

## DROM

Danillo Kalon<sup>1</sup>

---

Série Drom, palavra que significa caminho na língua chib calon (e em romani), reúne obras construídas a partir dos vestígios da memória e da identidade cigana calon. As composições se desenvolvem por meio de formas expressivas, marcado pelo calor das cores e pelo uso de materiais cotidianos, como a borra de café, páginas de livros, figuras ciganas, animais e símbolos que atravessam a narrativa visual. Nesses trabalhos, o real e o lúdico se encontram e caminham juntos, abrindo apontamentos e possibilidades provocativas entre a cultura e a realidade dos povos ciganos.

Dois cavalos



---

<sup>1</sup> Artista plástico, tatuador, serigrafista, designer gráfico e articulador cultural. Iniciou sua trajetória artística no audiovisual em 2013, a partir do programa Rio Market Jovem, vinculado ao Festival do Rio, e desenvolveu no desenho e em suas múltiplas linguagens seu principal campo de criação. Cigano calon e integrante da comunidade LGBTQ+, seu trabalho investiga memória, ritos e narrativas que tensionam estereótipos sobre os povos ciganos. Membro fundador do Coletivo Ciganagens, ativo desde 2020. E-mail: danillokalon@gmail.com

Festejo







Passeio

XIX

LIVROS DO ANTIGO TESTAMENTO

potem, que ambos os livros foram escritos em grego, o que...

O livro não é destinado de real valor histórico para suple...

XXII

LIVROS DO NOVO TESTAMENTO

que, em troca, fosse conhecido dos cristãos de Il. Seria difícil...

O principal tema da carta é a relação entre o judaísmo e o...

resultado: em geral, insucesso entre os judeus, mas algum êxito...

Na evolução da Igreja, de origem judia cristã em...

EPÍSTOLA DE SÃO PAULO AOS ROMANOS

Os cristãos de Roma parece terem-se inspirado no primeiro...

PRIMEIRA EPÍSTOLA DE SÃO PAULO AOS CORÍNTIOS

São Paulo estabeleceu um ministério de pastor em Coríntios...



Contação de histórias



Passagem



Cozinhando no quintal

