

# **Maio 2025**

**Sesc Piracicaba**



**Guia de Programação**




Acesse a versão PDF do guia para pessoas com deficiência visual

Classificação indicativa


Atribuída oficialmente ou autoclassificada

L	AL	Livre	14	A14	14 anos
10	A10	10 anos	16	A16	16 anos
12	A12	12 anos	18	A18	18 anos


Legendas de Acessibilidade




braille




legenda closed caption




audio-descrição




legenda open caption




legendas




formato alternativo




recursos táteis



libras



cão-guia



acessível

Em estabelecimentos de uso coletivo, é assegurado o acompanhamento de cão-guia. As unidades do Sesc estão preparadas para receber todos os públicos.

Funcionamento

Terça a sexta, 13h às 22h.  
Sábados, domingos e feriados,  
9h15 às 18h15.

Ingressos

A venda de ingressos para shows e espetáculos no Sesc São Paulo tem início semanalmente, em dois lotes.  
On-line: às terças-feiras, a partir das 17h.  
Presencial, nas bilheteiras das unidades: às quartas-feiras, a partir das 17h.

Data da Atividade	Venda	
	On-line	Presencial
29/4 a 4/5	22/4	23/4
6/5 a 11/5	29/4	30/4
13/5 a 18/5	6/5	7/5
20/5 a 25/5	13/5	14/5
27/5 a 2/6	20/5	21/5

Para temporadas de espetáculos, são consideradas as datas de estreia para início das vendas de toda a temporada. O portal do Sesc São Paulo traz informações completas sobre datas de venda, preços, limitações de ingresso por pessoa e meios de aquisição – on-line, via aplicativo Credencial Sesc SP ou Central de Relacionamento Digital, ou presencialmente nas unidades. Consulte a política de venda de ingressos na seção Termos de Uso em [sescsp.org.br](http://sescsp.org.br)

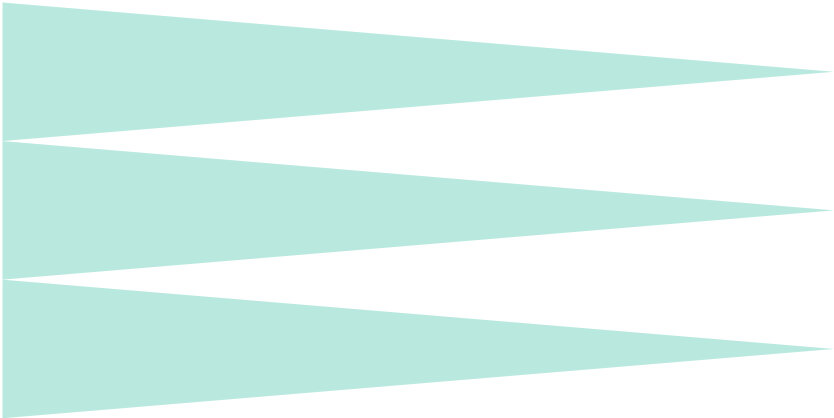
Preços

- **Credencial Plena:** Pessoa trabalhadora do comércio de bens, serviços e turismo credenciada no Sesc e dependentes.
- **Meia Entrada:** Pessoa aposentada, com mais de 60 anos, com deficiência, estudante e servidora de escola pública com comprovante.
- ▲ **Inteira.**



Este guia traz os destaques da programação da unidade de Piracicaba. Consulte a programação completa, inclusive das unidades da capital e litoral, em [sescsp.org.br](http://sescsp.org.br). Programação sujeita a alterações.

- 7
- 10
- 10
- 13
- 25
- 27
- 28
- 34
- 35
- 36
- Shows e Espetáculos
- Exposição
- Cinema
- Cursos, Oficinas e Encontros
- Dia do Desafio
- Esporte e
- Atividade Física
- Crianças
- Pessoas Idosas
- Turismo Social
- Agenda de Destaques



# Editorial

## Mistura fina

É sempre um desafio pensar em uma programação que seja interessante para o público frequentador do Sesc. Seus técnicos são estimulados a programar atividades que contenham abordagens transversais, como por exemplo, um teatro, que fale sobre os direitos humanos ou show que una diferentes gêneros musicais. Em resumo, programem atividades que contribuam para o enriquecimento intelectual e cognitivo das pessoas, educando-as para uma compreensão crítica do mundo. Misturas finas, que consigam entreter, divertir e ensinar a todos sobre a diversidade da vida.

Em maio, tem show do **Diego Estevam quarteto**, um cara que está fazendo jazz na periferia de São Paulo; da **Nina Neder y los Peregrinos**, cantora piracicabana entoando seus boleros preferidos, e do **Blues Etilicos**, trazendo o gênero musical americano com um sotaque bem brasileiro, através da gaita de Flávio Guimarães.

O projeto Mulheres em Cena apresenta a peça **Pequeno Manual Antirracista**, monólogo com Luana Xavier, baseado no livro de Djamila Ribeiro sobre uma professora de ensino médio, que vê sua aula interrompida quando um protesto misterioso irrompe à frente da escola. A exposição **KARINGANA - Presenças Negras no Livro para as Infâncias**, com abertura marcada para o dia 29, potencializa a celebração das culturas afro-brasileiras e da diversidade na infância, com a promoção de

reflexões sobre negritude, ancestralidade, pertencimento e antirracismo. A **Cia Cisne Negro** dança as canções de um dos maiores ícones da música mundial, David Bowie, artista eclético, inovador, inquieto, muito à frente de seu tempo e o Cineclube apresenta o filme **O Camaleão**, vencedor do Grande Prêmio do Júri no Festival de Cinema de Sundance de 1990.

As misturas continuam com a oficina **Doces Brasileiros - Tradição na confeitaria** com Talita Próspero, que pretende ensinar duas delícias da confeitaria nacional, o quindim e o pé de moça, e com a vivência **Os Escolhidos**, voltada para a terceira idade, com grupo reconhecido pela ACNUR (Auto Comissariado das Nações Unidas para os Refugiados), composto por jovens imigrantes congolese e angolanas, que cantam diferentes gêneros musicais de seu país de origem, como Rumba Congoleza, Acapela e Zouk, em dialetos africanos.

Para as crianças, tem o **Ateliê Arte para crianças: Sombras, carimbos e impressões**, a **Praça do lazer para famílias**, que integra a programação da Semana Mundial do Brincar e a peça **O Pequerrucho Príncipe**, com o Grupo Lugar de Ser Qualquer. Para os jovens, a programação do Sesc prevê encontros sobre o clima, que potencializam o protagonismo juvenil nos processos de pensar e agir sobre o território, e para todos se misturarem, praticando por 15 minutos uma atividade física, tem o Dia do Desafio, na última quarta-feira do mês. Em maio, misture-se no Sesc.





De 3 de maio a 8 de junho, em 132 cidades do litoral, interior e Grande São Paulo com atividades gratuitas nas áreas de artes visuais e tecnologias, cinema, circo, dança, literatura, música e teatro.

#### ÁGUAS DE SÃO PEDRO

Praça Doutor Otávio de Moura Andrade  
3 de maio, 16h às 20h

#### SÃO PEDRO

Praça Gustavo Teixeira  
17 de maio, 16h às 20h

#### CERQUILHO

Praça da Matriz  
24 de maio, 16h às 20h

#### LIMEIRA

Parque Cidade de Limeira  
4 de maio, 16h às 20h

#### RIO CLARO

Parque Lago Azul  
18 de maio, 15h às 19h

#### ARARAS

Praça Barão de Araras  
25 de maio, 17h às 21h

[SESCSP.ORG.BR/CIRCUITOSESCDEARTES](http://SESCSP.ORG.BR/CIRCUITOSESCDEARTES)

## Shows e Espetáculos

### MÚSICA

#### SEXTA SONORA

Destaque para artistas que estão despontando no cenário musical brasileiro e outros consagrados, que revisitam seu repertório com novos arranjos e formações.

#### Show

##### NINA NEDER Y LOS PEREGRINOS

Com formação instrumental tipicamente latino-americana, com um violão 7 cordas (Maurício Guil), baixo acústico (Théo Fraga) e percussão (Gabriel Peregrino e Pedro Rossi) acompanhando o canto de Nina Neder, o espetáculo “Boleros para uma Primavera” navega por gêneros e países trazendo temáticas como questões sobre a passagem do tempo e o amor, sobre a saudade e as dores, sobre o envelhecimento e a autotransformação ao som dos boleros, gênero inserido nas rádios do Brasil desde 1940.

#### Dia 9. Sexta. 20h.

Teatro.

