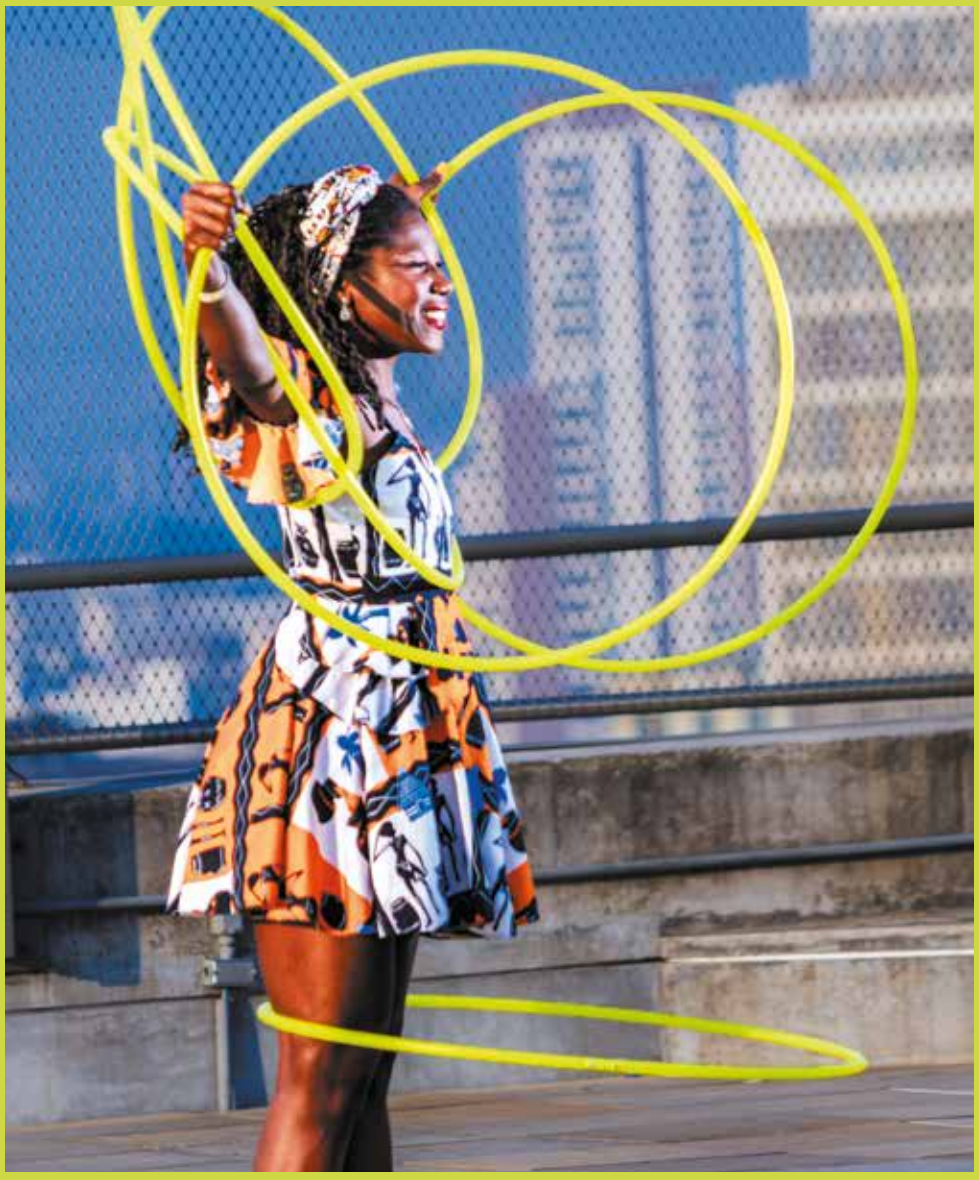
EM cartaz

GUIA DE **DESTAQUES** DA PROGRAMAÇÃO **SESC SÃO PAULO**

NOVEMBRO
2026

Sesc 80 ANOS



Acessibilidade

O Sesc São Paulo compreende e busca a acessibilidade em seus aspectos físico, atitudinal, comunicacional e cultural, com ênfase na diminuição das barreiras às pessoas com deficiência e pessoas neurodivergentes, na construção de uma cultura de acesso e participação. Uma das premissas de trabalho é o foco na ação educativa e anticapacitista, buscando a difusão dos direitos e a valorização do protagonismo das pessoas com deficiência nas atividades e serviços do Sesc. As realizações também contemplam a oferta de recursos de acessibilidade em parte significativa da programação.

Legenda de acessibilidade

abafadores
acessível*
audiodescrição
braille
cão-guia*
dublagem
formato alternativo
CC legenda closed caption
OC legenda open caption
LSE legendas
Libras
recursos táteis

*Em estabelecimentos de uso coletivo, é assegurado o acompanhamento de cão-guia. As unidades do Sesc estão preparadas para receber todos os públicos.

Acesse a versão PDF do guia para pessoas com deficiência visual

Legenda de preços

● **Credencial Plena:** Pessoa trabalhadora do comércio de bens, serviços e turismo credenciada no Sesc e dependentes.
■ **Meia-entrada:** Pessoa aposentada, com mais de 60 anos, com deficiência, estudante e servidora de escola pública com comprovante.
▲ **Inteira**

Classificação indicativa

Atribuída oficialmente ou autoclassificada

L AL Livre
6 A6 6 anos
10 A10 10 anos
12 A12 12 anos
14 A14 14 anos
16 A16 16 anos
18 A18 18 anos

Este guia traz os **destaques** da programação das unidades do Sesc na capital, Santo André e São Caetano. **A programação está sujeita a alterações sem aviso prévio.** Para consultar as atividades na íntegra, de todas as unidades do estado, acesse **sescsp.org.br**

Consulte o horário de funcionamento das unidades nos feriados em sescsp.org.br/feriados

Capa: imagem da artista equatoriana Pipa Luke, que neste mês conduz uma vivência gratuita de bambolê no Sesc Bom Retiro, dias 7 e 8/11, como parte do **Omodé: Festival de Arte e Cultura Negra para a Molecada**. Ao combinar malabarismo, dança e manipulação de bambolês, a intervenção circense convida o público a uma imersão nas culturas do Equador, com trilha de música andina ancestral e ritmos afro-equatorianos do Vale do Chota. **Foto:** Robson Regato.

