



# Dezembro 2025

**Sesc Bauru**

## Guia de Programação

**sesc**



Acesse a versão PDF do guia para pessoas com deficiência visual

## Classificação indicativa

Atribuída oficialmente ou autoclassificada

<b>L</b>	<b>AL</b>	Livre	<b>14</b>	<b>A14</b>	14 anos
<b>10</b>	<b>A10</b>	10 anos	<b>16</b>	<b>A16</b>	16 anos
<b>12</b>	<b>A12</b>	12 anos	<b>18</b>	<b>A18</b>	18 anos

## Legendas de Acessibilidade



Em estabelecimentos de uso coletivo, é assegurado o acompanhamento de cão-guia. As unidades do Sesc estão preparadas para receber todos os públicos.



Este guia traz os destaques da programação da unidade de Bauru. Consulte a programação completa, inclusive das unidades da capital e litoral, em [sescsp.org.br](http://sescsp.org.br). Programação sujeita a alterações.

Capa: Melissa Haidar  
(Shows e Espetáculos - Construtores)

## Funcionamento

Terça a sexta, 13h às 21h30.  
Sábados, domingos e feriados,  
10h às 18h30.

**Unidade fechada: dias 23, 24 e 25/12 (Natal), 30, 31/12 e 1/1 (Ano Novo).**

## Ingressos

A venda de ingressos para shows e espetáculos no Sesc São Paulo tem início semanalmente, em dois lotes. On-line: às terças-feiras, a partir das 17h. Presencial, nas bilheterias das unidades: às quartas-feiras, a partir das 17h.

Data da Atividade	Venda On-line	Venda Presencial
2 a 7/12	25/11	26/11
9 a 14/12	2/12	3/12
16 a 21/12	9/12	10/12
22/12 a 11/1/26	16/12	17/12

Para temporadas de espetáculos, são consideradas as datas de estreia para início das vendas de toda a temporada. O portal do Sesc São Paulo traz informações completas sobre datas de venda, preços, limitações de ingresso por pessoa e meios de aquisição - on-line, via aplicativo Credencial Sesc SP ou Central de Relacionamento Digital, ou presencialmente nas unidades. Consulte a política de venda de ingressos na seção Termos de Uso em [sescsp.org.br](http://sescsp.org.br)

## Preços

- **Credencial Plena:** Pessoa trabalhadora do comércio de bens, serviços e turismo credenciada no Sesc e dependentes.
- **Meia Entrada:** Pessoa aposentada, com mais de 60 anos, com deficiência, estudante e servidora de escola pública com comprovante.
- ▲ **Inteira.**

## Inscrições on-line

Para atividades com inscrições on-line acesse o app Credencial Sesc SP ou [centralrelacionamento.sescsp.org.br](http://centralrelacionamento.sescsp.org.br)

6	<b>Virada Inclusiva</b>
8	<b>Vez e Voz</b>
9	<b>Shows e Espetáculos</b>
15	<b>Cinema</b>
18	<b>Cursos, Oficinas e Encontros</b>
27	<b>Esporte e Atividade Física</b>
30	<b>Crianças</b>
37	<b>Pessoas Idosas</b>
38	<b>Turismo Social</b>
40	<b>Agenda de Destaques</b>

# Editorial

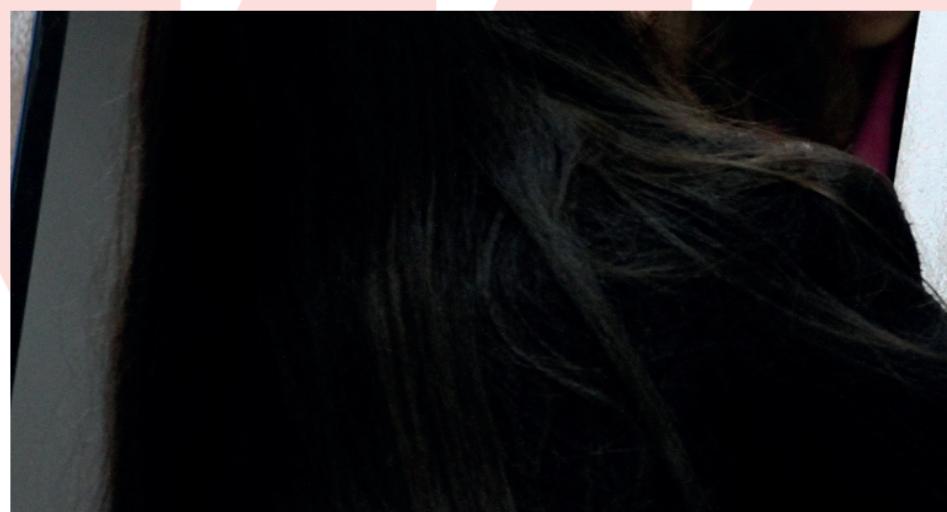
Alcançada a última folha do calendário de 2025, nos encontramos no limiar do agradecer pelo que passou pelo Sesc Bauru que ao longo do ano fizemos juntos e do olhar para o que virá. Dezembro está a postos, trazendo bons votos e uma programação diversa, pensada para fortalecer vínculos e possibilitar encontros.

Na Virada Inclusiva, iniciativa que incentiva a participação conjunta de pessoas com e sem deficiência em atividades acessíveis, a arte se reafirma como aliada da sociabilização. Nas “Vivências Circenses Neurodivertidas”, o picadeiro se abre para que as crianças explorem seus próprios ritmos e expressões. Já o Clube do Livro, conduzido pela pesquisadora Thais Becker, convida a uma reflexão sensível sobre os obstáculos vividos por mulheres com deficiência.

Reflexões também ganham Vez e Voz com a peça de teatro “E Se Fôssemos Baleias?” que aborda questões sobre direitos e relações trabalhistas. Enquanto, entre acrobacias e malabarismo, o trabalho cotidiano de uma obra inspira o espetáculo circense “Construtores”, que propicia risos com sua comicidade.

E, se faz bem sorrir... o “Clube do Sorriso” reúne vivências e contações de histórias que ensinam e estimulam as crianças a cuidarem da saúde bucal de maneira lúdica e interativa.

Falando em interação... Para os jovens, o palco! Da poesia ao grafite, com participação de MCs e DJ, o “Sarau do Salve” é espaço aberto para as manifestações artísticas das Juventudes.



Quando a arte nos convoca, também nos chama a lembrar: recordar caminhos, trajetórias, gestos – e fazer da memória um território vivo. E, assim, aproximando passado e presente em uma celebração de pertencimento, a peça “Okama” revisita memórias dos imigrantes japoneses no Brasil.

A dança contemporânea e a história do samba se encontram, revelando camadas de resistência no espetáculo “Baluarte”. As vozes do povo Guarani entoam melodias sagradas em Coral. E a tradição pernambucana do maracatu rural é celebrada com os mestres da sambada, que compartilham saberes e a força de uma manifestação que atravessa gerações.

Na música, Adryana Ribeiro revive o pagode dos anos 1990; Bendito Samba celebra o ritmo que carrega no nome; os jamaicanos The Skatalites, criadores do ska e do reggae, revisitam o Brasil; a Elephant King chega com seu hard rock; Calibrados representa o rock nacional; Choro em Detalhes exalta o chorinho; Romeu Rios traz o forró pé de serra.

Na sétima arte, a “Mostra O Que Fica” apresenta filmes que refletem sobre as marcas invisíveis que o tempo deixa – aquilo que lembramos, o que escolhemos deixar para trás e o que insiste em permanecer, mesmo quando não percebemos. Enquanto a intervenção “CineAnotadinho” acontece pelas mãos do público que compartilham filmes que marcaram suas vidas.

Assim, prontos para escrevermos a nossa última página de 2025, seguimos na mesma criação coletiva que, ano após ano, continua sendo o nosso melhor horizonte.



Cristiano Zanardi

# Virada Inclusiva

Ação em rede nas unidades da capital, interior e litoral em parceria com a Secretaria de Estado dos Direitos da Pessoa com Deficiência de São Paulo, com a proposta de promoção da cultura do acesso e cultura DEF, com o protagonismo de artistas com deficiência e formação de público, com a disponibilização de recursos de acessibilidade e ações que valorizem a arte DEF e fortaleçam as ações anticapacitistas preconizadas pela legislação brasileira no ano que completamos 10 anos da LBI.

---

## Bate-papo

### **CLUBE DO LIVRO - NÃO ERA AMOR: NARRATIVAS SOBRE GÊNERO, DEFICIÊNCIA E VIOLENCIA**

**Com Thais Becker, mestra em Direitos**

**Humanos pela USP, pesquisadora e escritora**

Roda de conversa com a autora do livro "Não era amor: narrativas sobre gênero, deficiência e violências", obra que coloca em diálogo histórias de vida de mulheres com deficiência e narrativas de profissionais que atuam no enfrentamento às violências de gênero e apresenta as barreiras impostas às mulheres com deficiência no contexto das violências doméstica e familiar.

