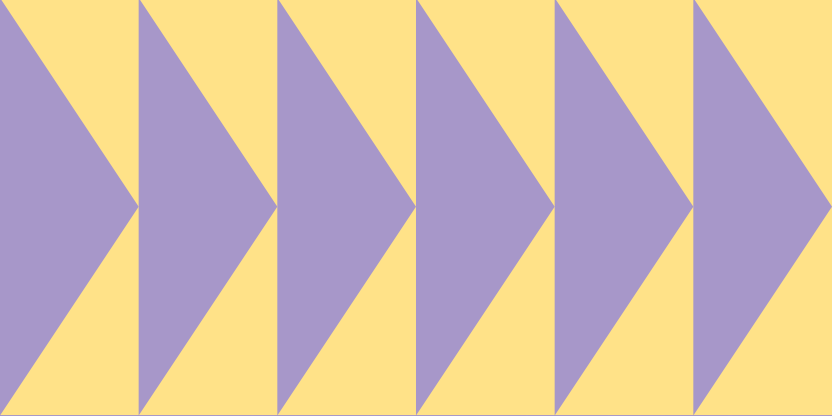




# Março 2026

**Sesc Bauru**

## **Guia de Programação**



Acesse a versão PDF do guia para pessoas com deficiência visual

## Classificação indicativa

Atribuída oficialmente ou autoclassificada

|        |         |        |         |
|--------|---------|--------|---------|
| L AL   | Livre   | 12 A12 | 12 anos |
| 6 A6   | 6 anos  | 14 A14 | 14 anos |
| 10 A10 | 10 anos | 16 A16 | 16 anos |
|        |         | 18 A18 | 18 anos |

## Legendas de Acessibilidade

 abafadores

 acessível\*

 audiodescrição

 braille

 cão-guia\*

 dublagem

 formato alternativo

 legenda *closed caption*

 legenda *open caption*

 legendas

 LIBRAS

 recursos táteis

\* Em estabelecimentos de uso coletivo, é assegurado o acompanhamento de cão-guia. As unidades do Sesc estão preparadas para receber todos os públicos.



Este guia traz os destaques da programação da unidade de Bauru. Consulte a programação completa, inclusive das unidades da capital e litoral, em [sescsp.org.br](http://sescsp.org.br). Programação sujeita a alterações.

Capa: Divulgação  
(Carnavais das Cidades)

## Funcionamento

Terça a sexta, 13h às 21h30.  
Sábados, domingos e feriados,  
10h às 18h30.

## Ingressos

A venda de ingressos para shows e espetáculos no Sesc São Paulo tem início semanalmente, em dois lotes. On-line: às terças-feiras, a partir das 17h. Presencial, nas bilheterias das unidades: às quartas-feiras, a partir das 17h.

| Data da Atividade | Venda On-line | Venda Presencial |
|-------------------|---------------|------------------|
| 9/2 a 1/3         | 3/2           | 4/2              |
| 2 a 8/3           | 24/2          | 25/2             |
| 9 a 15/3          | 3/3           | 4/3              |
| 16 a 22/3         | 10/3          | 11/3             |
| 23 a 29/3         | 17/3          | 18/3             |
| 30 a 31/3         | 24/3          | 25/3             |

Para temporadas de espetáculos, são consideradas as datas de estreia para início das vendas de toda a temporada. O portal do Sesc São Paulo traz informações completas sobre datas de venda, preços, limitações de ingresso por pessoa e meios de aquisição – on-line, via aplicativo Credencial Sesc SP ou Central de Relacionamento Digital, ou presencialmente nas unidades. Consulte a política de venda de ingressos na seção Termos de Uso em [sescsp.org.br](http://sescsp.org.br)

## Preços

- **Credencial Plena:** Pessoa trabalhadora do comércio de bens, serviços e turismo credenciada no Sesc e dependentes.
- **Meia Entrada:** Pessoa aposentada, com mais de 60 anos, com deficiência, estudante e servidora de escola pública com comprovante.
- ▲ **Inteira.**

## Inscrições on-line

Para atividades com inscrições on-line acesse o app Credencial Sesc SP ou [centralrelacionamento.sescsp.org.br](http://centralrelacionamento.sescsp.org.br)

|    |                                         |
|----|-----------------------------------------|
| 6  | <b>Shows e Espetáculos</b>              |
| 12 | <b>Exposição</b>                        |
| 13 | <b>Cinema</b>                           |
| 16 | <b>Cursos, Oficinas<br/>e Encontros</b> |
| 21 | <b>Esporte e<br/>Atividade Física</b>   |
| 24 | <b>Crianças</b>                         |
| 32 | <b>Pessoas Idosas</b>                   |
| 34 | <b>Turismo Social</b>                   |
| 36 | <b>Agenda de Destaques</b>              |



# Editorial

Com a força plural do feminino que cria, questiona, acolhe, resiste e transforma, março propõe atravessamentos, reconhece histórias, valoriza protagonismos e amplia olhares.

Ao longo do mês, a música ecoa nas vozes de Zélia Duncan, em um show repleto de sucessos; Jaqueline Cardoso, com clássicos da música preta brasileira; Graça Cunha, em um repertório em homenagem às divas do jazz; e Gabi Ilê, unindo ancestralidade, brasilidade e influências de grandes nomes. O rock chega com a banda Inlakesh, formada por mulheres. Ritmos brasileiros vêm com os shows de Berbel e Banda, da Orquestra Brasil Tropicaliente e de A-Lapa-Lá.

O quinteto de cordas Perfume de Mulher marca a estreia do projeto “Batuta”, do Sesc Bauru, dedicado à música de concerto e à apresentação de jovens músicos em formação que renovam o gênero.

Nas artes cênicas, o Grupo Galpão apresenta o espetáculo “(Um) Ensaio Sobre a Cegueira” no palco do Teatro Municipal, uma impactante montagem inspirada na obra do escritor português José Saramago.



**Quadras** Sesc Bauru

A sétima arte vem com a mostra “A Brutalidade do Cinema de Lars von Trier”, que mergulha no universo do diretor dinamarquês. Antes das exhibições, há bate-papos com a doutora em Artes Visuais, Liene Saddi, para refletir sobre as representações do feminino e a experiência humana explorada pelos filmes do cineasta.

Cinema também para os pequeninos com a sessão “Curtinhas Animados”, que exhibe produções nacionais integrantes da VIII Mostra Sesc de Cinema 2025. Além disso, a programação infantil conta com espetáculos, vivências, contação de histórias e ateliês para as crianças soltarem a imaginação.

Que cada atividade seja um convite à sensibilidade, ao pensamento crítico e à empatia, estimulando novas formas de convivência e reconhecimento, para que março siga ecoando muito além do calendário: nos gestos, nas escolhas e nas relações que cultivamos todos os dias.





Matheus Matos Vieira

**Show** Jaqueline Cardoso e Banda

## Shows e Espetáculos

### MÚSICA

Show

**BERBEL E BANDA**

**Show "Ritmos da Nossa Terra"**

É um show clássico com frevo, axé, sertanejo, bossa nova, lambada, MPB e tudo aquilo que o Brasil produz no universo musical. Quem conduz os trabalhos é o Maestro José Paulo Berbel, membro da Academia Nacional de Música, com 70 anos de experiência nos palcos e conhecido por seus arranjos orquestrais.

**Dia 1. Domingo.**

**16h30.**

Convivência.

Grátis.