Festival Sesc Culturas Negras **8**

Nós: Criação, Trabalho e Cidadania **12**

Sesc na Virada Inclusiva **14**

Shows e Espetáculos **16**

Exposições **36**

Cinema **40**

Crianças **46**

Jovens **57**

Pessoas Idosas **58**

Esporte, Atividade Física e Piscinas **62**

Turismo Social **66**

Trabalho e Cidadania **69**

Meio Ambiente **70**

Direitos Humanos e Diversidade Cultural **72**

Tecnologias e Artes **73**

Saúde **74**

Alimentação **75**

Literatura e Bibliotecas **76**

Centro de Música **77**

Centro de Pesquisa Teatral **78**

Centro de Pesquisa e Formação **79**

sesc.digital **80**

SescTV **81**

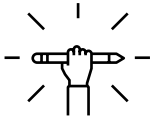
Edições Sesc **82**

Selo Sesc **83**

Lojas Sesc **84**

Unidades do Sesc São Paulo **85**

Como se Credenciar **90**



Este guia é seu!
Anote suas atividades preferidas
e aproveite o melhor dos espaços
e da programação do Sesc!



sesc marília

HORIZONTES **EM TRANSFORMAÇÃO**

Um espaço de encontro, cultura, educação, esporte, lazer, saúde e bem-estar. Um lugar para todas as pessoas, onde diferentes experiências e histórias se encontram, ampliando os horizontes para viver e compartilhar a cidade.

inauguração
14 e 15/11

Saiba mais em
sescsp.org.br/marilia

Sesc Marília
Rua Antônio Gallina, 75
Jardim Portal do Sol - Marília - SP
sescmarilia
sescsp.org.br

Sesc 80 anos



circuito sesc de esportes

De 7 a 22 de novembro



Sesc 80 anos

DE VOLTA AO JOGO!

Bate-papos, práticas esportivas e vivências gratuitas com atletas em mais de 70 cidades do estado de São Paulo.

atletismo
badminton e parabadminton
basquete
basquete 3x3
futebol
ginástica rítmica/artística
judô
pickleball
skate
vôlei
vôlei de praia
e muito mais!

Saiba mais em
sescsp.org.br/circuitosescdeesportes



Por meio de encontros, bate-papos, vivências, contações de histórias e apresentações artísticas, a terceira edição do **Festival Sesc Culturas Negras** reúne coletivos, mestras e mestres tradicionais, artistas, pensadoras e pensadores em busca de valorização, reconhecimento e difusão das culturas negras.
De 5 a 15/11.
Programação completa em sescsp.org.br/culturasnegras

ABERTURA

VILA MARIANA

Lavagem com Flores: um Ritual para Abrir Caminhos

VIVÊNCIA Ritual coletivo celebra a presença e a resistência das comunidades negras em São Paulo, reunindo flores, cantos, tambores e movimento. Com Ilê Obá Asè Ogodô.
Dia 5/11. Quinta, 18h30. AL **GRÁTIS.**

Heranças que Tecem o Amanhã

BATE-PAPO Reflexão sobre heranças negras transmitidas entre gerações por meio da oralidade, espiritualidade, criação artística e vínculos comunitários. Com Cida Bento, Leda Maria Martins e Helena Theodoro. Mediação: Adriana Ferreira.
Dia 5/11. Quinta, 19h. AL **GRÁTIS.**

Sandra Sá

SHOW Espetáculo abraça a diversidade musical, transitando por ritmos que vão desde a MPB, Soul e Samba até o Funk.
Dia 5/11. Quinta, 20h30. AL
▲ **R$50** ■ **R$25** ● **R$15**

DESTAQUES DA PROGRAMAÇÃO

24 DE MAIO

Velha Guarda Musical da Mangueira

SHOW Sambas de terreiro, partido-alto e sambas-enredo compõem a apresentação do grupo que, há 70 anos, preserva as tradições do samba carioca. Part. Paula Lima, Teresa Cristina e Velha Guarda do Vai-Vai.
De 6 a 8/11. Sexta e sábado, 20h. Domingo, 18h. AL
▲ **R$50** ■ **R$25** ● **R$15**

Relíquias do Samba: Ancestralidade, Movimento e Longevidade

VIVÊNCIA Aldione Senna compartilha dimensões culturais, corporais, ancestrais e afetivas do samba, abordando a preservação desse patrimônio por meio do corpo, da oralidade e da convivência comunitária. **Dias 11 e 13/11. Quarta e sexta, 10h. Todas as idades. GRÁTIS.**

Negra Palavra: Poesia do Samba

ESPETÁCULO O espetáculo coloca a poesia do samba no centro da cena, com letras faladas, corpos negros e percussão corporal em uma experiência sensorial e afetiva. Com Complexo Negra Palavra. **De 12 a 15/11. Quinta a sábado, 20h. Domingo, 18h.** A12 **▲ R$50 ■ R$25 ● R$15**

BELENZINHO

Naimaculada

SHOW Sexteto constrói um som plural nas influências, em uma identidade sonora própria. **Dia 7/11. Sábado, 20h30.** A12 **▲ R$60 ■ R$30 ● R$18**

Angola: 51 Anos de Independência – Para Quem? Por Quê?

RODA DE CONVERSA Debate aborda os sentidos da independência de Angola. Com João Jorge Santos Rodrigues, Luandino Luís Alves Carvalho, Kabengele Munanga e Ngonguita Diogo. Mediação: Ermi Panzo. **Dia 12/11. Quinta, 19h30. Todas as idades. GRÁTIS.**

CASA VERDE

Samba na Cidade: Memórias do Território

INTERVENÇÃO A partir das memórias e entrevistas com as velhas guardas do samba de São Paulo, são criadas imagens de territórios fundamentais da história do samba paulista, propondo uma releitura do território, das dinâmicas do corpo e homenageando a trajetória do samba em



Lavagem com Flores: um Ritual para Abrir Caminhos
Vila Mariana – Dia 5

Foto: Victoria Sales

São Paulo. De Guilherme Bretas e Damany Santos.
Dias 8 e 15/11. Domingos, 17h. AL **GRÁTIS.**

Baile da Chic Show

SHOW Espetáculo celebra a cultura Black Music, reunindo grandes clássicos do Soul, R&B, Funk, Samba Rock e da música brasileira que marcaram gerações. A apresentação valoriza a memória afetiva do público e a importância da cultura negra na formação da música popular contemporânea.
Dia 14/11. Sábado, 16h. AL **GRÁTIS.**

GALERIA

(Futura unidade do Sesc)

Vozes da Herança: Uma Aula-sarau Sobre Memória e Futuro Negro

SARAU Ação apresenta uma linha do tempo que parte do início do século XX, passa pelo presente e projeta possibilidades de futuro. Com MNU – Movimento Negro Unificado.
Dia 10/11. Terça, 19h. Local: Escadarias do Teatro Municipal. AL **GRÁTIS.**

Cine-concerto: "Besouro"

