Hop, Fundação Florestal, Corredor Caipira, Oca Esalq/Usp.

Apoio: Sesc Piracicaba

**Dia 1. Domingo.****8h30 às 17h30.**

Chácara  
Guaíra (Av.  
Pompéia, 3540,  
Piracicamirim,  
Piracicaba).  
Grátis. 16

Vivência

**CLUBE DA HORTA**

Atividades na Horta Agroecológica do Sesc, onde a cada dia a realidade observada nos solos, plantas e animais, desafiará os participantes a estudarem, experienciarem e tomarem decisões sobre o espaço de vivência. Com educadores ambientais do Bora Permaculturar e Cabe o Mundo na Minha Horta.

**Quartas. 16h30****às 18h.**

Horta.  
Grátis. L

Oficina

**CULTIVO AGROECOLÓGICO DE TOMATES**

Aprenda a cultivar tomates orgânicos e agroecológicos para sua autossuficiência. Desde a semente até a colheita, passando pelo manejo, tratos culturais e montando seu próprio vaso em caixotes.

Módulo 1: Conhecendo um tomateiro e suas necessidades.

Módulo 2: Plantio e adubação.

Módulo 3: Manejo e controle de pragas

**De 7 a 21.****Sábados. 10h às 12h.**

Horta.  
Grátis. 12  
Senhas 30  
minutos antes.

## Oficina

**HORTAS COMUNITÁRIAS E PROTAGONISMO JUVENIL**

Conheça os trabalhos de arte, cultura, esporte e educação realizados pela Casa do Hip-Hop, bem como o espaço da Horta Comunitária e o protagonismo das juventudes. Durante o encontro faremos o plantio de espécies florestais na área da agrofloresta, dialogando sobre serviços ecossistêmicos, soberania alimentar, mudanças climáticas e o engajamento dos jovens na ocupação dos espaços urbanos.

**Dia 28. Sábado.  
8h30 às 11h30.**

Local externo  
(Horta da Casa  
do Hip Hop - Rua  
Jaçanã Altair  
Pereira Guerrini  
,200, Comunidade  
da Paulicéia).  
Grátis. 

Inscrições pelo  
Código QR.



## Bate-papo

**FÓRUM ENGRENAJEM**

Nova rodada de conversas para manter o processo de identificação e articulação de iniciativas que resistem e persistem com suas pautas e frentes de ação em Piracicaba e região. Os encontros fomentam uma rede viva de diálogo, escuta, trocas e registros colaborativos, acessando e aproveitando os saberes e experiências da própria coletividade para responder questões de grande relevância para as organizações e comunidades.

**Dia 29. Domingo.  
14h30 às 17h.**

Sala de Expressão  
Corporal.  
Grátis.   
 Acessível.  
 Libras.

**TECNOLOGIAS E ARTES**

## Ateliê

**ATELIÊ ABERTO DE COSTURA E AFINS****Com a modista e costureira Jade Xavier**

Máquinas de costura são disponibilizadas para aqueles que gostariam de trabalhar na arte da costura e correlatas, permitindo criar, trocar experiências e dar continuidade a projetos.

**De 6/6 a 4/7.  
Sextas. 14h às  
17h.**

Espaço de  
Tecnologias  
e Artes.  
Grátis.   
 Acessível.  
Senhas 30  
minutos antes.

## Oficina

**ATELIÊ DE ARTE PARA CRIANÇAS**

Um convite aos pequenos para explorar o universo das artes visuais de forma lúdica e experimental. Com atividades criativas que estimulam a imaginação, a coordenação motora e a percepção estética. Necessário acompanhamento de adulto responsável em toda a atividade.

**Dias 7 e 21.  
Sábados. 10h15  
às 12h15.**

Espaço de  
Tecnologias  
e Artes.  
Grátis. 5 a 12  
anos.  Acessível.  
Senhas 30  
minutos antes.

## ESTÚDIO ABERTO

Visa explorar os diferentes aspectos da produção fonográfica, sua evolução ao longo do tempo e seu impacto na indústria musical envolvendo diversas etapas, desde a composição musical até a distribuição do produto final.

Oficina

### **INTRODUÇÃO À PRODUÇÃO MUSICAL: COMPOSIÇÃO COM INSTRUMENTOS VIRTUAIS**

**Com Educador de Tecnologia  
e Artes Maurício Perez**

Ensina a utilizar softwares e plugins, criar arranjos e desenvolver ideias musicais. Ideal para iniciantes, oferece uma abordagem prática e inspiradora para compor suas próprias faixas no computador.

**Dia 12. Quinta.**

**18h às 19h30.**

Espaço de  
Tecnologias  
e Artes.