AL

Show

**JAQUELINE CARDOSO E BANDA**

**Show "Música Preta Brasileira"**

A cantora e compositora Jaqueline Cardoso apresenta sucessos de compositoras e compositores negros brasileiros neste show que une sucessos a pérolas menos conhecidas.

**Dia 8. Domingo.**

**16h30.**

Convivência.

Grátis.

AL



Show

## **GRAÇA CUNHA**

### **Show "Divas do Jazz"**

Graça Cunha reafirma toda a influência do jazz em sua formação musical e interpreta canções de cantoras consagradas como Ella Fitzgerald, Billie Holliday, Sarah Vaughan, Diana Krall e Nina Simone. No repertório, clássicos como "Feeling Good", "Just The Way You Are", "Summertime", "My Baby Just Cares For Me" "Georgia on my Mind", "Night and Day" e muitas outras.

**Dia 11. Quarta.**

**20h.**

Convivência  
Grátis.

AL

Show

## **ORQUESTRA BRASIL TROPICALIENTE**

Releituras das lambadas dos anos 1980, mesclando com outros ritmos brasileiros como carimbó, forró e samba.

**Dia 15. Domingo.**

**16h30.**

Convivência  
Grátis.

AL



**Show** Graça Cunha



Mario Augusto Moya

**Show Inlakesh**

Show

**INLAKESH**

Banda de rock´n roll formada por Daísa Munhoz (vocal), Manu Saggioro (guitarra), Roberta Neves (baixo) e Andrezza Trentini (bateria) apresenta clássicos do rock, heavy metal e folk rock rememorando bandas como Led Zeppelin, Beatles, Janis Joplin, e Deep Purple.

**Dia 18. Quarta.  
20h.**Convivência  
Grátis.

AL

Show

**GABI ILÊ**

Inspirada por nomes como Djavan, Milton Nascimento, Gilberto Gil e Nina Simone, Gabi é uma artista que carrega na voz a essência da música brasileira, unindo ancestralidade, sensibilidade e influências da música preta brasileira e norte-americana.

**Dia 22. Domingo.  
16h30.**Convivência  
Grátis.

AL



Show

## **ZÉLIA DUNCAN**

### **Show "#BailãoZD"**

Acompanhada por sua banda, Zélia Duncan apresenta um passeio musical por todas as fases de sua carreira. No repertório, composições autorais, canções do seu universo afetivo e sucessos que marcaram sua trajetória, como "Catedral", "Lá Vou Eu", "Alma", "Sentidos", "Enquanto Durmo", "Nos Lençóis Desse Reggae" e "Pagu", entre outros.

**Dia 26. Quinta.  
20h.**

Ginásio.

● R\$15

■ R\$25

▲ R\$50

Vendas: on-line, dia 17, terça, às 17h; presencial, dia 18, quarta, às 17h.

A12

Show

## **A-LAPA-LÁ**

### **Show "Forró Brasil"**

Projeto em homenagem a um dos bairros mais festeiros de São Paulo, a Lapa! Tudo junto misturado naquele forrózinho e brasilidade, esquentando a pista e botando o povo para dançar. Um show dançante do começo ao fim, passando de Luiz Gonzaga até artistas da atualidade como João Gomes, Mestrinho e Mariana Aydar.

**Dia 29. Domingo.  
16h30.**

Convivência

Grátis.

AL



**Show** Zélia Duncan



Divulgação

**Show** *Perfume de Mulher***BATUTA**

O projeto de música de concerto apresenta jovens músicos em formações reduzidas com repertórios que unem tradição e representatividade.

Show

**PERFUME DE MULHER****Quinteto de Cordas**

O concerto apresenta obras icônicas, reunindo a dramaticidade intensa do tango argentino e o lirismo elegante do tango brasileiro, culminando em um encerramento de impacto emocional e energético.

**Dia 25. Quarta.  
20h.**

Auditório.  
Ingressos on-line no dia da exibição, a partir das 14h, em [sescsp.org.br/bauru](https://sescsp.org.br/bauru) ou no app Credencial Sesc SP e, presencialmente, às 19h.  
Grátis.

AL

**CIRCO**

Espetáculo

**GRAMOPHONE 2000****Com Lu Lopes, a Palhaça Rubra**

Nesta obra de improviso, a Palhaça Rubra recebe a plateia com canções tocadas num gramofone antigo e cria uma atmosfera clássica. A única cena pré-definida é a inicial. A partir daí, a dramaturgia do show é uma surpresa, construída em tempo real.

*O espetáculo foi premiado com o Troféu Picadeiro de espetáculo circense adulto.*

**Dia 19. Quinta.  
20h.**

Convivência.  
Grátis.

A12

## TEATRO

Oficina

**(UM) ENSAIO DO CORPO PRESENTE  
- POLIFONIA E CRIAÇÃO CÊNICA****Com Eduardo Moreira, do Grupo Galpão**

A partir do processo de criação do espetáculo "(Um) Ensaio sobre a cegueira" do Grupo Galpão, a oficina desenvolve exercícios e prática de integração coletiva, com jogos que visam a presença e interação entre os atores em práticas polifônicas, além de exercício com textos que exploram e remontam a ideia de um ator-formulador, que narra e constrói a cena.

**Dias 17 e 18.****Terça e quarta.****19h às 22h.**

Sala de Múltiplo

Uso 2/3.

15 vagas.

Inscrições: on-line,

dia 10, terça,

às 17h; presencial,

dia 11, quarta,

às 17h.

Grátis

A partir de 18 anos.

Espectáculo

**(UM) ENSAIO SOBRE A CEGUEIRA****Com Grupo Galpão**

Uma epidemia de cegueira assola a cidade, privando seus habitantes de enxergar o mundo como antes. Tudo começa com um homem no trânsito, repentinamente cego. Rapidamente, a condição se espalha e coloca à prova a moral, a ética e as noções de coletivo. Um encontro entre o Grupo Galpão e a obra de José Saramago, escritor português ganhador do Prêmio Nobel de Literatura.

*Duração: 130 minutos.***Dias 20 e 21.****Sexta e sábado.****20h.**Teatro Municipal  
de Bauru.

● R\$15

■ R\$25

▲ R\$50

Vendas: on-line,

dia 10, terça,

às 17h; presencial,

dia 11, quarta,

às 17h.

A14

**Espectáculo** (Um) Ensaio Sobre a Cegueira



**Exposição** Meninas de Ouro - 1994

Social Bauru

## Exposição

### **MENINAS DE OURO - 1994**

A exposição propõe um resgate histórico da trajetória das atletas da seleção brasileira feminina na Copa do Mundo de Basquete de 1994. A conquista do primeiro lugar, que em 2024 completou 30 anos, foi um marco para o basquete brasileiro, consagrando jogadoras como Janeth, Hortência e Paula.

**Até 15/3.**

**Terça a sexta.**

**13h às 21h30.**

**Sábados, domingos e feriados.**

**10h às 18h30.**

Espaço de Exposições.

Grátis.

Todas as idades.

Intervenção

### **DESAFIO "JOGUE COMO AS GAROTAS"**

Que tal testar seus arremessos? Máquinas de basquete são ativadas com mediação para o público vivenciar a energia da quadra e celebrar, na prática, a história das Meninas de Ouro.

**Até 15/3.**

**Terça a sexta.**

**13h30 às 15h,**

**16h30 às 17h30,**

**20h às 21h.**

**Sábados, domingos e feriados.**

**10h30 às 12h e**

**14h30 às 16h.**

Espaço de Exposições.