---

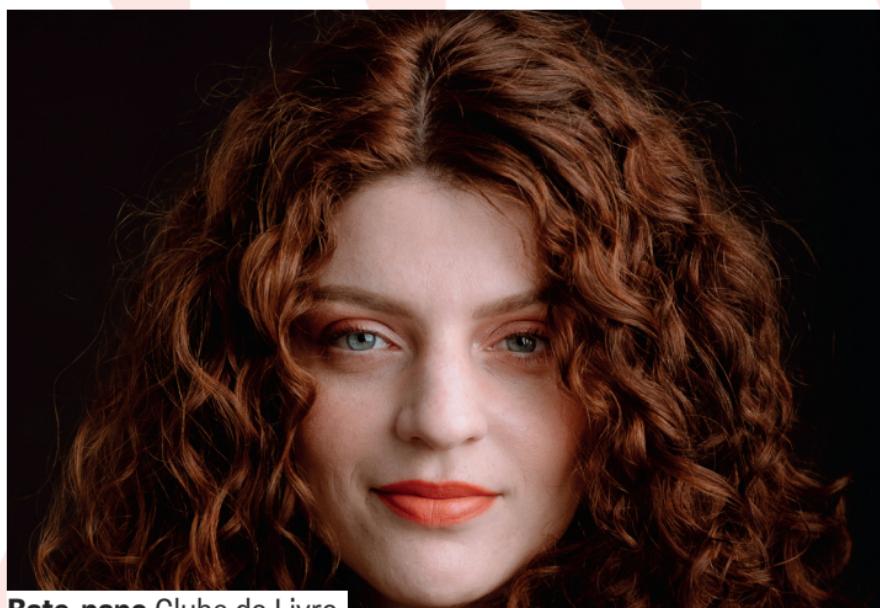
**Dia 2. Terça.**

**19h30 às 21h30.**

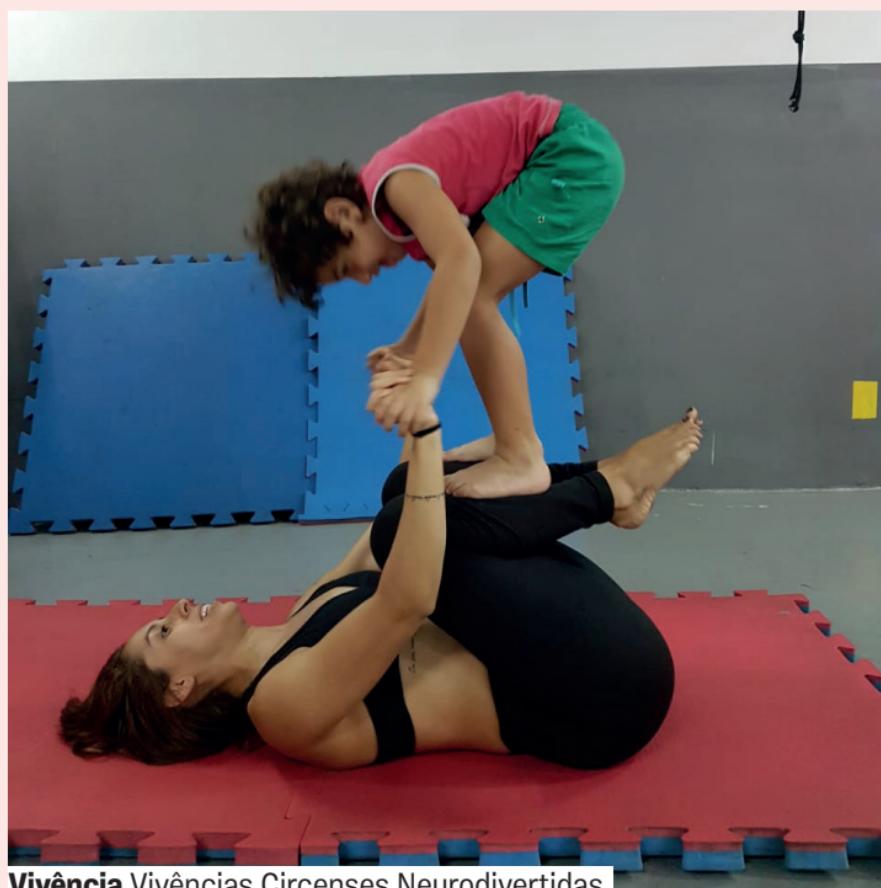
Espaço de Leitura.

Grátis.

A partir de 14 anos.



**Bate-papo Clube do Livro**

**Vivência Vivências Circenses Neurodivertidas**

Divulgação

**Vivência****VIVÊNCIAS CIRCENSES NEURODIVERTIDAS**  
**Com Carina Lopes, terapeuta ocupacional,  
artista circense, mestre em Ciências do  
Movimento pela Unesp de Bauru, e Giovane  
Rodrigues, artista circense e professor de circo**

Mais do que aprender técnicas circenses, a atividade impulsiona o desenvolvimento motor, a criatividade, a socialização e a autoestima das crianças, em um ambiente acolhedor, acessível e divertido. O picadeiro se transforma em um espaço de possibilidades, onde a diversidade é celebrada e cada criança pode brilhar como protagonista do espetáculo.

**Dia 7. Domingo.****11h às 12h e****14h às 15h.**

Sala de Múltiplo

Uso 2/3.

Inscrições on-line  
a partir do dia 3,  
quarta, às 17h.Para crianças  
de 3 a 9 anos  
acompanhadas de  
um responsável  
adulta.  
Grátis.



**Espetáculo E se Fôssemos Baleias?**

Noelia Najera

## Vez e Voz

Espaço de fala e escuta para diferentes vozes, modos e corpos. O livre expressar como forma de agir e resistir. Por meio de ações formativas e artísticas, o projeto busca discutir e refletir sobre diversidades, artes, sociedade, cidadania e direitos humanos. Nesta edição, o projeto aborda o direito ao trabalho e as relações trabalhistas.

---

### Espetáculo

#### **E SE FÔSSEMOS BALEIAS?**

##### **Com Coletivo Teatral A Digna**

Uma trabalhadora de um centro de distribuição, consumida pela rotina de 12 horas diárias de trabalho, tem suas noites marcadas pela exaustão e insônia. Uma reviravolta ocorre quando ela finalmente consegue dormir e sonha que é uma baleia. Impactada por este sonho, comete um erro que resulta em sua demissão, desencadeando violências que a levam a perder as sensações do próprio corpo.

---

**Dia 9. Terça. 20h.**

Auditório.  
Retirada de ingressos com 1 hora de antecedência na Central de Atendimento. Grátis.

**A12**

---

### Bate-papo

#### **PESQUISA E DRAMATURGIA: AS RELAÇÕES DE TRABALHO EM “E SE FÔSSEMOS BALEIAS?”**

##### **Com Coletivo Teatral A Digna**

O Coletivo conversa com o público a respeito de sua pesquisa sobre as relações de trabalho estabelecidas no contexto do neoliberalismo, que resultaram na construção da dramaturgia do espetáculo.

---

**Dia 9. Terça. 21h.**

Auditório.  
Grátis.  
A partir de 12 anos.



Show Adryana Ribeiro

Divulgação

## Shows e Espetáculos

### MÚSICA

---

Show

**ADRYANA RIBEIRO**

**Show "Pagode 90"**

Atravessando o pagode e o samba de partido alto, a cantora apresenta um repertório de sucessos do pagode dos anos 1990, releituras de clássicos, além de músicas de sua carreira solo e também do grupo "Adryana e a Rapaziada", como "Fim de Noite", "Tudo Passa" e "Saudade Vem".

---

**Dia 5. Sexta. 20h.**

Ginásio.

● R\$15

■ R\$25

▲ R\$50

Ingressos disponíveis on-line e presencialmente.

A14

## Show

**BENDITO SAMBA**

Com uma celebração da trajetória do samba, o grupo de Botucatu revisita clássicos que atravessam décadas e se mantêm vivos no imaginário popular. O show, em formato de roda de samba, convida o público a mergulhar na atmosfera descontraída e participativa que caracteriza o gênero.

**Dia 7. Domingo.****16h30.**Convivência.  
Grátis.

AL

## Show

**ELEPHANT KING**

A banda bauruense de stoner e hard rock apresenta seu mais recente trabalho, o EP "A New Rise", trazendo na bagagem uma nova formação, riffs ainda mais pesados e melodias poderosas, mantendo as raízes do rock e explorando suas possibilidades sonoras em um repertório renovado.