Grátis. 14

♂ Acessível.

Inscrições on-line  
a partir do dia 1.

Oficina

### **INTRODUÇÃO À PRODUÇÃO MUSICAL: EDIÇÃO DE ÁUDIO E MIXAGEM**

**Com Educador de Tecnologia  
e Artes Maurício Perez**

Aborda técnicas de cortes, equalização, balanceamento e efeitos para criar músicas coesas. Ideal para iniciantes, oferece ferramentas essenciais para refinar suas produções musicais de forma profissional.

**Dia 26. Quinta.**

**18h às 19h30.**

Espaço de  
Tecnologias  
e Artes.

Grátis. 14

♂ Acessível.

Inscrições on-line  
a partir do dia 1.

## **INTRODUZINDO À TECNOLOGIA E ÀS ARTES**

Projeto com oficinas e cursos que exploram habilidades diversas, como Costura, Excel, Arduino, Marcenaria, Desenho, Pintura, entre outros.

Curso

### **INTRODUÇÃO À PINTURA EM AQUARELA**

**Com a doutoranda em Artes, Lara Balaminuti**

Que tal explorar o universo da aquarela? Você vai mergulhar em 4 técnicas diferentes, aprendendo a explorar cores, texturas e efeitos em uma experiência de criatividade e subjetividade.

**De 17/6 a 8/7.**

**Terças. 19h30 às  
21h30.**

Espaço de  
Tecnologias  
e Artes.

● R\$5,00

■ R\$7,50

▲ R\$15,00

16 ♂ Acessível.

Inscrições on-line  
a partir do dia 1.

---

## MÃOS À OBRA: DIY E CONSERTOS SUSTENTÁVEIS

Aprenda técnicas de consertos e criações próprias em áreas como marcenaria, mecânica e eletrônica, promovendo autonomia e sustentabilidade. Inspirado no movimento "faça-você-mesmo", o projeto conecta aprendizado técnico à valorização da diversidade, inclusão e inovação social.

---

Oficina

### PRINCÍPIOS DE MARCENARIA: CONSTRUÇÃO DE UM ARMÁRIO COLETIVO

Os participantes aprenderão sobre técnicas básicas de construção em madeira enquanto colaboram na montagem e finalização de um armário produzido coletivamente. Serão abordados conceitos de planejamento, corte, montagem e acabamento, proporcionando uma experiência compartilhada e prática. com Daniel Costa, da Manufaturando.

---

**Dia 13. Sexta.**

**10h às 17h.**

Horta.

Grátis. **18**

Senhas 30

minutos antes.

Curso

### MÓVEIS DE MADEIRA SOB MEDIDA: CAIXA ORGANIZADORA

**Com André Motilha, do Cerro Toco**

Introdução aos fundamentos essenciais da marcenaria sob medida através da construção de uma caixa Organizadora. Trabalhando elementos essenciais, como desenvolver um projeto, elaborar uma lista de cortes, trabalhar com fornecedores, tratar a madeira, entre outros.

---

**Dias 21 e**

**22. Sábado e domingo. 13h às 17h.**

Espaço de  
Tecnologias  
e Artes.

● R\$10,00

■ R\$15,00

▲ R\$30,00

**16** Acessível.

Inscrições on-line  
a partir do dia 1.

**Tecnologias e Artes Móveis de Madeira sob Medida...**

Divulgação

**Curso****ARTE EM CERÂMICA: PÁSSARO EM ESGRAFITO****Com Thais Saraiva, artista visual e ceramista**

Modelagem de uma peça decorativa em cerâmica realizada com a técnica de placa em esgrafito.

**Dias 1 e 8.****Domingos. 14h às 17h.**Espaço de  
Tecnologias  
e Artes.

● R\$6,00

■ R\$10,00

▲ R\$20,00

14 Acessível.

Inscrições  
on-line a partir  
do dia 25/5.**Oficina****LABORATÓRIO DE COMUNICAÇÃO****- VOZES EM REDES****Com Rafael Bitencourt, Claudia Assêncio,  
jornalistas, e Maurício Pinheiro, educador  
de tecnologias e artes, do Sesc**

Espaço dedicado à experimentação e aprimoramento das habilidades comunicativas. A atividade propõe exercícios práticos e reflexões sobre linguagem, narrativa e expressão, abordando diferentes formatos, como escrita, oralidade e mídias digitais. Voltado para quem deseja ampliar suas possibilidades de comunicação, o laboratório estimula a criatividade e a troca de experiências.

**Dias 4 e 18.****Quartas. 19h30  
às 21h30.**Espaço de  
Tecnologias  
e Artes.

Grátis. 16

Acessível.

Inscrições on-line  
a partir do dia 1.