● R\$12,00

■ R\$20,00

▲ R\$40,00

16 Acessível.

#### Show

##### BLUES ETÍLICOS

Desde meados dos anos 80, a banda vem produzindo uma extensa obra autoral, tornando-se uma das principais do gênero no país. Com dez CDs e um DVD lançados, a banda tem buscado a ponte entre a música brasileira e o blues, somando a guitarra slide de Otávio Rocha, a gaita de Flávio Guimarães, o baixo de César Lago com a bateria de Beto Werther, produzindo um som sólido, sempre pontuado por solos eletrizantes.

#### Dia 23. Sexta. 20h.

Teatro.

● R\$12,00

■ R\$20,00

▲ R\$40,00

16 Acessível.



Música Blues Etílicos

ENTRENOTAS

Propõe encontros musicais entre grandes instrumentistas da região, revelando, desvendando e proporcionando ao público as variações harmônicas e melódicas que compõem a musicalidade brasileira.

Show  
RAFAEL ZACCHI "CAVERNA"

No show “Um Baile de Bambas”, e se utilizando da linguagem da guitarra, trombone, efeitos e loops eletrônicos, o músico Caverna faz uma apresentação musical instrumental popular, com temas autorais e de grandes nomes da música brasileira, em parceria com o trombonista Ezeq Bone.

Show  
DIEGO ESTEVAM QUARTETO

O músico, arranjador e compositor, apresenta seu show que une as canções de seu álbum “Lúcido” com novas composições autorais. Em uma performance contemporânea, o Diego Estevam quarteto (Diego Estevam na guitarra, composição e arranjos, Obi Orin, no contrabaixo acústico, Wendell Lima, no teclado e Wopper Black, na bateria), explora as texturas do Jazz Periférico, com arranjos originais que refletem a vitalidade e a criatividade da música preta instrumental.

TEATRO

TERRITÓRIO CÊNICO

Traz um panorama da produção teatral de Piracicaba e região. Após a apresentação, os artistas participam de bate-papos onde estabelecem relações com outros atores do território, fortalecendo uma rede regional de artistas.

Dia 8. Quinta.  
20h.  
Cafeteria.  
Grátis.  
L Acessível.

Dia 22. Quinta.  
20h.  
Cafeteria.  
Grátis.  
L Acessível.

Espectáculo  
REVISTA-ME BRASILIS  
Cia D'vergente de Teatro

Inspirado na Obra "O Bilontra" de Arthur Azevedo, o espetáculo traz situações de uma quase falida trupe de teatro que, a convite do rei, chega para divertir os súditos de seu reino. O espetáculo mistura dança, paródias e teatro, características do teatro de Revista, numa sátira política e social.

MULHERES EM CENA

Espectáculos protagonizados por mulheres em teatro, dança e circo, celebrando a pluralidade de corpos, histórias e temas no palco do Sesc Piracicaba.

Espectáculo  
PEQUENO MANUAL ANTIRRACISTA

Primeira adaptação de uma obra de Djamila Ribeiro para o Teatro, o espetáculo tem o potencial de despertar reflexões e debates sobre questões raciais. No espetáculo, a professora de ensino médio Bell vê sua aula interrompida quando um protesto misterioso irrompe fora da escola. Protegida e confinada em sala de aula, a professora inicia um irônico e animado fórum sobre o racismo brasileiro com sua turma. Espectáculo inédito na Rede Sesc.

DANÇA

Espectáculo  
ZIGGY - TRIBUTO A DAVID BOWIE!  
Com Cisne Negro Cia de Dança

Apresentação baseada na discografia de um dos maiores ícones da música mundial, David Bowie. Um artista extremamente eclético, inovador, inquieto, muito à frente de seu tempo, que influenciou toda uma geração. Para a criação desta coreografia, Hulda Bittencourt chamou o renomado coreógrafo, professor e bailarino brasileiro Mário Nascimento.

Dia 29. Quinta.  
19h30.  
Teatro.  
● R\$12,00  
■ R\$20,00  
▲ R\$40,00  
L Acessível.

Dia 15. Quinta.  
20h.  
Teatro.  
● R\$15,00  
■ R\$25,00  
▲ R\$50,00  
L Acessível.

Dia 30. Sexta.  
20h.  
Teatro.  
● R\$12,00  
■ R\$20,00  
▲ R\$40,00  
12 L Acessível.



# Exposição

## Exposição

### KARINGANA - PRESENCAS NEGRAS NO LIVRO PARA AS INFÂNCIAS

A exposição oferece ao público uma imersão no universo lúdico infantil e potencializa a celebração das culturas afro-brasileiras e da diversidade na infância, com a promoção de reflexões sobre negritude, ancestralidade, pertencimento e antirracismo. Idealizada pelo Sesc, com curadoria de Ananda Luz, pedagoga e mestra em Ensino e Relações Étnico-Raciais, a exposição transborda ancestralidade desde a expressão escolhida para nomeá-la. Karingana é uma expressão africana utilizada para começar e para ouvir uma história.

## Intervenção

### ENTREPREDES - CRIANÇAS BRINCAM NO RASPADÃO Por Diógenes Moura

As paredes da Cafeteria se transformam em lugar destinado às artes plásticas e abrem espaço para diferentes técnicas e estilos. A cada quatro meses um(a) artista é convidado para mostrar um pouco do seu trabalho. O artista Diógenes traz para o projeto Entreparedes sua pesquisa "Afrocaipiras", com uma ilustração que coloca em foco as crianças. Que histórias essa imagem conta? Quais narrativas você pode imaginar?



Exposição Karingana

10

## Abertura dia 9.

Quinta. 20h.

Terças a sextas.

13h30 às 21h30.

Sábados e

domingos. 9h30

às 17h30.

Até 23/11.

Exposição.

Grátis. **L**

Recursos

Táteis.

Libras.

Acessível.

Terças a sextas.

13h30 às 21h30.

Sábados e

domingos. 9h30

às 17h30.

Parede da

Cafeteria.

Grátis. **L**

Foto: Divulgação

# Cinema

## SALA SESC DE CINEMA

Sempre aos domingos, o melhor do cinema produzido no mundo, filmes premiados nos principais festivais e apontados pela crítica como referência por incorporarem elementos inovadores à linguagem cinematográfica.

## Exibição

### PIRACICABA NUNCA ESQUECEU

BRA, 2024, 30' | Dir: Dara Oliver

Elenco: Cecílio Elias Neto, Francisco Andia, Tita Andia

O documentário resgata a história das salas de cinema que existiram em Piracicaba e busca explorar a memória afetiva de quem viveu nas décadas de 1950, 60, 70 e 80, acompanhando as grandes produções. Exibição seguida de bate-papo com a diretora Dara Oliver.

## Exibição

### A FRAGILIDADE DO GELO

CHN, 2023, 100' | Dir: Anthony Chen

Elenco: Zhou Dongyu, Liu Haoran, Qu Chuxiao

Na fria Yanji, uma cidade na fronteira norte da China, o jovem turista Haofeng se sente perdido e à deriva. Por acaso, ele faz um passeio guiado por Nana, uma charmosa guia turística que o fascina instantaneamente. Ela o apresenta a Xiao, um simpático, mas frustrado, funcionário de um restaurante. Confrontando seus traumas individuais, os desejos congelados desses três jovens lentamente derretem enquanto buscam se libertar de um mundo gelado. Integrou a seleção Oficial do Festival de Cannes.

## Exibição

### MUSSUM, O FILMIS

BRA, 2023, 123' | Dir: Silvio Guindane

Elenco: Ailton Graça, Vanderlei

Bernardino, Neusa Borges

A trajetória de Antônio Carlos Bernardes Gomes, o Mussum, dos Trapalhões. A infância pobre, a carreira militar, a relação com a Mangureira e o sucesso com o grupo Originais do Samba, além dos bastidores como integrante dos Trapalhões. A exibição compõe o festival Tela Preta.

Dia 4. Domingo.

16h.

Teatro.

Grátis. **L**

Acessível.

Ingressos 1 hora antes.

Dia 11. Terça.

19h30.

Teatro.

Grátis.

**14** Acessível.

Ingressos 1 hora antes.

Dia 13. Terça.

19h30.

Teatro.

Grátis.

**12** Acessível.

Ingressos 1 hora antes.

11

Exibição

**DEAD TALENTS SOCIETY**

*TWN, 2024, 105' | Dir: John Hsu*

*Elenco: Chen Bolin, Sandrine Pinna, Gingle Wang*

Situado em um submundo onde fantasmas podem permanecer no reino mortal competindo para assombrar humanos, o filme segue um fantasma novato (Wang) enquanto ela embarca em uma jornada para encontrar sua própria singularidade sob a tutela de um agente apaixonado (Chen) e uma diva em decadência.

Exibição

**COMO VENDER A LUA**

*(Fly me to the moon)*

*GBR, 2024, 132' | Dir: Greg Berlanti*

*Elenco: Scarlett Johansson,*

*Channing Tatum, Jim Rash*

Chamada para consertar a imagem pública da instituição, faíscas voam em todas as direções quando a prodígio do marketing causa tumulto na já difícil tarefa do diretor de lançamento. O Presidente considera a missão muito importante para admitir falhas, assim se encena um pouso falso na lua como plano B até que a contagem regressiva realmente começa.