Dir.: João Daniel Tikhomiroff, Brasil, 2009, 95 min.
EXIBIÇÃO + BATE-PAPO Exibição do filme acompanhada ao vivo pela banda Batucada Tamarindo, seguida de bate-papo com João Daniel Tikhomiroff e Jessica Barbosa.
Dia 13/11. Sexta, 19h. Local: Praça Ramos de Azevedo. 14 **GRÁTIS.**

INTERLAGOS

Moçambique Estrela Guia

CORTEJO Manifestação das Congadas mineiras reúne cantos, tambores, dança, memória, fé e ancestralidade. Com Moçambique Estrela Guia.
Dia 7/11. Sábado, 13h. AL **GRÁTIS.**

Roolmance: Dois Sóis na Noite

INTERVENÇÃO Cerimônia de casamento instaurada convida o público a participar de uma experiência sobre amor, compromisso, restauração e bem comum. Com Sidney Santiago Kuanza.
Dia 7/11. Sábado, 14h. AL **GRÁTIS.**

ITAQUERA

O Grande Baile

SHOW Encontro celebra a história dos bailes black como espaços de encontro, identidade e afirmação da cultura negra em São Paulo. Com Seu Osvaldo, Grand Master Ney, DJ Vivian Marques e KL Jay. Mediação: Max (DMN).
Dia 15/11. Domingo, 14h30. AL **GRÁTIS.**

PINHEIROS

Minha Tese em Uma Hora: Um Outro Caminho para o Alabê

PALESTRA Vitor da Trindade apresenta sua pesquisa sobre musicalidades de matriz africana, culturas de terreiro e tradições afrodiaspóricas.
Dia 10/11. Terça, 19h30. Todas as idades. GRÁTIS.

Ninguém Pode Parar uma Mulher Ventania

APRESENTAÇÃO Imersão na poesia falada como experiência de encontro e compartilhamento, atravessando temas como amor, resistência e força feminina. Com Ryane Leão.
Dias 6 e 7/11. Sexta e sábado, 20h30. A12
▲ R$50 ■ R$25 ● R$15

Gira do Saber: Religiosidades Afro-indígena-brasileiras

BATE-PAPO Conversa sobre as contribuições das matrizes africanas para as religiosidades brasileiras e os caminhos de preservação dos saberes ancestrais. Com Babá Gill Ominirò, Gabriel Dacc, Lídia Maria de Lima e Luciana Bispo.
Dia 7/11. Sábado, 15h. Todas as idades. GRÁTIS.

Gira do Saber: Griôs e Contadores de História

RODA DE CONVERSA Encontro aborda a tradição dos griôs como guardiões da memória, da história e dos saberes comunitários. Com Abdou MBay, Fatou Guewel, Fily Kanouté, Moustapha Dième e Namíbia Cruz.
Dia 14/11. Sábado, 15h. Todas as idades. GRÁTIS.

Evinha

SHOW Cantora radicada na França apresenta espetáculo acompanhado dos irmãos Mário e Marizinha,



Lavagem com Flores e Perfumes
Santana – Dia 7

Foto: Renata Teixeira

do Trio Esperança.
Dias 14 e 15/11. Sábado, 20h. Domingo, 18h. A12
▲ R$70 ■ R$35 ● R$21

Samba Gigante para Gente Miúda

VIVÊNCIA Experimentação musical celebra o samba como linguagem de afeto, resistência e ancestralidade, com história narrada e roda de samba interativa.
Dia 15/11. Domingo, 16h. AL **GRÁTIS.**

SANTANA

Lavagem com Flores e Perfumes

CORTEJO Nega Duda conduz ação que une cantos, flores, águas e percussões em ritual inspirado nos saberes afro-brasileiros e no Samba de Roda do Recôncavo Baiano.
Dia 7/11. Sábado, 10h. AL **GRÁTIS.**

Casa Verde Negra: Memórias, Referência e Território

BATE-PAPO Encontro reúne referências, personagens e histórias da cultura negra na formação social e cultural da região da Casa Verde. Com Mestre João Candido e Tadeu Caçula.
Dia 7/11. Sábado, 18h. Todas as idades. GRÁTIS.

Raízes, Memórias e Outras Histórias

CONTAÇÃO DE HISTÓRIAS Narrativas inspiradas em tradições afro-brasileiras, saberes dos povos originários e causos do cotidiano, com música, movimento e cenografia imersiva. Com Cia. de Achadouros.
Dia 15/11. Domingo, 12h. AL **GRÁTIS.**

VILA MARIANA

Bia Ferreira

SHOW A artista costura memórias, ancestralidade e resistência, transformando o palco em território de encontro, afeto e consciência.
Dia 6/11. Sexta, 20h. A12
▲ R$60 ■ R$30 ● R$18

6–22
novembro

NÓS

criação, trabalho e cidadania

Com realização bienal, a ação **Nós: Criação, Trabalho e Cidadania** chega à sua quarta edição em 2026. O projeto reúne apresentações, bate-papos, feiras de iniciativas sociais, oficinas e cursos que buscam incentivar intercâmbios, conectar ações locais e ampliar o repertório de saberes, com foco na geração de renda, desenvolvimento comunitário e valorização do trabalho coletivo.
Programação completa em sescsp.org.br/nos

ABERTURA

SANTO AMARO

Mostra de Saberes de Mestres e Mestras

FEIRA Ação apresenta o legado de mestras e mestres, por meio de exposição, venda de peças e demonstrações. Com Mestre Espedito Seleiro (CE), Grupo Redeiras (RS), Mestre José Lourenço (CE), Mestra Anísia (MG), Mestra Marlice (MG), Mestra Joelma (BA).
De 6 a 8/11. Sexta, 16h. Sábado e domingo, 11h. Todas as idades. GRÁTIS.

Violinista Chavosa e Poeta CJ

APRESENTAÇÃO Duo constrói uma experiência que atravessa cotidiano, identidade e vivências periféricas.
Dia 6/11. Sexta, 16h.
AL **GRÁTIS.**

O Que Acontece Quando um Ofício Desaparece?

BATE-PAPO Histórias de mestres e mestras artesãs, que representam e difundem processos e técnicas artesanais para as novas gerações.
Dia 6/11. Sexta, 16h30. Todas as idades. GRÁTIS.

Cultura como Geração de Renda – Histórias e Perspectivas Futuras da Economia Criativa

BATE-PAPO Reflexão sobre geração de renda e profissionalização na área da economia criativa. Com Isa Silva, Vicenta Perrotta e Will da Afro.
Dia 7/11. Sábado, 12h. Todas as idades. GRÁTIS.