## Curso

**ARDUINO DESCOMPLICADO: DO BÁSICO****AO AVANÇADO EM PROJETOS CRIATIVOS**

**Com Mauricio Perez, Educador  
de Tecnologias e Artes**

Trabalhando com sensores - eletrônica e programação com o hardware Arduino focado no uso de sensores. Os participantes terão a oportunidade de montar circuitos e programar o microcontrolador Arduino para controlar sensores para uso em projetos criativos.

**De 4 a 25.****Quartas. 14h às 16h.**Espaço de  
Tecnologias  
e Artes.Grátis. **14**

♂ Acessível.

Inscrições on-line  
a partir do dia 1.

## Oficina

**DESENHO DE SOM: CRIAÇÃO DE****SONS E EFEITOS SONOROS**

**Com Mauricio Perez, Educador  
de Tecnologias e Artes**

Ideal para quem deseja aprender e explorar os fundamentos da criação de efeitos sonoros para mídias, como filmes, vídeos, jogos e podcasts. Os participantes terão a oportunidade de conhecer as principais técnicas e ferramentas utilizadas na produção de sons impactantes e imersivos.

**Dia 28. Sábado.****14h às 16h.**Espaço de  
Tecnologias  
e Artes.Grátis. **14**

♂ Acessível.

Inscrições on-line  
a partir do dia 1.

## Oficina

**ARTE EM CERÂMICA: PRATO EM CORDA SECA**

**Com Thais Saraiva, Artista Visual e Ceramista**

Exploração da técnica da corda seca como acabamento de um prato decorativo em cerâmica.

**Dia 29. Domingo.****13h30 às 17h30.**Espaço de  
Tecnologias  
e Artes.

● R\$6,00

■ R\$10,00

▲ R\$20,00

14 ♂ Acessível.

Inscrições on-line  
a partir do dia 1.**ESPAÇO DE TECNOLOGIAS E ARTES**

Misto de laboratório, ateliê e lugar de aprendizado, o ETA incentiva a autonomia criativa e o fazer coletivo por meio de oficinas, cursos e residências. O foco são as atividades relacionadas à cultura e à arte, a partir de ferramentas e suportes das tecnologias ancestrais, digitais, analógicas e sociais. Em diversas unidades.

# Esporte e Atividade Física

## Curso

### **GINÁSTICA MULTIFUNCIONAL - GMF**

Promove a prática de atividades físicas de forma adequada às expectativas e ao estilo de vida de cada indivíduo, por meio de treinos individuais, treinos coletivos e aulas em grupo.

**Sábados. 9h30 às**

**16h30.**

**Domingos. 9h30 às 13h30.**

**Terças a sextas.**

**13h30 às 21h20.**

Sala de Expressão Corporal. **[12]**

## Curso

### **YOGA**

Curso baseado na tradição do hatha yoga, com posturas corporais, exercícios respiratórios, de concentração, meditação e outras técnicas. A partir da percepção de si e do outro, possibilita a promoção da saúde e escolhas mais conscientes para a vida. Com educadoras(es) do Sesc.

**Terças e quintas.**

**16h30 às 17h20**

**e 20h30 às 21h20.**

**Quartas e sextas.**

**16h30 às 17h20**

**e 18h30 às 19h20.**

Sala de Expressão Corporal. **[12]**

♂ Acessível.

## Curso

### **GINÁSTICA PARA TODOS PARA PESSOAS IDOSAS**

Prática corporal em grupo que envolve diferentes tipos de ginástica (artística, rítmica, acrobática, aeróbica e de trampolim) e manifestações culturais como circo, danças, jogos e esportes. A partir da troca de experiências, processos criativos e composições coreográficas, busca criar relações positivas com a atividade física e favorecer o bem-estar.

Com educadores em atividades físicas do Sesc.

**Quintas. 14h30**

**às 16h.**

Sala de Expressão Corporal.

Grátis. 60 anos.

♂ Acessível.



Aula aberta

### **ESPAÇO ZEN**

Conjunto de práticas que integram corpo e mente e trabalham a expressão corporal, conectando indivíduo ao coletivo, a sociedade e a natureza. As práticas estimulam a percepção corporal e promovem o autocuidado e o movimento consciente, valorizando os aspectos culturais e históricos das técnicas.

**Domingos. 10h às 11h.**

Praça.  
Grátis. 

Aula aberta

### **DANÇA CIRCULAR**

Atividade realizada em roda, com a finalidade de promover união, centramento e um estado elevado de conexão consigo e com o outro, através das coreografias e músicas que trazem as diversas manifestações dos povos do mundo.

**Dia 8. Domingo.**

**10h às 12h.**

Praça.  
Grátis. 

