

# Fevereiro 2026

## Sesc São José dos Campos



### Guia de Programação



Acesse a versão PDF do guia para pessoas com deficiência visual

## Classificação indicativa

Atribuída oficialmente ou autoclassificada

	Livre		14 anos
	10 anos		16 anos
	12 anos		18 anos

## Legendas de Acessibilidade

Braile

CC Legenda Closed Caption

Áudio Descrição

OC Legenda Open Caption

LSE Legendas

Formato Alternativo

Recursos Táteis

Libras

Cão-Guia    Acessível } Em estabelecimentos de uso coletivo, é assegurado o acompanhamento de cão-guia. As unidades do Sesc estão preparadas para receber todos os públicos.



Este guia traz os destaques da programação da unidade de São José dos Campos. Consulte a programação completa, inclusive das unidades da capital e litoral, em [sescsp.org.br](http://sescsp.org.br).  
Programação sujeita a alterações.

## Funcionamento

Terça a sexta, 7h às 22h.  
Sábados, domingos e feriados,  
10h às 19h. Dia 18, quarta,  
unidade fechada.

## Ingressos

A venda de ingressos para shows e espetáculos no Sesc São Paulo tem início semanalmente, em dois lotes. On-line: às terças-feiras, a partir das 17h. Presencial, nas bilheterias das unidades: às quartas-feiras, a partir das 17h.

Data da Atividade	Venda On-line	Venda Presencial
02/02 a 08/02	27/01	28/01
09/02 a 01/03	03/02	04/02
02/03 a 08/03	24/02	25/02

Para temporadas de espetáculos, são consideradas as datas de estreia para início das vendas de toda a temporada. O portal do Sesc São Paulo traz informações completas sobre datas de venda, preços, limitações de ingresso por pessoa e meios de aquisição - on-line, via aplicativo Credencial Sesc SP ou Central de Relacionamento Digital, ou presencialmente nas unidades. Consulte a política de venda de ingressos na seção Termos de Uso em [sescsp.org.br](http://sescsp.org.br).

## Preços

● **Credencial Plena:** Pessoa trabalhadora do comércio de bens, serviços e turismo credenciada no Sesc e dependentes.

■ **Meia Entrada:** Pessoa aposentada, com mais de 60 anos, com deficiência, estudante e servidora de escola pública com comprovante.

▲ **Inteira.**

6	<b>Sesc Verão</b>
12	<b>Diversas: o corpo é o primeiro tambor</b>
23	<b>Shows e Espetáculos</b>
28	<b>Cursos, Oficinas e Encontros</b>
31	<b>Esporte e Atividade Física</b>
34	<b>Crianças</b>
36	<b>Pessoas Idosas</b>
38	<b>Turismo Social</b>
40	<b>Agenda de Destaques</b>

# Editorial

Fevereiro. Carnaval. Ritmo. Palavras que em nosso país se entremeiam, se misturam, se conectam.

Parafraseando a canção, podemos dizer que “nossa terra é de carnaval, nosso coração é igual”.

Carnaval é ritmo, os tambores pulsando dentro e fora de cada corpo brasileiro. O corpo conhece o pulsar, a batida desde o ventre, desde o encontro do seu próprio coração com o do corpo-mãe que gesta. Enquanto o corpo aprende a ser, o coração já bate, ritmado. Cada coração batendo, cada corpo, cada história, cada herança ancestral representa parte da construção desse carnaval, que é diverso e único, que é sustentado em ritmo, suor e resistência. Na construção do nosso país e do nosso carnaval, cada corpo que vibrou junto nas rodas, procissões, cortejos e blocos fez parte de uma intenção, em um espírito festivo e coletivo que nos atravessa, como brasileiros, em nossa existência cotidiana.

Nesse carnaval, com o projeto Diversas: o Corpo é o primeiro tambor, convidamos para um olhar às influências, as vibrações ancestrais, a festa que resgata a alegria e a força, para a resistência e a caminhada.

O projeto, que teve início em janeiro e segue até março, atravessa o carnaval, com ações ao longo do mês, como o encontro entre o Jongo Mistura da Raça e o Jongo do Tamandaré (Guaratinguetá-SP), que é a mais antiga Comunidade Jongueira do estado. Já a Mestra Ana Maria Carvalho, no show “Bordados da Música”, traz canções com grande influência das brincadeiras populares do Bumba Meu Boi, Tambor de Crioula, Tambor de Mina e outros gêneros musicais maranhenses. O corpo como forma de expressão também é tema no curso de “Pintura Corporal” e na Intervenção “Brincar o Corpo-Território”.

No feriado de carnaval, o embalo será nos ritmos de axé, samba, samba-reggae, com os DJs Cição e Bjazz, o Samba de Dandara,



Batucada Nagô, Pioneiros do Samba Reggae e Baleia Banguela. E ainda tem folia para as crianças, com música e oficinas de adereços.

E para quem pulsa em outros ritmos, a programação traz muitas outras vivências, oficinas, cursos e apresentações. No teatro apresentamos a estreia do espetáculo “Era Ursa?” que traz a discussão sobre a realidade cotidiana e as pressões sociais impostas às mulheres.

Os jovens são convidados a descobrir mais sobre o RPG (Role Playing Game), nos encontros “Aprendendo a ser mestre”, “Criando aventuras” e “Criação de personagens”, com a equipe do RPG Planet.

Na programação para pessoas idosas, seguimos com o projeto Diversidade e Convivência, que, por meio de um ciclo de encontros, propõe reflexões e vivências, sobre temas sensíveis e atuais, ligados às diversidades.

O projeto Sesc Verão continua em pleno movimento, com o Caio Souza, medalhista da Seleção Brasileira de Ginástica Artística, em uma apresentação e vivência para o público. Na atividade “Saque dentro”, os mesatenistas Luca Kumahara e Jennyfer Parinos conversam sobre suas carreiras, preparação física e rotina de treinos, além de fazerem uma demonstração, convidando o público a participar

Os medalhistas vale-paraibanos Ketiley Batista e André Rocha participam do minicircuito de atletismo na cidade de Jambeiro, compartilhando com o público suas experiências e vivências.

Fevereiro tem carnaval, tem ritmo, tem festa, encontro e descoberta.

Que seja tempo de pulsar, se conectar e viver.



## Sesc Verão

Realizado desde 1995, nos meses de janeiro e fevereiro, em todas as unidades do Sesc em São Paulo, tem como objetivo sensibilizar as pessoas sobre a importância da continuidade das práticas esportivas e atividades físicas, por meio de atividades como cursos, oficinas, clínicas, apresentações de atletas, festivais esportivos entre outros, buscando promover a cultura esportiva, motivar as pessoas para a inclusão de esportes e atividades na vida diária, com foco no bem-estar e na qualidade de vida.

## Aula aberta

**CÍRCUITO DE GINÁSTICA ARTÍSTICA**

Com o auxílio de instrutores, prepare-se para explorar os principais aparelhos da ginástica artística: desafie seu equilíbrio na trave, sinta a adrenalina no air track e tumble track, e experimente a força das argolas!

**Dia 1. Domingo.****Das 10h30****às 18h.**

Ginásio. Grátis. A partir de 6 anos. Vagas limitadas.

## Aula aberta

**PRIMEIRA ONDA - SURFE**

Que tal viver a primeira experiência com o surfe, em um ambiente seguro? Esta vivência foi pensada especialmente para mulheres que querem se conectar com o surfe de forma leve, divertida e acolhedora. A atividade acontece na piscina semiolímpica, ideal para quem está começando. Com orientação profissional e um espaço de troca, esta é uma oportunidade para dar o primeiro passo no mundo das ondas.