DESTAQUES DA PROGRAMAÇÃO

24 DE MAIO

Batalha de Trancistas

FEIRA Evento promove desafio de execução de tranças artísticas, bate-papo, feira, discotecagem, desfile e premiação. Com Coletivo Trançando Raízes.
Dia 22/11. Domingo, 13h. Todas as idades. GRÁTIS.

Trançando Saberes

OFICINA Apresentação dos fundamentos do trançado nagô a partir de atividade prática compartilhada.

Com Coletiva Trançasso.
Dias 14 e 15/11. Sábado e domingo, 13h. Senhas 30 min. antes. A partir de 18 anos. GRÁTIS.

AVENIDA PAULISTA

Manualidades Brasileiras

FEIRA Espaço de compartilhamento de experiências e saberes das múltiplas manualidades brasileiras em diálogo com o artesanato de tradição.
Dias 21 e 22/11. Sábado e domingo, 12h. Todas as idades. GRÁTIS.

CAMPO LIMPO

Feira de Afroempreendedores

FEIRA Evento dedicado ao fortalecimento do empreendedorismo preto, em um espaço de exposição, comercialização e valorização de produtos e serviços.
Dias 21 e 22/11. Sábado e domingo, 11h30. Todas as idades. GRÁTIS.

CENTRO DE PESQUISA E FORMAÇÃO

A Rede que nos Alimenta: Roda de Produtores e Consumidores da Economia Solidária

CURSO Encontro entre pessoas, histórias e territórios conectados pelo alimento. Com Instituto Baru, Associação Terra Viva Agroecologia, Cooperapas, Rede Ecovida de Agroecologia entre outros.
Dia 14/11. Sábado, 11h. Inscrições on-line. A partir de 16 anos.
▲ R$50 ■ R$25 ● R$15

GUARULHOS

Mostra de Artesanato Labora

FEIRA Reunindo participantes da 1ª e da 2ª edição do Labora, o evento celebra os saberes, as trajetórias e as conexões construídas ao longo do projeto.
Dia 15/11. Domingo, 11h. Todas as idades. GRÁTIS.

MOGI DAS CRUZES

Empreendedores do Alto Tietê

FEIRA Empreendedores da região Alto Tietê apresentam seus serviços e produtos, propiciando a criação de conexões e o fortalecimento da economia local.
Dias 21 e 22/11. Sábado e domingo, 10h. Todas as idades. GRÁTIS.

SANTO AMARO

Como Construir Redes de Comercialização sem Perder a Identidade Cultural

CURSO ON-LINE A ação aborda a importância do artesanato e das culturas locais na construção da autonomia econômica para pessoas e comunidades. Com Artesol.
De 18/11 a 9/12. Terças, 19h. Inscrições a partir das 14h do dia 6/11. A partir de 18 anos. GRÁTIS.

SANTO ANDRÉ

Feira de Artesãos da Brasil

FEIRA Apresentação e comercialização de trabalhos que refletem saberes e práticas tradicionais.
Dia 20/11. Sexta, 11h. Inscrições de 21/10 a 6/11. A partir de 13 anos. GRÁTIS.

SANTOS

Artesania Arpillera – Linhas da Resistência

OFICINA Troca de histórias e experimentações com dois coletivos de mulheres que trabalham com a técnica têxtil e de arte popular latino-americana.
Dia 18/11. Quarta, 14h. Todas as idades. GRÁTIS.

Produtos Artesanais em Fibras Naturais

FEIRA Espaço reúne fazeres artesanais com fibras naturais de palmeiras nativas do Norte e Nordeste do Brasil. Com Mestre Valdeli Costa (PA), Associação Mucaúba (CE) e Artecoop (MA).
Dia 19/11. Quinta, 10h30. Todas as idades. GRÁTIS.

TAUBATÉ

Feira de Economia Solidária e Criativa

FEIRA Evento reúne artesãs do Vale do Paraíba e região, para apresentar produtos, saberes e fazeres que valorizam o trabalho coletivo e a geração de renda.
Dias 21 e 22/11. Sábado e domingo, 13h30. Todas as idades. GRÁTIS.

SESC NA VIRADA INCLUSIVA

Em parceria com a Secretaria de Estado dos Direitos da Pessoa com Deficiência (SEDPcD), o **Sesc na Virada Inclusiva** reúne ações em 29 unidades, articulando diferentes linguagens, públicos e campos de atuação em torno da acessibilidade e da diversidade. As atividades abordam temas como surdez, Libras, neurodiversidade, parentalidades atípicas, práticas paradesportivas, acessibilidade cultural, diversidade linguística e direitos das pessoas indígenas. A abertura do projeto acontece no dia 28/11, sábado, no Memorial da América Latina.
De 27/11 a 6/12.
Programação completa em sescsp.org.br/sescnaviradainclusiva

DESTAQUES DA PROGRAMAÇÃO

14 BIS

Diálogos sobre Neurodiversidade e Cuidado
BATE-PAPO Conversa sobre neurodiversidade nas infâncias, abordando diagnóstico, barreiras, inclusão, autocuidado e cuidado compartilhado. Com Instituto Inclusive Todos.
Dias 25, 26 e 28/11. Quarta, quinta e sábado, 10h30. Todas as idades. GRÁTIS.

24 DE MAIO

Introdução às Línguas Indígenas de Sinais (LIS)
OFICINA Alessandro Inhape Kambeba aborda a existência de mais de 30 línguas de sinais de diferentes etnias no Brasil e a luta pela cooficialização dessas línguas e pela valorização dos direitos das pessoas indígenas surdas.
Dia 5/12. Sábado, 13h. Senhas 30 min. antes. A partir de 15 anos. GRÁTIS.

BIRIGUI

Teatro Documentário e Acessibilidade Cultural
OFICINA A partir de exercícios e jogos teatrais de improvisação, Cleber Tolini aborda o trabalho do ator criador, a criação solo e possibilidades de acessibilidade criativa para a cena.
Dia 2/12. Quarta, 19h. A partir de 12 anos. GRÁTIS.

BOM RETIRO

Slam das Manas em Libras
SARAU A multiartista Cathy Moreira conduz um sarau com poetas convidadas que apresentam suas poesias em Libras de forma livre, feito para destacar as vozes de mulheres sinalizantes.
Dia 27/11. Sexta, 18h30. AL **GRÁTIS.**

INTERLAGOS

Esporte, Neurodivergência e Acesso
BATE-PAPO Discussão sobre esporte, desenvolvimento humano e estratégias para ampliar a participação de pessoas neurodivergentes nas práticas esportivas. Com Patrícia Amaral e Maria Fernanda

Thomé de Rizzo.
Dia 28/11. Sábado, 11h. Todas as idades. GRÁTIS.