## Crianças

### **CENA CRIANÇA**

Apresentação de espetáculos para crianças e adultos que estimulam de maneira lúdica a criatividade, a imaginação e a reflexão.

Espetáculo

### **QUANTA COISA O LIXO É**

#### **Com Cia Us Fulano**

Na peça dois amigos, que trabalham como coletores de lixo, descobrem através dos materiais descartados a possibilidade de transformá-los em bonecos, brinquedos e elementos lúdicos. Por meio de uma grande brincadeira esses personagens se divertem e, ao mesmo tempo, pensam em um consumo responsável, na sustentabilidade e na preservação do meio ambiente.

**Dia 7. Sábado.**

**16h.**

Teatro.

● R\$12,00

■ R\$20,00

▲ R\$40,00

Grátis para crianças menores de 12 anos. 

 Acessível.

 Libras.

## Espetáculo

**NOITE DE BRINQUEDO - NO TERREIRO DE YAYÁ****Com Clã do Jabuti**

Maria é uma menina rainha e guerreira do reino de Entremundos que está prestes a viver um dos momentos mais desafiadores de sua vida: entregar sua coroa de reisado e conquistar outro lugar nesse tradicional folgado. Não bastasse o desafio de crescer, coisas estranhas acontecem no terreiro de Yayá, sua Avó, o que convoca a menina a uma jornada pelo sertão.

**Dia 14. Sábado.****16h.**

Praça.

Grátis. 

## Espetáculo

**SIMÃO E O BOI PINTADINHO****Teatro de Mamulengo do Mestre****Valdeck de Garanhuns**

Seu Vicente Pompeu vai realizar uma grande festa de cultura popular em sua propriedade, para comemorar a safra que foi a maior em toda história da fazenda. O boi é a grande atração da festa, mas umas figuras estranhas insatisfeitas com a situação soltam uma grande cobra para devorar o Boi Pintadinho. Com muita astúcia, amor e paciência, Simão consegue salvar o boi e realizar a festa.

**Dia 21. Sábado.****16h.**

Praça.

Grátis. 

## Espetáculo de Circo

**SERÁ QUE FUNÚNCIA?****Com Trupe do Fuxico**

Acompanhe a palhaça Funúncia em sua hilária e emocionante jornada pelo mundo circense. Rejeitada pelos circos tradicionais, ela decide montar seu próprio espetáculo de rua, misturando números de bambolê surpreendentes, mágicas criativas, acrobacias desajeitadas e um grand finale de tirar o fôlego: o número "Periculoso A Mirada Precisa".

**Dia 28. Sábado.****16h.**

Teatro.

● R\$12,00

■ R\$20,00

▲ R\$40,00

Grátis para crianças menores de 12 anos. 

♂ Acessível.

**CURUMIM**

O programa contribui para o desenvolvimento integral das crianças de 7 a 12 anos, por meio de experimentações, brincadeiras, convivência e novas amizades. Atividades educativas estimulam autoestima, pensamento crítico, ética, solidariedade e autonomia. As crianças são acompanhadas por uma equipe de educadoras e educadores. Consulte as unidades para informações de acesso. Saiba mais em [sescsp.org.br/curumim](http://sescsp.org.br/curumim)

**HOJE É DOMINGO...**

Programações infantis sobre os mais variados temas, que estimulam o raciocínio, o movimento do corpo e a ludicidade.

Vivência

**NATUREZA DO BRINCAR**

**Com Projeto VerdeRosa**

Uma ocupação brincante para primeira infância e que convida a criança junto com seus responsáveis a brincar com a natureza e seus elementos e toda a diversidade que ela apresenta. Cada estação é um encontro potente de reconhecimento entre a natureza e a criança.

**Dia 1. Domingo.**  
**10h30 às 11h10**  
**e 11h20 às 12h.**

Horta.  
Grátis.  
Para bebês e crianças de até 3 anos.  
Senhas 30 minutos antes.

Vivência

**TAMBU PARA CRIANÇAS**

**Com Instituto Afropira**

O batuque de umbigada, também conhecido como tambu ou caiumba, é uma tradição cultural afro-brasileira, de origem bantu, que nasceu no período escravista e foi gestada no Estado de São Paulo, na região do Oeste Paulista e, mantém-se viva e pulsante, principalmente nas cidades de Piracicaba, Tietê e Capivari.

**Dia 8. Domingo.**  
**10h30 às 12h.**  
Sala do Curumim.  
Grátis.   
Senhas 30 minutos antes.

Contação de história

**FESTERE - FESTA DO LIVRO PARA A INFÂNCIA**

**Com Coletivo festERE - Festa do livro para a infância**

Contação e mediação de histórias inspiradas nos livros "Afrofuturo ancestral do amanhã", "O mundo de Ocikomo" e "Ananda, porque sou tão pretinha", escritos por Henrique André Silva. A ação é realizada por um núcleo de artistas negros e afro-indígenas.

