

Marco 2025

Sesc Santos



Guia de Programação

Sesc



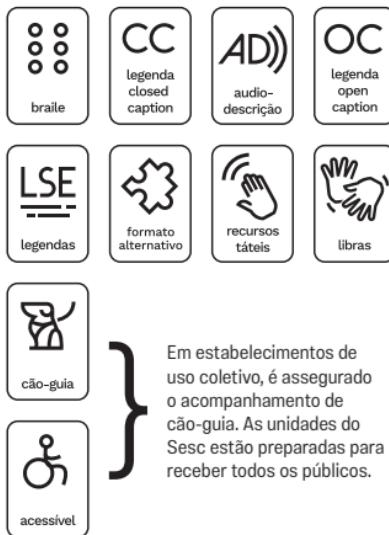
Acesse a versão PDF do guia para pessoas com deficiência visual

Classificação indicativa

Atribuída oficialmente ou autoclassificada

L	AL	Livre	14	A14	14 anos
10	A10	10 anos	16	A16	16 anos
12	A12	12 anos	18	A18	18 anos

Legendas de Acessibilidade



Em estabelecimentos de uso coletivo, é assegurado o acompanhamento de cão-guia. As unidades do Sesc estão preparadas para receber todos os públicos.



Este guia traz os destaques da programação da unidade de Santos. Consulte a programação completa, inclusive das unidades da capital e litoral, em sescsp.org.br. Programação sujeita a alterações.

Funcionamento

Terça a sexta, 9h às 21h30.
Sábados, domingos e feriados, 10h às 18h30.
Unidade aberta, 10h às 18h30, de 1 a 4 (carnaval).
Unidade fechada, dia 5 (quarta-feira de cinzas).

Ingressos

Em virtude do período de carnaval, comunicamos as alterações no calendário de venda de ingressos:

Concentração da venda de ingressos das apresentações que ocorrem no período de 24/2 a 9/3

- Venda on-line: 18/2, terça, às 17h
 - Venda presencial: 19/2, quarta, às 17h
- Apresentações que ocorrem no período de 10 a 16 /3
- Venda on-line: 25/2, terça, às 17h
 - Venda presencial: 26/2, quarta, às 17h

Bilheteria Sesc Santos

Terça a sexta, 9h às 21h30

Sábado, domingo e feriado, 10h às 18h30

Inscrições

On-line: App Credencial Sesc SP e centralrelacionamento.sescsp.org.br ou presencial.

Preços

- **Credencial Plena:** Pessoa trabalhadora do comércio de bens, serviços e turismo credenciada no Sesc e dependentes.
- **Meia Entrada:** Pessoa aposentada, com mais de 60 anos, com deficiência, estudante e servidora de escola pública com comprovante.
- ▲ **Inteira.**

Capa: La Mariposa

Foto: Ana Clara Poltronieri

6	Festejo
10	Cinebudega
14	Direitos Humanos para Todas as Pessoas
16	Shows e Espetáculos
21	Cursos, Oficinas e Encontros
30	Esporte e Atividade Física
32	Crianças
34	Pessoas Idosas
35	Turismo Social
36	Agenda de Destaques

Editorial

Março começa com o ritmo e a alegria do Carnaval, mas não para por aí. Prepare-se para um mês repleto de atividades esportivas, culturais e socioeducativas. Daremos início ao ciclo de palestras "Conversas Sobre Educar", com especialistas em diversas áreas debatendo com profissionais da educação os desafios contemporâneos para a construção de uma práxis inclusiva e diversa. Allan da Rosa dá início aos debates com sua pedagogia, pensando os caminhos para uma educação antirracista.

Já os amantes da música têm uma agenda especial: o espetáculo Cabocla Sereia, o encontro cultural do Bloco Aiyê Itatins e o show jazzístico de Yudith Rojas e Niccole Meza. No cinema, a mostra "Mulheres em Cena: do singular ao comum" coloca a lente sobre as trajetórias femininas contemporâneas. Não perca o bate-papo de abertura com Isildinha Baptista e exibições seguidas de uma roda de conversa com as psicanalistas do projeto Psi-Nema. Vivencie também espetáculos emocionantes, como A Valsa de Lili, inspirado na obra Pulmão de Aço, com o projeto Da Palavra ao Palco, que conecta teatro e literatura. Na dança, destaque para La Mariposa, que explora os arquétipos femininos.

No Espaço de Tecnologias e Artes, inspire-se com oficinas criativas, como a construção de máscaras surreais. Participe ainda da oficina de educomunicação, que propõe o uso de sistemas de comunicação em processos socioeducativos, com o tema das mudanças climáticas.

Nos esportes propomos uma pergunta: como se joga esse jogo? Vivencie diversos esportes, independente do seu nível de habilidade, com o Lacrosse como o destaque do mês, esporte criado pelos povos nativos da América do Norte e que volta a ser olímpico em 2028.

Aproveite para conhecer o novo espaço da Clínica Odontológica, e venha celebrar, aprender e se encantar com tudo o que preparamos para você.

A cultura popular, a arte e a cidadania aguardam você no Sesc Santos!



Intervenção A Bloco do Fim do Mundo

FESTEJO

O Sesc Santos propõe uma celebração ao encanto de festejar, com atividades que trazem elementos diversos das festas da cultura popular brasileira, em espetáculos musicais, de dança, oficinas e vivências.

CRIANÇA

Vivência

ASAS DE PAPELÃO**Com Mariana Mansano**

Explorando os conceitos de luz e sombra, e aproveitando o efeito translúcido do papel celofane, construa asas de papelão para compor fantasias.

Dia 1/3. Sábado,**11h às 14h.**Espaço de
Tecnologias
e Artes.Grátis - Inscrições
30 min. antes.

A partir de 7 anos

Vivência

CARNAVAL BRASIL A FORA!**Com Educadores do Sesc**

Venha dançar e se divertir em uma animada vivência, explorando os sentidos por meio das tradições de carnaval no Brasil! Mergulhe nas cores e ritmos do Frevo, Tambor de Criola, Boi-Bumbá, Maracatu, Ciranda e Coco. Uma viagem vibrante que celebra a diversidade cultural do país!

Dias 1 e 3/3.**Sábado e
segunda, 11h.**

Sala 2.

Grátis - Inscrições
no Espaço de
Brincar 30
min. antes.
Para bebês de 0 a
2 acompanhados
dos responsáveis.

Oficina

MÁSCARAS LA URSA**Com Cordão do Guaru-yá**

Oficina de criação de máscaras livremente inspiradas nas brincadeiras populares de ursos de carnaval, onde cada participante desenvolve a sua própria figura com técnicas mistas.

**Dia 2/3. Domingo,
13h às 14h30 e
15h às 16h30.**Espaço de
Tecnologias
e Artes.Grátis - Inscrições
30 min. antes.
Para crianças a
partir de 10 anos
acompanhadas de
um responsável.