Grátis.

Todas as idades.



Willian Olivato

**Bate-papo** Preâmbulo: Conversas e Controvérsias em Von Trier

## Cinema

### A BRUTALIDADE DO CINEMA DE LARS VON TRIER

Reconhecido por desafiar convenções narrativas e formais, o diretor dinamarquês Lars Von Trier constrói filmes marcados por intensas provocações éticas, psicológicas e estéticas, explorando a vulnerabilidade humana em cenários que frequentemente oscilam entre o realismo cru e a abstração simbólica. A mostra reúne obras que destacam diferentes fases dessa trajetória: desde experimentações formais radicais até narrativas emocionalmente avassaladoras, revelando um autor que busca o limite da linguagem cinematográfica e da experiência humana.

Bate-papo

#### **PREÂMBULO: CONVERSAS E CONTROVÉRSIAS EM VON TRIER**

**Com Liene Saddi, doutora em Artes Visuais, mestra em Artes e graduada em Comunicação Social com habilitação em Midialogia pela Unicamp**

O bate-papo propõe um preâmbulo crítico às exhibições dos filmes de Lars von Trier, oferecendo ao público ferramentas analíticas para uma apreciação cinematográfica atenta e reflexiva. A conversa aborda as temáticas e controvérsias que atravessam a estética do diretor, discutindo questões como a natureza humana, as representações do feminino, os arquétipos narrativos e a presença do abjeto.

**Dias 5, 10, 12, 17 e 24. Terças e quintas. 19h.**

Auditório.

Ingressos on-line no dia, a partir das 14h, em [sescsp.org.br/bauru](http://sescsp.org.br/bauru) ou no app Credencial Sesc SP e, presencialmente, às 18h30.

Grátis.

Exibições dos filmes após o bate-papo.

A partir de 16 anos.

Exibição

**DOGVILLE****Dir.: Lars von Trier | Dinamarca, Suécia, Reino Unido, França, Alemanha | 2003 | 178min**

O cenário está elegantemente decorado para criar um ambiente de cidade pequena na qual uma misteriosa mulher chamada Grace se esconde de mafiosos que a perseguem. A cidade se dispõe a refugiar Grace desde que ela faça valer o seu esforço.

**Dia 5. Quinta.****19h30.**Auditório.  
Grátis.

16

Exibição

**DANÇANDO NO ESCURO****Dir.: Lars von Trier | Dinamarca, Alemanha, Espanha, Reino Unido, Finlândia, França, Islândia | 2000 | 140min**

Selma é uma imigrante tcheca e mãe solteira que trabalha em uma fábrica no interior dos Estados Unidos. Sua paixão é a música, especialmente os musicais clássicos de Hollywood. Selma está perdendo a visão e seu filho Gene pode sofrer o mesmo destino se ela não conseguir economizar dinheiro suficiente para fazer uma operação

**Dia 10. Terça.****19h30.**Auditório.  
Grátis.

14

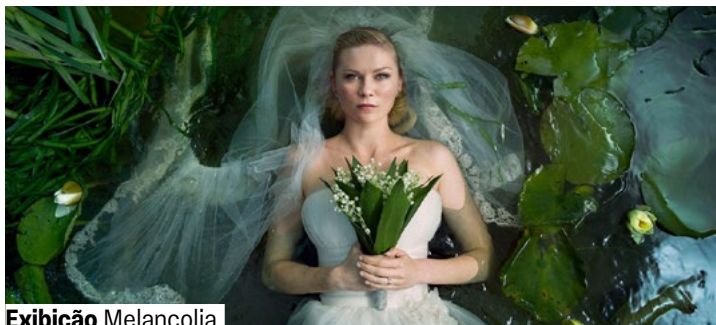
Exibição

**MELANCOLIA****Dir.: Lars von Trier | Dinamarca, Suécia, França, Alemanha | 2011 | 135min**

Duas irmãs, afastadas pelo tempo, têm reações completamente distintas ao saber que o mundo pode estar chegando ao fim, com o planeta Melancolia se movimentando em direção à Terra. Uma aceita calmamente a situação enquanto a outra se desespera.

**Dia 12. Quinta.****19h30.**Auditório.  
Grátis.

14

**Exibição** Melancolia





Divulgação

**Exibição Europa**

Exibição

**EUROPA****Dir.: Lars von Trier | Suécia, Dinamarca, França, Alemanha, Suíça | 1991 | 112min**

Um homem estadunidense de descendência alemã desembarca na Alemanha pós-guerra em 1945 e seu tio arruma um emprego para ele de condutor de trem. Desejando se manter neutro em relação aos expurgos realizados pelos Aliados, ele se vê sendo usado tanto pelos estadunidenses quanto pela influente família que é dona da linha de trem em que ele trabalha.

**Dia 17. Terça.****19h30.**

Auditório.

Grátis.

18

Exibição

**ONDAS DO DESTINO****Dir.: Lars von Trier | Suécia, França, Espanha, Noruega, Islândia, Reino Unido, Holanda, Dinamarca | 1996 | 159min**

Em um vilarejo no interior da Escócia, uma jovem se apaixona e se casa com um dinamarquês que trabalha em uma plataforma de petróleo. Infelizmente, ele sofre um acidente que o deixa incapacitado para o resto da vida. Nesta condição, ele pressiona a mulher a procurar amantes e lhe contar detalhes de suas relações.

**Dia 24. Terça.****19h30.**

Auditório.

Grátis.

16

**INGRESSOS**

On-line no dia da exibição, a partir das 14h, em [sescsp.org.br/bauru](http://sescsp.org.br/bauru) ou no app Credencial Sesc SP e, presencialmente, às 18h30.



Ives Padilha

**Oficina** Fusion Bellydance

## Cursos, Oficinas e Encontros

### DANÇA

Oficina

#### **FUSION BELLYDANCE**

**Com Mayara Lopes, professora e dançarina do estilo étnico contemporâneo de dança "Fusion Bellydance"**

Vivência introdutória em Fusion Bellydance, unindo fundamentos técnicos, consciência corporal e criação coreográfica. Cinco encontros com prática, teoria, composição e apresentação final opcional.

**De 3 a 31. Terças.  
18h45 às 20h.**

Sala de Práticas Corporais.

40 vagas.

Inscrições na Central de Atendimento.  
Grátis.

A partir de 14 anos.

## MEIO AMBIENTE

Oficina

**TERRÁRIOS E SEUS CUIDADOS****Com Elis, artesã**

Uma experiência prática e criativa na qual os participantes constroem pequenos ecossistemas em recipientes de vidro, unindo arte, botânica e bem-estar. São apresentados os princípios básicos dos terrários, tipos de plantas ideais, cuidados necessários e técnicas de manejo.

**Dias 14, 21 e 28.****Sábados.****14h às 17h.**

Bosque.

16 vagas por dia.

Retirada de senhas

na Loja Sesc

com 1 hora de

antecedência.

Grátis.

A partir de 14 anos.

## TECNOLOGIAS E ARTES

Ateliê

**ETA: LABORATÓRIO ABERTO****Com Educadores do ETA**

O Espaço de Tecnologias e Artes traz ações envolvendo artes visuais e manuais, costura, eletrônica, informática, jogos, modelagem digital, entre outras. No Laboratório Aberto você pode desenvolver seus trabalhos ou dar início a novos projetos, com a assistência dos educadores do espaço. São disponibilizados materiais e ferramentas de uso comum, mas o participante deve trazer materiais específicos.