IPIRANGA

Surda
ESPETÁCULO Peça autobiográfica de Julia Spadaccini sobre o processo de perda auditiva e seus impactos nas relações familiares, afetivas e profissionais. Com Benedita Casé Zerbini. 60 min.
Dias 5 e 6/12. Sábado, 20h. Domingo, 18. A12 **GRÁTIS.**
LSE

PINHEIROS

Orquestra Brasileira de Cantores Cegos
SHOW Espetáculo integra coral, teatro e música para celebrar a diversidade das tradições orais brasileiras.
Dia 29/11. Domingo, 18h. Retirada de ingressos a partir das 16h. GRÁTIS.

PIRACICABA

Oficina de Slam
OFICINA Imersão na cultura do slam explora a criação poética em Libras, ritmo visual, expressão corporal e presença de cena nas batalhas.
Dia 5/12. Sábado, 10h. A partir de 16 anos. GRÁTIS.

Slam das Manas
SARAU A multiartista Cathy Moreira conduz um sarau com poetas convidadas que apresentam suas poesias em Libras de forma livre, feito para destacar as vozes de mulheres sinalizantes.
Dia 5/12. Sábado, 14h. A16 **GRÁTIS.**

RIBEIRÃO PRETO

Slam de Surdes
APRESENTAÇÃO Poetas apresentam textos autorais em uma competição que valoriza expressão, identidade e protagonismo cultural.
Dia 2/12. Quarta, 19h. AL **GRÁTIS.**

RIO PRETO

Oz
ESPETÁCULO Relações entre amor, deficiência, memória e construção de vínculos, acompanhando um casal diante das normas sociais impostas aos corpos e às formas de afeto. Direção de Tainara Cerqueira e Rodrigo França. Idealização e dramaturgia de Aline Mohamad. 60 min.
Dia 5/12. Sábado, 20h. Ingressos 30 min. antes. 12 **GRÁTIS.**
AD

SANTANA

O Caminho da Acessibilidade e da Criação Contado Há 11 Anos no Sesc Santana
BATE-PAPO Artistas com deficiência e aliados compartilham trajetórias, experiências e projetos relacionados à produção artística e cultural. Com Renata Maciel, Catharine Moreira e Lara Souto.
Dia 4/12. Sexta, 18h. Todas as idades. GRÁTIS.

Surda (Sorda)
Dir.: Eva Libertad, Espanha, 2025.
EXIBIÇÃO Longa-metragem sobre comunicação, vínculos familiares, barreiras sociais e capacitismo, acompanha os impactos emocionais vivenciados por uma mulher surda diante da maternidade.
Dia 6/12. Domingo, 18h. Ingressos on-line a partir de 24/11 e presenciais a partir de 25/11. 12 **GRÁTIS.**
LSE

SESC EM ARAÇATUBA

O Subnormal
ESPETÁCULO Montagem baseada nas memórias, experiências e depoimentos em áudio de Cleber Tolini, que passou a viver com baixa visão após uma neurocirurgia aos 24 anos. 60 min.
Dia 3/12. Quinta, 9h e 20h. Local: Teatro Municipal Castro Alves. Ingressos 1h antes. A12 **GRÁTIS.**
AD

TAUBATÉ

Acessibilidade e Cultura do Acesso na Produção Cultural
BATE-PAPO Reflexão sobre cultura do acesso e práticas de artistas com deficiência. Com Paula Lopez.
Dia 3/12. Quinta, 18h30. Senhas 30 min. antes. A partir de 16 anos. GRÁTIS.

Shows e Espetáculos



Bebé
Avenida Paulista – Dias 6 e 7

CRIANÇAS
Consulte destaques da programação de shows e espetáculos voltados ao público infantil na seção Crianças.

MÚSICA 16
TEATRO 24
DANÇA 31
CIRCO 33

MÚSICA

24 DE MAIO

Suraras do Tapajós (PA)
Grupo de carimbó formado por mulheres indígenas traz canções autorais.
Dia 1/11. Domingo, 15h. AL **GRÁTIS.**

Vânia Bastos
Cantora celebra 40 anos de carreira. Part. Arrigo Barnabé, Eduardo Gudin, Suzana Salles, Maria Alcina, Laura Finocchiaro, Passoca, Rita Bastos e Noel Bastos.
Dias 1 e 2/11. Domingo e feriado, 18h. A12
▲ R$50 ■ R$25 ● R$15

André Mehmari
Canções autorais, releituras da tradição romântica e referências da música brasileira. Part. Rafael Cesario e Ari Colares.
Dia 5/11. Quinta, 20h. A12
▲ R$50 ■ R$25 ● R$15

Foto: Divulgação

Surtango
Repertório dedicado à evolução do tango.
Dia 19/11. Quinta, 18h. AL **GRÁTIS.**

Pernambucaninhus
Espetáculo infantil combina música ao vivo, contação de histórias e objetos do cotidiano para apresentar a cultura popular pernambucana. Com Joanah Flor.
Dias 26, 28 e 29/11. Quinta, sábado e domingo, 16h. AL **GRÁTIS.**

Samba da Victória
O samba é o caminho que aproxima Victória dos Santos do público e reúne diferentes momentos de sua trajetória na cultura popular. Integra o projeto Samba do Comerciário.
Dia 27/11. Sexta, 18h. AL **GRÁTIS.**

AVENIDA PAULISTA

N.I.N.A
Artista da cena brasileira de grime e drill apresenta seu álbum "Pele" (2022).
Dias 1 e 2/11. Domingo e feriado, 18h. A18
▲ R$50 ■ R$25 ● R$15

Bebé
Show do disco "Dissolução".
Dias 6 e 7/11. Sexta e sábado, 20h. A14
▲ R$50 ■ R$25 ● R$15

Ivyson
Artista pernambucano traz repertório de sua trajetória na nova MPB.
Dia 28/11. Sábado, 19h30. A14
▲ R$50 ■ R$25 ● R$15

INGRESSOS

A venda de ingressos para shows e espetáculos no Sesc São Paulo tem início semanalmente, em dois lotes. On-line: às terças-feiras, a partir das 17h. **Presencial, nas bilheterias das unidades:** quartas-feiras, a partir das 17h.

Data da atividade	Venda on-line	Venda presencial
2 a 8/11	27/10	28/10
9 a 15/11	3/11	4/11
16 a 22/11	10/11	11/11
23 a 29/11	17/11	18/11
30/11 a 6/12	24/11	25/11

Para temporadas de espetáculos, são consideradas as datas de estreia para início das vendas de toda a temporada.