Oficina

CABELO MALUCO NO CARNAVAL!**Com Educadores do Sesc**

Venha criar penteados incríveis e entrar no clima do Carnaval! Com muita cor, brilho e diversão, vamos transformar cada cabelinho em uma obra de arte. Uma atividade para soltar a criatividade e brilhar na folia!

Dias 2 e 4/3.**Domingo e terça,
15h às 16h.**

Sala 2.

Grátis - Inscrições
no Espaço de
Brincar 30
min. antes.
Para crianças de 3
a 6 acompanhados
dos responsáveis.

MÚSICA

Espetáculo

CABOCLA SEREIA

Com Saravana

Uma viagem musical regada a performances de dança, poesia e diferentes ritmos populares brasileiros e latinos.

Dia 1/3. Sábado,

17h30.

Comedoria.

Grátis.

L

Cortejo

CORDÃO DO URSO GUARU-YÁ

Com Orquestra Frevo Guaru-yá

Fortalecendo a diversidade cultural na Ilha de Santo Amaro e Baixada Santista e os trabalhadores da cultura do município do Guarujá, o Cordão Carnavalesco promove a valorização da música ao vivo, a cultura popular e a memória do carnaval de rua.

Dia 2/3. Domingo,

17h30.

Convivência.

Grátis.

L

Cortejo

BLOCO AIYÊ ITATINS

Aiyê Itatins, coletivo cultural e educativo do Guaraú, em Peruíbe, tem como missão promover os ensinamentos e tradições afro-brasileiras por meio da música, dança e debates temáticos. O coletivo traz seu vibrante Bloco a Santos.

Dia 3/3. Segunda,

17h30.

Convivência.

Grátis.

L

Intervenção

A BLOCO DO FIM DO MUNDO

Com Galpão Cultural

O bloco apresenta sambas-enredo próprios, marchinhas tradicionais e músicas icônicas do carnaval brasileiro. Será um momento de celebração e integração, fortalecendo a tradição do carnaval de Cubatão.

Dia 4/3. Terça,

17h30 às 19h.

Convivência.

Grátis.

L

TECNOLOGIAS E ARTES

Oficina

CUSTOMIZAÇÃO DE FANTASIAS: A BLOCO DO FIM DO MUNDO

Com Galpão Cultural

Reutilização de peças de fantasias antigas e roupas sem uso, busca conscientizar os participantes sobre o impacto ambiental do consumo e descarte em grande escala de vestimentas.

**Dia 3/3. Segunda,
10h30 às 14h30.**

Espaço de
Tecnologias
e Artes.
Grátis - Inscrições
30 min. antes.

L

Oficina

MÁSCARAS SURREAIS

Com Léo Daruma

Explore o universo do surrealismo e tenha liberdade para criar máscaras para este carnaval utilizando técnica de colagem.

**Dia 4/3. Terça,
10h30 às 13h30
e 15h às 17h30.**

Espaço de
Tecnologias
e Artes.
Grátis - Inscrições
30 min. antes.

A12



Espetáculo Cordão do Urso Guaru-yá

CINEBUDEGA

Um espaço de debates e exibições para refletir o mundo através das telas. A partir de obras cinematográficas e temas selecionados, abre-se uma roda de conversa para reflexões conjuntas que ajudam a examinar e refletir sobre a condição humana e toda a gama de sentimentos e realidades.

Mostra "Mulheres em cena: do singular ao comum"

Em co-curadoria com o projeto "PSI-NEMA psicanálise, território e cinema", o Cinebudega de março apresenta a Mostra de filmes "Mulheres em cena: do singular ao plural". A curadoria propõe filmes que exploram os múltiplos papéis das mulheres, buscando dar visibilidade a questões territoriais e sociais que impactam o universo feminino. A abertura contará com um bate-papo com a psicanalista Isildinha Baptista Nogueira, e todas as sessões serão seguidas de rodas de conversa com mulheres psicanalistas.



Exibição Rafiki

Foto: Reprodução

Bate-papo

ABERTURA DA MOSTRA "MULHERES EM

CENA: DO SINGULAR AO COMUM"

Com Isildinha Baptista Nogueira

Bate-papo com a psicanalista Isildinha Baptista Nogueira, pioneira na articulação das dimensões socioculturais e subjetivas das condições das mulheres, com ênfase nas vivências e desafios das mulheres negras.

Dia 12/3.

Quarta, 19h.

Auditório.

Grátis.

L

Exibição

RAFIKI**Quênia. 82min, 2018. Direção: Wanuri Kahiu**

Criadas para serem boas esposas e mães, Kena e Ziki anseiam por algo mais. Apesar da rivalidade política entre suas famílias, as garotas resistem e continuam sendo amigas próximas, apoiando-se mutuamente para perseguir seus sonhos em uma sociedade conservadora. Quando o amor floresce entre elas, as duas serão forçadas a escolher entre felicidade e segurança. Exibição seguida de bate-papo.

Dia 19/3.

Quarta, 19h.

Auditório.
Grátis.

14

Exibição

QUE HORAS ELA VOLTA?**Brasil. 114min, 2015. Direção: Anna Muylaert**

Depois de deixar a família no interior de Pernambuco e passar anos trabalhando como babá e empregada doméstica em São Paulo, Val recebe um telefonema da filha, que quer apoio para vir a São Paulo prestar vestibular. Quando a garota chega, no entanto, a convivência é difícil. Todos serão atingidos pela autenticidade de sua personalidade. No meio deles, dividida entre a sala e a cozinha, Val terá que achar um novo modo de vida.

Dia 26/3.

Quarta, 19h.

Auditório.
Grátis.

12



Exibição Que Horas Ela Volta?

Exibição

VALENTINA**Brasil. 2020, 95min. Direção:****Cássio Pereira dos Santos**

Uma menina trans e sua mãe se mudam para uma nova cidade para começar de novo, mas rapidamente enfrentam dilemas quando a escola secundária local precisa de uma segunda assinatura dos pais para se matricular.

Dia 2/4.**Quarta, 19h.**

Auditório.

Grátis.

12

Exibição

UM DIA COM JERUSA**Brasil. 2021, 74min. Direção: Viviane Ferreira**

"Um Dia com Jerusa" narra o encontro entre Silvia, jovem sensitiva e pesquisadora de mercado em meio ao subemprego, e Jerusa, uma senhora de 77 anos, no Bixiga. No aniversário de Jerusa, suas memórias e a mediunidade de Silvia conectam tempos e realidades comuns às suas ancestralidades.

Dia 9/4.**Quarta, 19h.**

Auditório.

Grátis.

12

**Exibição** Um Dia com Jerusa

DIREITOS HUMANOS PARA TODAS AS PESSOAS

Tecer Redes Colaborativas

Tecer Redes Colaborativas implica em facilitar o trabalho conjunto entre indivíduos, organizações, coletivos, movimentos sociais, lideranças comunitárias e instituições sociais para alcançar objetivos comuns, compartilhar saberes e gerar conhecimento coletivamente.