**De 6 a 27. Sextas.****14h às 18h.**

Espaço de

Tecnologias e Artes.

16 vagas.

Inscrições no

horário e local

da atividade.

Grátis.

A partir de 14 anos.

**Oficina** Terrários e Seus Cuidados



Divulgação

**Curso Costura para iniciantes em Máquina Doméstica - Módulo 1**

Curso

**COSTURA PARA INICIANTES EM MÁQUINA DOMÉSTICA - MÓDULO 1**

**Com Cecília Grillo, professora de costura**

Nunca costurou antes? Este convite é para você! Descubra o mundo da costura do zero, aprenda as técnicas básicas de máquina de costura doméstica, além de técnicas simples e criativas na costura. Perfeito para quem quer perder o medo e transformar roupas esquecidas no armário em peças novas ou transformá-las. Se preferir, pode trazer sua máquina.

**De 10 a 31.**

**Terças.**

**14h às 17h.**

Espaço de  
Tecnologias e Artes.  
16 vagas.

● R\$12

■ R\$20

▲ R\$40

Inscrições on-line  
a partir do dia 4,  
quarta, às 15h.  
A partir de  
14 anos.

Curso

**COMEÇANDO NO DESENHO**

**Com Bruno Müller, educador  
em Tecnologias e Artes**

O curso apresenta os elementos fundamentais do desenho: linha, forma, perspectiva, anatomia, luz e sombra, composição e cor, além da criação a partir de observação, repertório e abstração. Voltadas para leigos e iniciantes, as aulas são propostas como meio dos participantes desenvolverem seus estudos posteriormente, de forma independente.

**De 11/3 a 29/4.**

**Quartas.**

**14h às 17h.**

Espaço de  
Tecnologias e Artes.  
16 vagas.

Inscrições on-line  
a partir do dia 4,  
quarta, às 15h.

Grátis

A partir de 16 anos.

## Curso

**MOSAICO EM PIXEL ART****Com Diego Pessoa, educador  
em Tecnologias e Artes**

Explore o encontro entre o moderno e o tradicional, utilizando pastilhas de cerâmica para criar mosaicos coloridos inspirados na estética dos jogos de vídeo game.

**De 12/3 a 2/4.****Quintas.****19h às 21h.**

Espaço de  
Tecnologias e Artes.  
16 vagas.

Inscrições on-line  
a partir do dia 4,  
quarta, às 15h.  
Grátis.

A partir de 14 anos.

## Curso

**TRAJETÓRIAS FEMININAS:****UM JOGO DE MEMÓRIAS****Com Laís Trovarelli e Mateus Farias,  
artistas gravuristas e pesquisadores**

A atividade revisita e celebra mulheres icônicas da história mundial através da técnica da cianotipia. Cada participante produz seu próprio jogo da memória em cianotipia, tendo a potência feminina como tema central.

**Dias 14 e 21****(turma 1).****Dias 28/3 e 4/4****(turma 2).****Sábados.****14h às 17h**

15 vagas por turma.

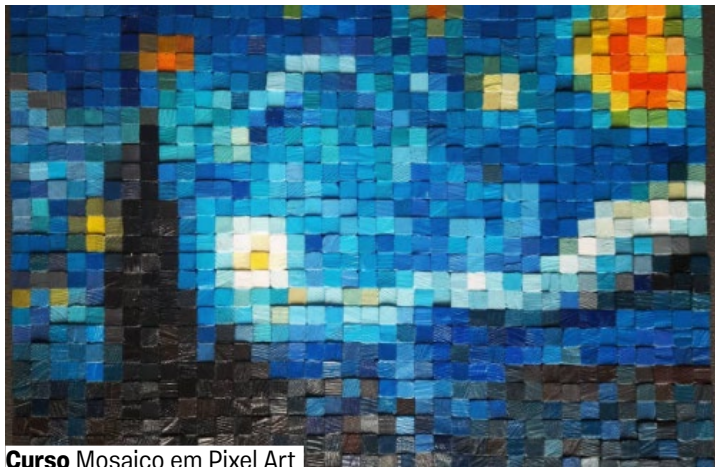
● R\$5

■ R\$10

▲ R\$20

Inscrições on-line  
a partir do dia 4,  
quarta, às 15h, até  
o dia 28, sábado.

A partir de 14 anos.

**Curso** Mosaico em Pixel Art

## ALIMENTAÇÃO

---

Oficina

### **DOCE EQUILÍBRIO**

**Com Cristiane Costa, nutricionista**

O açúcar pode ser encontrado de diferentes formas e vai muito além do sabor nas receitas. Apesar da sua importância na culinária, deve ser consumido com moderação, pois o excesso pode contribuir para o surgimento de doenças crônicas não transmissíveis. Conheça alternativas para reduzir o uso do açúcar nas preparações para que o uso desse ingrediente seja mais consciente.

**Dias 5 e 6.**

**Quinta e sexta.**

**9h30 às 11h30 e**

**14h30 às 16h30.**

Sala de Múltiplo

Uso 3.

Para cozinheiros(as)

das instituições

sociais atendidas

pelo programa

Sesc Mesa Brasil.

Grátis.

---

### **À MESA COM AS COMUNIDADES**

O projeto amplia as ações do Sesc Mesa Brasil junto às pessoas beneficiadas pelas instituições sociais atendidas pelo Programa, com a realização de programação voltada à alimentação adequada e saudável. São oficinas, bate-papos e vivências que buscam ampliar a autonomia em torno de escolhas saudáveis, considerando os princípios abordados no Guia Alimentar para a População Brasileira. As ações visam fortalecer o trabalho das entidades parcerias nos territórios e promover práticas alimentares saudáveis na comunidade.

Palestra

### **ALIMENTAÇÃO ADEQUADA E GUIA ALIMENTAR PARA A POPULAÇÃO BRASILEIRA**

**Com Mirela Papassoni, nutricionista**

Uma conversa sobre alimentação saudável, quais alimentos devem fazer parte da rotina alimentar e como precisamos ter atenção ao consumo dos ultraprocessados. A influência do “cozinhar”, das escolhas alimentares e da comensalidade. Tudo isso baseando-se no Guia Alimentar para a população brasileira, documento público, lançado pelo Ministério da Saúde em 2014.

**Dia 25. Quarta.**

**9h30 às 11h**

**(CEAC Girassol)**

**e 14h às 15h30**

**(Núcleo Amizade).**

Ação externa.

Para pessoas

assistidas pelas

instituições sociais

atendidas pelo

programa Sesc

Mesa Brasil.

Grátis.





**Aula aberta** Yoga e as Estações do Ano: Verão e Outono

## Esporte e Atividade Física

### CORPO EM PRÁTICA

O projeto tem como objetivos o desenvolvimento de ações inclusivas e teórico-práticas sobre as diversas vertentes das Práticas Corporais, sejam elas práticas contemplativas, práticas contemporâneas ou práticas rítmicas e expressivas.

Aula aberta

#### **YOGA E AS ESTAÇÕES DO ANO: VERÃO E OUTONO**

**Com Letícia Amorim e Sheyla  
Morales, instrutoras de yoga**

As estações se transformam e nós também nos transformamos - corpo, mente e espírito em constante movimento. Baseadas na vinyasa yoga, as aulas do verão abordam energia e vitalidade e as aulas de outono, desapego e transição. Essa é a dinâmica dessas aulas que buscam conexão com as estações do ano.  
*Recomendado trazer tapete próprio.*

**De 7/3 a 25/4.**

**Sábados.**

**10h30 às 11h30.**

Ginásio.