**Dia 10. Quarta.****20h.**Convivência.  
Grátis.

AL

**Show Skatalities (JAM)**

**Show Calibrados**

Gabriel Potter

**Show****THE SKATALITES (JAM)**

Formados em 1964 e criadores do ska e do reggae, os The Skatalites são a primeira backing band do lendário Studio One, local que revelou ao mundo Bob Marley, Peter Tosh, Jimmy Cliff e outros nomes históricos para a música do século XX. Na sua nova visita ao Brasil, o grupo jamaicano toca seus clássicos como "Latin Goes Ska", "Eastern Standard Time" e "Phoenix City".

**Dia 12. Sexta.****20h.**

Ginásio.

● R\$18

■ R\$30

▲ R\$60

Vendas: on-line, dia 2, terça, às 17h; presencial, dia 3, quarta, às 17h.

A14

**Show****CALIBRADOS**

A banda bauruense convida o público para um show composto por músicas autorais de toda a carreira, abrangendo dois álbuns e alguns singles, além de versões únicas de grandes sucessos do rock nacional que fazem parte da influência dos músicos.

**Dia 14. Domingo.****16h30.**

Convivência.

Grátis.

AL

## Show

**CHORO EM DETALHES**

Homenageando grandes compositores do gênero musical choro, ao reproduzir suas peças mais famosas em arranjos originais, o duo composto por Paulo Cesoli e Ekaterina Abashkina compartilha com o público algumas curiosidades sobre a vida e a obra dos autores entre as execuções das peças.

**Dia 21. Domingo.****16h30.**Convivência.  
Grátis.

AL

## Show

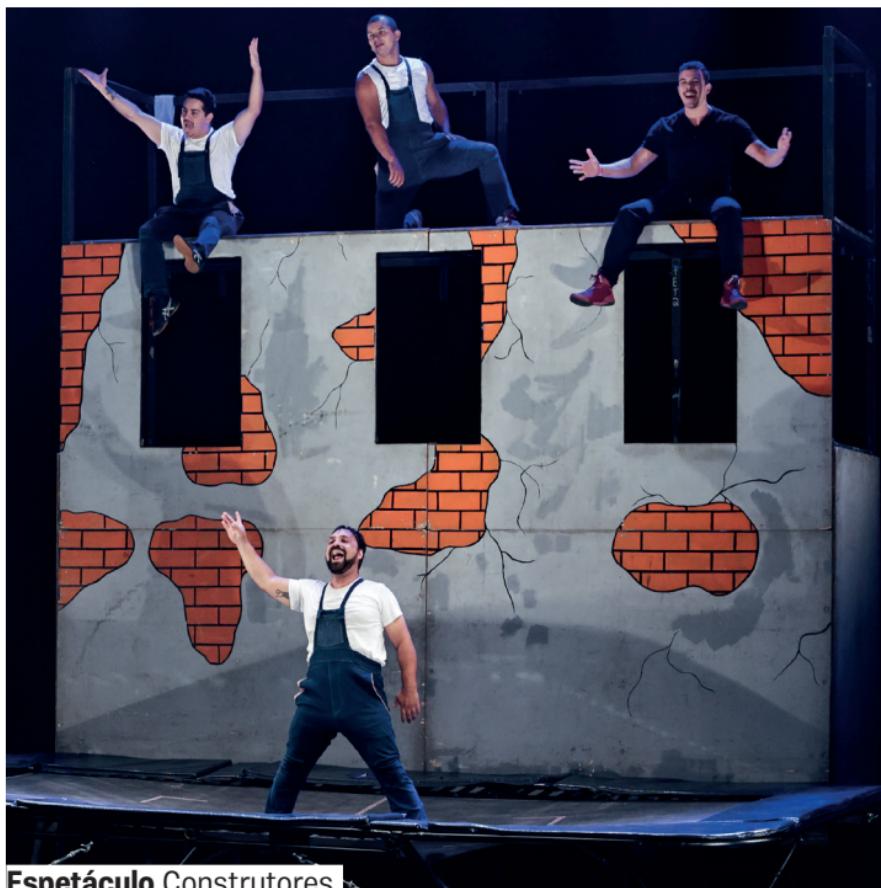
**ROMEU RIOS**

Com banda formada por zabumba, triângulo, baixo e sanfona, Romeu Rios realiza uma apresentação que garante o som tradicional e contagiente do forró pé de serra.

**Dia 28. Domingo.****16h30.**Convivência.  
Grátis.

AL

**Show Choro em Detalhes**

**Espetáculo** Construtores

Melissa Haidar

## CIRCO

**Espetáculo****CONSTRUTORES****Com Coletivo Vertigem**

Inspirada no cotidiano do local de trabalho, a imagética do espetáculo é a cidade em obra. Os artistas apresentam técnicas de malabares, acrobacia aérea com tecido em gota, acrobacias de solo, comicidade e a utilização do TrampWall, técnica onde a cama elástica fica próxima a uma parede e os movimentos acrobáticos são executados tendo uma estrutura como base para "escalada".

**Dia 27. Sábado.****16h30.**Praça de Entrada.  
Grátis.

AL



Espetáculo e intervenção Baluarte

Luciana Franzolin

## DANÇA

Espetáculo e intervenção

### BALUARTE

#### **Com Cia. Estável de Dança de Bauru e Centro Cultural Tobias Terceiro**

Numa mescla do querer, do ser, do estar, do poder e do sentir, a coreografia BALUARTE, que é o nome dos menestréis que preservam a história do samba, conta com uma trilha de sambas tradicionais, marchinhas e batucadas numa linguagem de dança contemporânea. *Ao final da apresentação, a companhia realiza um cortejo com a participação de ritmistas e passistas do Centro Cultural Tobias Terceiro.*

**Dia 4. Quinta.****20h.**

Auditório.

Ingressos no dia da apresentação, a partir das 14h, em [sescsp.org.br/bauru](http://sescsp.org.br/bauru) ou no app Credencial SescSP e, presencialmente, às 19h.

Grátis.

**A10**

## TEATRO

Espetáculo

### OKAMA

#### **Com Gabriel Saito, autor, criador e ator**

Okama é uma fábula sobre morte, memória e desejo. Um ator, descendente dos intérpretes do teatro kabuki que se relacionavam com samurais, ressignifica o luto da avó e mergulha nas memórias dos imigrantes japoneses no Brasil, entre presenças, ausências e resistências.

*A obra foi contemplada pelo ProAC - Edital Fomento CultSP PNAB nº 27/2024 - Difusão e Circulação de Projetos Artístico-Culturais.*

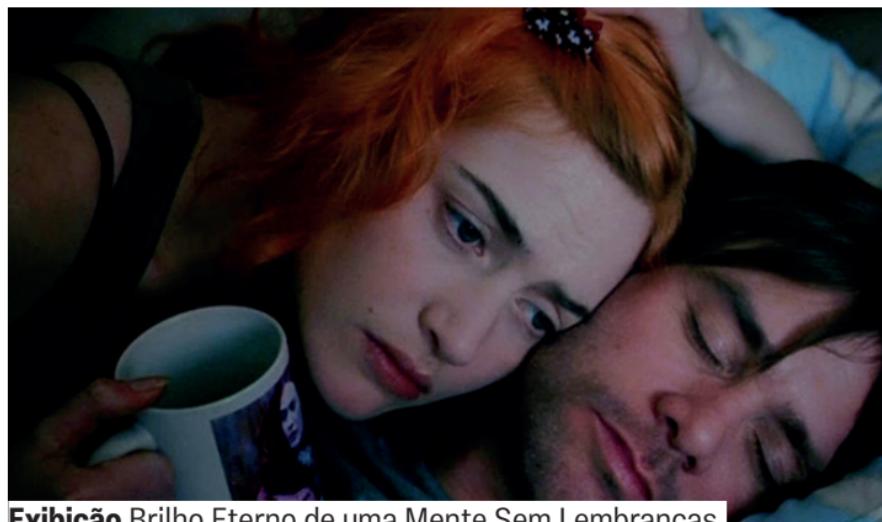
**Dia 19. Sexta.****20h.**

Auditório.

Retirada de ingressos com 1 hora de antecedência na Central de Atendimento. Grátis.

**A16**

Acessibilidade:  
Audiodescrição AD)  
Libras



Divulgação

**Exibição** Brilho Eterno de uma Mente Sem Lembranças

## Cinema

### MOSTRA O QUE FICA

Por meio de uma seleção de filmes que abordam o esquecimento, a reconstrução e a perda, a mostra investiga como o passado e suas lembranças moldam o presente. Os filmes refletem sobre as marcas invisíveis que o tempo deixa e a complexidade de viver com o que é esquecido e o que se resgata da memória, explorando a delicada fronteira entre o que lembramos e o que esquecemos, e como esses lapsos ou presavações moldam nossa identidade.