**Das 11h às 13h** somente para alunos inscritos no curso de Práticas Áquaticas.

**Dia 1. Domingo.****Das 11h às 13h e das 15h às 18h.**

Piscina. Grátis. A partir de 12 anos. Para participar da atividade prática é necessário ter a Credencial Plena do Sesc e o exame dermatológico atualizados.

Senhas no local 30 minutos antes.

## Demonstração

**VOANDO ALTO COM CAIO SOUZA****Com Caio Souza e Ricardo Yokoyama**

Apresentação de ginástica artística com Caio Souza, atleta da Seleção Brasileira, medalha de ouro por equipe e individual nos Jogos Panamericanos de Lima, em 2019 e o seu treinador Ricardo Yokoyama.

**Dia 1. Domingo.****Das 15h30****às 18h.**

Ginásio. A partir de 6 anos. Vagas limitadas.



**Demonstração** Voando Alto com Caio Souza

Vivência

## **SURFE E CULTURA CAIÇARA PARA MULHERES**

**Com Moara Sanchez, Chiara Bryan e Paula Gil**

Um convite para as mulheres se permitirem a fugir da rotina, expandir limites do corpo e da mente e conhecerem ou se aprofundarem em uma cultura de mar, tendo o surfe e a arte caiçara como ferramentas de conexão e autoconhecimento. O passeio acontece no rancho Antônia dos Santos, espaço cultural tradicional caiçara, quilombola e indígena, na praia do Perequê Açu. A prática do surf será realizada por Moara Sanchez, Chiara Bryan e Paula Gil, instrutoras locais, que têm anos de trabalho com o surfe e em vivências para mulheres, oferecendo a elas iniciação à esta prática, seus benefícios e conversas sobre cultura oceânica. A vivência caiçara será aprofundada por meio da oficina de artesanato com fibras naturais, facilitada por uma mestra artesã local, além de roda de conversa sobre as mulheres caiçaras e a conexão com a natureza.

Não é preciso conhecimento prévio.

É obrigatório preenchimento de questionário de anamnese.

**Dia 7. Sábado.**

**Das 5h às 17h.**

Ubatuba. Grátis. A partir de 18 anos. Somente para alunas inscritas no curso de Práticas Aquáticas do Sesc São José dos Campos.



**Vivência** Surfe e Cultura Caiçara para Mulheres



**Apresentação e Vivência** Saque dentro!

Divulgação

Apresentação e Vivência

### **SAQUE DENTRO!**

**Com Luca Kumahara e Jennyfer Parinos**

Se você gosta de esportes de precisão, velocidade e estratégia, participe desta apresentação com duas estrelas da modalidade: Luca Kumahara, medalhista de bronze nos Jogos Panamericanos de 2015, em Toronto; e Jennyfer Parinos, mesatenista paralímpica brasileira, medalhista de bronze nos Jogos Paralímpicos de Paris em 2024. Durante a apresentação, a dupla conversa sobre suas carreiras, preparação física e rotina de treinos, além de fazerem uma demonstração, convidando o público a participar.

**Day 7. Sábado.**

**Das 10h30**

**às 12h30.**

Ginásio. Grátis.

A partir de 6 anos.

Vagas limitadas.

Torneios e campeonatos

## **FESTIVAL TÊNIS DE MESA PARA TODOS**

Festival de tênis de mesa masculino e feminino em formato de competição.

Prepare sua raquete e venha viver esta emoção. **Inscrições para o festival: até dia 5 de fevereiro** pelo site [playpong.com.br/eventos](http://playpong.com.br/eventos)

**Dia 7. Sábado.**  
**Das 12h às 18h.**  
Ginásio. Grátis.  
A partir de  
11 anos.



**Torneios e campeonatos** Festival Tênis de mesa para todos

## Vivência

**DESAFIO GMF****Com educadores do Sesc**

Prepare-se para testar seu potencial neste circuito de atividades que desafia suas aptidões e habilidades de forma lúdica e instigante, com modalidades que incluem air bike, agachamentos, abdominais, remos, saltos e flexões. **Inscrições até 5/2, com os educadores do Sesc na sala de GMF.**

**Dia 8. Domingo.****Das 10h30****às 13h30.**

Ginásio. Grátis.

A partir de 12

anos. Grátis.

Atividade

é exclusiva

para alunos

matriculados

na GMF.

## Vivência

**CORRE, ARREMESSA, SALTA E BRINCA****Com Ketiley Batista e André Rocha**

Minicircuito de atletismo na cidade de Jambeiro, com a presença da atleta olímpica, Ketiley Batista, campeã Sulamericana nos 100m com barreiras; e com o Paratleta, André Rocha, medalha de bronze nos Jogos de Paris 2024 e medalha de prata no Mundial Paralímpico de 2025 na prova de arremesso de disco da classe F52.

**Dia 12. Quinta.****Das 9h às 12h****e das 14h30****às 17h30.**

Estádio Municipal

de Jambeiro.

Grátis. A partir

de 6 anos.

**Vivência** Corre, arremessa, salta e brinca

## Diversas: o corpo é o primeiro tambor

De janeiro a março, o projeto propõe, por meio de ações artísticas e socioeducativas, promover, difundir e implicar culturalmente os festejos populares do país, com inspiração na alegria, na celebração da vida de maneira plena.

Partindo do pensamento de que "O corpo é o primeiro ngoma = tambor" (Paula Junior, 2019, p.142 apud Dias, 2025.), entendemos que, muitos destes festejos populares são a base da vida comunitária, da coletividade e defesa dos territórios, onde as raízes da cultura brasileira que têm origem africana influenciam e orientam modos de ser, viver, organizar existências, expressões, alegrias e lutas próprias das comunidades tradicionais, com seus ritmos e tons.

Como sustentação da continuidade africana por meio de genuínos grupos de resistências cultural, política e social, o projeto busca estratégias para o fortalecimento e a valorização cultural, estimulando protagonismos e autonomias de pessoas e de grupo de pessoas, com o objetivo de gerar sentido de pertencimento e identidade nas memórias coletivas das raízes da cultura brasileira.

Um convite para celebrar os corpos e suas múltiplas possibilidades.

## **AÇÕES PARA A CIDADANIA**

Oficina

### **TRANÇANDO HISTÓRIAS**

#### **Comunidade Jongo do Tamandaré (Guaratinguetá-SP)**

Espaço multifacetado, que une estética, história, empoderamento e empreendedorismo, transformando uma prática cultural em uma ferramenta de transformação social e pessoal. A facilitadora possibilitará um aprendizado prático acerca da criação de diferentes estilos.

**Dia 1. Domingo.**

**Das 10h30**

**às 13h.**

Oficina. Grátis.

Senhas no local 15 minutos antes. A partir de 10 anos.

Apresentação de dança

### **O CORPO É UM TAMBOR: TERCEIRO ENCONTRO**

#### **Com Jongo Mistura da Raça (São José dos Campos - SP) e Comunidade Jongo do Tamandaré (Guaratinguetá - SP)**

O Jongo Mistura da Raça recebe a Comunidade Jongo do Tamandaré, mais antiga Comunidade Jongueira do Estado de São Paulo. Tia Lúcia, Mestre André e seus filhos chegam mostrando a força da tradição que mantém vivo o jongo em Guaratinguetá há séculos, além de expandir para outras cidades, apadrinhando vários grupos que vão surgindo.