Cinema Dead Talents Society

Foto: Divulgação

**Dia 18. Domingo.**

**16h.**

Teatro.

Grátis.

**16** Acessível.

Ingressos 1 hora antes.

**Dia 25. Domingo.**

**16h.**

Teatro.

Grátis.

**12** Acessível.

Ingressos 1 hora antes.

**CINECLUBE**

Espaço semanal dedicado à fruição cinematográfica por meio da exibição de filmes, que construíram a linguagem e deixaram sua marca na história do cinema mundial.

Exibição

**O CAMALEÃO**

*EUA, 1990, 94' | Dir: Wendell B. Harris Jr*

*Elenco: Wendell B. Harris Jr.,*

*Angela Leslie, Amina Fakir.*

A obra reconta a história improvável, mas verdadeira, de Douglas Street, o "camaleão" do título que personificou com sucesso seu caminho até o topo da escada socioeconômica posando como repórter de revista, estudante da Ivy League, cirurgião respeitado e advogado corporativo. Vencedor do Grande Prêmio do Júri no Festival de Cinema de Sundance de 1990.

**PRATA DA CASA**

Espaço para a exibição de curtas e longas-metragens produzidos por cineastas piracicabanos.

Exibição e bate-papo

**ZARIO**

*BRA, cor, 52' | Thiago Altafini*

Zario Vitti, mais conhecido como Jair Vitti, é um homem octogenário descendente de imigrantes italianos da região do Tirol na Itália, fundadores do bairro rural de Santana em Piracicaba. Aposentado da lavoura e da construção civil, apresenta-se até hoje como artista da música tocando seu saxofone em bailes por toda região. Ao longo de sua vida reuniu esses artefatos pré-históricos e hoje seu acervo é considerado por arqueólogos a maior coleção de objetos líticos do Estado de São Paulo. Projeto realizado por meio da Lei Paulo Gustavo, Ministério da Cultura e Prefeitura Municipal de Piracicaba. Após a exibição, o diretor Thiago Altafini conversa com o público.

**Dia 27. Terça.**

**19h.**

Teatro.

Grátis. **16**

Acessível.

Ingressos 1 hora antes.

**Dia 20. Terça.**

**19h.30**

Teatro.

Grátis. **L**

Acessível.

Ingressos 1 hora antes.

# Cursos, Oficinas e Encontros

## AÇÕES PARA A CIDADANIA

### EXPRESSÃO - LIBRAS, ARTE E CULTURA SURDA

Protagonizado por artistas e profissionais surdos, o projeto propõe o debate e a experimentação de atividades diversas. Parceria com Assupira - Associação de Surdos Libras Piracicaba.

Bate-papo

### SURDEZ E DIREITOS HUMANOS

A artista Yanna Porcino, professora, tradutora e consultora de Libras, abre espaço para um diálogo sobre direitos humanos e sobre como a arte pode ter impacto social na vida das pessoas surdas.

Reunião

### ARTICULAÇÃO - MOBILIZA: FESTA CULTURAL DA PERIFERIA

A partir de representantes das comunidades periféricas de Piracicaba, se busca organizar o Mobiliza. evento que acontece para destacar danças e atividades culturais locais, trazendo à luz a riqueza da diversidade, celebrando a arte comunitária.

Feira

### QUE FEIRA É ESSA? ARTE E COMIDA POR MÃOS DIVERSAS

A feira conta com a exposição e a venda de produtos de diferentes iniciativas de Piracicaba e região, que fomentam a inclusão produtiva. Participações: Potência Afro, Quebrada Criativa, Comunidade que Sustenta a Agricultura (CSA Piracicaba), Cesta Viva Alegre, Feira do Bem, Rede Guandu, ArtPira, Feira das Pretas, Collab Aroma e Arte, Artes & Amigos - CPP e Kalidoskopeo.

14

**Dia 17. Sábado.**

**15h às 17h.**

Cafeteria.

Grátis. 

 Acessível.

 Libras.

**Dia 14. Quarta.**

**19h às 21h.**

Espaço de

Tecnologias

e Artes

Grátis. 

 Acessível.

**Dia 18. Domingo.**

**13h às 17h.**

R. Jaçanã Altair

Pereira Guerrine,

Guerrini, 200

- Paulicéia,

Piracicaba.

Grátis. 

## CURSOS, OFICINAS E ENCONTROS

15

Feira

### TROCARIA: MODA CIRCULAR

Nada melhor que estar bem consigo com novas peças de roupa, especialmente quando se alia a solidariedade e o cuidado ambiental. Mas como? Neste dia você traz até 10 peças de roupa em bom estado e troca por moedas sociais. A partir dessas moedas você escolhe novas peças de roupa, fomentando a troca e diminuindo impacto ambiental!

## ALIMENTAÇÃO

Oficina

### DOCES BRASILEIROS - TRADIÇÃO NA CONFEITARIA

Que tal aprender a fazer doces deliciosos e cheios de tradição? A chef de cozinha Talita Próspero convida você para esta oficina, onde vamos preparar o quindim e o pé de moça. Com receitas simples e ingredientes cheios de sabor.

## CINEMA

Vivência

### LABORATÓRIO AUDIOVISUAL ABERTO: ROTEIRO Com Coletivo Cena 14

Traz o cinema como um experimento, baseado na prática e discussão da linguagem e produção cinematográfica. Partindo de diferentes propostas e abordagem a cada encontro um espaço de estudo e do fazer cinematográfico, produzindo, reproduzindo e experimentando com diferentes técnicas e práticas do cinema.

#### II Módulo - A escrita do roteiro

Dia 1, quinta, 14h às 16h.

Dia 15, quinta, 19h às 22h.

#### III Módulo - Produção de cinema

Dias 29/5 e 5/6, quintas, das 19h às 22h

**Dia 25. Domingo.**

**13h às 17h.**

Espaço de

Tecnologias

e Artes

Grátis. 

 Acessível.

**Dia 3. Sábado.**

**15h às 16h30.**

Sala de Expressão

Corporal.

Grátis. 

 Acessível.

Senhas 30

minutos antes.

**Dia 1. Quinta. 14h às 16h.**

**Dia 15. Quinta.**

**19h às 22h.**

Espaço de

Tecnologias

e Artes.

Grátis. 

 Acessível.

Inscrições pelo

formulário

[bit.ly/labaa\\_roteiro](http://bit.ly/labaa_roteiro)

a partir do dia 1.





DANÇA

DE REPENTE, DANÇAS?

Mês a mês o Sesc Piracicaba convida grupos e companhias de dança para que o público seja acolhido e envolvido em diferentes ritmos e movimentos para que todos os corpos dançam.

Vivência

RITMOS LATINOS: BACHATA

A Bachata é um estilo de dança social e popular originária da República Dominicana, suas raízes e influências estão presente em alguns ritmos afro-caribenhos como o merengue, son cubano, bolero e cha cha cha. Com José Castellanos e Renata Polli, dançarinos e professores de dança.

Aula aberta

DANÇA E TEATRO PARA CORPOS MISTOS

Oficina será destinada a pessoas desejantes por dançar e expressar-se de forma livre e criativa. Com o intuito de reunir corpos diversos, pessoas com ou sem deficiência para criar danças a partir da diferença, dos encontros e das poesias possíveis e impossíveis de cada singularidade. Com Coletivo Mardimim composto pelas artistas da cena e arte-educadoras Julia Giannetti e Gabriela Giannetti.

**Dia 4. Domingo.**  
**10h30 às 12h30**  
**e 14h às 16h.**  
Sala de Expressão Corporal.  
Grátis. **18**  
♿ Acessível.  
Senhas 30 minutos antes.

**Dia 17. Sábado.**  
**10h30 às 12h30.**  
Sala de Expressão Corporal.  
Grátis. **16**  
♿ Acessível.  
👤 Libras.  
Senhas 30 minutos antes.



Foto: José Castellanos

Dança Ritmos Latinos: Bachata

JOVENS

JUVENTUDES

Destinado a adolescentes e jovens com idade entre 13 e 29 anos, tem como base as diretrizes de reconhecimento dos territórios e acolhimento das juventudes por meio da criação de diálogos e trocas, a promoção da formação de vínculos, o respeito a diversidade cultural e a valorização da participação juvenil na construção e na condução das ações.

Oficina

LABORATÓRIO MUSICAL

Jovens que curtem música se encontram para trocar ideias, experimentar e criar novos beats, letras, melodias e rimas. Não precisa saber tocar, nem cantar, basta se interessar pelo universo musical.