#### Exibição

#### **BRILHO ETERNO DE UMA MENTE SEM LEMBRANÇAS**

**Dir.: Michel Gondry | EUA | 2004 | 108min**

Joel se surpreende ao saber que seu amor verdadeiro, Clementine, o apagou completamente de sua memória. Ele decide fazer o mesmo, mas muda de ideia. Preso dentro da própria mente enquanto os especialistas se mantêm ocupados em seu apartamento, Joel precisa avisá-los para parar.

**Dia 2. Terça.**

**19h30.**

Auditório.

Grátis.

**14**

#### INGRESSOS

On-line no dia da exibição, a partir das 14h, em [sescsp.org.br/bauru](http://sescsp.org.br/bauru) ou no app Credencial Sesc SP e, presencialmente, às 18h30.

## Exibição

**AFTERSUN****Dir.: Charlotte Wells | Reino Unido | 2022 | 102min**

Sophie reflete sobre a alegria e a melancolia das férias que ela tirou com seu pai 20 anos antes. Memórias reais e imaginárias preenchem as lacunas enquanto ela tenta reconciliar o pai que conheceu com o homem que desconhecia.

**Dia 11. Quinta.****19h30.**Auditório.  
Grátis.

14

## Exibição

**DESLEMBRO****Dir.: Flávia Castro | Brasil, França, Qatar****2018 | 105min**

O Rio de Janeiro não é nada familiar para Joana, que teve o pai refém como prisioneiro político durante os anos de ditadura no Brasil. Ela passou quase toda a sua vida em Paris, cidade onde o resto de sua família se exilou. Tendo sido decretada a Lei da Anistia, a menina agora está, a contragosto, de volta a sua cidade natal. As memórias amargas de tempos difíceis vêm à tona, causando desconforto.

**Dia 16. Terça.****19h30.**Auditório.  
Grátis.

14

## Exibição

**MEU PAI****Dir.: Florian Zeller | Reino Unido, França****2020 | 98min**

Um homem recusa toda a ajuda de sua filha à medida que envelhece. Ele começa a duvidar dos entes queridos, de sua própria mente e de sua realidade ao tentar compreender as mudanças que estão acontecendo em sua vida.

**Dia 18. Quinta.****19h30.**Auditório.  
Grátis.

14

**INGRESSOS**

On-line no dia da exibição, a partir das 14h, em [sescsp.org.br/bauru](http://sescsp.org.br/bauru)  
ou no app Credencial Sesc SP e, presencialmente, às 18h30.

Intervenção

### CINEANOTADINHO

**Com Patricia Mayumi, malabarista e artista visual**

Intervenção lúdica onde o público compartilha o amor pelo cinema por meio de blocos de anotações coloridos indicando os filmes que marcaram suas vidas e tudo isso com a mediação de uma figura vinda diretamente dos bastidores do cinema.

Dias 2, 11, 16

e 18. Terças e

quintas.

19h.

Auditório.

Grátis.

AL

Exibição e bate-papo

### ENTRE DUAS MULHERES

**Dir: Chloé Robichaud | Canadá | 2025 | 100min**

Violette está atravessando uma licença-maternidade difícil. Florence enfrenta uma depressão que insiste em não passar.

Mesmo com carreiras bem-sucedidas e famílias aparentemente estruturadas, ambas carregam a sensação sufocante de fracasso. Mas e se a felicidade estiver justamente em romper com as expectativas?

\*Programação em parceria com o Centro de Referência da Mulher de Bauru.

**Dia 3. Quarta.**

**19h30.**

Auditório.

Grátis.

A partir de 16 anos.



**Exibição Entre Duas Mulheres**

Divulgação

### INGRESSOS

On-line no dia da exibição, a partir das 14h, em [sescsp.org.br/bauru](http://sescsp.org.br/bauru) ou no app Credencial Sesc SP e, presencialmente, às 18h30.



**Contação de história** Contos de Boca em Boca

Cia. Clara Rosa

## Cursos, Oficinas e Encontros

### SAÚDE

---

#### CLUBE DO SORRISO

Direcionado às crianças e seus responsáveis, visando estimular a autonomia do autocuidado para modos de vida saudáveis

---

Contação de história

#### CONTOS DE BOCA EM BOCA

Com Cia. Clara Rosa

A boca é portal, protagonista e resistência. Ela narra, deseja, protesta e questiona. Neste encontro, são revisitados contos clássicos e tradicionais, destacando a oralidade como força que atravessa o tempo. Afinal, quem tem boca vai a qualquer lugar, mas até onde, com ela aberta ou fechada demais?

**Dia 6. Sábado.**  
**10h30 às 11h30**

**e 16h30 às  
17h30.**

Convivência.  
Grátis.

AL

**Vivência****OFICINA DE TOY ART ABRA O SORRISO****Com equipe de saúde bucal do Sesc Bauru**

As crianças juntamente com seus pais e/ou responsáveis são convidadas a usar a criatividade e explorar o universo do sorriso saudável!

**Dia 6. Sábado.****11h30 às 13h e****15h às 16h30.**

Espaço de

Exposições.

Grátis.

A partir de 4 anos.

**Vivência****TRILOGIA DO SORRIR****Com Ciclistas Bonequeiros**

Três bicicletas personalizadas com miniteatros formam o cenário. Cada história da trilogia leva o expectador para um passeio pelo universo da saúde bucal explorando o que há dentro da boca, o que faz um sorriso perfeito e a diversidade bucal.

**Dia 6. Sábado.****11h30 às 13h e****15h às 16h30.**

Espaço de

Exposições.

Grátis.

A partir de 4 anos.

**Vivência****ORIENTAÇÃO DE CUIDADOS****Com equipe de saúde bucal do Sesc Bauru**

De maneira lúdica, com compartilhamento de saberes de saúde bucal e autocuidado.

**Dia 6. Sábado.****11h30 às 13h e****15h às 16h30.**

Espaço de

Exposições.

Grátis.

A partir de 4 anos.

**Vivência Orientação de Cuidados**

**JOVENS****JUVENTUDES ARTE E TERRITÓRIO 2025**

Produções artísticas e culturais juvenis, sob uma perspectiva da valorização do talento de grupos de jovens que apresentam pela primeira vez as suas produções. Com abordagem a temas como o respeito às diferenças e o olhar sensível para todas as manifestações culturais, as programações celebram a potência e a presença criativa de jovens em seus territórios, com o intuito de que expandam as suas fronteiras geográficas e culturais.

**Sarau****SARAU DO SALVE!**

**Com os MCs Amaranta e ccJay e os artistas  
Latika, Beatriz Ramalho, Mano Poeta,  
Azulla, Mari Black e DJ Diru**

Microfone aberto para livre expressão poética! O Sarau do Salve vem dar palco para todos que têm o que mostrar, declamar, cantar e dançar. A iniciativa visa fomentar a produção artística e os artistas locais. Acompanha grafitaço das minas e DJ!

**Dia 5. Sexta.****19h.**Praça de  
Convivência.  
Grátis.

Todas as idades.



Gabriela Dutra



**Intervenção** Sambada de Pé de Parede

Divulgação

## AÇÕES PARA CIDADANIA

Bate-papo

### **RODA DE CONVERSA: SAMBADA DE MARACATU RURAL**

**Com Mestre Barachinha, Mestre João Paulo  
e Mestre Nico - PE**

A tradição do Maracatu Rural da Zona da Mata Norte de Pernambuco é apresentada por mestres consagrados da cultura popular nordestina que partilham suas vivências e histórias. A proposta é valorizar, difundir e manter vivo o legado das sambadas encontros poético-musicais onde os mestres se desafiam em versos improvisados, ritmos pulsantes e saberes ancestrais.

**Dia 7. Domingo.  
14h às 14h30.  
Convivência.  
Grátis.  
Todas as idades.**

Intervenção

### **SAMBADA DE PÉ DE PAREDE**

**Com Mestres do Maracatu Rural - PE,  
Mestre Barachinha, Mestre João Paulo  
e Mestre Nico - PE**

Uma demonstração do desafio entre dois mestres improvisadores, que se enfrentam poeticamente utilizando as cinco modalidades do Maracatu Rural: marcha, samba em dez, galope, samba curto e samba curtinho. Acompanhados por um terno percussivo e três instrumentos de sopro, os mestres cantam sobre diversos temas, em uma verdadeira celebração de criatividade, ritmo e tradição.