As redes colaborativas têm um papel crucial em promover a inovação, o acesso a recursos compartilhados e uma melhor tomada de decisão por meio da diversidade de perspectivas e habilidades. As redes amplificam narrativas e reflexões sobre a importância do trabalho para a promoção e a efetivação dos direitos humanos.

O trabalho em rede, multiplica vozes e narrativas, promove diálogos e a troca de saberes de forma inclusiva e acessível, sendo uma oportunidade para transformar um vasto conjunto de declarações, estatutos, convenções e leis em garantias efetivas da dignidade humana inegociável, acessível a todas as pessoas e permeável à alteridade, ao pluralismo e à pulsão inventiva e colaborativa da humanidade.

Intervenção

RUAS CORRESPONDIDAS

Uma mesa na calçada cria um espaço aberto para a interação entre artistas do território, trabalhadores e a população em geral. Um dispositivo de promoção de saúde mental na rua a partir da escrita, escuta, trocas de cartas, experiências e criações artísticas.

Dia 23/3.

Domingo, 10h

às 13h, na

Praça Nagasaki

e 15h às 18h,

na Praça Caio

Ribeiro Moraes e

Silva (em frente

ao Sesc).

Grátis.

L

Encontro

LABORATÓRIO DE DIREITOS HUMANOS

Mediação de Tiaraju Pablo D'Andrea

Encontro reúne lideranças, coletivos, movimentos sociais, instituições, parceiros e rede socioassistencial para troca de experiências e formações de redes entre instituições, coletivos e pessoas que atuam com direitos humanos.

Dia 28/3. Sexta,

15h às 18h.

Sala 1.

Grátis.

A18

Bate-papo

**FALTA AMOR NO MUNDO, E INTERPRETAÇÃO DE
TEXTO: REDES, DIÁLOGO E DIREITOS HUMANOS**

Com Leonardo Sakamoto

Os impactos contra os direitos humanos causados pela ação de desinformação, em um momento condicionado pelos algoritmos das plataformas digitais. Após uma etapa expositiva, abre-se um momento de perguntas e respostas com a plateia.

Dia 28/3. Sexta,

19h30.

Comedoria.

Grátis.

A14

Show

AS CANTADEIRAS

**Com grupo musical de mulheres do Movimento
dos Trabalhadores Rurais Sem Terra do Brasil**

O grupo musical busca valorizar a memória, a cultura revolucionária e a solidariedade.

Dia 29/3.

Sábado, 17h.

Comedoria.

Grátis.

L

Shows e Espetáculos



Show Judith Rojas e Niccole Meza



Foto: Acervo Pessoal e Zully Ramos

MÚSICA

Show

YUDITH ROJAS E NICCOLE MEZA

Encontro inédito de Judith Rojas (Cuba) e Niccole Meza (Venezuela), duas talentosas jovens instrumentistas de jazz da América Latina com músicos brasileiros, em um show onde sons caribenhos e ritmos latino-americanos se entrelaçam com a musicalidade brasileira.

Dia 7/3.
Sexta, 20h.

Auditório.
● R\$12,00
■ R\$20,00
▲ R\$40,00
L

Show

RÔMULO FROÉS, RODRIGO CAMPOS E ANNA VIS Elefante

Rodrigo Campos e Romulo Fróes apresentam canções do álbum "Elefante", primeiro trabalho em conjunto dos dois, além de músicas dos repertórios pessoais. E convidam a cantora Anna Vis para abertura e participações.

Dia 22/3.
Sábado, 20h.

Auditório.
● R\$12,00
■ R\$20,00
▲ R\$40,00
L

A GRANEL

Projeto mensal de música instrumental que visa promover o intercâmbio entre músicos de diversas regiões do país e instrumentistas locais da Baixada Santista por meio de participações em músicas, jams ou outros formatos.

Show

VARO CONVIDA FELIPE CORDEIRO

Com Heitor Vallim, Felipe

Romano e Felipe Cordeiro

VARO é uma dupla de produção musical formada por Heitor Vallim e Felipe Romano. Juntos, navegam por diferentes estilos musicais, destacando as influências latino-americanas na sua sonoridade. A dupla santista recebe o guitarrista Felipe Cordeiro como convidado especial.

Dia 13/3.

Quinta, 20h.

Foyer do Teatro.

Grátis.

L

PROJETO BÚSSOLA

Programação mensal com músicos da Baixada Santista que apresentam músicas autorais.

Show

IGOR WILLCOX QUARTET

Lançamento do álbum Time Traveller

Formado por Igor Willcox na bateria e composições, Erik Escobar no piano elétrico e sintetizador, Wagner Barbosa no saxofone e Ricardinho Paraiso no baixo, o grupo mistura jazz, funk e Brazilian fusion.

Dia 26/3.

Quarta, 20h.

Comedoria.

Grátis.

L



Show Igor Willcox Quartet

TAPETE DO SAMBA

Todo último domingo do mês, diferentes vertentes do samba, como samba-enredo, samba de roda, samba de terreiro, partido alto, se apresentam no Tapete do Samba.

Show

FIRMA O PONTO

Roda de samba - Samba de Terreiro

O grupo Firma o Ponto traz ao público um repertório baseado em sambas de terreiro, pontos musicados brasileiros de matriz africana e das rodas de samba tradicionais.

Dia 30/3.

Domingo, 17h.

Área externa
do 1º andar.
Grátis.

L

DANÇA

Espetáculo

LA MARIPOSA

Com Cia Fragmento de Dança

Uma coleção de sonhos e diálogo entre mãe e filha trazem os universos da magia, da contradição e das sombras como companheiras de viagens oníricas. São representações e arquétipos do feminino que habitam essa dança. La Mariposa segue a pesquisa que Vanessa Macedo vem chamando de "dança depoimento".

Dia 8/3.

Sábado, 20h.

Auditório.

● R\$12,00
■ R\$20,00
▲ R\$40,00

A12

Oficina

DANÇANDO COM A MULHER-FALCÃO - VIVÊNCIA CRIATIVA NA LINGUAGEM DO TEATRO-DANÇA

Com Emilie Sugai, Fabio Mazzoni e Toshi Tanaka

Um encontro criativo no ambiente do espaço cênico do espetáculo de teatro-dança "O Poço da Mulher-Falcão", onde serão abordadas as principais referências da pesquisa corpórea e plástica da obra.

Dia 28/3. Sexta,

19h às 22h.

Auditório.
Grátis - Inscrições on-line 11 a 25/3.

A18

Espetáculo

O POÇO DA MULHER-FALCÃO

Inspirado na obra "At the Hawk's Well", de William Butler Yeats, a trama narra a história de um idoso e um jovem herói da mitologia celta, que almejam beber da água que brota de um poço encantado, com o intuito de encontrar a sabedoria divina interior e alcançar a imortalidade.

Dia 29/3.

Sábado, 20h.

Auditório.