Bate-papo

JOVENS PELO CLIMA

Sequência de encontros mensais com jovens interessados no engajamento climático, para enfrentamento às mudanças do clima. Os encontros propõem atividades participativas, com uso de metodologias ativas, que potencializam o protagonismo juvenil nos processos de pensar e agir sobre o território. Espera-se criar uma identidade de grupo que tenha como cola a questão climática, mas que permita explorar os talentos e curiosidades dos participantes nas mais diversas áreas culturais, artísticas e educativas.

Oficina

LAB MUSICAL - SHOW

O projeto Lab Musical ganha sua versão show. É hora de compartilhar algumas das criações musicais, feitas em tempo recorde, todas as quartas-feiras, das 18h às 21h, no teatro do Sesc Piracicaba. Da captação de vozes e instrumentos à mixagem e edição final. Venha conhecer mais sobre o projeto. Você é nossa/o convidada/o.

**Quartas, 18h às 21h.**  
Teatro.  
Grátis. **12**  
♿ Acessível.

**Dia 6. Terça,**  
**17h30 às 19h30.**  
Teatro.  
Grátis. **14**  
♿ Acessível.

**Dia 6. Sexta,**  
**19h30 às 21h30.**  
Teatro.  
Grátis. **12**  
♿ Acessível.  
Ingressos 1 hora antes.

LITERATURA

Vivência

[BALA\_VRAS]

Com Daniel Viana





Daniel Viana, poeta e ator, propõe um jogo de poesia ao vivo que acontece com palavras sugeridas ou sorteadas de um baleiro giratório pelo público. Nos dias 3 e 17, sábados, a atividade conta com Alice Agnes, artista visual, tradutora intérprete de Libras, que ensina a sinalizar as palavras sorteadas e faz a tradução do poema para a Língua Brasileira de Sinais. E nos dias 10 e 14 é a vez de Luiz Eduardo Ballin, escritor cego e transcritor de Braille, transcrever para o código do Braille as palavras sorteadas e o poema.

Biblioteca

DICA DE LEITURA

FEVEREIRO

Neste mês nossa dica de leitura é o livro "Fevereiro" de Carol Fernandes. É assim que o menino protagonista deste livro nos conta sobre as transformações e preparativos que se dão em sua casa no mês que dá nome ao livro e que é conhecidamente de festa no país todo. Para ele, "Fevereiro" anuncia as arrumações de um dos blocos mais importantes da Bahia, o Filhos de Gandhi. A curiosidade, a descoberta, os sabores, os cheiros e as cores são algumas das costuras que a autora Carol Fernandes faz para nos mostrar a beleza da tradição. O livro é dedicado a Gilberto Gil, nome indissociável da história atual do Filhos de Gandhi e artista essencial da cultura brasileira.

Dias 3 e 17.  
Sábados. 10h às 14h.  Libras.  
Dia 10. Sábado. 10h às 14h.  
Dia 14. Quarta. 14h às 17h.  
 Braille.  
Cafeteria.  
Grátis.   
 Acessível.

MEIO AMBIENTE

Vivência

CLUBE DA HORTA

Atividades na Horta Agroecológica do Sesc, onde a cada dia a realidade observada nos solos, plantas e animais, desafiará os participantes a estudarem, experienciarem e tomarem decisões sobre o espaço de vivência. Com educadores ambientais do Bora Permaculturar e Cabe o Mundo na Minha Horta.

Bate-papo


FÓRUM ENGRENAGEM




Nova rodada de conversas para manter o processo de identificação e articulação de iniciativas que resistem e persistem com suas pautas e frentes de ação em Piracicaba e região. Os encontros fomentam uma rede viva de diálogo, escuta, trocas e registros colaborativos, acessando e aproveitando os saberes e experiências da própria coletividade para responder questões de grande relevância para as organizações e comunidades.


Oficina

INCENSOS DE ERVAS AROMÁTICAS

Aprenda processos simples de secagem de ervas aromáticas e medicinais da horta, bem como sua conservação e uso como incensos naturais que aromatizam o ambiente. Com Camila Xavier e Nathália Mociaro, educadoras do projeto Cabe um mundo na minha horta.

Quartas. 16h30 às 18h.  
Horta.  
Grátis. 

Dia 18. Domingo. 14h30 às 17h.  
Sala de Expressão Corporal.  
Grátis.   
 Acessível.  
 Libras.

De 17 a 31.  
Sábados. 10h às 12h.  
Horta.  
Grátis.   
Senhas 30 minutos antes.



Meio Ambiente Incensos de ervas aromáticas

Vivência

**CONHEÇA O JARDIM BOTÂNICO**

Visita mediada no Jardim Botânico de Piracicaba, que se encontra em fase de planejamento e implantação. Durante o encontro iremos conhecer e explorar o local, entendendo-o como um espaço educador do município. A programação conta com trilha guiada, plantio de mudas nativas e visita ao Viveiro de Mudas Municipal. Com educadores do Núcleo de Educação Ambiental (NEA). Realização: Sesc e Secretaria de Agricultura, Infraestrutura e Meio Ambiente de Piracicaba. Recomenda-se levar água, usar boné e protetor solar.

**Dia 10. Sábado.****8h15 às 11h.**

Local externo (Rua Lívio Ferraciú, s/nº, Bairro Santa Rita, esquina com a Av. das Concepcionistas). Grátis. **L**

Inscrições pelo portal inscricoes.sescsp.org.br/piracicaba a partir do dia 1/5. Saída de van em frente ao Sesc, às 8h15.

Bate-papo

**A FLORESTA E O FOGO: COMO SE PREPARAR PARA O PERÍODO DE SECA**

Tão importante quanto reflorestar áreas degradadas e produzir alimentos agroflorestais, é estar preparado para a época da seca, onde o fogo natural ou intencional ameaçam as áreas verdes protegidas e produtivas. Neste encontro, especialistas no assunto abordarão a problemática dos incêndios e suas relações com as áreas de floresta e de produção alimentar. Realização: Brigada Agroecológica SAPO Joel Parceiros: Casa do Hip Hop, Fundação Florestal, Corredor Caipira, Oca Esalq/Usp. Apoio: Sesc Piracicaba.

**Dia 18. Domingo.****9h45 às 12h45.**

Teatro.

Grátis. **16**

Inscrições pelo portal inscricoes.sescsp.org.br/piracicaba a partir do dia 1/5. Saída de van em frente ao Sesc, às 8h15.

♿ Acessível.

Oficina

**BIOMAPAS E A PREVENÇÃO DE INCÊNDIOS FLORESTAIS**

Em tempos de mudanças climáticas, compreender os riscos de incêndio, bem como estar preparado para preveni-lo ou combatê-lo, é essencial. Especialistas ensinarão como mapear riscos de incêndios em áreas vulneráveis, bem como técnicas simples e de baixo custo para o controle do fogo e a redução dos danos. Realização: Brigada Agroecológica SAPO Joel Parceiros: Casa do Hip Hop, Fundação Florestal, Corredor Caipira, Oca Esalq/Usp. Apoio: Sesc Piracicaba

**Dia 1/6. Domingo.****8h às 18h.**

Chácara Guaíra (Av. Pompéia, 3540, Piracicamirim, Piracicaba). Grátis. **16**  
Inscrições pelo link bit.ly/biomapas\_florestais.



Palestra

**O OLHAR SENSÍVEL SOBRE A VIOLÊNCIA DOMÉSTICA E A BOCA COMO RESISTÊNCIA**

A violência doméstica é uma realidade que afeta milhares de pessoas, onde grande parte das agressões se dão na região de cabeça e pescoço para destituir as identidades. Neste encontro teremos profissionais de várias frentes de trabalho que lidam com o cuidado e acolhimento de vítimas na busca de desenvolver novas perspectivas para que as bocas, ora violentadas e silenciadas, possam ocupar seu espaço enquanto um território de resistência, superação e potência.

**TECNOLOGIAS E ARTES**

Ateliê

**ATELIÊ ABERTO DE COSTURA E AFINOS****Com a artista Elizabeth Dellamatrice**

Espaço aberto de trocas e experiências em ateliê, costura e afins. Com algumas máquinas de costura disponíveis, em horário livre para aqueles que gostariam de trabalhar na arte da costura e correlatas, permitindo criar, trocar experiências e dar continuidade a projetos. Não há pré-requisito. Necessário trazer seus materiais para costurar.

Oficina

**ATELIÊ DE ARTE PARA CRIANÇAS: SOMBRAS, CARIMBOS E IMPRESSÕES**

Um convite aos pequenos para explorarem o universo das artes visuais de forma lúdica e experimental. Uma experiência envolvente que valoriza a expressão livre. Sugerimos uso de roupas adequadas para brincadeira com tinta.

**Tecnologias e Artes Ateliê de Arte para Crianças****Dia 28. Quarta.****18h45 às 22h.**

Teatro.

Grátis. **16**

Ingressos 1 hora antes.

♿ Acessível.

**De 2 e 30. Sextas.****14h às 17h.**

Espaço de Tecnologias e Artes.