O portal do Sesc São Paulo traz informações completas sobre datas de venda, preços, limitações de ingresso por pessoa e meios de aquisição – on-line, via aplicativo Credencial Sesc SP **ou site** centralrelacionamento.sescsp.org.br**, ou presencialmente nas unidades.**

Consulte a política de venda de ingressos na seção Termos de Uso em sescsp.org.br

Preta Batuque
Projeto composto por mulheres pretas sambistas, que apresentam grandes músicas da história do samba.
Dia 29/11. Domingo, 17h. AL **GRÁTIS.**

BELENZINHO

Nelson Ayres Trio
Show reúne Nelson Ayres ao piano, Alberto Luccas no contrabaixo e Ricardo Mosca na bateria.
Dia 1/11. Domingo, 18h. A12
▲ R$60 ■ R$30 ● R$18

A Barca
Coletivo apresenta show dedicado à pesquisa das culturas populares brasileiras. Part. Mãe Sandra de Xadantã.
Dia 2/11. Segunda, 18h. A12
▲ R$60 ■ R$30 ● R$18

MÚSICA EXTREMA
Artistas apresentam gêneros e estilos como noise, minimalismo, concretismo, heavy metal, hardcore e grindcore.
Sextas, 20h. A14
▲ R$60 ■ R$30 ● R$18

Tuatha de Danann
30 anos da banda mineira pioneira do folk metal nacional.
Dia 6/11.

Cemitério
Banda antecipa músicas do segundo álbum e revisita

clássicos da carreira.
Dia 13/11.

ANTENA INDIE

Um dos pilares da cultura alternativa, o indie incorpora ao rock elementos de folk, rap, pop, punk e experimental.
▲ R$60 ■ R$30 ● R$18

Naimaculada

Show da banda reúne referências de Pink Floyd, Baden Powell, Ella Fitzgerald e Nirvana, combinando blues, MPB, psicodelia e hardcore punk.
Dia 7/11. Sábado, 20h30. A12

Boogarins

Show reúne sucessos, lançamentos do EP "DIFERENCIADO vol.1" e prévias do próximo álbum.
Dia 21/11. Sábado, 20h. A14

Naaz (HOL)

Cantora apresenta alt-pop marcado por temas como liberdade, pertencimento e resistência, em sua primeira turnê no Brasil.
Dia 29/11. Domingo, 18h. A12

Loulu Gilberto

Lançamento do primeiro álbum de Loulu Gilberto.
Dia 6/11. Sexta, 20h30. A12
▲ R$60 ■ R$30 ● R$18

Hateen

Apresentação celebra mais de três décadas de trajetória da banda.
Dia 7/11. Sábado, 20h. A14
▲ R$60 ■ R$30 ● R$18

Duo Siqueira Lima

Concerto reúne obras de Debussy, Ravel, Handel, Tia Amélia, Villa-Lobos, Léa Freire e Paulo Bellinati.
Dia 8/11. Domingo, 18h. A12
▲ R$30 ■ R$15 ● R$10

Maglore

Show de "Fluxo Natural", sexto álbum da banda.
Dia 14/11. Sábado, 20h. A14
▲ R$60 ■ R$30 ● R$18

Tainá Santos

Trajetória musical da artista une tambores, melodias e referências do axé.
Dia 21/11. Sábado, 20h30. A12
▲ R$60 ■ R$30 ● R$18

JAZZ CLUBE

O jazz em suas diversas ramificações e estilos, apresentado em trabalhos autorais e homenagens a grandes nomes do gênero. A12
▲ R$60 ■ R$30 ● R$18

Diego Estevam

Show de "Caminhos Abertos" aproxima jazz contemporâneo e hip-hop. Part. MC Marechal.
Dia 22/11. Domingo, 18h.

Thomas Strønen & Time Is a Blind Guide (NOR)

Quarteto apresenta "Off Stillness", álbum que combina jazz, música clássica, folk e ambient.
Dia 27/11. Sexta, 20h30.

BRIME! Projeto Rap é o Som

CESRV, Febem e Fleezus misturam grime, rap, funk e música eletrônica.
Dia 27/11. Sexta, 20h. A14
▲ R$60 ■ R$30 ● R$18

Renato da Rocinha

Apresentação celebra a trajetória do sambista.
Dia 28/11. Sábado, 20h. A14
▲ R$70 ■ R$35 ● R$21

Cristovão Bastos e Rogério Caetano

Show celebra os 80 anos de Cristovão Bastos.
Dia 28/11. Sábado, 20h30. A12
▲ R$60 ■ R$30 ● R$18

BOM RETIRO

OMODÉ: FESTIVAL SESC DE ARTE E CULTURA NEGRA PARA A MOLECADA

Segunda edição da mostra reúne diversas ações que convidam crianças e adultos a celebrarem as alegrias negras.

Jongo de Brincar

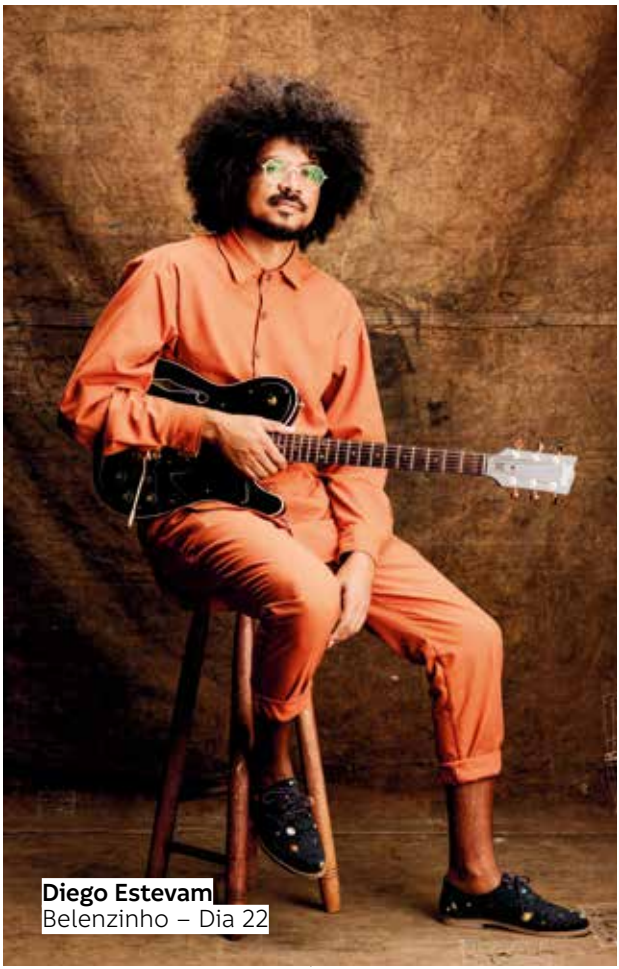
Jongo por meio de música, dança, histórias e brincadeiras. Com Jongo Turi Vimba e Jongo Embu das Artes.
Dia 14/11. Sábado, 17h. AL **GRÁTIS.**