**Dia 15. Domingo.**  
**10h30.**  
Área de Exposições.  
Grátis.   
♂ Acessível.

Vivência

**MÁSCARAS DE FOLGUEDOS POPULARES**

Aprenda sobre o universo das máscaras da tradições populares, com suas variadas formas de expressão e tamanhos. Com Tony Azevedo, músico e artista visual.

**Dia 29. Domingo.**  
**10h30 às 12h.**  
Sala do Curumim.  
Grátis. 

## Vivência

**ESPAÇO DE BRINCAR**

O ambiente lúdico acolhe crianças e seus adultos de referência para incentivar os diversos brincar e valorizar as interações. A área interna é voltada para bebês e crianças até seis anos.

Terça a sexta.

13h30 às

21h30. Sábados,  
domingos e  
feriados. 9h45 às  
17h45.Espaço de Brincar.  
Grátis.

Acessível.

## Vivência

**ESPAÇO LÚDICO**

Especialmente planejado e destinado à valorização do brincar. Estímulo ao vínculo e ao diálogo entre gerações. Aos domingos, participe das oficinas abaixo, com educadores de atividades infanto juvenis do Sesc Piracicaba.

Sábados,

domingos e  
feriados. 14h às  
15h e 15h30 às  
16h30.Sala do Curumim.  
Grátis. 7 anos.  
Senhas 30  
minutos antes.

## Vivência

**PINTURAS COM BOLINHA DE GODE**

Faça movimentos, crie formas e divirta-se com os efeitos.

**Dia 1. Domingo.****14h.**Sala do Curumim.  
Grátis. 6 anos.  
Senhas 30  
minutos antes.

## Vivência

**ARTE EMOLDURADA**

Vire um artista e emoldure sua pintura.

**Dia 8. Domingo.****14h.**Sala do Curumim.  
Grátis. 6 anos.  
Senhas 30  
minutos antes.

## Vivência

**PEIXE DE ROLINHO**

Produza seu brinquedo reutilizando materiais.

**Dia 15. Domingo.****14h.** Sala do

Curumim.

Grátis. 6 anos.  
Senhas 30  
minutos antes.

## Vivência

**JOGO DA VELHA**

Construa um jogo portátil para brincar em qualquer lugar.

**Dia 22. Domingo.****14h.**Sala do Curumim.  
Grátis. 6 anos.  
Senhas 30  
minutos antes.

## Vivência

**GEOMETRIA COLORIDA**

Componha sua obra colorindo formas.

**Dia 29. Domingo.****14h.**Sala do Curumim.  
Grátis. 6 anos.  
Senhas 30  
minutos antes.

## Vivência

**PARQUE LÚDICO**

Ambiente lúdico em área aberta que busca promover a brincadeira coletiva, a convivência e a ludicidade estimulando a autonomia, desafios e brincadeiras coletivas.

Terça a sexta.

**13h às 21h30.**

Sábados,

domingos e

feriados. **9h15 às 18h.**

Parque Lúdico.

Grátis.

7 a 12 anos.

## Vivência

**FÉRIAS NO SESC**

Brincar e aproveitar a infância! Nas férias, o tempo se alarga e as crianças podem se dedicar a novas atividades, aprender, fazer amigos e se divertir muito. Nas Férias no Sesc, as turmas participam de atividades lúdicas, esportivas, artísticas e diversas brincadeiras.

**1<sup>a</sup> semana - De 8 a 11/7**

**2<sup>a</sup> semana - De 15 a 18/7**

**3<sup>a</sup> semana - De 22 a 25/7**

Pré-inscrições pelo Portal do Sesc; efetivação da inscrição e pagamento presencialmente na Central de Atendimento em até 48 após a inscrição.

Credencial plena: pré-inscrições de 24 a 26/06, a partir das 14h; R\$ 30,00 por semana.

Público geral: pré-inscrições de 27 a 29/06, a partir das 14h; R\$ 90,00 por semana.

Para o atendimento presencial é necessário agendamento prévio que pode ser feito pelo App ou portal. Para agendar, basta localizar a opção Agendamento > Central de Atendimento no aplicativo Credencial Sesc SP ou no site [centralrelacionamento.sescsp.org.br](http://centralrelacionamento.sescsp.org.br)

**De 8 a 11/7.**

**De 15 a 18/7.**

**De 22 a 25/7.**

Terça a sexta.

**13h30 às 17h30.**

● R\$30,00

▲ R\$90,00

Valores por semana.