80 vagas.

Retirada de senhas na Loja Sesc com 30 minutos de antecedência.

Grátis.

A partir de 12 anos.

**GINÁSTICA MULTIFUNCIONAL - GMF**

Treinos individuais e coletivos com o objetivo de estimular o desenvolvimento das capacidades físicas e habilidades motoras. A partir de 12 anos.

|                     | Terça a Sexta                            | Sábados e Feriados |
|---------------------|------------------------------------------|--------------------|
| Treinos Individuais | 7h30 às 13h e 15h30 às 21h               | 10h às 15h         |
| Treinos Coletivos   | 7h30, 9h, 10h30, 15h30, 17h, 18h30 e 20h | 10h e 11h30        |

● R\$ 51 ▲ R\$ 111 (Gratuito para pessoas até 16 anos).  
Desconto de 50% para maiores de 60 anos.

**PRÁTICAS CORPORAIS**

Práticas que integram corpo e mente e trabalham a expressão corporal. A partir de 12 anos.

|                             | Terça e Quinta | Quarta e Sexta |
|-----------------------------|----------------|----------------|
| Movimento Consciente        | 20h às 20h50   | 15h às 15h50   |
| Ginástica Para Todos (GPT)* | 15h às 16h20   |                |

● R\$ 42 ▲ R\$ 84 (Gratuito para pessoas até 16 anos).  
Desconto de 50% para maiores de 60 anos.

\*GRÁTIS



**PROGRAMA SESC DE ESPORTES**

Programa de ensino e treino das modalidades esportivas pautado na educação e formação do cidadão.

|                            | Terça e Quinta | Quarta e Sexta |
|----------------------------|----------------|----------------|
| <b>Esporte Criança</b>     |                |                |
| <b>6 a 10 anos</b>         | 14h às 16h50   |                |
| <b>3 a 6 anos</b>          | 18h30 às 19h20 |                |
| <b>Esporte Jovem</b>       |                |                |
| <b>10 a 13 anos</b>        |                | 15h às 17h20   |
| <b>Esporte Jovem</b>       |                |                |
| <b>13 a 16 anos</b>        |                |                |
| <b>Futsal</b>              |                | 16h30 às 17h50 |
| <b>Vôlei</b>               | 18h30 às 19h50 |                |
| <b>Basquete</b>            |                | 18h30 às 19h50 |
| <b>Esporte Adulto</b>      |                |                |
| <b>A partir de 16 anos</b> |                |                |
| <b>Vôlei</b>               | 20h às 21h20   |                |
| <b>Basquete</b>            |                | 20h às 21h20   |
| <b>Corrida</b>             |                | 20h às 21h20   |
| <b>Futsal Feminino</b>     |                | 20h às 21h20   |
| <b>Esporte para</b>        |                |                |
| <b>Pessoas Idosas</b>      |                |                |
| <b>Multiesportes</b>       | 16h30 às 17h50 |                |

**NOVAS INSCRIÇÕES - CURSOS ESPORTIVOS**

Consulte as vagas disponíveis no app Credencial Sesc SP ou [centralrelacionamento.sescsp.org.br](http://centralrelacionamento.sescsp.org.br)

**Para pessoas com credencial plena (titulares e dependentes):**

- Divulgação das vagas disponíveis: dias 5 e 19/3, quintas, 18h;
- Pré-inscrição on-line de 5 a 15/3 e de 19 a 29/3.

**Para pessoas não credenciadas:**

- Divulgação das vagas disponíveis: dias 11 e 25/3, quartas, 18h;
- Pré-inscrição on-line de 11 a 16 e de 25 a 30/3.

Após realizar a pré-inscrição, você recebe um e-mail com as orientações e documentos necessários.



**Vivência** Vivências Musicais para Bebês

Divulgação

## Crianças

### PRIMEIRA INFÂNCIA

Vivência

#### **VIVÊNCIAS MUSICAIS PARA BEBÊS** **Com Luciana Razabone e Vitor Stella,** **pesquisadores e professores de** **música para a primeira infância**

Imersão musical por meio de atividades lúdicas que exploram aspectos psicomotores, sociais, cognitivos e emocionais do bebê. Durante os encontros, bebês e seus responsáveis são convidados a experimentar a música em diferentes tonalidades e métricas, em momentos que fortalecem o vínculo socioemocional diante de um repertório variado de movimentos, brincadeiras e canções.

**De 7/3 a 30/5.**

**Sábados.**

**10h30 às 11h30.**

Sala de Práticas Corporais.

20 vagas.

Retirada de senhas com 30 minutos de antecedência na Loja Sesc.

Para bebês e crianças até 3 anos acompanhadas por um responsável adulto.

Grátis.

Ateliê

## PEQUENOS ARTEIROS

**Com Paula Brait, educadora do Espaço de Brincar**

Espaço dedicado à expressão artística por meio da experimentação de materiais como canetinhas, lápis de cor, tinta, papéis, entre outros, para os pequenos exercerem a criatividade.

**Dias 7 e 21.**

**Sábados. 14h30 às 16h30.**

Hall do Espaço de Brincar.

Inscrições no horário e local.

Para crianças de 3 a 6 anos acompanhadas por um responsável adulto.

Grátis.

## SONS&CENAS PARA BEBÊS

Apresentações musicais e cênicas produzidas ou readequadas para o público da primeira infância e suas necessidades específicas, desde repertório, volume do som até o acolhimento no espaço.

Espetáculo

## NA ROÇA DO TOMATÁ - UMA VIAGEM ESQUECIDA

**Com Ângela Maria Prestes**

Uma atriz viaja de volta à sua origem na roça e compartilha com a plateia brincadeiras, histórias e memórias. O cheiro da terra, tomates e vagalumes invadem o palco, convidando bebês e suas famílias a viajarem para um universo lúdico e mágico, resgatando elementos do cotidiano rural e suas raízes brasileiras.

**Dia 8. Domingo.**

**10h30.**

Auditório.

Retirada de ingressos com 30 minutos de antecedência na Loja Sesc.

25 lugares para bebês e crianças até 3 anos

acompanhadas por um responsável adulto.

Grátis.

AL



**Vivência** Na Roça do Tomatá - Uma Viagem Esquecida



André Amorim

**Espetáculo** Decripolou Totepou

## INFÂNCIAS EM CENA

Circo, dança, teatro, literatura e cinema voltado para infâncias.

Espetáculo

### **DECRIPOLOU TOTEPOU**

**Com Odília Nunes**

Bandeira, uma palhaça sertaneja e contadora de histórias, carrega na sua mala sonhos e objetos que encantam a cena. Mamulengo, malabares, brinquedos populares e truques de ilusionismo surgem para costurar a narrativa de parlendas e poesias populares.

**Dia 7. Sábado.**

**16h30.**

**Convivência.**

Grátis.

AL

Show

### **ELAS, MUSICALMENTE VIAJANTES**

**Com Cia. Mar**

Uma pequena fanfarra itinerante, composta por mulheres tocando instrumentos de sopros, percussão e por fim, uma personagem - a comandante - que conduz um estandarte em forma de mapa do Brasil, convida o público a embarcar numa viagem musical com obras de cantoras e compositoras brasileiras executadas ao vivo.