**Dia 7. Domingo.  
14h30.  
Convivência.  
Grátis.  
Todas as idades.**

## CIRCO

Vivência

### MALABARISMO POSSÍVEL

Com Cia. do Relativo

Uma vivência interativa que une arte, movimento e experimentação. A atividade, pensada para crianças, adultos e educadores, parte das investigações do grupo sobre o malabarismo e a criação de aparelhos originais, transformando-se em uma instalação lúdica e sensorial aberta à participação de todas as pessoas.

De 16 a 21.

Terça a domingo.

15h às 18h.

Praça de

Convivência.

Grátis.

Todas as idades.



Vivência Malabarismo Possível



Divulgação

## TEATRO

---

Oficina

### **MEMÓRIA E FABULAÇÃO**

**Com Gabriel Saito, autor, criador e ator  
e Miwa Yanagizawa, diretora teatral**

Mergulhar na memória como ponto de partida para a criação de projetos autorais experimentando corpo, criação, trocas e elaborações. Uma imersão criativa aberta a artistas de todas as áreas.

*A obra foi contemplada pelo ProAC - Edital Fomento CultSP PNAB nº 27/2024 - Difusão e Circulação de Projetos Artístico-Culturais.*

**Dias 17 e 18.**

**Quinta e sexta.**

**19h às 22h.**

Sala de Múltiplo

Uso 2/3.

15 vagas.

Grátis.

A partir de 18 anos.

**Pré-inscrição  
por meio do  
QR Code abaixo:**



**Vivência** Jogos de Tabuleiro

Cristiano Zanardi

**TECNOLOGIAS E ARTES****Vivência****JOGOS DE TABULEIRO****Com educadores do ETA**

A vivência com os jogos de tabuleiro provoca o raciocínio lógico e o trabalho em equipe por meio de dinâmicas lúdicas e divertidas. Durante o encontro, os participantes exploram diferentes jogos de tabuleiro clássicos e modernos.

**Dia 4. Quinta. 15h às 20h.**Espaço de  
Tecnologias e Artes.  
Grátis.  
Todas as idades.**Oficina****VELAS AROMÁTICAS COM CARTÕES BOTÂNICOS****Com Jamile Silva, artista, artesã de plantas e fotógrafa da natureza**

Criação de velas aromáticas em potes cerâmicos. Os cartões são feitos com mensagens escolhidas pelos participantes por meio de colagens botânicas de plantas e flores secas prensadas.

**Dias 6, 13 e 20.****Sábados.****14h às 16h.****Dias 9 e 16.****Terças.****19h às 21h.**Espaço de  
Tecnologias e Artes.  
15 vagas por dia.  
Retirada de  
senhas com 1 hora  
de antecedência  
na Loja Sesc.  
Grátis.  
A partir de 12 anos.

## Curso

**BORDADO VAGONITE****Com Maria Gabrielle, artista visual e têxtil**

Técnica tradicional feita sobre um tecido especial, que tem uma trama bem-marcada, com "caminhos" prontos para a agulha passar. Em vez de furar o tecido o fio corre por entre as tramas, e o resultado é uniforme, com o verso quase tão bonito quanto a frente.

**De 9 a 12.****Terça a sexta.****18h30 às 21h30.**Espaço de  
Tecnologias e Artes.  
15 vagas.

● R\$10

■ R\$20

▲ R\$40

Inscrições on-line  
a partir do dia 3,  
quarta, às 15h.  
A partir de 16 anos.

## Curso

**PINTURA DE MINIATURAS PARA RPG****E JOGOS DE TABULEIRO****Com Leonardo Alvarez, designer**

Neste curso são apresentadas as principais técnicas de impressão 3D usadas na confecção de peças em resina. Cada participante recebe uma miniatura, aprende a preparar para pintura e pode personalizá-la com tintas e vernizes acrílicos usando técnicas de aguada, velatura e pincel seco. As miniaturas podem ser levadas para casa ao final do curso.

**De 16 a 19.****Terça a sexta.****18h30 às 21h30.**Sala de Múltiplo  
Uso 4.  
15 vagas.

● R\$10

■ R\$20

▲ R\$40

Inscrições on-line  
a partir do dia 10,  
quarta, às 15h.  
A partir de 14 anos.**Curso Pintura de Miniaturas para RPG e Jogos de Tabuleiro**



**Curso** Canecas com Mandalas

Divulgação

---

Curso

**CANECAS COM MANDALAS**

**Com Moon Mandalas**

Os participantes utilizam boleadores e tintas acrílicas para aplicar a técnica de pontilhismo sobre a caneca de porcelana. No encontro se faz o preparo da peça, escolha das cores, e a criação de uma mandala exclusiva para sua caneca.

**Dia 18. Quinta.**

**14h às 16h**

(turma 1) e 19h às 21h (turma 2).

**Dia 19. Sexta.**

**19h às 21h**

(turma 3).

Espaço de Tecnologias e Artes.

15 vagas por turma.

● R\$6

■ R\$10

▲ R\$20

Inscrições on-line a partir do dia 10, quarta, às 15h.  
A partir de 12 anos.



Juliana Lobato

**Aula aberta** Corpo em Prática: Práticas Corporais Contemporâneas

## Esporte e Atividade Física

---

Vivência

### FUTEFAMÍLIA

Recreação livre de futebol em minicampo para famílias jogarem juntas.

*Material esportivo pode ser retirado no setor de empréstimo mediante a apresentação de Credencial Sesc válida.*

---

Domingos.

**10h15 às 11h30.**

Campo.

Grátis.

A partir de 6 anos.

---

Aula aberta

### **CORPO EM PRÁTICA: PRÁTICAS CORPORais CONTEMPLATIVAS E CONTEMPORÂNEAS**

**Com educadores em atividades**

### **físico-esportivas do Sesc**

Mover o corpo com intuito de bem-estar físico e mental. Nesse ciclo, as pessoas podem experimentar práticas corporais diversas e sentir em seus corpos os efeitos imediatos e duradouros da prática.

---

**De 14 a 28.**

Domingos.

**10h30 às 11h30.**

Ginásio.

Grátis.

A partir de 12 anos.

*Dias 14 e 28 - Pilates de Solo*

*Dia 21 - Hatha Yoga*

**GINÁSTICA MULTIFUNCIONAL - GMF**

Treinos individuais e coletivos com o objetivo de estimular o desenvolvimento das capacidades físicas e habilidades motoras. A partir de 12 anos.

	<b>Terça a Sexta</b>	<b>Sábados e Feriados</b>
<b>Treinos Individuais</b>	7h30 às 13h e 15h30 às 21h	10h às 15h
<b>Treinos Coletivos</b>	7h30, 9h, 10h30, 15h30, 17h, 18h30 e 20h	10h e 11h30

● R\$ 51 ▲ R\$ 111 (Gratuito para pessoas até 16 anos).

Desconto de 50% para maiores de 60 anos.

**PROGRAMA SESC DE ESPORTES**

Programa de ensino e treino das modalidades esportivas pautado na educação e formação do cidadão.

	<b>Terça e Quinta</b>	<b>Quarta e Sexta</b>
<b>Esporte Criança</b>		
<b>6 a 10 anos*</b>	14h às 16h50	
<b>3 a 6 anos*</b>	18h30 às 19h20	
<b>Esporte Jovem</b>		
<b>10 a 13 anos**</b>		15h às 17h20
<b>Esporte Jovem</b>		
<b>13 a 16 anos</b>		
<b>Futsal</b>		16h30 às 17h50
<b>Vôlei</b>	18h30 às 19h50	
<b>Basquete</b>		18h30 às 19h50
<b>Esporte Adulto</b>		
<b>A partir de 16 anos</b>		
<b>Vôlei</b>	20h às 21h20	
<b>Basquete</b>		20h às 21h20
<b>Corrida</b>		20h às 21h20
<b>Futsal Feminino</b>		20h às 21h20
<b>Esporte para</b>		
<b>Pessoas Idosas</b>		
<b>Multiesportes</b>	16h30 às 17h50	

\* Último dia de aula: dia 4, quinta. \*\* Último dia de aula: dia 5, sexta.

## ATIVIDADES AQUÁTICAS

Aulas que desenvolvem competências para possibilitar a segurança na água, o aprendizado dos nados, o condicionamento físico, a autonomia e o bem-estar.

	Terça e Quinta	Quarta e Sexta
<b>Práticas Aquáticas</b>		
<b>3 a 6 anos*</b>	14h	
<b>6 a 12 anos*</b>	17h	17h30 e 18h30
<b>Acima de 12 anos</b>	16h	19h30
<b>Condicionamento Físico Aquático*</b>	15h e 18h30	15h e 16h

● R\$ 32 ▲ R\$ 63 (Gratuito para pessoas até 16 anos).