Para crianças de 6 a 12 anos.

Lanche incluso.

# Pessoas Idosas

## ARTE E EXPRESSÃO

### Oficina

#### **CANTO PARA FLORESER - MUSICALIZAÇÃO, PERCUSSÃO E CANTO PARA PESSOA IDOSA**

Exercícios técnicos e criativos, com apresentação da fisiologia da voz e práticas lúdicas para a construção de um repertório com canções populares diversas, ritmicamente pulsantes ou melodiosas, de modo a mobilizar os afetos e a alegria. O último dia prevê uma apresentação dos participantes junto com músicos profissionais, como conclusão das oficinas e encerramento do TPSI. Com Nina Neder, musicista, e Saulo Ligo, músico.

**De 3 a 24. Terças.**

**14h às 16h.**

**Dias 22 e 29.**

**Domingos.**

**10h às 12h.**

Teatro.

Grátis. 60 anos.

♂ Acessível.

### Oficina

#### **MINIFONTE DE ÁGUA DE BAMBU**

Esta oficina apresenta uma técnica de construção de uma minifonte em um vaso (cachepô) com uma estrutura de bambu feita com uma amarração especial, além dos cuidados e a manutenção necessária para o seu bom funcionamento. Com Canto da Horta, educação ambiental. Exclusiva para pessoas com mais de 60 anos frequentadoras do TSPI.

**Dia 4. Quarta.**

**14h às 16h.**

Teatro.

Grátis. 60 anos.

♂ Acessível.

Senhas 30

minutos antes.

### Oficina

#### **FAXINA ECOLÓGICA**

A oficina resgata práticas antigas, trazendo dicas de faxina e receitas de limpeza feitas com produtos naturais ou de menor valor econômico - inclusive alguns do cotidiano de uma casa. Além de reduzir custos, as receitas ainda podem reduzir as embalagens geradas (que se tornam resíduos). Com o Canto da Horta, educação ambiental. Exclusiva para pessoas com mais de 60 anos frequentadoras do TSPI.

**Dia 11. Quarta.**

**14h às 15h.**

Teatro.

Grátis. 60 anos.

♂ Acessível.

Senhas 30

minutos antes.

---

Debate

### **ENVELHECER COMO DIREITO: EQUIDADE NA DIVERSIDADE**

Um encontro que propõe reflexões sobre os aspectos do envelhecimento da população negra no Brasil, abordando os dados mais atuais e as possíveis perspectivas de um futuro com mais equidade. Com Huri Paz, pesquisador sobre desigualdades raciais e identidades negras, Lenny Blue, militante do MNU (Movimento Negro Unificado), e Antonio Filogênio de Paula Jr, filósofo, pós graduado em Filosofia e Ensino de Filosofia mestre e doutor em Ciências Humanas e Sociais Aplicadas, e Mestre da Caiumba (ou Batuque de Umbigada).

**Dia 15. Domingo.**

**15h30.**

Cafeteria.

Grátis.

♂ Acessível.

---

Vivência

### **LEITURA DRAMÁTICA COM ANTÔNIO PITANGA**

Por meio de textos teatrais, o ator Antônio Pitanga propõe reflexões sobre os aspectos do envelhecimento da população negra no Brasil. Ator com mais de 60 anos de carreira, acumula em seu currículo cerca de 70 filmes, diversas novelas, seriados e dezenas de peças teatrais. Mediação: Gustavo Nogueira de Paula, graduado em educação física, mestre em Linguística, assistente da gerência de estudos e programas sociais (Gepros) do Sesc SP.

**Dia 17. Terça.**

**20h.**

Teatro.

Grátis.

♂ Acessível.

Ingressos 1

hora antes.

---

Vivência

### **PESSOAS IDOSAS E O MEDO DE SAIR DE CASA À NOITE**

Adotar hábitos com uma vida social ativa é essencial para o equilíbrio emocional, além de ser uma preciosa estratégia de autocuidado na promoção da saúde mental e da autoimagem, podendo, ainda, retardar ou evitar adoecimentos ou processos depressivos e eventos de ansiedade. A atividade propõe um diálogo sobre envelhecimento saudável, com sugestões para incluir no convívio social eventos noturnos, com segurança e mais autonomia. Com Profa. Me. Marta Fontenele, doutoranda em gerontologia.

**Dia 18. Quarta.**

**14h às 16h.**

Teatro.

Grátis.

♂ Acessível.

# Turismo Social

## OBA! BORA PASSEAR!

Com o objetivo de promover uma maior participação de crianças em atividades turísticas no período das férias escolares, o Sesc São Paulo realiza no mês de julho o projeto Oba! Bora Passear!, ação que faz parte do programa de Turismo Social da instituição, com programações direcionadas ao público infantil e seus responsáveis acompanhantes, estimulando a convivência familiar e o diálogo entre gerações.