**Dia 14. Sábado.**

**16h30.**

**Convivência.**

Grátis.

AL



Espetáculo

## PLANO Nº 269

Com **Juliana Galante**

Adelaide é uma super heroína fora dos padrões que depois de muitas tentativas fracassadas finalmente cria o Plano nº269! Um plano ultrassecreto (que só o público pode conhecer) para libertar os animais do terrível zoológico! Super Adelaide faz do público seu cúmplice nessa missão cheia de aventura, transformando as pessoas, e ela mesma, em bicho selvagem!

**Dia 21. Sábado.  
16h30.**

Auditório.

● R\$12

■ R\$20

▲ R\$40

Vendas: on-line,  
dia 10, terça,  
às 17h; presencial,  
dia 11, quarta,  
às 17h.

Gratuito para  
crianças  
até 12 anos  
acompanhadas de  
um responsável  
adulto.

AL



**Espetáculo** Plano Nº269



**Exibição:** A Colmeia da Aziza

### CURTINHAS ANIMADOS

Na sessão Curtinhas Animados, as crianças são convidadas a explorar produções cinematográficas nacionais que dialogam com a diversidade cultural do país e que fizeram parte da VIII Mostra Sesc de Cinema 2025. Desde aventuras que revelam a força da colaboração e da vida em comunidade, até narrativas que celebram a ancestralidade, o respeito à natureza e a importância de reconhecer nossas raízes. O humor e a imaginação transformam situações cotidianas em descobertas divertidas, além de uma jornada por uma das mais vibrantes tradições brasileiras, onde fé, celebração e pertencimento iluminam a tela.

**Dia 28. Sábado.**

**16h30.**

Auditório.

Grátis.

AL

Exibição

### A COLMEIA DA AZIZA

**Dir.: Rodrigo França e Victor Flores**

**Brasil | 2024 | 14min**

Aziza é uma abelha tímida e curiosa que prefere observar o mundo de dentro de seu quarto na colmeia. Tudo muda quando abelhas começam a desaparecer misteriosamente da região, ameaçando desencadear uma catástrofe ambiental. Agora, Aziza e seus amigos embarcam em uma aventura para resolver esse enigma e lutar pela preservação da natureza.

---

Exibição

**A HISTÓRIA DA AYANA**

**Dir.: Cristiana Giustino | Brasil | 2025 | 07min**

Ayana nasceu cercada de muito burburinho. Como pode ela ser tão branquinha, sendo filha da Lia e do Bento? As descobertas do cotidiano, a construção da identidade e a busca pela ancestralidade marcam a história dessa menina negra albina, que com o apoio de seus pais e amigos, encontra o seu lugar no mundo.

---

Exibição

**PIOINC**

**Dir.: Alex Ribondi; Ricardo Makoto**

**Brasil | 2024 | 17min**

Oinc é um porquinho que sempre brincava sozinho. Um dia, ele encontra Pi, um passarinho recém-nascido, que estava perdido e que o segue até em casa. Os dois se tornam amigos e brincam até que Pi fica com fome. Oinc tenta ajudar o amigo a voltar para casa em uma grande aventura que testa a coragem e o companheirismo dessa dupla. *Este filme contou com recursos do Edital Seleção Petrobras Cultural para primeira infância 2020*

---

Exibição

**A AVENTURA DE PATYZULI NO CÍRIO**

**Dir.: Daniella Andrade Eguchi, Nelson Alexandre Alcântara Nunes | Brasil | 2025 | 10min**

Bem no coração do bairro do Guamá, em Belém do Pará, um mistério inquietante se desenrola. Patyzuli, uma pequena e destemida patinha, desaparece na véspera da grande celebração. Roubada e escondida no paneiro de vendedores do Ver-o-Peso, ela agora depende da coragem e esperteza de seus amigos para ser resgatada. *Contemplado pelo Edital Paulo Gustavo 2023 e apoiado por diversas instituições culturais*

**INGRESSOS**

On-line no dia da exibição, a partir das 10h, em [sescsp.org.br/bauru](https://sescsp.org.br/bauru) ou no app Credencial Sesc SP e, presencialmente, às 15h30.

---

Vivência

### **CRIANÇA E MOVIMENTO**

A cada sessão, as crianças experimentam diferentes estímulos como circuitos com obstáculos, desafios de habilidades motoras, jogos esportivos adaptados e brincadeiras para se divertirem com suas famílias.

---

**Domingos.**

**10h30 às 11h30.**

Sala de Práticas Corporais.

Grátis.

De 3 a 6 anos.

---

Vivência

### **PRAÇA DE BRINCAR**

**Com educadores em atividades físico-esportivas do Sesc**

Com materiais esportivos, circenses e brinquedos diversos as pessoas têm a possibilidade de brincar de forma convencional ou criar jogos e brincadeiras em interação umas com as outras.

---

**Domingos.**

**16h30 às 18h20.**

Praça de Convivência.

Grátis.

De 6 a 12 anos.

---

Contação de história

### **SER O QUE É**

**Com Marli Pires, professora, pós-graduada em Formação do Leitor e contadora de histórias**

Uma história que celebra o prazer de ser exatamente quem somos, revelando que o que nos torna únicos é o que enriquece nosso encontro com o outro e com o mundo. A contação convida crianças e famílias a vivenciar, juntas, a alegria de assumir sua própria maneira de existir.

---

**Dia 1. Domingo.**

**11h às 12h.**

Espaço de Leitura.

Grátis.

**AL**

---

Oficina

### **BORDADOS BAGUNÇADOS**

**Com Bruno Müller, educador em Tecnologias e Artes**

Um primeiro contato com agulha e linha para composição livre. Sem regras e pontos específicos, é possível experimentar tintas e lãs sobre juta em pequenos bastidores improvisados, elaborando criações originais e sem amarras.

---

**Dias 1, 15 e**

**29. Domingos.**

**14h às 15h30 e**

**15h30 às 17h.**

Espaço de Tecnologias e Artes.

16 vagas.

Retirada de senhas com 1 hora de antecedência na Loja Sesc.

Grátis.

A partir de 7 anos.

---

Vivência

## **INFUSÃO LITERÁRIA**

**Com Cia. EntreContos**

Um espaço acolhedor com ervas aromáticas convida crianças e famílias a resgatarem memórias afetivas a partir do contato com os livros e o diálogo com saberes africanos.

---

**De 7 a 28.**

**Sábados.**

**14h às 16h.**

Espaço de Leitura.

Grátis.

Todas as idades.

---

Contação de história

## **HISTÓRIAS QUE OS MAIS VELHOS CONTAM**

**Com Cia. EntreContos**

Para celebrar quem veio antes e as histórias que continuam a nos guiar, entre livros, objetos e narrativas que compõem um cenário que lembra a casa dos avós, é possível ouvir e participar de contações de histórias inspiradas nos relatos dos mais velhos.

---

**De 8 a 29.**

**Domingos.**

**11h às 12h.**

Espaço de Leitura.

Grátis.

AL

---

Oficina

## **CRIATURAS DOS RIOS**

**Com Diego Pessoa, educador em Tecnologias e Artes**

Celebre o mês das águas criando criaturas que vivem nos rios por meio da tecelagem.

---

**Dias 8 e 22.**

**Domingos.**

**14h às 15h30 e**

**15h30 às 17h.**

Espaço de Tecnologias e Artes.

16 vagas por turma.

Retirada de senhas com 1 hora de antecedência na Loja Sesc.

Grátis.