**Dia 1. Domingo.**

**Às 16h.**

Solário. Grátis. AL



**Apresentação de dança** O corpo é um tambor: terceiro encontro

**Oficina**

**RITOS: CONFECÇÃO DE PATUÁS EM FIOS DE CONTAS**

**Com Ingrid de Sá, fundadora do Ponto de Cultura Quilombo Abayomi**

Serão compartilhados conhecimentos em uma fala dedicada às cosmologias afro-brasileiras, explorando a riqueza dos ritos, a simbologia e a influência dos Orixás. Os participantes poderão criar seus próprios patuás, escolhendo intuitivamente materiais como contas de vidro, sementes, pedras entre outros materiais.

**Dia 7. Sábado.**

**Das 10h30**

**às 13h30.**

Oficina. Grátis.

Senhas no local

15 minutos antes.

A partir de

14 anos.

**Show**

**BORDADOS DE MÚSICA**

**Com Ana Maria Carvalho**

Um repertório autoral em diálogos com clássicos da MPB maranhense, com autores como Chico Maranhão, Ubiratan Marques, Humberto de Maracanã, Papete, entre outros. Esta MPB tem grande influência rítmica e imagética das brincadeiras populares do Bumba Meu Boi, Tambor de Crioula, Tambor de Mina e outros gêneros musicais maranhenses.

**Dia 7. Sábado.**

**Às 16h.**

Convivência.

Grátis. 



**Show** Bordados de Música

Divulgação

**Oficina**

**RITOS: FUXICO, ADORNOS E CUSTOMIZAÇÃO**

**Com Ingrid de Sá, fundadora do Ponto de Cultura Quilombo Abayomi**

Em uma roda de conversa sobre as cosmologias afro-brasileiras, vamos explorar a riqueza dos ritos, a simbologia e a força dos costumes que cunharam a técnica do fuxico, enquanto cada participante cria fuxicos e adornos personalizados, escolhendo materiais como retalhos, fitas, contas e outros elementos decorativos.

**Dia 8. Domingo.**

**Das 10h30**

**às 13h30.**

Oficina. Grátis.

Senhas no local

15 minutos antes.

A partir de

14 anos.

Ateliê

**PINTURA CORPORAL**

**Com Carolina Delimão**

Uma imersão prática e teórica na arte da pintura corporal em diálogo com os festejos carnavalescos, em que os participantes são conduzidos a um aprendizado que une técnicas, criatividade e ética. O curso segue para a criação de obras em modelos, explorando a pele como suporte vivo e dinâmico.

Inscrições online pelo portal do Sesc sescsp.org.br/sjcampos ou pelo app Credencial Sesc, a partir de 04/02, às 15h, para Credencial Plena, e a partir de 06/02, às 15h, para demais pessoas interessadas.

**De 10 a 13.**

**Terça a sexta.**

**Das 19h às 22h.**

Auditório.

● R\$12,00

■ R\$20,00

▲ R\$40,00

A partir de 18 anos. Turma única.

Intervenção

**BRINCAR O CORPO-TERRITÓRIO**

**Com Natane Espíndola, Zarabatana e Associação Transbordamos**

A intervenção propõe um convite à presença. Brincar o corpo-território é perceber-se como um espaço em movimento: um lugar que sente, ocupa e se transforma. É entender o corpo como casa e caminho, instável e vivo, que se refaz a cada encontro em que o corpo expande seus limites, constrói lares provisórios e inventa abrigo na partilha.

**De 14 a 17.**

**Sábado a terça.**

**Das 10h às 19h.**

Pela unidade.

Grátis. Para todas as idades.

Oficina

**MEU PRIMEIRO JARDIM**

**Com Cecília Terra**

Cada criança terá a oportunidade de começar o seu primeiro jardim, plantando vasinhos com ervas como hortelã, manjericão e boldo. Será apresentada cada sementinha, mostrando o aroma das ervas e a textura da terra, proporcionando uma experiência sensorial.

**Dia 21. Sábado.**

**Das 15h às 18h.**

Oficina. Grátis.

Senhas no local

30 minutos antes.

De 3 a 10 anos.

Apresentação de dança

**O CORPO É O PRIMEIRO TAMBOR:**

**QUARTO ENCONTRO**

**Com Grupo de Jongo Ô de casa - Quilombo da Fazenda (Ubatuba - SP)**

Na apresentação "Jongo Ô de casa! Com licença povoaria, viemos aqui para encantar!", serão compartilhados cânticos - pontos - e dança do Jongo que falam do dia a dia da comunidade e resgatam as memórias dos antepassados que ocuparam terras distantes. Eis o avô - ou pai - do samba!

**Dia 22. Domingo.**

**Às 16h.**

Solário. Grátis.

Vagas limitadas. [AL](#)

Oficina

**CORES DA NATUREZA**

**Com Cecília Terra**

As crianças vão descobrir como criar suas próprias tintas naturais a partir de elementos como urucum, açafrão, beterraba e carvão. Com tecido de algodão cru, poderão produzir suas próprias pinturas e estandartes, inspiradas em símbolos africanos e afro-brasileiros.

**Dia 28. Sábado.**

**Das 15h às 18h.**

Oficina. De 5 a 12 anos. Senhas 30 minutos antes.

**ARTES VISUAIS**

Oficina

**ADEREÇOS DAS FOLIAS**

**POPULARES BRASILEIRAS**

**Com Júlia Vieira, Camila Morita, Rafael Ruiz, Ana Clara dos Santos, Cláudia Nogueira, Sandra Vieira, Karina de Almeida e Luiz Fernando Gomes**

Celebração da riqueza e pluralidade das folias populares brasileiras, exaltando as fortes raízes africanas que fundamentam estas tradições.

**De 14 a 17.**

**Sábado a terça.**

Espaço Corpo e Arte e Oficina.

Grátis. Para

todas as idades.

Senhas no local 30 minutos antes. Vagas limitadas.

**Espaço Corpo e Arte**

14h30 - Pereirinhas dançantes

16h - Ombreiras parapaquitas

17h30 - Coroas de conguinho

Oficina

14h30 - Coroas de conguinho

16h - Pereirinhas dançantes

17h30 - Ombreiras parapaquitas



**Oficina** Adereços das folias populares brasileiras

## CINEMA

### **PANORAMA III MOSTRA CINEMA DOS QUILOMBOS**

Exibição

#### **QUILOMBO MATA CAVALO**

**Dir. Jurandir Amaral | Documentário | 16 min | 2018 | Quilombo Mata Cavalo - MT**

Quilombolas distribuídos em seis comunidades resistem para preservar seus traços culturais, manter a integração comunitária e conquistar a regularização das terras herdadas.

**Dia 1. Domingo.  
Às 18h.**

Auditório. Grátis. Retirada de ingressos a partir das 16h30 para Credencial Plena e das 17h para demais interessados. 12

Exibição

#### **CASCA DE BAOBÁ**

**Dir. Mariana Luiza | Ficção | 11 min | 2017**

**Quilombo Machadinha - Quissamã - RJ**

Maria, uma negra nascida em um quilombo no interior do estado, é cotista na Universidade Federal do Rio de Janeiro. Sua mãe, Francisca, leva a vida cortando cana. As duas trocam cartas para matar a saudade e refletir sobre o fim de uma era econômica-social.

Exibição

#### **PEQUENO DICIONÁRIO DE ERÊ - REFLEXÕES DE LUAN MANZO**

**Dir. Anderson Lima | Documentário | 10 min | 2023 | Kilombo Manzo Ngunzo Kaiango - Belo Horizonte - MG**

Um documentário dirigido por Anderson Lima e estrelado por Luan Manzo, menino de 9 anos, que é bisneto da matriarca Mametu Muiande do Kilombu Manzo N'gunzo Kaiango.