Desconto de 50% para maiores de 60 anos.

## PRÁTICAS CORPORAIS

Práticas que integram corpo e mente e trabalham a expressão corporal. A partir de 12 anos.

	Terça e Quinta	Quarta e Sexta
<b>Movimento Consciente</b>	20h às 20h50	15h às 15h50
● R\$ 42 ▲ R\$ 84 (Gratuito para pessoas até 16 anos).		
Desconto de 50% para maiores de 60 anos.		
<b>Ginástica Para Todos (GPT)*</b>	15h às 16h20	

\*GRÁTIS

## NOVAS INSCRIÇÕES - CURSOS ESPORTIVOS

Consulte as vagas disponíveis no app Credencial Sesc SP ou [centralrelacionamento.sescsp.org.br](http://centralrelacionamento.sescsp.org.br)

### Para pessoas com credencial plena (titulares e dependentes):

- Divulgação das vagas disponíveis: dias 4 e 18, quintas, 18h;
- Pré-inscrição on-line de 4 a 14 e de 18 a 28.

### Para pessoas não credenciadas:

- Divulgação das vagas disponíveis: dias 10 e 24, quartas, 18h;
- Pré-inscrição on-line de 10 a 15 e de 24 a 29.

Após realizar a pré-inscrição, você recebe um e-mail com as orientações e documentos necessários.



Patrícia Magoga

## Crianças

### PRIMEIRA INFÂNCIA

Vivência

#### **BRINQUETAR: CIRCUITO PSICOMOTOR**

**Com Patrícia Magoga, pedagoga fundadora da Casa Angá e Vitória Coelhoso, professora de yoga**

Rampas, túneis, obstáculos leves, superfícies texturizadas e materiais sensoriais são dispostos de forma estética e acessível, compondo um percurso fluido que convida bebês e crianças pequenas a explorarem livremente suas possibilidades corporais, estimulando os interesses, ritmos e singularidades de cada criança

**Dia 6. Sábado.**

**10h30 às 11h30.**

Sala de Práticas Corporais.

Retirada de senhas com 30 minutos de antecedência na Loja Sesc. Para bebês e crianças até 3 anos acompanhadas por um responsável adulto. Grátis.

Vivência

#### **CRIANÇA E MOVIMENTO: JOGO E BRINCADEIRAS**

**Com educadores em atividades**

**físico-esportivas do Sesc**

A cada sessão, as crianças experimentam diferentes estímulos como circuitos com obstáculos, desafios de habilidades motoras, jogos esportivos adaptados e brincadeiras para se divertirem com suas famílias.

**De 14 a 28.**

**Domingos.**

**10h30 às 11h30.**

Sala de Práticas Corporais.

Para crianças de 3 a 6 anos acompanhadas por um responsável adulto. Grátis.

## Vivência

**PEQUENAS DESCOBERTAS: CONTEXTO DE INVESTIGAÇÃO E EXPLORAÇÃO**

**Com Patricia Magoga, pedagoga fundadora da Casa Angá e Giulle Brito, estudiosa das infâncias**

Um convite para bebês e crianças pequenas explorarem diferentes materiais, luzes, texturas, sons e elementos, em um ambiente cuidadosamente preparado para que o brincar aconteça de forma sensível, curiosa e investigativa. Um chamado à escuta e à contemplação da infância em seu estado mais puro: curiosa, potente e profundamente criadora.

**Dia 13. Sábado.  
10h30 às 11h30.**

Sala de Múltiplo Uso 2/3.  
Retirada de senhas com 30 minutos de antecedência na Loja Sesc.  
Para bebês e crianças até 3 anos acompanhadas por um responsável adulto.  
Grátis.

## Ateliê

**PEQUENOS ARTEIROS**

**Com Paula Brait, educadora do Espaço de Brincar**

Espaço dedicado à expressão artística por meio da experimentação de materiais como canetinhas, lápis de cor, tinta, papéis, entre outros, para os pequenos exercerem a criatividade.

**Dia 13. Sábado.  
14h30.**

Hall do Espaço de Brincar.  
Inscrições no horário e local.  
Para crianças até 6 anos acompanhadas por um responsável adulto.  
Grátis.



**Vivência Pequenas Descobertas**

Vivência

### **HISTÓRIAS CANTADAS**

**Com Patricia Magoga, pedagoga fundadora da Casa Angá e Tatiane Pompei, professora de musicalização**

Encanto e aprendizado aliam a contação de histórias à exploração de sons, ritmos e movimentos de forma lúdica e sensorial, promovendo momentos de brincadeira, conexão e expressão corporal numa jornada cheia de significado, afeto e muita imaginação.

**Dia 20. Sábado.  
10h30 às 11h30.**

Sala de Práticas Corporais.  
Retirada de senhas com 30 minutos de antecedência na Loja Sesc.  
Para bebês e crianças até 3 anos acompanhadas por um responsável adulto.  
Grátis.

Vivência

### **PINTURA MIÚDA: ATELIÊ SENSORIAL**

**COM TINTAS NATURAIS**

**Com Patricia Magoga, pedagoga fundadora da Casa Angá e Vitória Coelhoso, professora de yoga**

Um ateliê sensorial com tintas naturais convida os pequenos a mergulharem em experiências com texturas, cores, cheiros e formas produzidas com ingredientes naturais, como beterraba, açafrão, couve, urucum, café, cacau... O chão vira tela, os dedos viram pincéis, e o corpo todo se envolve na brincadeira, dando espaço à curiosidade.

**Dia 27. Sábado.  
10h30 às 11h30.**

Sala de Múltiplo Uso 2/3.  
Retirada de senhas com 30 minutos de antecedência na Loja Sesc.  
Para bebês e crianças até 3 anos acompanhadas por um responsável adulto.  
Grátis.



**Vivência Pintura Miúda: Ateliê Sensorial com Tintas Naturais**



**Espetáculo Assombrinho**

Fábio Zerloti

## **SONS&CENAS PARA BEBÊS**

Apresentações musicais e cênicas produzidas ou readequadas para o público da primeira infância e suas necessidades específicas, desde repertório, volume do som até o acolhimento no espaço.

Espetáculo

**ASSOMBRINHO**

**Com Núcleo Quanta**

Os fantasmas estão em ensaio e quando as crianças chegam, tudo se altera. Os seres fantásticos se multiplicam, a experiência se abre para a criação com as crianças. Daí pode surgir a dança, pequenos lances de amizade, talvez até o assombro!

**Dia 14. Domingo.**

**10h30 e 14h.**

Auditório.

25 lugares para crianças e bebês até 3 anos acompanhados de um responsável adulto durante toda a atividade. Retirada de ingressos com 30 minutos de antecedência ao horário de cada apresentação na Central de Atendimento. Grátis.

---

**INFÂNCIAS EM CENA**

Circo, dança, teatro, literatura e cinema voltado para infâncias.

---

Espetáculo

**A HISTÓRIA DO BARQUINHO**

**Com Cia. Sylvia que te ama tanto**

O espetáculo traz o universo onírico do jovem Pingo. Enquanto dorme, ele se transforma em um barquinho que desliza pelas águas em busca da deslumbrante flor Irupê. Ao longo dessa jornada repleta de emoções e riscos, Pingo encontra figuras intrigantes, interagindo de forma fascinante e trocando conhecimentos sobre um novo mundo até então desconhecido.

**Dia 13. Sábado.**

**16h30.**

Auditório.

● R\$12

■ R\$20

▲ R\$40

Vendas: on-line, dia 2, terça, às 17h; presencial, dia 3, quarta, às 17h.

Gratuito para crianças até 12 anos acompanhadas de um responsável adulto.

**AL**

---

Vivência

**CORAL GUARANI NHANDEWA**

**Com Aldeia Nimuendaju**

O Coral Indígena Guarani, da Aldeia Nimuendaju, celebra a ancestralidade, a espiritualidade e a harmonia com a natureza por meio do canto tradicional. As vozes se unem em melodias sagradas que expressam a força, a sabedoria e a resistência do povo Guarani.

**Dia 20. Sábado.**

**16h30.**

Convivência.

Grátis.

Todas as idades.





Oficina Corrupio

Diego Pessoa

---

**Oficina****LABORATÓRIO DE MÁQUINAS  
IMPROVÁVEIS XARABEMBA****Com Gustavo Saulle, artista e palhaço**

Xarabembas são máquinas improváveis que possuem personalidades e estilos diversos. Durante o encontro cada participante recebe um kit Xarabemba de livre experimentação do movimento para desenvolver sua máquina.

**Dias 6 e 7.****Sábado e****domingo.****14h às 18h.**Espaço de  
Tecnologias e Artes.  
Grátis.

A partir de 7 anos.