A partir de 7 anos.



**Oficina** Criaturas dos Rios



Lais Trovarelli

**Oficina Azul da Memória: Autorretratos em Cianotipia**

## Pessoas Idosas

Oficina

**AZUL DA MEMÓRIA:**

**AUTORRETRATOS EM CIANOTIPIA**

**Com Lais Trovarelli, artista e arte educadora e Mateus Faria, gravurista e cofundador e oficineiro do ateliê e coletivo Sobrado Amarelo**

A cianotipia é um processo de impressão fotográfica artesanal que se baseia na reação fotoquímica de sais de ferro à luz UV e produz uma coloração azul intensa e característica conhecida como "Azul da Prússia". A partir dessa técnica, cada participante cria um autorretrato que revela sua própria história, abordando a memória e a identidade.

**De 3 a 24. Terças.**

**14h às 17h.**

Sala de Múltiplo  
Uso 2.

15 vagas.

Atividade  
sequencial.

Inscrições  
na Central de  
Atendimento.

Grátis.

A partir de 60 anos.

Curso

**INICIANDO NO SMARTPHONE**

**Com Bruno Müller, educador em  
Tecnologias e Artes do Sesc**

Iniciação aos recursos básicos dos smartphones, desde o manuseio dos dispositivos até a utilização de diferentes aplicativos que facilitam nosso dia a dia.

*Os participantes devem ter smartphones*

*Android com acesso à internet.*

**De 5 a 19. Quintas.**

**13h30 às 15h30.**

Espaço de  
Tecnologias e Artes.  
16 vagas.

Inscrições no  
horário e local  
da atividade.  
Grátis.

A partir de 60 anos.

---

Oficina

**POR DENTRO DO SMARTPHONE: TIRA-DÚVIDAS**

**Com Bruno Müller, educador em Tecnologias e Artes do Sesc**

Momento para troca de informações sobre o uso do smartphone e para esclarecimento de dúvidas específicas sobre aplicativos para o público idoso.

*Os participantes devem ter smartphones*

*Android com acesso à internet.*

---

**De 5 a 19. Quintas.  
15h30 às 16h30.**

Espaço de  
Tecnologias e Artes.  
16 vagas.

Inscrições no  
horário e local  
da atividade.

Grátis.

A partir de 60 anos.

---

Bate-papo

**PONTO DE ENCONTRO: CONEXÕES NA IDOSIDADE**

**Com Lenny Blue, advogada, escritora,  
mestranda de Pós-graduação em  
Ciências Sociais e Humanas na  
UFABC e militante da idosidade**

Momento de encontro com as pessoas participantes do programa TSPI para trocas de ideias e experiências, além da apresentação dos destaques da programação do Sesc. Nesse mês, a roda de conversa é sobre os processos de envelhecimento e as diferentes experiências a partir do gênero, raça e classe social, questionando os estereótipos e o apagamento da velhice.

---

**Dia 26. Quinta.**

**14h às 15h.**

Auditório.

Grátis.

A partir de 60 anos.

---

Instalação

**AZUL DA MEMÓRIA:**

**AUTORRETRATOS EM CIANOTIPIA**

**Com Lais Trovarelli, artista e arte educadora  
e Mateus Faria, gravurista e cofundador e  
oficineiro do ateliê e coletivo Sobrado Amarelo**

Exposição dos autorretratos criados a partir da técnica de cianotipia dos participantes da oficina

"Azul da memória: Autorretratos em Cianotipia".

---

**Dia 31. Terça.**

**14h às 17h.**

Espaço de Leitura.

Grátis.

Todas as idades.





**Excursão** Encantos Naturais, um Mergulho em Bonito

## Turismo Social

Excursão

### **ENCANTOS NATURAIS, UM MERGULHO EM BONITO**

**Bonito (MS)**

Nascentes de águas cristalinas, grutas, cachoeiras e trilhas. Com atrativos naturais, Bonito é referência em turismo sustentável. A cidade está localizada na região da Serra da Bodoquena, detentora da maior extensão de florestas no estado de Mato Grosso do Sul, formada pelos municípios de Bonito, Jardim, Bodoquena e Porto Murtinho. Passeios pelas principais atrações como de bote pelo Rio Formoso e flutuação no Aquário Natural, cachoeiras, dentre outras opções. *Inclui meia pensão no Sesc Bonito em apartamentos duplos e triplos.*

**De 5 a 12/5.**

**Terça a terça.**

Saída às 22h do Sesc Bauru.

● R\$ 2.800

▲ R\$ 4.200

Gratuito para crianças de 0 a 6 anos, de 7 a 12 anos desconto de 50%.

Para a participação de crianças nos passeios, é necessário ter 6 anos completos.

#### **VENDA DIRETA**

No Portal Sesc SP ou presencialmente na Central de Atendimento, por meio do agendamento pelo app Credencial Sesc SP ou [centralrelacionamento.sescsp.org.br](http://centralrelacionamento.sescsp.org.br), a partir do dia 25/3, quarta, às 14h.

Pagamento na Central de Atendimento do Sesc Bauru, a partir do dia 26/3, quinta, às 14h. Prazo para pagamento de até 48h após a data da inscrição.

**Inscrições não confirmadas são automaticamente canceladas.**



Dalmir Ribeiro

**Excursão Chão Caipira**

Excursão

**CHÃO CAIPIRA****Taubaté (SP) e Paraibuna (SP)**

Tomar um café caipira, ouvir roda de viola, provar os sabores das fazendas e aprender sobre os hospitaleiros costumes locais são os principais atrativos desse roteiro, que pretende apresentar aos viajantes as tradições caipiras de Paraibuna. Visita ao centro da cidade e a algumas propriedades rurais, onde será possível conhecer um pouco da sua produção.

*Inclui meia pensão no Hotel San Michel, em Taubaté, em apartamentos duplos.*

**De 21 a 24/5.**

**Quinta a domingo.**

Saída às 7h do Sesc Bauru.

Divulgação de valores a partir do dia 5/3, quinta, no Portal Sesc SP e na Central de Atendimento.

Gratuito para crianças de 0 a 6 anos, de 7 a 12 anos desconto de 50%.

Para a participação de crianças nos passeios, é necessário ter 6 anos completos.

**SORTEIO ELETRÔNICO**

Inscrições no Portal Sesc SP ou presencialmente na Central de Atendimento, por meio do agendamento pelo app Credencial Sesc SP ou [centralrelacionamento.sescsp.org.br](http://centralrelacionamento.sescsp.org.br), a partir do dia 11/3, quarta, às 14h, até o dia 15/3, domingo, às 17h. Sorteio eletrônico e divulgação do resultado no Portal Sesc SP dia 17/3, terça, 18h. Pagamento na Central de Atendimento do Sesc Bauru a partir do dia 18/3, quarta, às 14h. Prazo para pagamento de até 48h após a data da inscrição.