**PANORAMA V MOSTRA CINEMA DOS QUILOMBOS**

Exibição

**PARATY TERRA DE PRETO**

**Dir: Aline Braida, Fábio Martins, Luan Silva e Mauriceia Pimenta | Documentário | 15 min | 2023 | Quilombo do Campinho - Paraty - RJ**

Curta idealizado e realizado por jovens de Paraty em 2015, através de edital Secretaria de Audiovisual, Secretaria de Políticas de Promoção de Igualdade Racial, Ministério da Cultura, Governo Federal.

Exibição

**O MUNDO PRETO TEM MAIS VIDA**

**Dir. Sabrina Duran | Documentário | 37 min | 2018 | Quilombo Santa Rosa dos Pretos - Itapecuru-Mirim - MA**

A construção e ampliação da Estrada de Ferro Carajás, da BR 135, atravessa violentamente a comunidade quilombola de Santa Rosa dos Pretos Itapecuru-Mirim, no Maranhão. O Departamento Nacional de Infra-Estrutura de Transportes (DNIT) e a empresa Vale S.A. cometem severas violações contra os quilombolas. Mas a vida preta de Santa Rosa ainda resiste, à revelia do buraco branco que tudo devora sem se dar por satisfeito.



**Exibição O Mundo Preto tem Mais Vida**

**Dia 8. Domingo.  
Às 18h.**

Auditório. Grátis. Retirada de ingressos a partir das 16h30 para Credencial Plena e das 17h para demais interessados. 12

**Exibição**

**CAMBURI RESISTE**

**Dir: Guilherme Rezende Landim | Documentário | 18 min | 2023 | Comunidade Quilombola do Camburi - Ubatuba - SP**

Trata das memórias afetivas da Comunidade Quilombola em Ubatuba (SP). As narrativas orais e visuais dos(as) habitantes do Camburi são pensadas como o germinar das plantas, atravessadas por dinâmicas de ocupação do território, riscos e mudanças climáticas que afetam seu desenvolvimento. A vulnerabilidade e a injustiça climática, as questões ambientais, o patrimônio cultural, natural e alimentar são alguns dos principais eixos narrativos da pesquisa nesse território resistente e em conflito.



**Exibição** O Mensagem de Jequi

Divulgação

**Exibição**

**MENSAGEM DE JEQUI**

**Dir. Igor Amin | Ficção | 73 min  
2025 | Comunidade Quilombola da  
Rua Vila Nova, Serro - MG**

Jequi brinca nas águas de seu lugar e aprende como defendê-las de uma grande ameaça. Este menino quilombola resolve transmitir um alerta a outras crianças, através de mensagens que ganham os rios do mundo e a sua própria imaginação.

**Dia 22. Domingo.**

**Às 18h.**

Auditório. Grátis. Retirada de ingressos a partir das 16h30 para Credencial Plena e das 17h para demais interessados. 12

## crianças

### PANORAMA IV MOSTRA CINEMA DOS QUILOMBOS

#### Exibição

#### **OLHOS DE ERÊ**

**Dir. Luan Manzo | Documentário**

**11 min. | 2020 | Kilombo Manzo Ngunzo**

**Kaiango - Belo Horizonte - MG**

Luan Manzo tem seis anos e é bisneto da matriarca Mametu Muiande do Quilombo Manzo N'gunzo Kaiango, um dos quilombos reconhecidos pela cidade de Belo Horizonte. As crianças no quilombo crescem sabendo-se respeitadas, e por isso Luan percorre aqui o espaço sagrado, descrevendo-o a nós com segurança, conhecimento, rigor e frescor infantil. É ele quem, com um celular em mãos, propõe este filme.

**Dia 7. Sábado.**

**Às 15h.**

Espaço Corpo

e Arte. Grátis.

Retirada de

ingressos a

partir das 13h30

para Credencial

Plena e das 14h

para demais

interessados. 

#### Exibição

#### **VOA ARTUROS**

**Dir. Othon de Saboia | Ficção | 6 min | 2022**

**Quilombo dos Arturos - Contagem - MG**

Uma disputa no céu do Quilombo dos Arturos se transforma quando a ancestralidade e a cultura de um povo entram em cena. Gravado em 2022, o curta é resultado de uma oficina audiovisual e foi idealizado, produzido e estrelado pela própria comunidade.



**Exibição** E o seu dia-a-dia?

**Exibição**

**E O SEU DIA-A-DIA?**

**Dir. Danilo Candombe, Miguel, Joaquim, Bernardo, Enzo, Eduardo | Documentário | 10 min  
2024 | Quilombo do Açude - Serra do Cipó - MG**

Moradores do quilombo do Açude compartilham um pouco de como é viver por lá. Um registro feito pelas crianças e jovens, a partir de uma oficina ministrada pelo também morador e diretor Danilo Candombe.

**Exibição**

**DISQUE QUILOMBOLA**

**Dir. David Reeks | Ficção | 13 min**

**2012 | Espírito Santo**

Crianças do Espírito Santo conversam de um jeito divertido sobre como é a vida em uma comunidade quilombola e em um morro na cidade de Vitória. Por meio de uma genuína brincadeira infantil, os dois grupos falam de suas raízes e revelam o quanto a infância tem mais semelhanças do que diferenças.



**Exibição E Disque Quilombola**

TECNOLOGIA E ARTES

Vivência

**REIMAGINÁRIO DA MULHER CAIPIRA - DEMONSTRAÇÃO DE PROCESSOS ARTÍSTICOS**

**Com Isabella Siqueira**

A artista compartilha sua pesquisa e o processo criativo a partir da série Reimaginar, em que mulheres do interior surgem como protagonistas de novas narrativas visuais. Apresenta, ainda, algumas de suas obras, registros e referências de percurso, revelando como memórias, símbolos e experiências do cotidiano caipira se transformam em imagem.



**Vivência** Reimaginário da mulher caipira - demonstração de processos artísticos

Divulgação

Curso

**REIMAGINÁRIO DA MULHER CAIPIRA - RESIDÊNCIA ARTÍSTICA**

**Com Isabella Siqueira**

Uma travessia simbólica pelo imaginário da mulher caipira, no encontro entre palavra e imagem, com a produção artística em técnicas mistas, como pintura, colagem e bordado, entre outras, a partir da obra de Ruth Guimarães, escritora, mulher negra e natural do Vale do Paraíba, que afirmava com orgulho sua identidade interiorana e deu voz a personagens do campo e das beiras.

Inscrições online pelo portal do Sesc [sescsp.org.br/sjcampos](http://sescsp.org.br/sjcampos) ou pelo app Credencial Sesc, a partir de 11/02, às 15h, para Credencial Plena, e a partir de 13/02, às 15h, para demais pessoas interessadas.

**De 25/2 a 18/3.**

**Terças e quartas.**

**Das 19h às 22h.**

Oficina.

● R\$12,00

■ R\$20,00

▲ R\$40,00

A partir de

16 anos.

Turma única.

# Shows e Espetáculos

## MÚSICA

### Show

#### **LUIZ CELESTINO**

#### **No show Pagojazz**

O cantor e compositor da Zona Sul paulistana apresenta um espetáculo que revisita os clássicos do pagode dos anos 90 com uma abordagem inovadora e sofisticada. O artista transita entre soul brasileiro, R&B, pagode, samba-rock, MPB e jazz, trazendo um olhar afetivo e político para a cultura das periferias e suas heranças musicais ancestrais.

**Dia 6. Sexta.**

**Às 19h30.**

Solário. Grátis.

Vagas limitadas. AL

### Show

#### **BRUNO MADEIRA, ROSANA**

#### **CIVILE E RAQUEL ARANHA**

#### **Trio Maciar**

Uma proposta singular na música de câmara brasileira, explorando formações instrumentais pouco convencionais como bandolim e piano, bandolim e violão, e violão e piano. O grupo, que traz o significado de "tornar macio, sensibilizar, adoçar", oferece uma experiência musical que combina rigor técnico com abordagem sensível e profunda do repertório.