### Passeio - Oba! Bora Passear!

#### **REINO DOS DINOSAURIOS - SANTA BÁRBARA D'OESTE (SP)**

O Parque dos Ipês é um dos espaços de lazer mais tradicionais de Santa Bárbara e o atrativo do Reino dos Dinossauros, bastante recente, traz o mundo jurássico de uma maneira lúdica e educativa. Teremos a presença de Luiz Eduardo Anelli, paleontólogo, pesquisador, professor universitário e escritor. Lanche incluso.

*Inscrições pelo portal sescsp.org.br/piracicaba a partir do dia 4/6 às 14h.*

*O prazo para confirmação do pagamento será de até 48 horas após a realização da inscrição. Após esse prazo, a inscrição será automaticamente cancelada.*

**Dias 19 e 26/7.**

**Sábados. 8h.**

**(2 turmas)**

Saída do estacionamento do Sesc.

● R\$60,00

R\$90,00 não credenciado.



### Passeio - Re-Conhecendo Piracicaba

#### **MANDY & SOROCABINHA**

Você sabia que Piracicaba foi um palco importante da história da música caipira? Nesse roteiro vamos conhecer um pouco dela e trazer o valor cultural do seu legado, o percurso é composto por visitas a diferentes espaços da cidade por onde circularam Manuel Rodrigues Lourenço e Olegário José Godoy, a dupla Mandy & Sorocabinha, considerada uma das primeiras duplas caipiras do Brasil. O deslocamento é feito por transporte fornecido pelo Sesc e em trechos a pé, totalizando cerca de 4 horas de roteiro.

*Inscrições pelo portal sescsp.org.br/piracicaba a partir do dia 10/6 às 14h.*

**Dia 13/7.**

**Domingo. 8h.**

Saída do estacionamento do Sesc.

Grátis.

## AGENDA DE DESTAQUES

TERÇA

QUARTA

QUINTA



**3**

**Jovens**

Jovens pelo clima

**4**

**Jovens**

Laboratório  
Musical

**5**

**Cinema**

Produção  
audiovisual

**Meio Ambiente**

Clube da Horta



**10**

**Ações para a**

**Cidadania**

Diálogos pela  
Cidade Que  
Queremos

**11**

**Teatro**

Frida Kahlo -  
Viva La Vida

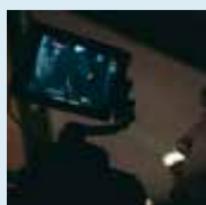
**12**

**Música**

Eloá Gonçalves

**Ações para a**  
**Cidadania**

Oficina de  
turbantes



**17**

**Ações para a**  
**Cidadania**

Da imaginação  
à realidade:  
caminhos para  
ações em redes  
colaborativas

**18**

**Jovens**

Laboratório  
Musical

**19**

**Cinema**

Direção  
audiovisual

**Meio Ambiente**

Clube da Horta



**24**

**Cinema**

Estou me  
guardando  
para quando o  
carnaval chegar

**25**

**Jovens**

Laboratório  
Musical

**26**

**Música**

Quarteto Mouriarte

**Meio Ambiente**

Clube da Horta

**SEXTA**

**SÁBADO**

**DOMINGO**

**6**

**Música**

Dudah Lopes,  
Dada Cyrino e  
Guy Sasso

**7**

**Alimentação**

Lancheira  
nutritiva: Pais e  
filhos descobrindo  
o sabor da saúde!

**1**

**Cinema**

Stop Making  
Sense



**Tecnologia**

**e Artes**

Arte em cerâmica...

**13**

**Literatura**

Mediação de livros  
afrocentrados

**14**

**Música**

Boogarins

**15**

**Cinema**

A felicidade  
das coisas



**20**

**Música**

Derico Sciotti &  
Clube do Jazz

**21**

**Ações para a  
Cidadania**

Comunidade  
Quilombola -  
Caminhada do  
Orgulho Negro

**22**

**Cinema**

Sem chão



**27**

**Círco**

Sobre tomates,  
tamancos e  
tesouras

**28**

**Dança**

Viva o Baile!  
Reinventando  
o Salão

**29**

**Dança**

Dança por correio

**Cinema**

Bacurau

# Sesc.digital

A plataforma de conteúdos digitais sob demanda do Sesc São Paulo reúne mais de 24 mil itens de diferentes áreas, em vídeos, imagens, áudios e publicações.