---

**Oficina****CORRUPIO****Com Diego Pessoa, educador  
em Tecnologias e Artes**

Conheça o corrupio, um brinquedo popular de diversas regiões do Brasil, que é fácil de fazer, desafiador de usar e que proporciona uma experiência visual, sonora e de coordenação motora.

**Dias 14 e 28.****Domingos.****14h e 15h30.**Espaço de  
Tecnologias e Artes.  
16 vagas por turma.  
Retirada de  
senhas na Loja  
Sesc com 1 hora  
de antecedência  
de cada turma.  
Grátis.

A partir de 7 anos.

Oficina

## DESENHOS ALEATÓRIOS

Com Bruno Müller, educador  
em Tecnologias e Artes

Em um exercício de criatividade, são elaborados dados com faces cheias de símbolos e figuras diversas para que, a partir deles, surja a inspiração para a criação de desenhos.

**Dia 21. Domingo.**

**14h e 15h30.**

Espaço de  
Tecnologias  
e Artes.

16 vagas por turma.  
Retirada de  
senhas na Loja  
Sesc com 1 hora  
de antecedência  
de cada turma.

Grátis.

A partir de 7 anos.



Oficina Desenhos Aleatórios



**Oficina Mini Decorativo para Parede**

Maria Gabrielle

## Pessoas Idosas

### CAFÉ, CHÁ E MACRAMÊ

Macramê é uma técnica de artesanato que consiste em criar padrões e texturas em fios ou cordas através de nós. É uma arte antiga que teve origem no Oriente Médio e se espalhou por todo o mundo.

Oficina

#### **PORTA COPOS**

**Com Maria Gabrielle, artista visual, têxtil e educadora**

Nesta oficina os participantes aprendem a confeccionar um suporte de copos trabalhando a técnica de macramê de dois nós.

**Dia 9. Terça.**

**14h às 16h30**

**(Turma 1).**

**Dia 10. Quarta.**

**14h às 16h30**

**(Turma 2).**

Espaço de

Tecnologias e Artes.

15 vagas.

Grátis.

A partir de 60 anos.

Oficina

#### **MINI DECORATIVO PARA PAREDE**

**Com Maria Gabrielle, artista visual, têxtil e educadora**

Nesta oficina os participantes aprendem a confeccionar um mini decorativo para a parede trabalhando a técnica de macramê de dois nós.

**Dia 11. Quinta.**

**14h às 16h30**

**(Turma 1).**

**Dia 12. Sexta.**

**14h às 16h30**

**(Turma 2).**

Espaço de

Tecnologias e Artes.

15 vagas.

Grátis.

A partir de 60 anos.

### **INSCRIÇÕES**

Presencialmente na Central de Atendimento a partir do dia 3, quarta, às 15h.



**Passeio Oba! Bora Passear - Aldeia Nimuendáju e Aldeia Ekeruá**

Divulgação

## Turismo Social

Passeio

### OBA! BORA PASSEAR - ALDEIA NIMUENDÁJU E ALDEIA EKERUÁ

Avaí (SP)

A Terra Indígena Araribá, localizada no município de Avaí, é habitada pelos povos Guarani, Guarani Nhandeva, Terena e Kaingang. Neste roteiro, os participantes vivenciarão os jogos e brincadeiras da cultura Terena na Aldeia Ekeruá. Na Aldeia Nimuendaju, os cânticos do coral Guarani, histórias e saberes do cotidiano das culturas indígenas habitadas na nossa região. O passeio possibilita a experiência dos saberes, paisagens e o cotidiano dos povos originários por meio do aprendizado, troca e conexão com os modos de vida ancestrais que seguem vivos e pulsantes.

*As inscrições para este passeio são condicionadas à presença de pelo menos uma criança até 12 anos, que deve ser acompanhada por familiares ou responsáveis.*

**Dia 17/1/2026.**

**Sábado.**

Saída do Sesc  
Bauru.

● R\$78

▲ R\$117

Gratuito para crianças até 12 anos. Valor integral a partir de 13 anos conforme categoria de Credencial Sesc.

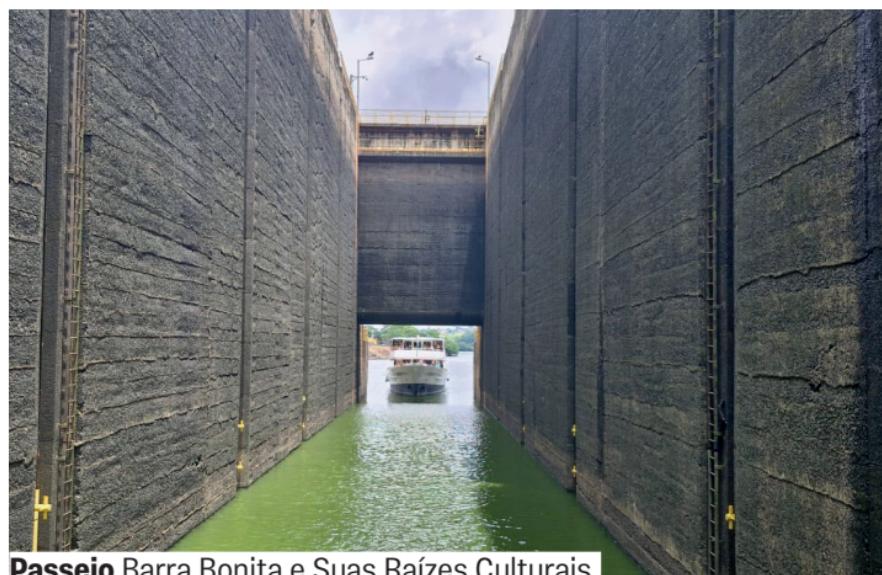
#### SORTEIO ELETRÔNICO

As inscrições podem ser realizadas pelo Portal Sesc SP ou presencialmente na Central de Atendimento, por meio do agendamento pelo app Credencial Sesc SP ou centralrelacionamento.sescsp.org.br, no período de 3/12, quarta, a partir das 14h até 7/12, domingo, às 17h.

Sorteio eletrônico e divulgação do resultado no Portal Sesc SP dia 9/12, terça, a partir das 17h.

Pagamento na Central de Atendimento a partir de 10/12, quarta, às 14h.

**Inscrições não confirmadas são automaticamente canceladas.**



**Passeio Barra Bonita e Suas Raízes Culturais**

### Passeio

## BARRA BONITA E SUAS RAÍZES CULTURAIS

### Barra Bonita (SP)

Vivencie Barra Bonita em um roteiro que combina história, cultura e natureza. O passeio inclui visita ao Memorial Tietê, ao Museu Histórico Municipal, passeio de barco com eclusagem pelo rio Tietê e uma caminhada cultural pela orla e pela Praça do Artesanato, enriquecida por vivências musicais. Uma verdadeira imersão no patrimônio e nas expressões que marcam a identidade desse território.

*Almoço e passeios inclusos.*

**Dia 24/1/2026.**

**Sábado.**

Saída do Sesc  
Bauru.

● R\$290

▲ R\$435

Gratuito para  
crianças até 6 anos,  
de 7 a 12 anos  
desconto de 50%.

### VENDA DIRETA

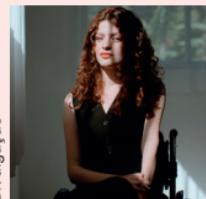
Inscrições no Portal Sesc SP ou presencialmente na Central de Atendimento, por meio do agendamento pelo app Credencial Sesc SP ou [centralrelacionamento.sescsp.org.br](http://centralrelacionamento.sescsp.org.br), a partir do dia 9/12, terça, às 14h, até esgotarem as vagas.

Pagamento a partir do dia 10/12, quarta, às 14h na Central de Atendimento. O prazo para o pagamento é de até 48 horas, a partir da data da inscrição.

**Inscrições não confirmadas serão automaticamente canceladas.**

## AGENDA DE DESTAQUES

Divulgação



**TERÇA**

**2**

**Virada Inclusiva**

Clube Do Livro:  
Não Era Amor -  
Narrativas Sobre  
Gênero, Deficiência  
e Violência



**9**

**Vez e Voz**

E se Fôssemos  
Baleias?