● R\$12,00
■ R\$20,00
▲ R\$40,00

A12

TEATRO

DA PALAVRA AO PALCO

O projeto busca estreitar a conexão entre o teatro e a literatura como formas interligadas de expressão cultural e do conhecimento por meio de espetáculos baseados em livros, bate-papos com escritoras e escritores, cursos e oficinas.

Espetáculo

A VALSA DE LILI**Com Débora Duboc**

Espetáculo teatral inspirado no livro Pulmão de Aço, de Eliana Zagui. A Lili da vida real é uma pessoa extraordinária e única, e, ao mesmo tempo, é uma mulher com questões iguais às de qualquer outro ser humano: o amor, a perspectiva do envelhecimento e da morte, os limites sociais e físicos e a luta pela sobrevivência.

**Dias 14 e
15/3. Sexta e
sábado, 20h.**

Auditório.

● R\$12,00

■ R\$20,00

▲ R\$40,00

14

 Tradução em Libras no dia 15/3.

Bate-papo

**AUTOBIOGRAFIAS: HISTÓRIAS E
MEMÓRIAS QUE SÃO DE TODOS****Com Eliana Zagui, Débora Duboc e Aimar Labaki**

Bate-papo aborda a força das narrativas autobiográficas diante da adversidade, a importância da representatividade de pessoas com deficiência no palco e o impacto cultural de histórias que ultrapassam barreiras físicas e emocionais.

**Dia 15/3.
Sábado, 16h.**

Sala 2.

Grátis.

L

 Tradução em Libras.
**Espetáculo A Valsa de Lili**



Espetáculo O Espelho

Foto: Divulgação

BAIXADA EN.CENA

Projeto visa promover e dar visibilidade às produções teatrais de grupos, companhias e artistas da Baixada Santista, fomentando o trabalho de dramaturgos, diretores e atores, e incentivando a preservação das narrativas locais.

Espetáculo

O ESPELHO

A partir de "O espelho", narrativa multifacetada de Machado de Assis, o espetáculo convida o público a investigar a complexidade da imagem, da identidade e da representação.

**Dia 27/3.
Quinta, 20h.**

Auditório.

● R\$12,00

■ R\$20,00

▲ R\$40,00

A16

Cursos, Oficinas e Encontros

AÇÕES PARA A CIDADANIA

Bate-papo

SAÚDE MENTAL E RACISMO

Com Letícia da Silva Moura

Mediação: Márcia Santos Miranda

Nesta roda de conversa, vamos dialogar sobre os agravos resultantes do racismo e suas diferentes dimensões na produção de sofrimento e adoecimento psíquico da população negra.

Dia 22/3.

Sábado, 15h.

Auditório.

Grátis.

A18

Palestra

QUE XOU DA XUXA É ESSE? - O BRANCO-DISCURSO E A PEDAGOGIA DA BRANQUITUD

Com Ana Helena Ithamar Passos

e Michele Távora Julio

Um debate sobre o campo dos Estudos Críticos da Branquitude e do conceito de branquitude a partir de estudos sobre o Xou da Xuxa.

Dia 25/3. Terça,

19h às 22h.

Auditório.

Grátis.

A16

CONVERSAS SOBRE EDUCAR 2025

Diferentes convidados, a cada encontro, busca reflexões sobre as formas com as quais a sociedade atual tem lidado com as infâncias ou juventudes, a partir temas de interesse geral: para famílias, cuidadores ou profissionais da educação.

Debate

IMAGINÁRIO E EDUCAÇÃO DAS RELAÇÕES ÉTNICO-RACIAIS

Com Allan da Rosa

Bate-papo sobre os fundamentos sociais, econômicos e psicológicos do racismo moderno, seus elos fundantes com as histórias do Brasil e variadas maneiras como pessoas negras e suas organizações abriram caminhos de liberdade em meio à catástrofe escravista e suas sequelas, que se estendem até hoje.

Dia 18/3. Terça,

9h às 12h e

14h às 17h.

Sala 1.

Grátis - Inscrições on-line, a partir de 10/3.

A12

ARTES VISUAIS

Performance

VERSO MÓVEL SOUND SYSTEM_ONDAS SONORAS DO MAR ASFALTADO

Em um triciclo adaptado com sistema de som, simulando uma embarcação, o espetáculo itinerante mescla transmissão radiofônica sobre crises climáticas globais com áudios sampleados e performances poéticas e sonoras ao vivo.

**Dia 9/3. Domingo,
14h às 15h.**
Convivência.
Grátis.
AL

MEIO AMBIENTE

CONVERSA SOBRE RESÍDUOS - ORIGEM E RECICLABILIDADE

Com Agente de Educação Ambiental

Como minimizar o impacto da produção de materiais do cotidiano produzidos diariamente? Nestes encontros serão apresentadas alternativas para uma cidadania ativa, acolhedora e justa. Esse projeto faz parte do Programa Lixo: menos é mais.

Bate-papo

GARRAFAS DE VIDRO

**Dia 1/3.
Sábado, 15h.**
Sala 2.
Grátis.
A12

Bate-papo

FILTRO E CÁPSULA DE CAFÉ

**Dia 29/3. Sábado,
15h às 16h.**
Sala 2.
Grátis.
A12

COSTURA AMBIENTAL - REUTILIZANDO BANNERS E TECIDOS

Com Coletivo AfroTu

Em cada encontro banners usados serão transformados numa peça diferente, fortalecendo a importância da reutilização de materiais e repensando o consumo durante o processo de produção para uma cidadania ativa. O Coletivo AfroTu é uma Organização Social sem Fins Lucrativos de mulheres negras, de artesãs e artesões, artistas e designers. Esse projeto faz parte do Programa Lixo: menos é mais.

Oficina

BOLSA DE PRAIA**Dia 12/3. Quarta,
18h30 às 20h30.**

Sala 2.

● R\$6,00

■ R\$10,00

▲ R\$20,00

Inscrições on-line
de 4 a 12/3.**A16**

Oficina

PORTA CALÇADO**Dia 13/3. Quinta,
18h30 às 20h30.**

Sala 2.

● R\$6,00

■ R\$10,00

▲ R\$20,00

Inscrições on-line
de 4 a 13/3.**A16**

Oficina

NECESSAIRE E ESTOJOS**Dia 19/3. Quinta,
18h30 às 20h30.**

Sala 2.

● R\$6,00

■ R\$10,00

▲ R\$20,00

Inscrições on-line
de 14 a 19/3.**A16**

Oficina

MOCHILA SACO**Dia 20/3. Quinta,
18h30 às 20h30.**

Sala 2.

● R\$6,00

■ R\$10,00

▲ R\$20,00

Inscrições on-line
de 14 a 20/3.**A16**

Oficina

CANGA**Dia 27/3. Quinta,
18h30 às 20h30.**

Sala 2.

● R\$6,00

■ R\$10,00

▲ R\$20,00

Inscrições on-line
de 21 a 27/3.**A16**

FLORESTAR: ÁREAS VERDES EDUCADORAS

Visita mediada

VISITA AOS CANTEIROS AROMÁTICOS

Com Agente de Educação Ambiental

Visitar canteiros aromáticos desperta sensações e sentimentos. Memórias olfativas e afetivas se misturam e nos reconectam com a bela e resistente diversidade da flora e fauna que nos encantam e que precisamos continuar preservando.