Disponível gratuitamente em [sescsp.org.br/sescdigital](http://sescsp.org.br/sescdigital)

# SescTV

Disponível via satélite em todo o Brasil, em operadoras de TV por assinatura e serviços de streaming. Mais de 1.300 títulos sob demanda, entre documentários, filmes, shows e séries.

Assista também em [sesctv.org.br/agoranatv](http://sesctv.org.br/agoranatv)

# Edições Sesc

As Edições Sesc São Paulo publicam livros em diversas áreas no campo da cultura, sempre em conexão com a programação do Sesc.

[sescsp.org.br/edicoes](http://sescsp.org.br/edicoes)

# Selo Sesc

O Selo Sesc traz a público álbuns que atestam a amplitude da produção artística brasileira, tanto em obras contemporâneas quanto naquelas que recuperam a memória cultural, estabelecendo diálogos entre a inovação e o histórico.

[sescsp.org.br/selosesc](http://sescsp.org.br/selosesc)

# Loja Sesc

As Lojas Sesc estão presentes em 40 unidades no estado de São Paulo, com produtos que prolongam a experiência vivida dentro do Sesc além de seus limites físicos.

[sescsp.org.br/loja](http://sescsp.org.br/loja)

## Faça sua Credencial Plena

### Para fazer ou renovar a Credencial Plena

de maneira on-line, baixe o aplicativo Credencial Sesc SP ou acesse o site [centralrelacionamento.sescsp.org.br](http://centralrelacionamento.sescsp.org.br).

Se preferir, nesses mesmos canais, é possível agendar horários para realização desses serviços presencialmente, nas Centrais de Atendimento das unidades.



Consulte a relação de documentos necessários

## Sobre o Sesc São Paulo

Com mais de 78 anos de atuação, o Sesc - Serviço Social do Comércio conta com uma rede de 43 unidades operacionais no estado de São Paulo e desenvolve ações para promover bem-estar e qualidade de vida aos trabalhadores do comércio de bens, serviços e turismo, além de toda a sociedade.

Mantido por empresas do setor, o Sesc é uma entidade privada que atende cerca de 30 milhões de pessoas por ano. Hoje, aproximadamente 50 organizações nacionais e internacionais do campo das artes, esportes, cultura, saúde, meio ambiente, turismo, serviço social e direitos humanos contam com representantes do Sesc São Paulo em suas instâncias consultivas e deliberativas.

---

## **Informações e horários**

### **Central de atendimento**

Informações, credenciamento, inscrições em atividades, Turismo Social e Bilheteria.  
Terça a sexta, 13h30 às 21h30.  
Sábados, domingos e feriados, 9h30 às 17h45.

### **Loja Sesc**

Terça a sexta, 13h30 às 21h30.  
Sábados, domingos e feriados, 9h30 às 17h45.  
Venda de CD's, DVD's, livros, camisetas e souvenirs.

### **Sala de leitura**

Terça a sexta, 14h às 21h.  
Sábados, domingos e feriados, 10h às 17h45.

### **Espaço de tecnologias e artes**

Terça a sexta, 13h30 às 21h30.  
Sábados, domingos e feriados, 9h45 às 17h45.

### **Ginásio**

Fechado para reforma até junho.  
Terça a sexta, 13h30 às 21h30.  
Sábados, domingos e feriados, 9h45 às 17h45.  
Com apresentação de credencial plena.  
Atividades esportivas e recreativas.

### **Exame dermatológico**

Terça a sexta, 13h30 às 21h30.  
Sábados, domingos e feriados, 9h30 às 17h30.

---

## **Parque aquático**

Terça a sexta, 13h30 às 21h.  
Sábados, domingos e feriados, 9h30 às 17h30.  
Para frequentar a piscina, é necessário apresentar credencial e exame dermatológico válidos.

### **Cafeteria**

Terça a sexta, das 13h30 às 21h30  
Sábados, domingos e feriados, das 9h30 às 17h45.

### **Odontologia**

Tel.: 19 3437- 9292  
Terça a sexta, 8h às 22h  
Sábados, 9h15 às 18h.  
Exclusivo para trabalhadores no comércio de bens, turismo e serviços credenciados e dependentes.  
Atendimento com inscrição prévia.

### **Brigada de incêndio**

Para sua segurança o Sesc Piracicaba possui Brigada de Incêndio treinada com equipamentos de segurança e extintores de acordo com a legislação vigente.

**SESC PIRACICABA**

Rua Ipiranga, 155

Tel.: +55 19 3437-9292

   /sescpiracicaba

 /sescpiracicaba

[sescsp.org.br/piracicaba](http://sescsp.org.br/piracicaba)

DISTRIBUIÇÃO GRATUITA VENDA PROIBIDA



faça sua  
crédencial  
sesc