Lenna Bahule

Show "Que Som que Te Chama Hoje" apresenta a jornada de Rhulani, garoto de origem intergaláctica no planeta Terra.
Dias 20 e 21/11. Sexta, 18h. Sábado, 20h. AL
▲ R$50 ■ R$25 ● R$15

Zé Manoel

Apresentação com



Diego Estevam
Belenzinho – Dia 22

canções do disco inédito “Quem Inventou o Sorriso?”. Part. Evinha.
Dia 22/11. Domingo, 18h. A10
▲ R$50 ■ R$25 ● R$15

Prettos
Sambas conectam infâncias de diferentes gerações.
Dia 26/11. Quinta, 21h. A18
▲ R$60 ■ R$30 ● R$18

Rashid
Rapper apresenta o álbum “Cumulonimbus” e outras canções que atravessam o imaginário da infância.
Dia 27/11. Sexta, 20h. A10
▲ R$50 ■ R$25 ● R$15

ZUMBIIDO
Show celebra “Bakulu”, espetáculo que reverencia a ancestralidade por meio do samba-afro, dos tambores e da dança ritualística.
Dia 28/11. Sábado, 17h. AL **GRÁTIS.**

BNegão
Repertório da turnê “Metamorfoses Riddims e Afins”.
Dias 28 e 29/11. Sábado, 20h. Domingo, 18h. A10
▲ R$50 ■ R$25 ● R$15

CAMPO LIMPO

Fernando Ébano
O show “Samba de todos os tempos” traz clássicos que atravessaram décadas, revelando a riqueza de vertentes e linguagens do samba.
Dia 8/11. Domingo, 17h. AL **GRÁTIS.**

Baile da Loba
Igor Galdino homenageia Alcione.
Dia 13/11. Sexta, 20h. AL **GRÁTIS.**

Jongo de Embu das Artes
Grupo de tradição afro-brasileira celebra o jongo por meio da dança, do canto e da percussão, reunindo diferentes gerações.
Dia 15/11. Domingo, 16h. AL **GRÁTIS.**

Di Melo e Mahmundi
Show reúne artistas de diferentes gerações sob direção musical e cênica de Curumin.
Dia 20/11. Sexta, 17h. AL **GRÁTIS.**

Foto: Jose de Holanda

Segue o Baile com Colors
Apresentação resgata os bailes black paulistanos dos anos 1970 e 1980.
Dia 27/11. Sexta, 19h. AL **GRÁTIS.**

CASA VERDE

TEM MÚSICA NO MEU CAFÉ
Apresentações musicais em formato intimista.
Sextas, 17h. AL **GRÁTIS.**

Domenico Botelho Ensemble
Jazz contemporâneo, música brasileira e influências do world music.
Dia 6/11.

Lari Finocchiaro
Aproxima o instrumento africano asalato de ritmos e cantos populares brasileiros.
Dia 13/11.

Martha Galdos
Repertório afroperuano, festejos, landós e canções autorais em diálogo com matrizes afro, andinas e amazônicas.
Dia 27/11.

Maria Quitéria: Canções de Liberdade
Show transforma a trajetória de Maria Quitéria, primeira mulher do Exército Brasileiro, em canto e celebração à coragem e à liberdade. Com Ericah Azeviche.
Dia 20/11. Sexta, 16h30. AL **GRÁTIS.**

O Baile
Funk, samba e capoeira em uma celebração da cultura negra. Com os DJs Paulinho Melodia e Fábio Inocêncio. Integra o projeto Salve sua Força.
Dia 22/11. Domingo, 16h30. AL **GRÁTIS.**

CONSOLAÇÃO

INSTRUMENTAL SESC BRASIL
Projeto voltado à música instrumental brasileira e suas diversas vertentes.
Transmissão ao vivo em youtube.com/instrumentalsescbrasil. Ingressos no dia do show, às 12h (on-line) e às 14h (bilheterias). AL **GRÁTIS.**

Welington Moreira Pimpa
Percussionista apresenta repertório autoral.
Dia 2/11. Segunda, 19h.

Luan Sodré Quarteto
Show articula sonoridades afro-brasileiras e afrodiaspóricas.
Dia 10/11. Terça, 19h.

Neris Rodrigues
Homenagem a Moacir Santos une frevo, jazz, funk, coco e ritmos afro-brasileiros.
Dia 17/11. Terça, 19h.

Thamiris Cunha
Clarinetista apresenta repertório combinando referências latinas e mineiras ao choro, samba e jazz.
Dia 24/11. Terça, 19h.

Consolação Recebe Quarteto Vê Se Gostas
Roda de choro reúne alunos do curso de prática de choro e músicos convidados.
Dia 14/11. Sábado, 16h. AL **GRÁTIS.**

Vinil na Chapa – Sons da Resistência Negra
Apresentação celebra os legados da música negra no Brasil. Com Tiganá Macedo.
Dia 29/11. Domingo, 13h. AL **GRÁTIS.**

Dialogando ao Som do Vinil – Afrobeat: da Nigéria ao Brasil
Roda de conversa musicada, com Sthe Araújo, Rosa Couto e Tiganá Macedo. Mediação: Allan Abbadia.
Dia 29/11. Domingo, 16h. AL **GRÁTIS..**

INTERLAGOS

ZONA SUL ME ALIMENTA
Encontro entre produtores e consumidores, valorizando os saberes locais, o consumo consciente e a economia do território.
AL **GRÁTIS.**

DJ Zeme
DJ e produtora cultural originária do Grajaú reúne em seu repertório hip-hop e brasilidades de diferentes épocas.
Dias 14 e 15/11. Sábado e domingo, 10h30. AL **GRÁTIS.**



Pagode da Gigi
Interlagos – Dia 29

Foto: Cris Vicente

Orquestra de Cavaco da 27
Projeto sociocultural desenvolvido pelo Pagode da 27 utiliza a música como instrumento de educação, inclusão e transformação social.
Dia 14/11. Sábado, 16h.

Daniel Yorubá
Cantor e compositor tem como principal característica a fusão da MPB com ritmos africanos, reggae, hip hop e R&B.
Dia 15/11. Domingo, 16h.

Pagode da Gigi
A percussionista e produtora cultural Giselle Sorriso celebra o samba com repertório que passeia pelos clássicos, em diálogo com a nova geração do samba.
Dia 29/11. Domingo, 16h. AL GRÁTIS.

