

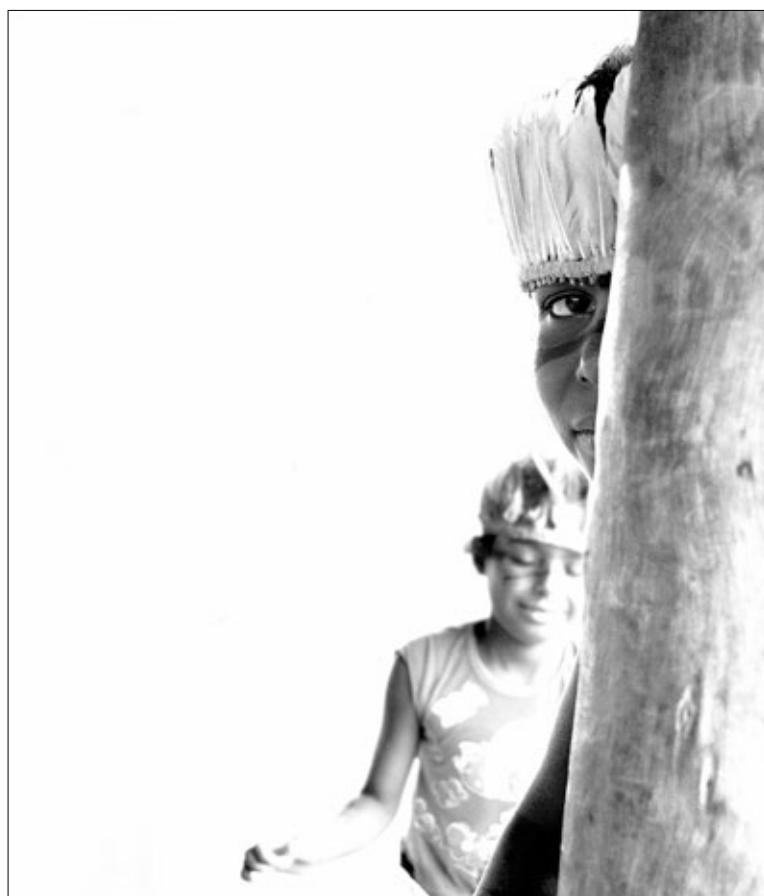


NARRATIVAS VISUAIS

A I K U T E | A CERTEZA DA HERANÇA QUE VAMOS DEIXAR PARA NOSSOS FILHOS É A LUTA

Edgar Kanaykō Xakriabá¹

Com base no pensamento do povo Xakriabá de que “a certeza da herança que vamos deixar para nossos filhos é a luta”, este ensaio fotográfico propõe apresentar como as crianças Indígenas estão presentes em seus territórios – e, sobretudo, como se dá a participação delas nos movimentos dos povos Indígenas, nas reivindicações de direitos territoriais. Dessa forma, podemos ensaiar uma breve compreensão dessas infâncias; de como elas compõem o mundo e com ele se relacionam a partir do território ao qual pertencem, tornando-se uma mesma identidade – por meio dos gestos, afetos e nos olhares –, no brincar de fazer brinquedos com o barro, dando formas a partir do território que elas são; e de como essas relações se revelam por meio da imagem, da luta e do corpo-território.



¹ Pertence ao povo indígena Xakriabá, do estado de Minas Gerais. É mestre em Antropologia pela Universidade Federal de Minas Gerais (UFMG).. Tem atuação livre na área de Etnofotografia: “um meio de registrar aspecto da cultura - a vida de um povo”. Nas lentes dele, a fotografia torna-se uma nova “ferramenta de luta”, possibilitando ao “outro” ver com outro olhar aquilo que um povo indígena é. *E-mail:* edgarkanaykon_banaykan@yahoo.com.br