**Inscrições não confirmadas são automaticamente canceladas.**

## AGENDA DE DESTAQUES

### TERÇA

### QUARTA

### QUINTA

Felipe Osti



3

#### **Cursos, Oficinas e Encontros**

Fusion Bellydance

4

#### **Cursos, Oficinas e Encontros**

Encadernação  
Artesanal:  
Sketchbook

5

#### **Cinema**

Dogville

Ianni



10

#### **Cinema**

Dançando  
no Escuro

11

#### **Shows e Espetáculos**

Graça Cunha

12

#### **Cinema**

Melancolia

Mario Augusto Moya



17

#### **Cinema**

Europa

18

#### **Shows e Espetáculos**

Inlakesh

19

#### **Shows e Espetáculos**

Gramophone 2000

Divulgação



24

#### **Cinema**

Ondas do Destino

25

#### **Shows e Espetáculos**

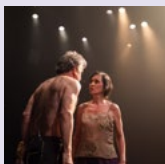
Perfume de Mulher

26

#### **Shows e Espetáculos**

Zélia Duncan

Fernando Lara



31

#### **Pessoas Idosas**

Azul da Memória:  
Autorretratos  
em Cianotipia

## SEXTA

## SÁBADO

## DOMINGO

6

### Cursos, Oficinas e Encontros

ETA: Laboratório Aberto

7

### Crianças

Decripolou Totepou

### Crianças

Pequenos Arteiros

8

### Shows e Espetáculos

Jaqueline Cardoso e Banda

13

### Exposição

Meninas de Ouro - 1994

14

### Crianças

Elas, Musicalmente Viajantes

15

### Shows e Espetáculos

Orquestra Brasil Tropicaliente

20

### Shows e Espetáculos

(Um) Ensaio Sobre a Cegueira

21

### Crianças

Plano nº 269

22

### Crianças

Criaturas dos Rios

### Shows e Espetáculos

Gabi Ilê

27

### Cursos, Oficinas e Encontros

ETA: Laboratório Aberto

28

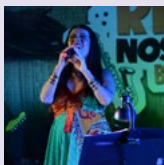
### Crianças

Curtinhas Animados

29

### Shows e Espetáculos

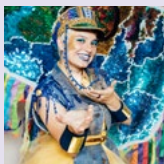
A-Lapa-Lá



Divulgação



Matheus Matos Vieira



Hello Fotoarte



Hender Medina



Fábio Cirelli

# Sesc.digital

A plataforma de conteúdos digitais sob demanda do Sesc São Paulo reúne mais de 24 mil itens de diferentes áreas, em vídeos, imagens, áudios e publicações.

Disponível gratuitamente em [sescsp.org.br/sescdigital](https://sescsp.org.br/sescdigital)

# SescTV

Disponível via satélite em todo o Brasil, em operadoras de TV por assinatura e serviços de streaming. Mais de 1.300 títulos sob demanda, entre documentários, filmes, shows e séries.

Assista também em [sesctv.org.br/agorاناتv](https://sesctv.org.br/agorاناتv)

# Edições Sesc

As Edições Sesc São Paulo publicam livros em diversas áreas no campo da cultura, sempre em conexão com a programação do Sesc.

[sescsp.org.br/edicoes](https://sescsp.org.br/edicoes)

# Selo Sesc

O Selo Sesc traz a público álbuns que atestam a amplitude da produção artística brasileira, tanto em obras contemporâneas quanto naquelas que recuperam a memória cultural, estabelecendo diálogos entre a inovação e o histórico.

[sescsp.org.br/selosesc](https://sescsp.org.br/selosesc)

# Loja Sesc

As Lojas Sesc estão presentes em 42 unidades no estado de São Paulo, com produtos que prolongam a experiência vivida dentro do Sesc além de seus limites físicos.

[sescsp.org.br/loja](https://sescsp.org.br/loja)

---

## Faça sua Credencial Plena

**Para fazer ou renovar a Credencial Plena** de maneira on-line, baixe o aplicativo Credencial Sesc SP ou acesse o site **centralrelacionamento.sescsp.org.br**. Se preferir, nesses mesmos canais, é possível agendar horários para realização desses serviços presencialmente, nas Centrais de Atendimento das unidades.



Consulte a relação de documentos necessários

---

## Sobre o Sesc São Paulo

Com 80 anos de atuação, o Sesc – Serviço Social do Comércio conta com uma rede de 43 unidades operacionais no estado de São Paulo e desenvolve ações para promover bem-estar e qualidade de vida aos trabalhadores do comércio de bens, serviços e turismo, além de toda a sociedade.

Mantido por empresas do setor, o Sesc é uma entidade privada que atende cerca de 30 milhões de pessoas por ano. Hoje, aproximadamente 50 organizações nacionais e internacionais do campo das artes, esportes, cultura, saúde, meio ambiente, turismo, serviço social e direitos humanos contam com representantes do Sesc São Paulo em suas instâncias consultivas e deliberativas.

---

## Informações e Horários

### Central de Atendimento

Para atendimento presencial e compra de ingressos, é necessário agendamento no app Credencial Sesc SP ou em [centralrelacionamento.sescsp.org.br](http://centralrelacionamento.sescsp.org.br)  
Terça a sexta, 13h às 21h30.  
Sábados, domingos e feriados, 10h às 18h30.

### Parque Aquático

Fechado para reforma a partir de 3 de março.

### Exame Clínico

Para inscritos nos cursos esportivos: agendamento na Central de Atendimento.

### Espaço de Leitura

Ambiente voltado para a convivência e leitura de jornais, revistas temáticas, HQs e produções literárias clássicas e contemporâneas.  
Terça a sexta, 13h30 às 21h30.  
Sábados, domingos e feriados, das 10h às 18h30.

### Comedoria

Cardápio com bebidas quentes e frias, salgados, bolos, tortas, doces e frutas. Terça a sexta, 13h às 21h30.  
Sábados, domingos e feriados, 10h às 18h30.

### Relacionamento com Empresas

Programa de atendimento às empresas do comércio de bens, serviços e turismo. Se a sua empresa é contribuinte do Sesc, pode integrar o programa, solicitando informações a um dos nossos representantes: [relacionamentocomempresas.bauru@sescsp.org.br](mailto:relacionamentocomempresas.bauru@sescsp.org.br) ou pelo telefone 14 3235.1755.

---

## Odontologia

Exclusivo para trabalhadores no comércio de bens, serviços e turismo credenciados e dependentes. Atendimento com inscrição prévia. Vagas limitadas.  
Terça a sexta, 7h30 às 21h30.  
Sábado, 10h às 17h.  
Telefone: 14 3235.1821

## Espaço de Brincar

O programa Espaço de Brincar potencializa, por meio da ludicidade, o livre brincar na primeira infância. Para crianças de 0 a 6 anos.  
Terça a sexta, 13h às 19h30.  
Sábados, domingos e feriados, 10h30 às 18h30.

## Bicicletário

O bicicletário está localizado na Praça de Entrada da unidade e possui 30 vagas. O proprietário de bicicleta deve portar e utilizar travas de segurança. As bicicletas devem ser retiradas até o fechamento da unidade.

## Sesc Mesa Brasil

Programa permanente de combate à fome e ao desperdício que busca onde sobra e entrega onde falta: são toneladas de alimentos que, ao invés de serem descartados, chegam à mesa de quem mais precisa. Contato pelo email [mesabrasil.bauru@sescsp.org.br](mailto:mesabrasil.bauru@sescsp.org.br) ou pelo telefone 14 3235.2730

## Brigada de Incêndio

Para sua segurança, o Sesc Bauru possui Brigada de Incêndio treinada com equipamentos de segurança e extintores de acordo com a legislação vigente.

FAÇA SUA  
CREDENCIAL  
SESC



## SESC BAURU

Av. Aureliano Cardia, 6-71

Tel.: +55 14 3235-1750

  sescbauru

 sescspbauru

 sescsp

**[sescsp.org.br/bauru](https://sescsp.org.br/bauru)**