Dias 2, 16 e
30/3. Domingos,
17h às 18h.

Horta.

Grátis.

L

Vivência

BATE-PAPO COM MANEJO NOS CANTEIROS AROMÁTICOS

Com Agente de Educação Ambiental

Vivenciar experiências de manejo e colheita nos canteiros aromáticos, a partir do reconhecimento das espécies aromáticas, pãcs e medicinais. Recomenda-se o uso roupa confortável, calçado fechado, squeeze e luvas.

De 7 a 28/3.
Sextas, 16h30
às 17h30.

Horta.

Grátis.

A16

Vivência

PASSARINHANDO NA PRAÇA

Com Renee Leutz Lopes de Oliveira

Observação de aves para acompanhar espécies resistentes ao meio urbano e sua ligação direta com as áreas verdes urbanas que são essenciais para regulação do clima e diversidade na cidade. Recomendável uso de binóculo.

**Dia 15/3. Sábado,
8h às 10h.**

Praça Caio Ribeiro
Moraes e Silva (em
frente ao Sesc).
Grátis.

A10



Vivência Passarinhando na Praça

**Ateliê Ateliê Aberto**

Foto: Anna Klosyuk

TECNOLOGIAS E ARTES

Ateliê**ATELIÊ ABERTO****Com Educadores do Sesc**

O Espaço de Tecnologias e Artes (ETA) abre as portas para que as pessoas possam desenvolver seus projetos artísticos manuais. Um lugar onde a arte, tecnologia, design e ciência se encontram através de práticas diversas. Informações em: tecnologiaseartes.santos@sescsp.org.br

De 6 a 27/3.**Quintas, 15h****às 17h.**Espaço de
Tecnologias
e Artes.Grátis - Inscrições
30 min. antes.

[L]

Ateliê**RÁDIO E EDUCAÇÃO AMBIENTAL -
CAMINHOS DA EDUCOMUNICAÇÃO****Com Educadores do Sesc e Agente
de Educação Ambiental**

A educomunicação é uma sistematização de práticas que visam promover o uso da comunicação em processos educativos. Em tempos de mudanças climáticas e desinformação, a educomunicação se torna mais relevante do que nunca.

Dia 6/3. Quinta,**19h às 21h.**Espaço de
Tecnologias
e Artes.Grátis - Inscrições
15 min. antes.

[A16]

Oficina

LABORATÓRIO ABERTO E COMPARTILHADO**Com Educadores do Sesc**

O Espaço de Tecnologias e Artes (ETA) abre as portas para que as pessoas possam desenvolver seus projetos. Um lugar onde a arte, tecnologia, design e ciência se encontram através de práticas diversas. Informações em: tecnologiaseartes.santos@sescsp.org.br

De 7/3 a 28/3.
Sextas, 17h30**às 21h30.**Espaço de
Tecnologias
e Artes.
Grátis.

A10

Curso

ÁUDIO HACK**Com Caleb Mascarenhas**

Aprenda a construir diferentes sintetizadores e explorar diversas possibilidades de criação de instrumentos musicais a partir de componentes eletrônicos comuns. O curso apresenta o universo da síntese sonora modular, a história da música eletrônica e os conceitos de computação física, programação e hardware aberto.

De 8 a 29/3.
Sábados, 10h30
às 13h30.Espaço de
Tecnologias
e Artes.

- R\$12,00
- R\$20,00
- ▲ R\$40,00

Inscrições on-line até 8/3.

A16

Vivência

OBJETOS SONOROS INTRIGANTES ORQUESTRA**Com Caleb Mascarenhas**

Os objetos do cotidiano como saboneteiras, potes plásticos, potes de xampu e de alimentos são transformados em instrumentos musicais pelo artista que faz uma performance audiovisual junto ao público.

Dias 8 e 22/3.
Sábados, 15h
às 17h.Espaço de
Tecnologias
e Artes.
Grátis - Inscrições
30 min. antes.

A10

Curso

**TECNOLOGIAS DISSONANTES: RÁDIO
TRANSMISSOR FM EXPERIMENTAL****Com Educadores do Sesc**

Conheça os princípios básicos da eletrônica e da transmissão de sinais, culminando na construção de um transmissor de rádio funcional. A atividade é voltada para quem tem curiosidade em entender como as ondas de rádio se propagam, como funcionam os circuitos eletrônicos, e como essas tecnologias foram pioneiras na comunicação moderna.

**De 11/3 a
1/4. Terças,**
19h às 21h.Espaço de
Tecnologias
e Artes.
Grátis - Inscrições
on-line até 11/3.

A14

Curso

PRODUÇÃO MUSICAL - RÁDIO AO VIVO**Com DJ Seduttita**

Este curso aborda técnicas de gravação, mixagem e edição de áudio, além da criação de trilhas, vinhetas e paisagens sonoras. Para quem deseja atuar em rádios ou podcasts, esse curso também explora noções de locução e construção de identidade sonora. Não é necessário ter experiência prévia.

De 12/3 a 2/4.**Quartas, 19h às 21h30.**Espaço de
Tecnologias
e Artes.

● R\$4,50

■ R\$7,50

▲ R\$15,00

Inscrições on-line até 5/3.

A18

Curso

WORKSHOP DE INTRODUÇÃO AO ARDUINO**Com Vinícius Ladivez**

Esta atividade é voltada para quem deseja compreender os fundamentos da prototipagem eletrônica e suas aplicações práticas. O curso oferece uma introdução ao uso da plataforma Arduino, abordando conceitos básicos de eletrônica, programação e integração de hardware e software.

Dias 13 e 20/3.**Quintas, 19h às 21h.**Espaço de
Tecnologias
e Artes.

Grátis - Inscrições on-line de 5 a 13/3.

A14

Vivência

MECANISMOS E SISTEMAS MECÂNICOS**Com Educadores do Sesc**

Crie suas próprias máquinas e aprenda como elas se movem. Nesta oficina, os participantes aprendem a usar ferramentas superlegais, como cortadoras a laser e impressoras 3D, para montar mecanismos que realmente funcionam! Venha descobrir como engrenagens, alavancas e outros sistemas mecânicos ganham vida com sua criatividade.

Dias 16 e 30/3.**Domingos, 14h às 16h.**Espaço de
Tecnologias
e Artes.Grátis - Inscrições 30 min. antes.
A partir de 7 anos

Oficina

LUMINOSOS GEOMÉTRICOS**Com Caleb Mascarenhas**

Esta oficina prática e conceitual pretende apresentar possibilidades de criação de objetos luminosos com fitas LED RGB, abordando técnicas para construir formas geométricas com baixo consumo de energia.

Dia 23/3.**Domingo, 10h30 às 14h30.**Espaço de
Tecnologias
e Artes.