Grátis. **14**

♿ Acessível.

Senhas 30 minutos antes.

**Dias 3 e 17.****Sábados. 10h15 às 12h15.**

Espaço de Tecnologias e Artes.

Grátis. 5 a 12 anos.

♿ Acessível.

Senhas 30 minutos antes.

ESTÚDIO ABERTO

Este projeto visa explorar os diferentes aspectos da produção fonográfica, sua evolução ao longo do tempo e seu impacto na indústria musical envolvendo diversas etapas, desde a composição musical até a distribuição do produto final.

Oficina

INTRODUÇÃO À PRODUÇÃO MUSICAL:  
MONTANDO UM HOME STUDIO

Com Educador de Tecnologia  
e Artes **Maurício Perez**

Oficina prática que ensina os primeiros passos para criar um home studio. Aborda equipamentos essenciais, softwares de produção e técnicas básicas de gravação e mixagem. Ideal para iniciantes, oferece uma visão acessível e inspiradora.

**Dia 8. Quinta. 18h às 19h30.**

Espaço de Tecnologias e Artes.

Grátis. **14**

♿ Acessível.

Inscrições on-line a partir do dia 1.

Oficina

INTRODUÇÃO À PRODUÇÃO MUSICAL:  
APRENDENDO A GRAVAR

Com Educador de Tecnologia  
e Artes **Maurício Perez**

Oficina voltada para iniciantes que desejam entender os fundamentos da gravação musical. Explora conceitos básicos de áudio, uso de microfones, configuração de softwares e técnicas simples para capturar boas performances. Uma experiência prática e acessível.

**Dia 22. Quinta. 18h às 19h30.**

Espaço de Tecnologias e Artes.

Grátis. **14**

♿ Acessível.

Inscrições on-line a partir do dia 1.

INTRODUZINDO À TECNOLOGIA E ÀS ARTES

Projeto com oficinas e cursos introdutórios que exploram habilidades diversas, como Costura, Excel, Arduino, Marcenaria, Desenho, Pintura, entre outros.

Curso

INVESTINDO EM SEU FUTURO

Com **Lucas Beluci, consultor de investimentos**

Aprenda como os princípios de educação financeira podem te ajudar a construir uma base sólida para sua saúde financeira futura. Conheça ferramentas, métodos eficazes de poupar, investir e controlar dívidas, visando um amanhã mais seguro.

**De 16/5 a 6/6.**

**Sextas. 19h30 às 21h30.**

Espaço de Tecnologias e Artes.

● R\$6,00

■ R\$10,00

▲ R\$20,00

**16** ♿ Acessível.

Inscrições on-line a partir do dia 1.

Oficina

LABORATÓRIO DE COMUNICAÇÃO

- VOZES EM REDES

Com **Rafael Bitencourt, Claudia Assêncio, jornalistas, e Maurício Pinheiro, educador de tecnologias e artes, do Sesc**

Espaço dedicado à experimentação e aprimoramento das habilidades comunicativas. A atividade propõe exercícios práticos e reflexões sobre linguagem, narrativa e expressão, abordando diferentes formatos, como escrita, oralidade e mídias digitais. Voltado para quem deseja ampliar suas possibilidades de comunicação, o laboratório estimula a criatividade e a troca de experiências.

MÃOS À OBRA: DIY E CONSERTOS  
SUSTENTÁVEIS

Oficinas práticas que ensinam técnicas de consertos e criações próprias em áreas como marcenaria, mecânica e eletrônica, promovendo autonomia e sustentabilidade.

Oficina

MECÂNICA AUTOMOTIVA PARA MULHERES

Bárbara Brier, fundadora da Oficina Amiga da Mulher, ensinará conceitos essenciais sobre o funcionamento do veículo, incluindo conjunto motopropulsor, suspensão, direção, freios, rodas e pneus, além de orientações sobre plano de manutenção, verificação de níveis e luzes do painel.

Oficina

EXPLORANDO O MUNDO DOS BOARDGAMES

Com **Rodrigo Fessel Sega, professor**

Descubra o mundo dos boardgames, jogos de tabuleiro que envolvem estratégia, cooperação e criatividade, mesmo que nunca tenha jogado. Após uma breve introdução sobre regras, temáticas e categorias, os participantes se reúnem em grupos para experimentar diferentes jogos.

**Quarta. 19h30 às 21h30.**

Espaço de Tecnologias e Artes.

Grátis. **16**

♿ Acessível.

Inscrições on-line a partir do dia 1.

**Dia 31. Sábado. 13h30 às 17h30.**

Espaço de Tecnologias e Artes.

● R\$5,00

■ R\$8,00

▲ R\$15,00

**16** ♿ Acessível.

Inscrições on-line a partir do dia 1.

**Dias 3 e 4. Sábado e domingo. 13h30 às 17h30.**

Espaço de Tecnologias e Artes.

Grátis. **16**

♿ Acessível.

Inscrições on-line a partir do dia 1.

Curso

**CRIAÇÃO DE LUMINÁRIA UPCYCLING  
COM MACRAMÉ DE JEANS**

**Com a design de moda Luci, do estúdio Oca**

Curso que ensina a transformar camisetas usadas em uma luminária de mesa, utilizando técnicas de upcycling e macramé. Uma experiência que une design, artesanato e reaproveitamento de materiais.

**Dias 10 e**

**11. Sábado e  
domingo. 14h30  
às 17h30.**

Espaço de  
Tecnologias  
e Artes.

● R\$6,00

■ R\$10,00

▲ R\$20,00

**14** ♿ Acessível.

Inscrições on-line  
a partir do dia 1.

Curso

**MODELAGEM E INTERPRETAÇÃO: BLUSA**

**Com a estilista Dalva Santini**

Aprenda a desenvolver a modelagem, interpretação e costura de uma blusa, a base para uma costura contextualizada para cada corpo, oportunizando a criatividade de adaptabilidade para diversas ocasiões.

**De 13/5 a 10/6.**

**Terças. 14h às  
17h30.**

Espaço de  
Tecnologias  
e Artes.

● R\$10,00

■ R\$15,00

▲ R\$30,00

**14** ♿ Acessível.

Inscrições on-line  
a partir do dia 1.

Oficina

**MARCHETARIA - TARSIA**

**GEOMÉTRICA - PORTA-COPO**

**Com o artesão Oswaldo Junior**

Crie seu porta-copos personalizado em marchetaria, que é uma técnica artesanal que utiliza diferentes materiais para formar desenhos decorativos.

**Dia 17. Sábado.**

**13h30 às 17h30.**

Espaço de  
Tecnologias  
e Artes.

● R\$5,00

■ R\$8,00

▲ R\$15,00

**14** ♿ Acessível.

Inscrições on-line  
a partir do dia 1.

Oficina

**O PAPEL DO CURRÍCULO NO MEIO DIGITAL**

**Com Maurício Pinheiro, Educador  
de Tecnologias e Artes**

A atividade abordará a introdução, os conceitos básicos e os princípios de formatação para a elaboração de um currículo atraente e eficiente, além de tratar sobre estratégias para disputar uma vaga no meio digital.

**Dia 18. Domingo.**

**14h30 às 16h.**

Espaço de  
Tecnologias  
e Artes.

Grátis. **16**

♿ Acessível.

Inscrições on-line  
a partir do dia 1.

Oficina

**COMO NASCE UM BOARDGAME**

**Com Rodrigo Fessel Sega**

Aprenda como os boardgames são classificados e quais são seus principais elementos. A atividade apresenta a história dos jogos de tabuleiro, suas categorias e mecânicas, com exemplos práticos para ilustrar cada tipo. Ao final, os participantes serão desafiados a imaginar e esboçar seu próprio jogo, explorando tema, complexidade e dinâmica.

Oficina

**MARCHETARIA - TARSIA**

**GEOMÉTRICA: PORTA-CHAVE**

**Com o artesão Oswaldo Junior**

Crie seu porta-chaves personalizado em marchetaria, que é uma técnica artesanal que utiliza diferentes materiais para formar desenhos decorativos.

Curso

**TODO MUNDO POD CAST**

**Com Maurício Pinheiro, educador  
de Tecnologias e Artes**

Nesta atividade, vamos desbravar esta linguagem, estudando seu histórico, debatendo suas perspectivas, além de descobrir as ferramentas e estratégias para viabilizar a produção e a distribuição do seu próprio podcast.

**Dia 20. Terça.**

**19h30 às 21h30.**

Espaço de  
Tecnologias  
e Artes.

Grátis. **16**

♿ Acessível.

Inscrições on-line  
a partir do dia 1.

**Dia 24. Sábado.**

**13h30 às 17h30.**

Espaço de  
Tecnologias  
e Artes.

● R\$5,00

■ R\$8,00

▲ R\$15,00

**14** ♿ Acessível.

Inscrições on-line  
a partir do dia 1.

