

“Caça-Detalhes” É um convite a descoberta visual de detalhes e minúcias presentes nas obras da 31a MAJ - MOSTRA DE ARTE DA JUVENTUDE, com ele podemos aprender mais sobre as obras e nos conectar com elas, em busca de estimular o olhar atento.

Esse jogo convida o você a explorar formas, cores e elementos escondidos nas obras e que muitas vezes passam despercebidos em uma primeira mirada.

Por Marihá Souto

Educadora da 31a MAJ

**MOSTRA DE ARTE DA JUVENTUDE**  
**SESC RIBEIRÃO PRETO**

# CAÇA

# DETALHES













ME  
PERDI













Coloque as fichas das obras sobre a mesa à vista do seu grupo, distribua as fichas com os detalhes das obras ampliados e impressos.

Conte o tempo (ex.: 30, 60 segundos) para que seu grupo identifique à qual obra seu detalhe é correspondente. Converse sobre esse movimento de percepção, da parte da imagem para o todo, e faça uma reflexão sobre cada imagem das obras.

A partir dessa leitura de imagem com seu grupo sorteie as cartas de perguntas, cada um pega uma das cartas de perguntas e lê para o grupo. Reflita com seu grupo acerca dessas conexões.







A Bandeira, 2021-2023. **Bárbara Savannah**

Objeto em madeira, alumínio com interferência em acrílica, guache e spray. Proporção: 56,6 c 53,5 x 4cm





Amar, cuidar e admirar, 2024. **Mavinus**

Acrílica e bordado sobre tema. Proporção: 60 x 50 x 1,5cm





Otimismo por influência. Sim, dá tempo., Você consegue!, Claro, quatro é uma boa quantidade. e O importante é tentar!, 2024. **Kelly Pires**

Xilogravura em MDF e pintura acrílica. Proporção: 30 x 20 x 0,6cm (cada)





Mãe, A força do mundo, 2024. **Leid Ane**

Tinta acrílica sobre tela. Proporção: 68 x 59cm





Sobremesa I e Sobremesa II, 2024. Série: Cria do RV. **Bruno Benedicto**

Nanquim, giz pastel oleoso sobre papel, fita adesiva e papel alumínio vermelho, bandeja de papel metalizada redonda e retangular.

Proporção: 39 x 40cm e 44 x 51cm.





Comunhão, 2023. **Vitor Alves**

Serigrafia sobre papiro. Proporção: 28,5 x 21cm



QUAIS HISTÓRIAS UM  
TERRITÓRIO PODE CONTAR?



O SENTIMENTO DE NÃO  
PERTENCIMENTO A UM LUGAR  
PODE GERAR MARCAS?



O QUE FAZ UM LUGAR SER  
ESPECIAL?



VOCÊ ACREDITA QUE SEU  
TERRITÓRIO INFLUENCIA QUEM  
VOCÊ É?



DO QUE É FEITA A MEMÓRIA?



QUAIS ELEMENTOS CULTURAIS  
AJUDAM A IDENTIFICAR UM  
LUGAR?



EXISTE ALGUMA TRADIÇÃO  
QUE REPRESENTA SUA  
FAMÍLIA?



O QUE É PERDER SUAS  
RAÍZES?



LUGARES OU OBJETOS QUE  
CARREGAM VALOR AFETIVO  
REFORÇAM NOSSA  
IDENTIDADE?



COMO AS PESSOAS PODEM  
TRANSFORMAR OS LUGARES  
ONDE VIVEM?