● R\$12,00

■ R\$20,00

▲ R\$40,00

Inscrições on-line de 14 a 23/3.

A14

MINHA CIÊNCIA É NA PRAIA

Um encontro entre ciência, tecnologia e arte convida para debates mensais com pesquisadores e cientistas.

Bate-papo

**COMUNICAÇÃO LIVRE, FAZER COLETIVO
DE ESCUTA ATENTA E FALA AMPLIADA
A PARTIR DAS RÁDIOS LIVRES**

Com Gustavo Torrezan

Com foco nas rádios livres, o bate-papo explora a relação entre infraestruturas dos meios de comunicação e liberdade de expressão, destacando suas potencialidades, limites e responsabilidades sociais.

Dia 27/3. Quinta,

19h30.

Espaço de
Tecnologia e Artes.
Grátis.

A10

JOVENS

Oficina

JUVENTUDES - VEM DANÇAR!

Curte Kpop, funk, passinho, danças urbanas e tantas outras formas de mover o corpo, mas sente falta de um espaço legal para isso? O Juventudes abre uma sala para quem quiser ensaiar com seu grupo ou individualmente, e de quebra conhecer outros jovens que dançam!

De 9 a 30/3.

**Domingos,
15h às 18h.**

Sala 41.
Grátis - Inscrições
15 min. antes.
De 12 a 24 anos

Oficina

FEIRA DE TROCA DE LIVROS

Com Educadores do Sesc

Uma ótima oportunidade de renovar o acervo, conhecer novos livros e colocar para circular livros já lidos. Traga seus livros que estejam em bom estado para troca!

Dia 16/3.

**Domingos,
15h às 17h.**

Convivência.
Grátis - Inscrições
15 min. antes.

A12

SAÚDE

Visita mediada

REABERTURA DA CLÍNICA ODONTOLÓGICA

Conheça o novo espaço da Clínica Odontológica do Sesc Santos. Ao longo do dia, visitas mediadas e intervenções artísticas.

Dia 15/3. Sábado,

10h30 às 17h.

Clínica
Odontológica.
Grátis.

L



Foto: Olga Tutunaru

Encontro De Dois em Dois Contos

LITERATURA

ENCONTRO DE LEITORES

Uma série de encontros periódicos - mensais, bimestrais ou trimestrais - dedicados à discussão de livros, autores e gêneros literários. A cada novo ciclo, abrem-se novas inscrições.

Encontro

DE DOIS EM DOIS CONTOS

com Vanessa Reis

A atividade consiste em encontros semanais para discussão e reflexão coletiva sobre contos do Brasil e do Mundo. São apresentados, lidos e discutidos contos de autoras e autores como Conceição Evaristo, Clarice Lispector, Lygia Fagundes Telles, Octavia Butler, Caio Fernando Abreu e outros que transitam entre temas cotidianos, memórias, futuro e experiências subjetivas e sociais.

**De 25/3 a 29/4.
Terças, 19h30 às
21h30. Exceto
dia 22/4.**

Biblioteca.
Grátis - Inscrições
on-line de 4
a 25/3.

A14

Esporte e Atividade Física

PROGRAMA DE ATIVIDADES AQUÁTICAS

Desenvolve competências motoras, cognitivas, afetivas e sociais que possibilitam a segurança do praticante no meio líquido, o aprendizado dos nados, a recreação e o bem-estar.

Aula aberta

CFA FOLIA

Com Educadores do Sesc

Aula aberta de condicionamento físico aquático com tema de carnaval. Será uma mistura de exercícios com coreografias e música animada, no clima do carnaval.

De 1 a 4/3.

**Sábado a terça,
11h às 12h.**

Parque Aquático.
Grátis -
Necessário
credencial e exame
dermatológico
atualizados.

A12

Curso

TREINO NO MAR - INICIANTE

Curso para iniciantes de natação em águas abertas. Aulas que ensinam técnicas de flutuação, sustentação, nado, orientação e outros aprendizados para começar a se aventurar no ambiente aquático externo. Necessário credencial plena e exame dermatológico atualizados, e preenchimento do PAR-Q na primeira aula.

**Dias 29 e 30/3,
26 e 27/4 e 31/5
e 1/6. Sábado
e domingo,
9h às 11h.**

Parque Aquático.
Grátis - Inscrições
on-line de 6 a 21/3
para Credencial
Plena e de 22
a 27/3, para
público em geral.

A16

Aula aberta

MANHÃS CONTEMPLATIVAS

Com Educadores do Sesc

Vivências de várias práticas corporais e meditativas que podem ajudar a enfrentar situações estressantes do cotidiano.

De 2 a 30/3.

**Domingos,
10h30. Dias 3 e
4/3. Segunda e
terça, 10h30.**

Ginásio.
Grátis.

A12

RECREAÇÃO ESPORTIVA

A Recreação Esportiva oferece espaços seguros para a prática de esportes, promovendo respeito, convivência, inclusão e autonomia. É necessário credencial do Sesc atualizada. A formação das equipes pode ser mista e o material fornecido pelo Sesc. Sugerimos trajes adequados para prática esportiva e calçados fechados. Programação sujeita a alterações.

vivência

RECREAÇÃO DE FUTSAL FEMININO

Com Educadores do Sesc

De 2 a 30/3.
Domingos, 14h às 16h. Dias 3 e 4/3. Segunda e terça, 14h às 16h.
Ginásio.
Grátis.
A16

vivência

RECREAÇÃO DE VÔLEI ADULTO

Com Educadores do Sesc

De 2 a 30/3.
Domingos, 16h às 18h. Dias 3 e 4/3. Segunda e terça, 16h às 18h.
Ginásio.
Grátis.
A16

vivência

RECREAÇÃO DE HANDEBOL ADULTO

Com Educadores do Sesc

De 2 a 30/3.
Domingos, 16h às 18h. Dias 3 e 4/3. Segunda e terça, 16h às 18h.
Ginásio.
Grátis.
A16

CÓMO SE JOGA ESSE JOGO?

Uma variedade de jogos esportivos e recreativos, explicando e mostrando os seus principais fundamentos, regras e estratégias, de uma forma lúdica e prazerosa.

vivência

LACROSSE

Com Roberto Hucke

Originado na América do Norte, Lacrosse é uma modalidade de invasão, jogada em equipes, com um taco que possui rede em sua ponta para pegar, carregar, passar e atirar a bola de borracha no gol.

Dias 8 e 9/3.
Sábado e domingo, 14h às 16h.
Ginásio.
Grátis.
A partir de 6 anos

Crianças

ESPORTE E ATIVIDADE FÍSICA

ESPORTE EM FAMÍLIA

Com Educadores do Sesc

Espaço de atividades esportivas e recreativas com diferentes estímulos motores, jogos, desafios e brincadeiras envolvendo a criança e seu familiar.