**De 27/5 a 10/6.**

**Terças. 19h30 às  
21h30.**

Espaço de  
Tecnologias  
e Artes.

Grátis. **18**

♿ Acessível.

Inscrições on-line  
a partir do dia 1.



Tecnologias e Artes Marchetaria - Tarsia Geométrica



## Dia do Desafio 30 anos do movimento

Campanha mundial de incentivo à prática regular de esportes e atividades físicas realizadas em parceria com diversas instituições nacionais e internacionais. As ações são realizadas com o objetivo de promover, divulgar e fomentar o desenvolvimento, a informação na área de esportes e atividade física, respeitando as diferenças culturais, agregando competências e valores de cada comunidade. Realizado sempre na última quarta-feira de maio, propõe que as pessoas interrompam sua rotina e pratiquem atividades físico-esportivas em benefício da saúde e bem-estar.

Bate-papo

### LANÇAMENTO REGIONAL DO DIA DO DESAFIO

Bate-papo e palestra sobre gestão de projetos esportivos, prática esportiva nas categorias de base e alto rendimento com a ex-jogadora de Voleibol Regiane Fernanda Aparecida Bidias (Régis). Atividade direcionada aos coordenadores, gestores e profissionais esportivos de Piracicaba e região.

Oficina

### BEISEBOL

Com Cooking 3x3

**Dia 14. Quarta,**  
**10h às 12h.**

Teatro.  
Grátis. **L**  
♿ Acessível.

**Dia 28. Quarta.**  
**10h às 12h.**

Local externo:  
Parque da  
Paulista. Grátis.  
Recomendado  
para crianças a  
partir de 6 anos.



Dia do Desafio Minigolfe

Foto: Divulgação

## DIA DO DESAFIO

Vivência

### PICKELBOL

Com equipe Quality Ville Recreação

Oficina

### MINIGOLFE

Com Equipe Simon

Vivência

### DESAFIO DE PRANCHA

Com Educadores do Sesc

Vivência

### RITMOS

Com Educadores do Sesc

Vivência

### YOGA EM DUPLAS

Com Prunella Moraes

Vivência

### DANÇA CIRCULAR

Com Aline Lorenzi

Vivência

### CICLO SESC

Com Educadores do Sesc

**Dia 28. Quarta.**  
**10h às 17h.**

Local externo:  
Praça José  
Bonifácio. Grátis.  
Recomendado  
para crianças a  
partir de 6 anos.

**Dia 28. Quarta.**  
**13h30 às 21h.**

Sala de Ginástica  
Multifuncional.  
Grátis. **12**

**Dia 28. Quarta.**  
**15h30 às 16h30.**

Sala de Expressão  
Corporal. Grátis. **12**

**Dia 28. Quarta.**  
**16h30 às 17h30**  
**e 18h30 às**  
**19h30.**

Sala de Expressão  
Corporal.  
Grátis. **12**  
Senhas 30  
minutos antes.  
♿ Acessível.

**Dia 28. Quarta.**  
**19h30 às 21h30.**

Praça. Grátis. **12**

## Esporte e Atividade Física

Curso


### GINÁSTICA MULTIFUNCIONAL – GMF

Promove a prática de atividades físicas de forma adequada às expectativas e ao estilo de vida de cada indivíduo, por meio de treinos individuais, treinos coletivos e aulas em grupo.

**Sábados. 9h30 às 16h30.**

**Domingos. 9h30 às 13h30.**

**Terças a sextas. 13h30 às 21h20.**

Sala de Expressão Corporal. 

### PRÁTICAS CORPORAIS


Práticas que integram corpo e mente, promovendo a expressão e a percepção corporal, com foco no autocuidado e no movimento consciente.

Curso

### YOGA

**Terças e quintas. 16h30 às 17h20 e 20h30 às 21h20.**

**Quartas e sextas. 16h30 às 17h20 e 18h30 às 19h20.**

Sala de Expressão Corporal. 

 Acessível.

Aula aberta

### ESPAÇO ZEN

Conjunto de práticas que integram corpo e mente e trabalham a expressão corporal, conectando indivíduo ao coletivo, a sociedade e a natureza. As práticas estimulam a percepção corporal e promovem o autocuidado e o movimento consciente, valorizando os aspectos culturais e históricos das técnicas.

**Dias 4, 18 e 25.**

**Domingos. 10h às 11h.**

Praça. Grátis. 


Aula aberta

### DANÇA CIRCULAR

Atividade realizada em roda, com a finalidade de promover união, centramento e um estado elevado de conexão consigo e com o outro, através das coreografias e músicas que trazem as diversas manifestações dos povos do mundo.

**Dia 11. Domingo. 10h às 12h.**

Praça. Grátis. 

 Acessível.

## Crianças

### SEMANA MUNDIAL DO BRINCAR

Promovida pela Aliança pela Infância com mobilização social de voluntários, poder público e outros atores em todo o Brasil, a Semana Mundial do Brincar acontece desde 2009 e busca divulgar a importância e criar oportunidades para que as crianças possam brincar. Em 2025, a semana acontece entre 24 de maio e 01 de junho de 2025, com o tema "Proteger o encantamento das infâncias".

Vivência

### PRAÇA DO LAZER PARA FAMÍLIAS


#### Com Educadores do Sesc Piracicaba

Um convite ao brincar em família num espaço aberto, com o objetivo de estimular a criatividade e promover o convívio entre crianças e adultos.

**Dia 27. Terça.**

**18h30 às 20h20.**

Praça.

Grátis. 

Atividade será cancelada em caso de chuva.

Vivência

### ATELIÊ ARTE PARA CRIANÇAS:

#### BRINCAR COM ARTE

#### Com Coletivo Caravana

Um convite aos pequenos para o encantamento através das artes visuais de forma lúdica e experimental, estimulando a imaginação, a coordenação motora e o livre brincar. Sugerimos uso de roupas adequadas para brincadeira com tintas.


**Dia 31. Sábado.**

**10h15 às 12h15.**

Espaço de Tecnologias e Artes.

Grátis.

Recomendado para crianças a partir de 5 anos. Senhas com 30 minutos antes.

 Acessível.

Vivência

### BRINCADEIRA ABERTA DE

#### QUEIMADA PARA ADULTOS

#### Com Educadores do Sesc Piracicaba

Proposta de brincadeira com o objetivo de resgatar brincadeiras de infância dos adultos, como sensibilização para a Semana Mundial do Brincar.

**Dia 29. Quinta.**

**18h30 às 20h.**

Quadra Externa. Grátis. 

Exclusivo para matriculados nos cursos esportivos. Atividade será cancelada em caso de chuva.

### ESPAÇO DE BRINCAR

Com atividades livres e mediadas em ambientes lúdicos, o programa valoriza o brincar de forma espontânea e coletiva, acolhendo bebês e crianças de 0 a 6 anos, acompanhadas de responsável. Consulte as páginas das unidades no portal [sescsp.org.br](http://sescsp.org.br) para informações de acesso.

Vivência

**NATUREZA DO BRINCAR**

**Com Projeto VerdeRosa**

Uma ocupação brincante para primeira infância e que convida a criança junto com seus responsáveis a brincar com a natureza e seus elementos e toda a diversidade que ela apresenta. Com Cynthia Arcangelo, idealizadora da VerdeRosa, observadora de infâncias, designer gráfica, arte-educadora e pedagoga.

**CENA CRIANÇA**

Apresentação de espetáculos para crianças e adultos que estimulam de maneira lúdica a criatividade, a imaginação e a reflexão.

Espetáculo

**MENINA-PÁSSARA**

**Com grupo ÊBA**

Nasceu menina-pássara. Sem asas, sem bico, sem penas. Não canta nem voa, fica muda em seu canto. Diferente de todos, sai em busca por um lugar que seja seu, um nome que lhe pertença e uma identidade para sua língua. Em sua trajetória, encontra vários pássaros, únicos, diferentes, em extinção. E ela, será que é pássaro?



Espetáculo



**DESFÁBULAS CANTADAS**

**Com Cia. Articularte**

Com fábulas que todos conhecem cantadas com uma nova abordagem, a peça (re) contextualiza o significado de cinco histórias clássicas, oferecendo novos finais cheios de surpresa, empatia e diversão. O espetáculo, com 13 músicas inéditas cantadas ao vivo por 4 atores, é repleto de bonecos artesanais e personagens folclóricos como o Curupira, Caipora, Saci Pererê, Boitatá e Yara.

**Dia 1/6. Domingo.**  
**10h30 às 11h10**  
**e 11h20 às 12h.**  
Horta.  
Grátis. 0 a 3 anos.  
Senhas 30 minutos antes.

**Dia 3. Sábado.**  
**16h.**  
Teatro.  
● R\$12,00  
■ R\$20,00  
▲ R\$40,00  
Grátis para crianças menores de 12 anos.   
 Acessível.  
 Libras.