**Dia 7. Sábado.**

**Às 20h.**

Auditório. AL

● R\$10,00

■ R\$15,00

▲ R\$30,00

Grátis para crianças de 0 a 3 anos, com retirada de ingresso no momento da compra.



**Show** Bruno Madeira, Rosana Civile e Raquel Aranha

## SHOWS E ESPETÁCULOS

Show

**DJ CIÇÃO E DJ BJJAZZ****No show Foliando: Uma Viagem Sonora**

Os DJs Cição e BJJazz conduzem o público em uma verdadeira imersão musical pelas raízes afro-baianas. Através de suas pick-ups, os artistas criam uma jornada sonora que transita entre axé, samba-reggae e outros ritmos ancestrais, transformando cada noite em uma celebração da diversidade cultural brasileira.

DJ Cição, dias 14 e 16.

DJ BJJazz, dias 15 e 17.

**De 14 a 17.**

**Sábado, domingo,**

**segunda e terça.**

**Das 15h às 17h.**

Solário. Grátis.

Vagas limitadas. 

Show

**SAMBA DE DANDARA****No show Quintal do Samba de Dandara**

O Quintal do Samba de Dandara celebra o empoderamento feminino através de sambas que exaltam grandes compositoras e intérpretes. Com repertório que passeia por Candeia, Dona Ivone Lara e Jovelina, o grupo recria a atmosfera acolhedora dos quintais, unindo ancestralidade e resistência negra em uma festa musical inesquecível.

**Dia 14. Sábado.**

**Às 17h.**

Ginásio. Grátis.

Vagas limitadas. 



**Show Samba de Dandara**

## SHOWS E ESPETÁCULOS

Show

**BATUCADA NAGÔ****No show Um resgate do carnaval da Bahia**

Uma viagem às raízes do carnaval baiano. Com ritmos percussivos e melodias que se tornaram hinos de gerações, o grupo celebra a cultura e a alegria que marcam a festa de Salvador. No palco, clássicos do axé, samba-reggae e outros gêneros. A energia dos tambores e a força das vozes transportam o público para o Pelourinho e para circuitos icônicos da Bahia, em uma experiência imersiva e emocionante.

**Dia 15. Domingo.****Às 17h.**

Ginásio. Grátis.

Vagas limitadas. 

Show

**PIONEIROS DO SAMBA REGGAE**

O Bloco Pioneiros do Samba Reggae leva a autêntica batida baiana para São Paulo com seus 15 músicos veteranos de grupos como Olodum e Araketu. Com repertório de axé music e samba reggae, o grupo transforma cada apresentação em uma celebração da cultura negra que não deixa ninguém ficar parado.

**Dia 16. Segunda.****Às 17h.**

Ginásio. Grátis.

Vagas limitadas. 

Show

**BALEIA BANGUELA****No show Baleia Canta Bahia**

A banda coloca no mesmo palco a diversidade de ritmos e gerações, transformando cada apresentação em uma grande festa. O repertório homenageia artistas como Daniela Mercury, Asa de Águia, Olodum, Ilê Aiyê, Araketu, Ivete Sangalo e outros nomes que marcaram a história da Bahia, convidando o público a cantar e dançar junto.

**Dia 17. Terça.****Às 17h.**

Ginásio. Grátis.

Vagas limitadas. **Show** Baleia Banguela

## SHOWS E ESPETÁCULOS

Show

**FELIPE EL****No show Eu sou o carnaval**

O espetáculo é uma homenagem ao legado de Moraes Moreira, trazendo releituras de clássicos como "Chame Gente" e "Bloco do Prazer", entre outros, misturando frevo, ijexá e samba-reggae, em uma viagem musical vibrante pela essência do carnaval baiano em uma celebração alegre e dançante.

**Dia 20. Sexta.****Às 19h30.**

Solário. Grátis.

Vagas limitadas. AL

Show

**CHINELO DE BAMBA**

O grupo une tradição e inovação em show que celebra o samba-rock. O repertório reverencia Jorge Ben Jor, Trio Mocotó e outros artistas, com leituras criativas que conectam o público a uma sonoridade vibrante e dançante.

**Dia 27. Sexta.****Às 19h30.**

Solário. Grátis.

Vagas limitadas. AL**Espetáculo** Era ursa?

Dica

## TEATRO

Espetáculo

**ERA URSA?****Com Raquel Lima. Dir. de Raquel Lima e Di Cábuli**

Em uma manhã, uma ursa é despertada de seu habitat natural e selvagem com um estranho chamado: ela é na verdade uma mulher. Preguiçosa, que não quer se depilar, se arrumar como uma mulher e cuidar da casa, dos filhos e trabalhar fora para ajudar na renda. Entre questionamentos, opressões e convencimentos, tenta descobrir quem é.

**Dia 28. Sábado.****Às 20h.**Auditório. A14

● R\$12,00

■ R\$20,00

▲ R\$40,00

## DANÇA

Espetáculo

**CONCERTO PARA LA URSA****Com Cia Brasílica**

Tomando como base as danças regionais do Brasil, a obra em dança questiona o olhar "turístico" geralmente lançado sobre as culturas tradicionais, com a realidade que retrata a sobrevivência destas culturas e de seus representantes, fazendo assim de protagonista a "La Ursa", que dentro da troça popular, é uma personagem que pede dinheiro e importuna foliões e crianças pelas ruas durante carnaval pernambucano.

**Dia 8. Domingo.****Às 16h.**Solário. Grátis. A10**Espetáculo** Concerto para La Ursa

Bruno Vavallini

Espetáculo

**BANDO****Com Coletivo Desvelo**

Uma invenção nas relações entre mundos e nichos distintos. Como construir um bando em que cada integrante decide com os demais seguir uma travessia, porém lindando com suas particularidades? Grupo, pacto, descarga, desejo, transformação, reinvenção, conflito, alívio, medos, instabilidade, confiança. É preciso reviver a coletividade, é preciso pausar a sua prática diária para intervir. Como isso é possível? Quantas cabeças são necessárias para que o bando surja potente?

**Dia 21. Sábado.****Às 18h.**

Solário. Grátis.

A partir de 5 anos.

# Cursos, Oficinas e Encontros

## JOVENS

### Oficina

#### **APRENDENDO A SER MESTRE DE RPG**

##### **Com Equipe RPG Planet**

A atividade abordará os pilares fundamentais para que o mestre conduza uma sessão de RPG. Além da preparação e planejamento da aventura, falaremos sobre questões como papel do mestre, alinhamento de expectativas, sessão zero, resolução de conflitos, ritmo e narrativa e técnicas de improvisação.

##### **Dia 7. Sábado.**

##### **Das 15h às 18h.**

Sala de Múltiplo Uso. A partir de 12 anos. Senhas 30 minutos antes no local.

### Oficina

#### **CRIANDO UMA AVENTURA DE RPG**

##### **Com Equipe RPG Planet**

Os participantes aprendem um método de criação de aventuras para aplicar na prática, explorando etapas do processo criativo, como definição do tema e tom da história, construção do mundo e personagens, estrutura narrativa, ganchos de início, desafios, reviravoltas e desfecho. Serão compartilhadas dicas de leitura, ferramentas para criação de mapas e recursos para tornar a mesa de RPG mais envolvente e inesquecível.

##### **Dia 21. Sábado.**

##### **Das 14h às 18h.**

Espaço Corpo e Artes. A partir de 12 anos. Senhas 30 minutos antes no local.