Recreação esportiva

3 A 6 ANOS

De 1 a 30/3.
Sábados e domingos, 14h às 15h30. Dias 3 e 4/3. Segunda e terça, 14h às 15h30.
 Sala de Múltiplo Uso. Grátis.
 De 3 a 6 anos

Recreação esportiva

A PARTIR DE 6 ANOS

Dias 1, 15 e 29/3.
Sábados, 14h às 16h. Dias 2, 16, 23 e 30/3.
Domingos, 14h às 16h. Dias 3 e 4/3. Segunda e terça, 14h às 16h
 Ginásio. Grátis.
 A partir de 6 anos

LITERATURA

Vivência

BRINCAR DE LER!

Com Cia Terezinha

Mediação de Leitura que busca envolver o público com o encantamento da palavra oral e escrita, através da leitura, cantigas, brinquedos cantados, parlendas, quadriínhas poéticas, advinhas e trava línguas.

De 8 a 29/3.
Sábados, 15h às 17h.
 Biblioteca. Grátis.
L

TEATRO

Espetáculo

TRILHA PARA AS ESTRELAS**Com Barracão Cultural**

O que é viver uma aventura? A peça infantil aborda uma aventura vivida por três amigas na Mata Atlântica e como essa experiência inesperada as aproxima da natureza.

**Dia 9/3. Domingo,
15h30 e 17h30.**

Auditório.

● R\$12,00

■ R\$20,00

▲ R\$40,00

Grátis para
crianças até
12 anos.

A partir de 5 anos

Espetáculo

JOGO DE IMAGINAR**Com Barracão Cultural**

Neste espetáculo o público é convidado a navegar pela história do teatro a partir da viagem de um menino negro em busca de sua ancestralidade.

**Dia 16/3.
Domingo, 15h30
e 17h30.**

Auditório.

● R\$12,00

■ R\$20,00

▲ R\$40,00

Grátis para
crianças até
12 anos.

L

Espetáculo

NÓS**Com Barracão Cultural**

Adaptação da obra de Eva Furnari, "Nós" conta a história de Mel, uma garota que vive rodeada de borboletas, motivo pelo qual sofre brincadeiras por parte dos outros. De tanto segurar o choro acaba com o corpo cheio de nós, e sai em busca de desatá-los.

**Dia 23/3.
Domingo, 15h30
e 17h30.**

Auditório.

● R\$12,00

■ R\$20,00

▲ R\$40,00

Grátis para
crianças até
12 anos.

L

Espetáculo

QUASE DE VERDADE, DE CLARICE LISPECTOR**Com Cia Los Lobos Bobos**

Inspirado no livro de Clarice Lispector, o espetáculo é uma aventura muito bem latida pelo cachorro Ulisses para Clarice, sua dona, a única que o entende. Observador de primeira, o cachorro conta tudo o que acontece no quintal do vizinho.

**Dia 30/3.
Domingo, 15h30
e 17h30.**

Auditório.

● R\$12,00

■ R\$20,00

▲ R\$40,00

Grátis para
crianças até
12 anos.

L

Pessoas Idosas

Contação de história

A INCRÍVEL HISTÓRIA DO MONSTRO DEVORADOR DO TEMPO

Com Cia. Blimunda

Todo objeto tem uma história. Nina é uma menina que perdeu sua boneca, e, para encontrá-la, vai precisar ajudar os objetos perdidos a encontrarem suas histórias.

Dia 11/3.

Terça, 15h.

Auditório.

Grátis - Ingressos

1h antes.

A partir de 60 anos

Oficina

ONDE ESTÃO AS MULHERES NA HISTÓRIA DA ARTE?

Com Suzana Borges

Na história da arte, a presença feminina foi escondida por muito tempo. Essa oficina vai trazer conexões e perspectivas sobre as práticas poéticas.

Dia 11/3. Terça,

17h às 20h.

De 12 a 14/3.

Quarta a sexta,

15h às 18h.

Sala 3.

Grátis.

A partir de 60 anos

Bate-papo

CONTRAPONTO: LANÇAMENTO DO LIVRO ENVELHESER

Com Muna Zeyn, Luiza Erundina e mediação de Cris Angelini

Em seu livro, Muna Zeyn nos convida a sonhar, imaginar e construir uma sociedade mais justa e inclusiva, onde os idosos sejam tratados com respeito e dignidade. Seu trabalho é um apelo generoso para que a fase final da existência humana seja celebrada como o alvorecer de uma nova vida.

Dia 21/3.

Sexta, 19h.

Convivência.

Grátis.

A16

TECNOLOGIAS E ARTES

Oficina

INTRODUÇÃO A TECNOLOGIAS CRIATIVAS

Com Vinícius Ladivez

Esta oficina apresenta, de forma prática e acessível, algumas das ferramentas mais modernas utilizadas em processos criativos e de fabricação digital. Por meio de encontros dinâmicos, os participantes exploram as possibilidades oferecidas por equipamentos como impressoras 3D, cortadoras a laser e máquinas CNC.

De 11/3 a

1/4. Terças,

15h às 17h.

Espaço de

Tecnologias

e Artes.

Grátis - Inscrições

15 min. antes.

A partir de 60 anos



Passeio Ilha Diana

Foto: Junior Castro

Turismo Social

Passeio

ILHA DIANA

A Ilha Diana é uma charmosa e pacata vila caíçara localizada no estuário de Santos, em São Paulo. Pequena em tamanho, mas enorme em riqueza cultural e natural, a ilha é um refúgio que combina tradições preservadas, gastronomia típica e um ecossistema exuberante.

Dia 19/4.

Sábado, 8h30.

● R\$90,00

▲ R\$135,00

Inscrições on-line,
a partir de 6/3

L

AGENDA DE DESTAQUES

SEGUNDA

TERÇA

QUARTA

QUINTA

3

Festejo

Bloco Aiyê Itatins

4

Festejo

A Bloco do Fim
do Mundo

5

Unidade Fechada

6

**Tecnologias
e Artes**

Rádio e Educação
Ambiental -
Caminhos da
Educomunicação

11



Pessoas Idosas

A Incrível História
do Monstro
Devorador
do Tempo

12

Cinebudega

Abertura da
Mostra "Mulheres
em Cena: do
Singular ao
Comum"

13

Música

VARO convida
Felipe Cordeiro

18



**Conversas
sobre Educar**

Imaginário
e Educação
das Relações
Étnico-Raciais

19

Meio Ambiente

Costura Ambiental
- Reutilizando
Banners e Tecidos
- Necessarie
e Estojos

20

Meio Ambiente

Costura Ambiental
- Reutilizando
Banners e Tecidos
- Mochila Saco

25



Pessoas Idosas

Introdução a
Tecnologias
Criativas

26

Música

Igor Willcox
Quartet

27

Teatro

O Espelho

SEXTA

SÁBADO

DOMINGO

1

Festejo

Cabloca Sereia

2

Festejo

Cordão do Urso

Guaru-Yá



7

Música

Yudith Rojas e
Niccole Meza

8

**Tecnologias
e Artes**

Áudio Hack

9

Crianças

Trilha para as
Estrelas



14

Teatro

A Valsa de Lili

15

Saúde

Reabertura
da Clínica
Odontológica

16

Jovens

Feira de Troca
de Livros



21

Pessoas Idosas

Contraponto:
Lançamento do
Livro Envelheser

22

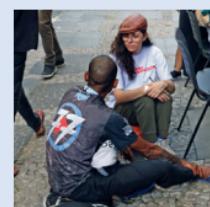
Música

Rômulo Froés,
Rodrigo
Campos e Anna Vis

23

**Direitos Humanos
para Todas
as Pessoas**

Ruas
CorreSPondidas



28

**Direitos Humanos
para Todas
as Pessoas**

Bate-papo
com Leonardo
Sakamoto

29

**Direitos Humanos
para Todas
as Pessoas**

As Cantadeiras

30

Música

Firma o Ponto



Sesc.digital

A plataforma de conteúdos digitais sob demanda do Sesc São Paulo reúne mais de 24 mil itens de diferentes áreas, em vídeos, imagens, áudios e publicações.