**Dia 10. Sábado.**  
**16h.**  
Teatro.  
● R\$12,00  
■ R\$20,00  
▲ R\$40,00  
Grátis para crianças menores de 12 anos.   
 Acessível.

Espetáculo

**O PEQUERRUCHO PRÍNCIPE**

**Com Grupo Lugar de Ser Qualquer**

O Pequerrucho Príncipe viaja pelo universo, visita muitos planetas habitados por pessoas grandes que gostam de mandar, de números e praticidade. Nestes planetas não há tempo para admirar rosas e estrelas, fazer amigos e desenhar uma jibóia digerindo um elefante. Na Terra ele encontra a aviadora Amelia Earhart e com suas indagações a faz perceber que o universo das pessoas grandes é muito pequeno, e devemos sempre ampliar o olhar pelo poder da imaginação.

Espetáculo de Circo

**JORNAL DO CIRCO**

**Com Super Circo**


Jornal do Circo é um espetáculo que retrata o universo de um telejornal ao Vivo. Sendo uma sátira divertida e bem-humorada dos erros e acertos de 2 estrelas do telejornalismo Mundial. O espetáculo com humor familiar e interativo é realizado com performances de contorcionismo, mímica e malabarismo. Através de refinados quadros cômicos que retratam o que a TV faz de melhor: manter sua atenção!



Espetáculo de Circo


**GALINDEZ**

**Com Tato Villanueva**

Um vilão, um palhaço agente da lei que chega para suspender qualquer tipo de evento cultural. Será o público e algumas situações emocionantes que farão com que Galindez mude de opinião e se transforme em um defensor da arte e de suas expressões mais populares. Os gritos e vaias se transformam em aplausos e o espaço em um cenário.

**Dia 17. Sábado.**  
**16h.**  
Praça.  
Grátis. 

**Dia 24. Sábado.**  
**16h.**  
Teatro.  
● R\$12,00  
■ R\$20,00  
▲ R\$40,00  
Grátis para crianças menores de 12 anos.   
 Acessível.

**Dia 31. Sábado.**  
**16h.**  
Praça.  
Grátis. 

**CURUMIM**

O programa contribui para o desenvolvimento integral das crianças de 7 a 12 anos, por meio de experimentações, brincadeiras, convivência e novas amizades. Atividades educativas estimulam autoestima, pensamento crítico, ética, solidariedade e autonomia. As crianças são acompanhadas por uma equipe de educadoras e educadores. Consulte as unidades para informações de acesso. Saiba mais em [sescsp.org.br/curumim](https://sescsp.org.br/curumim)

HOJE É DOMINGO...

Programações infantis sobre os mais variados temas, que estimulam o raciocínio, o movimento do corpo e a ludicidade.

Vivência

CAÇA AO TESOURO DAS ABELHAS  
Com Ana Luiza Bovoy, idealizadora do projeto Rainhas da Floresta

Aprenda como as flores evoluíram para atrair as abelhas e como essa interação, resulta em um tesouro riquíssimo: o mel! Através de pistas, as crianças irão encontrar plantas floridas, onde estarão "escondidos" os méis de abelhas nativas.

Oficina

GRAFISMOS EM TELA

Tem como objetivo valorizar, compartilhar os conhecimentos indígenas através dos grafismos, promovendo o respeito, visibilidade, e combate a estereótipos em relação às culturas indígenas. Com Sileia Massa Alves, de nome indígena Duhigó, pertencente ao povo Tukano, natural de São Gabriel da Cachoeira (AM).

Contação de história

BRINQUEDOS E HISTÓRIAS DE CANTAR E ENCANTAR


Com Agbalá Conta


Uma proposta de contação de histórias repleta de brincadeiras musicais e corporais da cultura preta brasileira e africana tradicional, temperadas com histórias curtas que envolvem a interação das crianças e seus acompanhantes.



Vivência


BORA BRINCAR

O Bora Brincar é um convite à interação dos adultos com as crianças. Um espaço recreativo para o tempo e as possibilidades de convivência ativa, onde o livre brincar e a exploração de movimentos corporais aconteça.

**Dia 4. Domingo.**  
**10h30 às 12h30.**  
Sala do Curumim.  
Grátis.   
Senhas 30 minutos antes.

**Dia 11. Domingo.**  
**10h30 às 12h.**  
Sala do Curumim.  
Grátis.   
Senhas 30 minutos antes.

**Dia 18. Domingo.**  
**10h30.**  
Cafeteria.  
Grátis.   
 Acessível.

**Dia 25. Domingo.**  
**10h às 13h.**  
Praça.  
Grátis. 

Vivência

ESPAÇO DE BRINCAR

O ambiente lúdico acolhe crianças e seus adultos de referência para incentivar os diversos brincares e valorizar as interações. A área interna é voltada para bebês e crianças até seis anos.

Vivência

ESPAÇO LÚDICO

Especialmente planejado e destinado à valorização do brincar. Estímulo ao vínculo e ao diálogo entre gerações. Aos domingos, participe das oficinas abaixo, com educadores de atividades infanto juvenis do Sesc Piracicaba.

Vivência

CIRCUITO DE BOLINHA DE GUDE

Venha curtir essa adaptação de uma antiga brincadeira.

Vivência

RESTA UM

Faça esse jogo de tabuleiro e crie estratégias para deixar apenas uma peça.

Vivência

DESENHO BRILHANTE



Crie o que sua imaginação permitir por meio de formas brilhantes e coloridas.

Vivência

ZÓIÃO

Crie pequenos e divertidos personagens de olhos imensos.

**Terça a sexta. 14h às 21h. Sábados, domingos e feriados. 10h às 17h.**

Espaço de Brincar.  
Grátis.  
  Acessível.

**Sábados, domingos e feriados. 14h e 15h30.**

Sala do Curumim.  
Grátis. 6 anos.  
Senhas 30 minutos antes.

**Dia 4. Domingo. 14h.**

Sala do Curumim.  
Grátis. 6 anos.  
Senhas 30 minutos antes.

**Dia 11. Domingo. 14h.**

Sala do Curumim.  
Grátis. 6 anos.  
Senhas 30 minutos antes.

**Dia 18. Domingo. 14h.**

Sala do Curumim.  
Grátis. 6 anos.  
Senhas 30 minutos antes.

**Dia 25. Domingo. 14h.**

Sala do Curumim.  
Grátis. 6 anos.  
Senhas 30 minutos antes.

## Pessoas Idosas

### ARTE E EXPRESSÃO

Oficina

#### **CANTO PARA FLORESCER - MUSICALIZAÇÃO, PERCUSSÃO E CANTO PARA PESSOA IDOSA**

Exercícios técnicos e criativos de percussão e exploração vocal, com apresentação da fisiologia da voz e práticas lúdicas para a construção de um repertório com canções populares diversas, ritmicamente pulsantes ou melodiosas, de modo a mobilizar os afetos e a alegria. O último dia prevê uma apresentação dos participantes junto com músicos profissionais. Com Nina Neder, musicista, e Saulo Ligo, músico.

**De 6/5 a 24/6.**

**Terças. 14h às 16h.**

Teatro.

Grátis. 60 anos.

♿ Acessível.

Vivência

#### **CONTOS DE FADAS: LEITURA QUE NÃO TEM IDADE**

Os contos de fadas são narrativas que foram sendo criadas ao longo de séculos e expressam o que há de mais profundo na alma humana. Eles têm algo a dizer para todas as idades, e um mesmo conto pode despertar reflexões e sentimentos diferentes, de pessoa para pessoa, pois seus sentidos são múltiplos e carregados de simbologia. Com a Profa. Dra. Karin Volobuef (Unesp/Araraquara), professora e pesquisadora.

**Dias 7, 21 e**

**28. Quartas.**

**14h às 16h.**

Teatro.

Grátis. 60 anos.

♿ Acessível.

Vivência

#### **OS ESCOLHIDOS**

Vivência musical e bate-papo cultural com "Os Escolhidos", grupo composto por jovens imigrantes congolese e angolanas. No repertório, cantando à capela, valorizam as línguas pátrias: Lingala, Kikongo, Tshiluba e Suaíli. Em seu repertório, diferentes gêneros musicais de seu país de origem, como Rumba Congolese, Acapela e Zouk, em dialetos africanos.

**Dia 14. Quarta.**

**14h às 15h.**

Teatro.

● R\$12,00

■ R\$20,00

▲ R\$40,00

60 anos.

♿ Acessível.

## Turismo Social

Passeio

#### **ROTA VILA ÁFRICA**

O percurso resgata a memória e o legado africano em Piracicaba. Ele convida um diálogo com moradores e visitantes, a explorar locais históricos de grande importância para a comunidade negra, resgatando a ancestralidade africana, nesse encontro com o quilombo urbano da Vila África. Inscrições pelo portal [sescsp.org.br/piracicaba](http://sescsp.org.br/piracicaba) a partir do dia 27/5 às 14h.