**Oficina** Criando uma aventura de RPG

## Oficina

**CRIAÇÃO DE PERSONAGENS DE RPG****Com Equipe RPG Planet**

Serão explorados elementos capazes de dar vida a personagens e vilões marcantes como: personalidade, motivações, habilidades, contexto e história. Cada participante sairá com 1 personagem, 1 NPC e 1 Vilão.

**Dia 28. Sábado.  
Das 14h às 18h.**  
Espaço Corpo e Artes. A partir de 12 anos. Senhas 30 minutos antes no local.

**MEIO AMBIENTE**

## Oficina

**CONFETES DA NATUREZA****Com Arumã Brasil - Educação Ambiental**

Nesta oficina criativa e sustentável, os participantes aprendem a transformar folhas secas em lindos confetes naturais, explorando diferentes formatos, cores e texturas. Além de estimular a criatividade e o contato com elementos da natureza, a atividade promove a conscientização sobre o reaproveitamento de materiais orgânicos.

**De 1 a 8. Sábado e domingos. Das 14h às 15h30.**  
Oficina. Grátis. Senhas no local 30 minutos antes. De 5 a 12 anos.



**Oficina Confetes da Natureza**

## TECNOLOGIA E ARTES

Oficina

**LAB GRÁFICO: MONOTIPIA BOTÂNICA****Com Alline Lola e Gab, pessoas educadoras em Tecnologias e Artes**

Utilizando elementos vegetais como folhas, flores e ramos, vamos criar impressões botânicas com a técnica da monotipia e auxílio da prensa de gravura e placas de gelatina. Os participantes são convidados a trazerem plantas frescas ou verdes. Criança menor de 10 anos deve estar acompanhada por um adulto de referência.

**De 3 a 5. Terça a quinta. Das 15h às 17h.**  
Espaço de Tecnologias e Artes. Grátis. Senhas no local 30 minutos antes. A partir de 8 anos.

Vivência

**JOGOS NO ETA****Com Alline Lola e Gab, pessoas educadoras em Tecnologias e Artes**

O Espaço Tecnologias e Artes (ETA) vai se tornar um ponto de encontro para os apaixonados por jogos. Venha se divertir junto!

**Dia 8. Domingo. Das 14h30 às 17h30.**  
Espaço de Tecnologias e Artes. Grátis. Senhas no local 30 minutos antes. A partir de 6 anos.



**Oficina** Jogos no ETA

Mariana Krauss

**ESPAÇO DE TECNOLOGIAS E ARTES**

Misto de laboratório, ateliê e lugar de aprendizado, o ETA incentiva a autonomia criativa e o fazer coletivo por meio de oficinas, cursos e residências. O foco são as atividades relacionadas à cultura e à arte, a partir de ferramentas e suportes das tecnologias ancestrais, digitais, analógicas e sociais. Em diversas unidades.

**Oficina**

**LAB TÊXTIL: COSTURA PARA  
TODAS AS PESSOAS**

**Com Gab e Lola, pessoas educadoras  
em Tecnologias e Artes**

Encontros livres e independentes para exercitar o fazer manual com agulha e linha: realizar um reparo numa peça de roupa, aprender a mexer na máquina de costura doméstica, começar um bordado ou realizar um projeto pessoal no universo têxtil.

**Dias 19 e 26.  
Quintas. Das  
14h30 às 17h30.**

Espaço de Tecnologias e Artes. Grátis. Senhas no local 30 minutos antes. A partir de 14 anos.

## **Esporte e Atividade Física**

**Aula aberta**

**OFICINA DE INVERTIDAS**

**Com Carolina Nogueira**

A proposta é trabalhar posturas invertidas de forma progressiva, com preparo físico, alongamento e exercícios de respiração, unindo força, equilíbrio e concentração. O objetivo é proporcionar confiança, leveza e a oportunidade de enxergar o mundo de outro ângulo.

**De 1/2 a 1/3.  
Domingos. Das  
10h30 às 12h.  
(exceto dia 15/2).**

Espaço Corpo e Arte. Grátis. A partir 12 anos. Senha 15 minutos antes no local. Vagas limitadas.



**Aula aberta** Oficina de invertidas

Arquivo Pessoal

**Recreação**

**RECREAÇÃO ORIENTADA DE BASQUETE**

**Com educadores do Sesc**

Recreação orientada de basquete para pessoas interessadas na modalidade, para iniciantes e praticantes.

**Dia 21 e 28.  
Sábados. Das 17h  
às 18h30. Dia 22.  
Domingos. Das  
15h às 16h30.  
Ginásio. Grátis.  
13 anos. Vagas  
limitadas.**

Recreação

### **RECREAÇÃO ORIENTADA DE VÔLEI**

**Com educadores do Sesc**

Recreação orientada de vôlei para pessoas interessadas na modalidade, para iniciantes e praticantes.

**Dias 21 e 28.**

**Sábados. Das**

**15h30 às**

**17h. Dia 22.**

**Domingos. Das**

**17h às 18h30.**

Ginásio. Grátis.

13 anos. Vagas

limitadas.



**Recreação Orientada de Vôlei**

Mariana Krauss

Aula aberta

### **PRÁTICAS ESPORTIVAS E PERMANÊNCIA**

**FEMININA NO ESPORTE**

**Com educadores do Sesc**

Atividade esportiva direcionada ao público feminino em diferentes possibilidades, utilizando como base pedagógica os jogos de invasão e de rebater, pertencentes a metodologia das famílias dos jogos, mesclando jogos pré-desportivos e modalidades esportivas.

**Atividade: Voleibol**

**Dia 21. Sábado.**

**Das 10h30**

**às 12h30.**

Ginásio. Grátis. A

partir de 13 anos.

Vivência

### **VILA ESPORTIVA**

**Com educadores do Sesc**

Jogos, brincadeiras e atividades motoras praticadas de maneira lúdica, propiciando a experimentação e a participação integrada entre crianças e adultos. A cada final de semana uma proposta diferente, tendo como elementos básicos as habilidades motoras e as brincadeiras em família.

**De 21 e 28.**

**Sábados. Dia 22.**

**Domingo. Das**

**14h às 15h.**

Ginásio. Grátis. A

partir de 6 anos.

Vagas limitadas.

## ESPORTE E ATIVIDADE FÍSICA

Aula aberta

**FUTSAL****Com educadores do Sesc**

Recreação orientada de futsal para pessoas interessadas na modalidade, para iniciantes e praticantes.

**Dia 22. Domingo.****Das 10h30****às 12h30.**

Ginásio. Grátis. A partir de 13 anos.

**Aula aberta Futsal**

Bárbara André

Vivência

**ESPORTES SOBRE RODAS: PATINAÇÃO****Com educadores do Sesc**

Vivência e experimentação da prática da patinação. Para participar da atividade é necessário que cada participante traga o seus patins e equipamentos de proteção.

**Dia 28. Sábado.****Das 10h30****às 12h30.**

Ginásio ou Quadra Externa. Grátis. Vagas limitadas. A partir de 6 anos.

**Vivência Esportes sobre rodas: patinação**

Divulgação

# Crianças

Show

## FOLIA SOLTA: BAILE DAS CRIANÇAS

### Com Fio da Meada

Tem frevo, tem marchinha, tem choro, tem ciranda, tem principalmente brincadeira e alegria para fazer a festa do jeito que a infância pede. É folia solta para os pequenos! É pra lá que eu vou!

**Dia 14. Sábado.**

**Às 10h30.**

Solário. Grátis.