Divulgação

**Cursos, Oficinas  
e Encontros**

Bordado Vagonite



**16**

**Cinema**

Deslembro



**Cursos, Oficinas  
e Encontros**

Malabarismo  
Possível

Patrícia Magoga



Divulgação

**QUARTA**

**3**

**Esporte e  
Atividade Física**

Recreação  
Esportiva Livre

Divulgação



**10**

**Shows e  
Espetáculos**

Elephant King

Divulgação

**Cursos, Oficinas  
e Encontros**

Bordado Vagonite



**17**

**Shows e  
Espetáculos**

Silveriô

Divulgação

**Cursos, Oficinas  
e Encontros**

Memória e Fabulação



Patrícia Magoga



Divulgação

**QUINTA**

**4**

**Shows e  
Espetáculos**

Baluarte

Divulgação



**11**

**Cinema**

Aftersun

Divulgação



**18**

**Cinema**

Meu Pai

Divulgação



Patrícia Magoga



Divulgação

**30**

**Unidade  
Fechada**

**31**

**Unidade  
Fechada**

<b>SEXTA</b>	<b>SÁBADO</b>	<b>DOMINGO</b>
<b>5</b>	<b>6</b>	<b>7</b>
<b>Shows e Espetáculos</b> Adryana Ribeiro	<b>Cursos, Oficinas e Encontros</b> A Chave É Sorrir	<b>Shows e Espetáculos</b> Bendito Samba
		Divulgação
<b>12</b>	<b>13</b>	<b>14</b>
<b>Shows e Espetáculos</b> Skatalites (JAM)	<b>Crianças</b> Pequenos Arteiros	<b>Crianças</b> Corrupcio
<b>Cursos, Oficinas e Encontros</b> Bordado Vagonite	<b>Crianças</b> Brinquetar: Circuito Psicomotor	<b>Shows e Espetáculos</b> Calibrados
		Diego Pessoa
<b>19</b>	<b>20</b>	<b>21</b>
<b>Shows e Espetáculos</b> Okama	<b>Crianças</b> Histórias Cantadas	<b>Crianças</b> Desenhos Aleatórios
<b>Cursos, Oficinas e Encontros</b> Coral Guarani	<b>Cursos, Oficinas e Encontros</b> Nhandewa	<b>Shows e Espetáculos</b> Choro em Detalhes
		Leandro Rezende Cardoso
<b>26</b>	<b>27</b>	<b>28</b>
<b>Esporte e Atividade Física</b> Recreação Esportiva Livre	<b>Crianças</b> Pintura Miúda: Ateliê Sensorial com Tintas Naturais	<b>Crianças</b> Corrupcio
<b>Shows e Espetáculos</b> Construtores	<b>Shows e Espetáculos</b> Romeu Rios	
		Melissa Haidar
		
		Thiago Cardinalli

# Sesc.digital

A plataforma de conteúdos digitais sob demanda do Sesc São Paulo reúne mais de 24 mil itens de diferentes áreas, em vídeos, imagens, áudios e publicações.

Disponível gratuitamente em [sescsp.org.br/sescdigital](http://sescsp.org.br/sescdigital)

## SescTV

Disponível via satélite em todo o Brasil, em operadoras de TV por assinatura e serviços de streaming. Mais de 1.300 títulos sob demanda, entre documentários, filmes, shows e séries.

Assista também em [sesctv.org.br/agoranatv](http://sesctv.org.br/agoranatv)

## Edições Sesc

As Edições Sesc São Paulo publicam livros em diversas áreas no campo da cultura, sempre em conexão com a programação do Sesc.

[sescsp.org.br/edicoes](http://sescsp.org.br/edicoes)

## Selo Sesc

O Selo Sesc traz a público álbuns que atestam a amplitude da produção artística brasileira, tanto em obras contemporâneas quanto naquelas que recuperam a memória cultural, estabelecendo diálogos entre a inovação e o histórico.

[sescsp.org.br/selosesc](http://sescsp.org.br/selosesc)

## Loja Sesc

As Lojas Sesc estão presentes em 41 unidades no estado de São Paulo, com produtos que prolongam a experiência vivida dentro do Sesc além de seus limites físicos.

[sescsp.org.br/loja](http://sescsp.org.br/loja)

### Faça sua Credencial Plena

#### Para fazer ou renovar a Credencial Plena

de maneira on-line, baixe o aplicativo Credencial Sesc SP ou acesse o site [centralrelacionamento.sescsp.org.br](http://centralrelacionamento.sescsp.org.br).

**sescsp.org.br**. Se preferir, nesses mesmos canais, é possível agendar horários para realização desses serviços presencialmente, nas Centrais de Atendimento das unidades.



Consulte a relação de documentos necessários

### Sobre o Sesc São Paulo

Com mais de 78 anos de atuação, o Sesc - Serviço Social do Comércio conta com uma rede de 43 unidades operacionais no estado de São Paulo e desenvolve ações para promover bem-estar e qualidade de vida aos trabalhadores do comércio de bens, serviços e turismo, além de toda a sociedade.

Mantido por empresas do setor, o Sesc é uma entidade privada que atende cerca de 30 milhões de pessoas por ano. Hoje, aproximadamente 50 organizações nacionais e internacionais do campo das artes, esportes, cultura, saúde, meio ambiente, turismo, serviço social e direitos humanos contam com representantes do Sesc São Paulo em suas instâncias consultivas e deliberativas.

## Informações e Horários

### Central de Atendimento

Para atendimento presencial e compra de ingressos, é necessário agendamento no app Credencial Sesc SP ou em [centralrelacionamento.sescsp.org.br](http://centralrelacionamento.sescsp.org.br). Terça a sexta, 13h às 21h30. Sábados, domingos e feriados, 10h às 18h30.

### Parque Aquático

Para frequentar a piscina, é necessário apresentar credencial plena e exame dermatológico válidos, traje de banho (maió, biquíni e sunga não transparentes). Terça a sexta, 13h às 21h. Sábados, domingos e feriados, 10h às 18h. Raias livres: Terça a sexta, 13h15 às 15h. Terça e quinta, 19h30 às 21h. Sábados, domingos e feriados, 10h30 às 12h.

### Exame Dermatológico

Menores de 18 anos só podem fazer o exame acompanhados de seus responsáveis legais e uso de traje de banho obrigatório: sunga, biquíni ou maiô.

**Valores** ● R\$ 11,50 ▲ R\$ 23.

Grátis para crianças e adolescentes até 16 anos. Terça a sexta, 17h às 20h. Sábados, domingos, e feriados, 10h às 13h e das 14h às 16h30. Capacidade de atendimento limitada. Os horários estão sujeitos a alterações sem aviso prévio.

### Espaço de Leitura

Ambiente voltado para a convivência e leitura de jornais, revistas temáticas, HQs e produções literárias clássicas e contemporâneas.

Terça a sexta, 13h30 às 21h30. Sábados, domingos e feriados, das 10h às 18h30.

### Comedoria

Cardápio com bebidas quentes e frias, salgados, bolos, tortas, doces e frutas. Terça a sexta, 13h às 21h30. Sábados, domingos e feriados, 10h às 18h30.

## Relacionamento com Empresas

Programa de atendimento às empresas do comércio de bens, serviços e turismo. Se a sua empresa é contribuinte do Sesc, pode integrar o programa, solicitando informações a um dos nossos representantes: [relacionamentocomempresas.bauru@sescsp.org.br](mailto:relacionamentocomempresas.bauru@sescsp.org.br) ou pelo telefone 14 3235.1755.

### Odontologia

Exclusivo para trabalhadores no comércio de bens, serviços e turismo credenciados e dependentes. Atendimento com inscrição prévia. Vagas limitadas. Terça a sexta, 7h30 às 21h30. Sábado, 10h às 17h. Telefone: 14 3235.1821

### Espaço de Brincar

O programa Espaço de Brincar potencializa, por meio da ludicidade, o livre brincar na primeira infância. Para crianças de 0 a 6 anos. Terça a sexta, 13h às 19h30. Sábados, domingos e feriados, 10h30 às 18h30.

### Bicicletário

O bicicletário está localizado na Praça de Entrada da unidade e possui 30 vagas. O proprietário de bicicleta deve portar e utilizar travas de segurança. As bicicletas devem ser retiradas até o fechamento da unidade.

### Sesc Mesa Brasil

Programa permanente de combate à fome e ao desperdício que busca onde sobra e entrega onde falta: são toneladas de alimentos que, ao invés de serem descartados, chegam à mesa de quem mais precisa. Contato pelo email [mesabrasil.bauru@sescsp.org.br](mailto:mesabrasil.bauru@sescsp.org.br) ou pelo telefone 14 3235.2730

### Brigada de Incêndio

Para sua segurança, o Sesc Bauru possui Brigada de Incêndio treinada com equipamentos de segurança e extintores de acordo com a legislação vigente.



## SESC BAURU

Av. Aureliano Cardia, 6-71

Tel.: +55 14 3235-1750

[sescbauru](#)

[sescspbauru](#)

[sescsp](#)

[sescsp.org.br/bauru](http://sescsp.org.br/bauru)