Passeio

#### **CEMITÉRIO DA SAUDADE**

Vamos percorrer o Cemitério da Saudade explorando seu patrimônio artístico e cultural, conhecer os locais onde estão sepultadas as personalidades históricas que fizeram parte da construção da cidade de Piracicaba e do Brasil. Revelando a memória da cidade, seus embates sociais e costumes. Inscrições pelo portal [sescsp.org.br/piracicaba](http://sescsp.org.br/piracicaba) a partir do dia 27/5 às 14h. Reforçamos o uso de calçados fechados para essa atividade.


Passeio

#### **MUNDO DAS CRIANÇAS - JUNDIAÍ (SP)**


O Mundo das Crianças é um parque lúdico construído na extensão da área de preservação da represa que abastece a cidade e administrado pela DAE (Companhia de saneamento) de Jundiaí. O espaço ao ar livre estimula o contato e a interação com a natureza e conta com uma estrutura que favorece o brincar livre. Na parte da manhã, faremos uma visita ao Sítio Sibnel para conhecermos o plantio de uvas e bate papo com agricultor. Inclui almoço. Inscrições pelo portal [sescsp.org.br/piracicaba](http://sescsp.org.br/piracicaba) a partir do dia 6/5 às 14h. O prazo para confirmação do pagamento será de até 48 horas após a realização da inscrição. Após esse prazo, a inscrição será automaticamente cancelada.

**Dia 15/6.**

**Domingo. 8h às 9h30.**


Local Externo: Encontro em frente ao Centro Cultural e Social Rafael Baptista Antônio - Faé, Rua Pascoalina Orlando, 177 - Vila Independência, Piracicaba - SP. Grátis. 

**Dia 27/6. Sexta. 19h às 21h.**

Local Externo: Encontro na entrada do Cemitério da Saudade. Grátis. 

**Dia 13/6.**

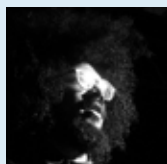
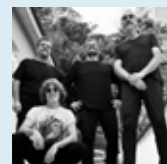
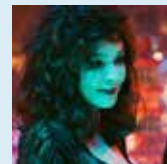
**Sexta. 8h.**

Saída do estacionamento do Sesc. ● R\$120,00 R\$180,00 Credencial atividade 



## AGENDA DE DESTAQUES

TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA	SÁBADO	DOMINGO
		1	2	3	4
		Cinema Laboratório Audiovisual Aberto: Roteiro	Tecnologias e Artes Ateliê Aberto de Costura e Afins	Alimentação Doces Brasileiros - Tradição na confeitaria	Cinema Piracicaba Nunca Esqueceu
6	7	8	9	10	11
Jovens Jovens pelo Clima	Pessoas Idosas Contos de fadas: leitura que não tem idade	Música Rafael Zacchi "Caverna"	Música Nina Neder y los Peregrinos	Meio Ambiente Conheça o Jardim Botânico	Cinema A Fragilidade do Gelo
13	14	15	16	17	18
Cinema Mussum, o Filmis	Ações para a Cidadania Mobiliza: Festa Cultural da Periferia	Teatro Pequeno Manual Antirracista	Jovens Lab Musical - Show	Ações para a Cidadania Surdez e Direitos Humanos	Cinema Dead Talents Society
	Literatura [BALA_VRAS]	Cinema Laboratório Audiovisual Aberto: Roteiro	Tecnologias e Artes Investindo em seu Futuro	Literatura [BALA_VRAS]	
20	21	22	23	24	25
Cinema Zario	Pessoas Idosas Contos de fadas: leitura que não tem idade	Música Diego Estevam quarteto	Música Blues Étlicos	Tecnologias e Artes Marchetaria - Tarsia geométrica: Porta-chave	Cinema Como Vender a Lua
27	28	29	30	31	
Cinema O Camaleão	Meio Ambiente O Olhar sensível sobre a violência doméstica e a boca como resistência	Teatro Revista-me Brasilis	Dança ZIGGY - Tributo a David Bowie!	Meio Ambiente Incensos de ervas aromáticas	



# Sesc.digital

A plataforma de conteúdos digitais sob demanda do Sesc São Paulo reúne mais de 24 mil itens de diferentes áreas, em vídeos, imagens, áudios e publicações.

Disponível gratuitamente em [sescsp.org.br/sescdigital](https://sescsp.org.br/sescdigital)

## SescTV

Disponível via satélite em todo o Brasil, em operadoras de TV por assinatura e serviços de streaming. Mais de 1.300 títulos sob demanda, entre documentários, filmes, shows e séries.

Assista também em [sesctv.org.br/agorantv](https://sesctv.org.br/agorantv)

## Edições Sesc

As Edições Sesc São Paulo publicam livros em diversas áreas no campo da cultura, sempre em conexão com a programação do Sesc.

[sescsp.org.br/edicoes](https://sescsp.org.br/edicoes)

## Selo Sesc

O Selo Sesc traz a público álbuns que atestam a amplitude da produção artística brasileira, tanto em obras contemporâneas quanto naquelas que recuperam a memória cultural, estabelecendo diálogos entre a inovação e o histórico.

[sescsp.org.br/selosesc](https://sescsp.org.br/selosesc)

## Loja Sesc

As Lojas Sesc estão presentes em 40 unidades no estado de São Paulo, com produtos que prolongam a experiência vivida dentro do Sesc além de seus limites físicos.

[sescsp.org.br/loja](https://sescsp.org.br/loja)

### Faça sua Credencial Plena

**Para fazer ou renovar a Credencial Plena** de maneira on-line, baixe o aplicativo Credencial Sesc SP ou acesse o site **centralrelacionamento.sescsp.org.br**. Se preferir, nesses mesmos canais, é possível agendar horários para realização desses serviços presencialmente, nas Centrais de Atendimento das unidades.



Consulte a relação de documentos necessários

### Sobre o Sesc São Paulo

Com mais de 78 anos de atuação, o Sesc – Serviço Social do Comércio conta com uma rede de 43 unidades operacionais no estado de São Paulo e desenvolve ações para promover bem-estar e qualidade de vida aos trabalhadores do comércio de bens, serviços e turismo, além de toda a sociedade.

Mantido por empresas do setor, o Sesc é uma entidade privada que atende cerca de 30 milhões de pessoas por ano. Hoje, aproximadamente 50 organizações nacionais e internacionais do campo das artes, esportes, cultura, saúde, meio ambiente, turismo, serviço social e direitos humanos contam com representantes do Sesc São Paulo em suas instâncias consultivas e deliberativas.

### Informações e horários

#### Central de atendimento

Informações, credenciamento, inscrições em atividades, Turismo Social e Bilheteria. Terça a sexta, 13h30 às 21h30. Sábados, domingos e feriados, 9h30 às 17h45.

#### Loja Sesc

Terça a sexta, 13h30 às 21h30. Sábados, domingos e feriados, 9h30 às 17h45. Venda de CD's, DVD's, livros, camisetas e souvenirs.

#### Sala de leitura

Terça a sexta, 14h às 21h. Sábados, domingos e feriados, 10h às 17h45.

#### Espaço de tecnologias e artes

Terça a sexta, 13h30 às 21h30. Sábados, domingos e feriados, 9h45 às 17h45.

#### Ginásio

Fechado para reforma até junho. Terça a sexta, 13h30 às 21h30. Sábados, domingos e feriados, 9h45 às 17h45. Com apresentação de credencial plena. Atividades esportivas e recreativas.

#### Exame dermatológico

Terça a sexta, 13h30 às 21h30. Sábados, domingos e feriados, 9h30 às 17h30.

### Parque aquático

Terça a sexta, 13h30 às 21h. Sábados, domingos e feriados, 9h30 às 17h30. Para frequentar a piscina, é necessário apresentar credencial e exame dermatológico válidos.

### Cafeteria

Terça a sexta, das 13h30 às 21h30. Sábados, domingos e feriados, das 9h30 às 17h45.

### Odontologia

Tel.: 19 3437- 9292. Terça a sexta, 8h às 22h. Sábados, 9h15 às 18h. Exclusivo para trabalhadores no comércio de bens, turismo e serviços credenciados e dependentes. Atendimento com inscrição prévia.

### Brigada de incêndio


Para sua segurança o Sesc Piracicaba possui Brigada de Incêndio treinada com equipamentos de segurança e extintores de acordo com a legislação vigente.

## SESC PIRACICABA

Rua Ipiranga, 155

Tel.: +55 19 3437-9292

   /sescpiracicaba

 /sescpiracicaba

[sescsp.org.br/piracicaba](http://sescsp.org.br/piracicaba)

faça sua  
credencial  
sesc



DISTRIBUIÇÃO GRATUITA **VENDA PROIBIDA**