Vagas limitadas. **A6**



**Show** Folia Solta: baile das crianças

Vinícius Barros

Intervenção

## PEQUENA FOLIA

### Com Cia Olho d'Água

Inspirada na alegria e diversidade dos festejos da cultura popular brasileira, Pequena Folia convida bebês, crianças e suas famílias a embarcarem em uma encantadora viagem pelas festas que animam o Brasil. Entre cores, cantos e danças, vamos conhecer e brincar com ritmos e tradições carnavalescas, experimentando catiras, cacuriás, frevos, bois, cocos e muito mais!

**Dias 15 e 16.**

**Domingo e**

**segunda.**

**Às 10h30.**

Solário. Grátis.

Vagas limitadas. **A6**



**Intervenção** Pequena Folia

Divulgação

Show

## CARNAVALZIM

### Com Música Materna

Coloque sua fantasia e venha curtir a festa do Música Materna! É um show divertido, é uma festa de brincar! Vamos cantar e dançar ao som de marchinhas animadas e canções repletas de personagens encantadores, histórias divertidas e muita interação.

**Dia 17. Terça.**

**Às 10h30.**

Solário. Grátis.

Vagas limitadas. A6

Contação de história

## DO SAARA AS SAVANAS: AS HISTÓRIAS QUE A ÁFRICA CONTA E O BRASIL RECONTA

### Com Núcleo Esporos

A partir de mitos e lendas da tradição africana e afro-brasileira, a narração apresenta a África como berço da humanidade e fonte de múltiplas culturas e saberes, revelando valores, personagens e ensinamentos que atravessaram gerações e seguem vivos em nossa cultura.

**Dia 28. Sábado.**

**Às 16h30.**

Solário. Grátis.

A partir de 3 anos.



Divulgação

### ESPAÇO DE BRINCAR

Com atividades livres e mediadas em ambientes lúdicos, o programa valoriza o brincar de forma espontânea e coletiva, acolhendo bebês e crianças de 0 a 6 anos, acompanhadas de responsável. Consulte as páginas das unidades no portal [sescsp.org.br](http://sescsp.org.br) para informações de acesso.

Mais informações página 43.

# Pessoas Idosas

Bate-papo

## PONTO DE ENCONTRO - TRABALHO

### SOCIAL COM PESSOAS IDOSAS

Encontro mensal para bate-papo e atividades relacionadas ao bem-estar da pessoa idosa. Parte integrante do programa TSPI (Trabalho Social com Pessoas Idosas).

**Dia 3. Terça.**

**Às 16h.**

Auditório. Grátis.

Senhas no local

30 minutos antes.



**Bate-papo** Ponto de Encontro - Trabalho Social com Pessoas Idosas

Divulgação

## DIVERSIDADES E CONVIVÊNCIA

Ciclo de encontros que propõe reflexões e vivências com pessoas idosas, sobre temas sensíveis e atuais, ligados às diversidades, etarismo, gênero, sexualidade, capacitismo e racismo. Inspirado na pedagogia freiriana, o percurso convida à escuta, à partilha de experiências e à construção coletiva de novos olhares sobre a dignidade humana e o convívio social no mundo contemporâneo.

Bate-papo

## NOVOS SENTIDOS PARA VIVER E CONVIVER

**Com Prof. Dr. Helio Hintze**

Este encontro convida o grupo a conhecer o ciclo de atividades dedicado às diversidades nas velhices. A partir da conversa, serão apresentados temas para serem trabalhados durante o ano, com o objetivo de construir coletivamente um espaço de convivência pautado no respeito, na escuta e na dignidade. Um momento para acolher histórias, levantar questões e iniciar um percurso que valoriza experiências de cada pessoa idosa e ampliar maneiras de estar com o outro.

**Dia 3. Terça. Das**

**16h30 às 18h.**

Auditório. Grátis.

Senhas no local

30 minutos antes.

A partir de

60 anos .

## PESSOAS IDOSAS

Bate-papo

### DIÁLOGOS SOBRE ETARISMO E ENVELHECIMENTO

**Prof. Dr. Helio Hintze**

Uma conversa sobre o etarismo, preconceito baseado na idade, convidando as pessoas idosas a refletirem sobre suas vivências, reconhecerem situações de discriminação e fortalecerem a valorização da dignidade e experiência de vida.

**Dia 10. Terça.**

**Das 16h às 18h.**

Auditório. Grátis.

Senhas no local

30 minutos antes.

Oficina

### VOZ NÃO SE DÁ, SE ESCUTA: ENTRE FIOS E CANTOS

**Com Larissa Pedrosa e Renata Oliveira**

Inspiradas nas cantigas das fandeiras, vamos entrelaçar narrativas biográficas cantadas por meio de experimentações com corpo, voz, movimento e fios. A partir de práticas de escuta e acolhimento das participantes, as atividades incentivam à exploração da voz como ferramenta de expressão e de autopercepção, por meio do canto, poesia e corpo em movimento.

**De 5 a 26.**

**Quintas. Das**

**16h às 18h.**

Auditório. Grátis.

Senhas no local

30 minutos antes.

A partir de

60 anos.



**Oficina** Voz não se dá, se escuta: Entre fios e cantos

Divulgação

Passeio

### VISITA GUIADA: NAZARÉ UNILUZ

Que tal passar um dia e conhecer o Campus Nazaré Uniluz, um centro de aprendizagem contínua orientadas para o autoconhecimento? A visita contará com passeio pelos diversos espaços do campus. Todas as refeições estão inclusas.

**Dia 4. Quarta.**

**Saída da Unidade**

**às 08h. Retorno**

**previsto para**

**às 18h.**

Inscrições

encerradas.

# Turismo Social

Passeio

## **MEMORIAL COZINHEIRAS DE MÃO CHEIA! - GRAJAÚ (SP)**

Conheça a "Casa de Cultura Sankofa Hub" e o "Memorial das Cozinheiras de Mão Cheia" no bairro BNH, e aprenda sobre as histórias dessas mulheres retratadas, nessa celebração de suas importâncias no único bairro planejado do Grajaú - São Paulo (SP).

Guia de turismo acompanhante: Fabiana Manzatto

### **Política de Desconto:**

0 a 6 anos: gratuito

7 a 12 anos: 50% de desconto

a partir de 13 anos: pagamento integral

### **Acompanhamento de crianças e adolescentes menores de 16 anos:**

Crianças e adolescentes menores de 16 anos devem participar de circuitos, passeios e excursões sempre acompanhados de:

- pai, mãe, guardião ou tutor;
- parente ascendente ou colateral maior, até terceiro grau, comprovado documentalmente o parentesco;
- pessoa maior de idade, mediante apresentação de autorização escrita assinada pelo pai ou pela mãe, guardião ou tutor, com firma reconhecida em cartório.

**Consulte valores em: [sescsp.org.br/sjcampos](http://sescsp.org.br/sjcampos)**

**Dia 07/03, sábado. Saída do Sesc São José dos Campos às 7h30.**

Inscrições online ou na Central de Atendimento a partir de 10/02, terça, às 14h, e até dia 17/02, terça, às 20h.

Sorteio em 19/02, quinta, com divulgação dos códigos dos sorteados no portal às 17h.

Após a divulgação dos resultados, o prazo para pagamento e efetivação da vaga é de até 5 dias (exceto segundas-feiras).

Lista de espera a partir de 26/02, quinta-feira.