Disponível gratuitamente em sescsp.org.br/sescdigital

SescTV

Disponível via satélite em todo o Brasil, em operadoras de TV por assinatura e serviços de streaming. Mais de 1.300 títulos sob demanda, entre documentários, filmes, shows e séries.

Assista também em sesctv.org.br/agoranatv

Edições Sesc

As Edições Sesc São Paulo publicam livros em diversas áreas no campo da cultura, sempre em conexão com a programação do Sesc.

sescsp.org.br/edicoes

Selo Sesc

O Selo Sesc traz a público álbuns que atestam a amplitude da produção artística brasileira, tanto em obras contemporâneas quanto naquelas que recuperam a memória cultural, estabelecendo diálogos entre a inovação e o histórico.

sescsp.org.br/selosesc

Loja Sesc

As Lojas Sesc estão presentes em 40 unidades no estado de São Paulo, com produtos que prolongam a experiência vivida dentro do Sesc além de seus limites físicos.

sescsp.org.br/loja

Faça sua Credencial Plena

Para fazer ou renovar a Credencial Plena

de maneira on-line, baixe o aplicativo Credencial Sesc SP ou acesse o site centralrelacionamento.sescsp.org.br.

sescsp.org.br. Se preferir, nesses mesmos canais, é possível agendar horários para realização desses serviços presencialmente, nas Centrais de Atendimento das unidades.



Consulte a relação de documentos necessários

Sobre o Sesc São Paulo

Com mais de 78 anos de atuação, o Sesc - Serviço Social do Comércio conta com uma rede de 43 unidades operacionais no estado de São Paulo e desenvolve ações para promover bem-estar e qualidade de vida aos trabalhadores do comércio de bens, serviços e turismo, além de toda a sociedade.

Mantido por empresas do setor, o Sesc é uma entidade privada que atende cerca de 30 milhões de pessoas por ano. Hoje, aproximadamente 50 organizações nacionais e internacionais do campo das artes, esportes, cultura, saúde, meio ambiente, turismo, serviço social e direitos humanos contam com representantes do Sesc São Paulo em suas instâncias consultivas e deliberativas.

Informações e horários

Biblioteca e Sala de Leitura

Terça a sexta, 9h às 20h. Sábados, domingos e feriados, 10h às 18h30
E-mail: biblioteca.santos@sescsp.org.br

Bicicletário

Obrigatória a apresentação da credencial atualizada e o uso da corrente e cadeado por bicicleta. Permanência da bicicleta somente durante horário de funcionamento da unidade.

Central de Atendimento

Terça a sexta, 9h às 21h30. Sábados, domingos e feriados, 10h às 18h30.
Informações, credenciamento, inscrições em atividades, Turismo Social e Bilheteria. Atendimento mediante agendamento. Liberação da agenda semanal, toda sexta a partir das, 13h. Agende-se pelo site: centralrelacionamento.sescsp.org.br ou pelo App Credencial Sesc SP.

Comedoria

- Restaurante [almoço]:

Terça a sexta, 11h às 14h
Sábados, domingos e feriados, 11h30 às 14h

O acesso ao restaurante é realizado com compra presencial da refeição no próprio dia, a partir do horário de abertura da unidade, de terça a sexta 9h, sábado, domingo e feriado, 10h.

- Cafeteria:

Terça a sexta, 9h às 21h30. Sábados, domingos e feriados, 10h às 18h30

Espaço de Brincar

Terça a sexta, 9h às 13h e 14h às 18h. Sábados, domingos e feriados, 10h30 às 12h e 14h às 17h.
Destinado para crianças de 0 a 6 anos acompanhados de responsáveis.
Vagas limitadas de acordo com a capacidade do espaço.

Estacionamento

Permanência do veículo somente durante horário de funcionamento da unidade. Consulte os valores em: sescsp.org.br/santos

Exame Dermatológico

Terça a sexta, 9h às 16h e 17h às 21h30.
Sábados, 10h às 14h e 15h às 18h30.
Domingos e feriados, 10h às 18h30.
Somente para credenciados no Sesc.
Obrigatório apresentar-se com traje de banho, que permita a avaliação de toda a pele, incluindo virilhas e axilas.
Exame válido por 6 meses.
Lei municipal 1.251, de 8/3/2024.

Loja Sesc

Terça a sexta, 9h às 21h30. Sábados, domingos e feriados, 10h às 18h30.

Odontologia

Terça a sexta, 7h30 às 21h30.
Sábado, 10h às 18h30.
Atendimento com inscrição prévia.
Vagas limitadas. Exclusivo para trabalhadores no comércio de bens, turismo e serviços credenciados e dependentes.

Parque Aquático

Terça a sexta, 9h às 21h. Sábados, domingos e feriados, 10h às 18h30.

Quadrás Esportivas

Terça a sexta, 9h às 21h30. Sábados, domingos e feriados, 10h às 18h30.
Apresente sua credencial plena ou MIS atualizada. Crianças menores de 12 anos somente acompanhadas por um responsável legal.

Mesa Brasil

Reducir a fome e o desperdício de alimentos é o objetivo desse programa, realizado pelo Sesc São Paulo desde 1994. Em uma ponta, busca alimentos que, por algum motivo, perderam seu valor comercial, mas estão próprios para consumo; na outra, entrega para instituições sociais, a fim de complementar refeições servidas.

Veja como doar e/ou receber e ajude a combater a fome e a insegurança alimentar.
Contato: (13) 3278-9835
mesabrasil.santos@sescsp.org.br

DIREITOS HUMANOS

REDES COLABORATIVAS

PARA TODAS AS PESSOAS

19 A 30 DE MARÇO DE 2025

Programação que promove encontros para unir vozes pela dignidade humana em 38 unidades do Sesc São Paulo



sescsp.org.br/direitoshumanosparatodaspessoas

SESC SANTOS

Rua Conselheiro Ribas, 136

Tel.: 13 3278-9800

/sescsantos

/sescemsantos

sescsp.org.br/santos

faça sua
crédencial
sesc