**Passeio** Memorial Cozinheiras de Mão Cheia! - Grajaú (SP)

SEGUNDA

TERÇA

QUARTA

QUINTA

**3****Pessoas idosas**

Novos sentidos  
para viver e  
conviver

**4****Cursos, oficinas  
e encontros**

Lab Gráfico:  
monotipia botânica

**5****Pessoas idosas**

Voz não se dá,  
se escuta: Entre  
fios e cantos

**10****Pessoas idosas**

Diálogos sobre  
Etarismo e  
Envelhecimento

**11****Cursos, oficinas e  
encontros**

Pintura corporal

**12****Sesc Verão**

Corre, arremessa,  
salta e brinca

**16****Show e  
espetáculos**

Pioneiros do  
Samba Reggae

**17****Show e  
espetáculos**

Baleia Banguela

**18****UNIDADE  
FECHADA****19****Cursos, oficinas  
e encontros**

Lab Têxtil: costura  
para todas as  
pessoas



Divulgação

**24****Diversas: o corpo  
é o primeiro  
tambor**

Reimaginário da  
mulher caipira  
- demonstração  
de processos  
artísticos

**25****Diversas: o corpo  
é o primeiro  
tambor**

Reimaginário da  
mulher caipira  
- demonstração  
de processos  
artísticos

**26****Pessoas idosas**

Voz não se dá,  
se escuta: Entre  
fios e cantos

SEXTA

SÁBADO

DOMINGO

**6****Shows e  
espetáculos**

Luiz Celestino

**7****Sesc Verão**

Saque dentro!

**8****Diversas: o corpo  
é o primeiro  
tambor**Ritos: fuxico,  
adornos e  
customização**13****Cursos, oficinas e  
encontros**

Pintura corporal

**14****Show e  
espetáculos**

Samba de Dandara

**15****Show e  
espetáculos**

Batucada Nagô



Divulgação

**27****Show e  
espetáculos**

Chinelo de Bamba

**28****Diversas: o corpo  
é o primeiro  
tambor**Meu primeiro  
jardim**Show e  
espetáculos**

Era ursa?



Hello foto arte



Víncius Barros

## Sesc.digital

A plataforma de conteúdos digitais sob demanda do Sesc São Paulo reúne mais de 24 mil itens de diferentes áreas, em vídeos, imagens, áudios e publicações.

Disponível gratuitamente em [sescsp.org.br/sescdigital](http://sescsp.org.br/sescdigital)

## SescTV

Disponível via satélite em todo o Brasil, em operadoras de TV por assinatura e serviços de streaming. Mais de 1.300 títulos sob demanda, entre documentários, filmes, shows e séries.

Assista também em [sesctv.org.br/agoranatv](http://sesctv.org.br/agoranatv)

## Edições Sesc

As Edições Sesc São Paulo publicam livros em diversas áreas no campo da cultura, sempre em conexão com a programação do Sesc.

[sescsp.org.br/edicoes](http://sescsp.org.br/edicoes)

## Selo Sesc

O Selo Sesc traz a público álbuns que atestam a amplitude da produção artística brasileira, tanto em obras contemporâneas quanto naquelas que recuperam a memória cultural, estabelecendo diálogos entre a inovação e o histórico.

[sescsp.org.br/selosesc](http://sescsp.org.br/selosesc)

## Loja Sesc

As Lojas Sesc estão presentes em 42 unidades no estado de São Paulo, com produtos que prolongam a experiência vivida dentro do Sesc além de seus limites físicos.

[sescsp.org.br/loja](http://sescsp.org.br/loja)

## Faça sua Credencial Plena

Para fazer ou renovar a Credencial Plena de maneira on-line, baixe o aplicativo Credencial Sesc SP ou acesse o site [centralrelacionamento.sescsp.org.br](http://centralrelacionamento.sescsp.org.br). Se preferir, nesses mesmos canais, é possível agendar horários para realização desses serviços presencialmente, nas Centrais de Atendimento das unidades.



Consulte a relação de documentos necessários

## Sobre o Sesc São Paulo

Com 80 anos de atuação, o Sesc – Serviço Social do Comércio conta com uma rede de 43 unidades operacionais no estado de São Paulo e desenvolve ações para promover bem-estar e qualidade de vida aos trabalhadores do comércio de bens, serviços e turismo, além de toda a sociedade.

Mantido por empresas do setor, o Sesc é uma entidade privada que atende cerca de 30 milhões de pessoas por ano. Hoje, aproximadamente 50 organizações nacionais e internacionais do campo das artes, esportes, cultura, saúde, meio ambiente, turismo, serviço social e direitos humanos contam com representantes do Sesc São Paulo em suas instâncias consultivas e deliberativas.

## Informações e horários

### **Sesc São José dos Campos**

Terça a sexta, 7h às 22h  
Sábados, domingos e feriados,  
10h às 19h

### **Central de atendimento**

Tel.: 12 3904-2000  
Informações em atividades, Turismo Social e Bilheteria.  
Terça a sexta, 9h às 21h45  
Sábados, domingos e feriados,  
10h às 18h45

### **Loja Sesc**

Terça a sexta, 13h às 21h45.  
Sábados, domingos e feriados,  
10h às 18h45.  
Venda de CDs, DVDs, livros,  
camisetas e souvenirs.

### **Espaço de Leitura**

Terça a sexta, 7h às 21h45  
Sábados, domingos e feriados,  
10h às 18h45

### **Ginásio e Quadras**

Terça a sexta, 9h às 21h45.  
Sábados, domingos e feriados,  
10h às 18h45.  
Com apresentação de credencial plena.  
Atividades esportivas e recreativas.

### **No momento, esta unidade não realiza exame dermatológico**

Para usar as piscinas, apresente um atestado dermatológico do médico de sua preferência ou realize o exame em outra unidade do Sesc.  
O atestado deve estar legível e conter: data, carimbo com CRM e assinatura do profissional.

### **É obrigatório o uso de traje de banho para realizar o exame dermatológico.**

### **Espaço de Brincar**

De 1 a 28/2, sábados e domingos, das 10h às 13h (Exceto dias 14/2 e 15/2)  
Praça  
Crianças devem permanecer acompanhadas das/os responsáveis no local.

## Piscina

Terça a sexta, 7h10 às 21h30  
Sábados, domingos e feriados,  
10h às 18h30  
Para frequentar a piscina, é necessário apresentar credencial e exame dermatológico válidos, traje de banho (maiô, biquíni, calcão de banho ou sunga, não transparentes).

### **Comedoria e almoço**

Terça a sexta, das 13h às 21h30.  
Sábados, domingos e feriados das 10h às 18h.

De acordo com a Lei nº 6321 de 14 de abril de 1976, não é aceito o pagamento de bebidas alcoólicas através do voucher refeição. Shows/espetáculos na Comedoria possuem quantidade reduzida de assentos para maior circulação. Capacidade máxima: 62 pessoas.

### **Bicicletário**

Terça a sexta, 7h às 21h30  
Sábados, domingos e feriados,  
10h às 18h30.  
Traga sua própria corrente com cadeado. O Sesc não se responsabiliza por danos, furtos ou roubos.

### **Odontologia**

Tel.: 12 3904-2021  
Terça a sexta, 8h às 21h30  
Sábados, 10h às 18h30.  
Exclusivo para trabalhadores no comércio de bens, turismo e serviços credenciados e dependentes. Atendimento com inscrição prévia. Vagas limitadas.

### **Brigada de incêndio**

Para sua segurança o Sesc São José dos Campos possui Brigada de Incêndio treinada com equipamentos de segurança e extintores de acordo com a legislação vigente.



FAÇA SUA  
CREDENCIAL  
SESC



**Sesc São José dos Campos**

Av. Adhemar de Barros, 999

Jardim São Dimas

Tel.: 12 3904-2000

/sescsjcampos

/sescsjcampos

**sescsp.org.br/sjcampos**

DISTRIBUIÇÃO GRATUITA VENDA PROIBIDA

**SELO FSC**