IPIRANGA

Luana Bayô | Sorriso Negro
Tributo a Dona Ivone Lara, com interpretação do álbum "Sorriso Negro", de 1981.
Dia 20/11. Sexta, 16h. AL GRÁTIS.

PINHEIROS

Luciana Oliveira
Show "Canto Fundamento" homenageia cantoras negras da música brasileira. Integra o projeto A Roda Delas.
Dia 14/11. Sábado, 17h. AL GRÁTIS.

Samba Roque Futebol Club
Show traz clássicos da música popular brasileira a partir do samba-rock. Com Vitor da Trindade.
Dia 20/11. Sexta, 16h. AL GRÁTIS.

Rômulo Alexis, Nathalia Grilo e Lwiza Gannibal
"MARAVILHAMENTO" atravessa poesia falada, musicalidades africanas e experimentalismo negro.
Dia 25/11. Quarta, 20h30. A12
▲ R$50 ■ R$25 ● R$15

Orquestra Jazz Sinfônica
Show Retratos do Brasil – Uma Homenagem a Elza Soares.
Dias 27 e 28/11. Sexta e sábado, 20h. AL
▲ R$70 ■ R$35 ● R$21

POMPEIA

GIRA NO FLOW
Ações consolidam o hip-hop como espaço de expressão cultural, educação e transformação social.

Souto
Show conecta rap, MPB e funk. Part. Trajano, Maria Preta e Sara Donato.
Dia 13/11. Sexta, 21h. A14 GRÁTIS.

PRATA DA CASA
Um olhar sobre a nova geração de artistas da música brasileira. Abertura às 20h, com DJ Brenda Ramos.
Quintas, 21h. A14 **Ingressos a partir das 19h. GRÁTIS.**

Gabrelú (SP)
Show "Back to Boombap".
Dia 5/11.

Augusta Barna (MG)
Apresentação do disco "Na Miúda".
Dia 12/11.

Oda Cairu (BA)
Lançamento do álbum "Flor do Mangal".
Dia 19/11.

Lua Bernardo (SP)
Artista lança o álbum "Boia e Ilumina".
Dia 26/11.



Curumin
São Bento – Dia 7

Urias
Show do álbum "Carranca".
Dias 6 e 7/11. Sexta e sábado, 21h. A14
▲ R$70 ■ R$35 ● R$21

Grupo Raça
Show comemora quatro décadas do grupo, com sucessos do samba e pagode raiz.
Dia 14/11. Sábado, 21h. A14
▲ R$60 ■ R$30 ● R$18

Guiss Guiss Bou Bess (SEN)
Grupo senegalês combina percussão tradicional e música eletrônica no "Electro Sabar".
Dia 21/11. Sábado, 21h. A14
▲ R$60 ■ R$30 ● R$18

Aristocrata Clube
Baile reúne samba-rock, soul e funk em celebração à cultura negra paulistana.
Dia 25/11. Quarta, 19h. AL **GRÁTIS.**

Devotos
Show da banda recifense de punk rock.
Dia 27/11. Sexta, 21h. A14
▲ R$60 ■ R$30 ● R$18

Pagode da Gigi
Roda de samba celebra o protagonismo feminino e a tradição do gênero.
Dia 28/11. Sábado, 17h. AL **GRÁTIS.**

I Love Encruza
Projeto conecta fé, arte e música a partir das matrizes africanas da Umbanda. Com Alessandra Leão, Pai Luiz Soliano e Thales Soliano.
Dia 28/11. Sábado, 21h. A14
▲ R$60 ■ R$30 ● R$18

SANTO AMARO

Marcelo Lavrador
Show celebra a música nordestina.
Dia 2/11. Segunda, 17h. AL **GRÁTIS.**

Foto: Flora Negri

Hilda Maria
"Choro Cantante" revitaliza o choro-canção com repertório autoral e arranjos inéditos.
Dia 7/11. Sábado, 17h. AL GRÁTIS.

Grigribá com Höröyá
Apresentação aproxima tradições de matrizes africanas e linguagens contemporâneas
Dia 8/11. Domingo, 17h. AL GRÁTIS.

Lili Flor & Paulo Pixu
Show "Brinquedos de Palavra" resgata trava-línguas, parlendas, adivinhas e modinhas brasileiras e latino-americanas.
Dia 15/11. Domingo, 17h. AL GRÁTIS.

Xis
Sucessos da trajetória do rapper combinando rap, ritmos percussivos brasileiros e latinos, DJ, MC, banda e dançarinos.
Dia 20/11. Sexta, 18h. A14
▲ R$60 ■ R$30 ● R$18

Baile dos 15: Banda Mr. 80
Resgate dos anos 1980 e 1990 com forró, MPB, rock, pop e disco.
Dia 21/11. Sábado, 17h. AL GRÁTIS.

Regional Violão Brejeiro
Celebra o violão brasileiro com obras de João Pernambuco, Garoto, Dilermando Reis e Canhoto da Paraíba.
Dia 27/11. Sexta, 19h. AL GRÁTIS.

Madmen's Clan
Trio paulistano percorre clássicos da soul music, black music e rap nacional.
Dia 28/11. Sábado, 17h. AL GRÁTIS.

SANTO ANDRÉ

RAP HOUR – A HORA DO RAP
Programa de encontros culturais promove ações musicais com artistas do rap brasileiro. Apresentado por Arnaldo Tifu.
Quintas, 19h30. AL GRÁTIS.

Cris SNJ
Show de uma das maiores vozes do rap nacional, que já fez parte do grupo SNJ (Somos Nós a Justiça).
Dia 5/11.

Kamau
Show celebra os quase 30 anos de carreira do rapper, compositor, beatmaker e produtor.
Dia 19/11.

SÃO BENTO

Curumin
Apresentação solo intimista em voz, violão e MPC.
Dia 7/11. Sábado, 16h. Local: Pátio Metrô São Bento – Espaço Ifigênia. AL GRÁTIS.

Ifátóki
Piano e voz com músicas autorais, sucessos de Martinho da Vila e repertório de mulheres negras.
Dia 19/11. Quinta, 12h30. Local: Pátio Metrô São Bento – Colmeia. AL GRÁTIS.

SÃO CAETANO

Judy Black
Show "Só Eu Soul" transita entre soul music, R&B e música brasileira.
Dia 6/11. Sexta, 20h. A12 GRÁTIS.

Amanda Souza
No show "Vozes da Alma", a artista faz uma viagem musical pelos negro spirituals, blues e jazz.
Dia 13/11. Sexta, 20h. A12 GRÁTIS.

Fanfarrinha Zapina
Espetáculo celebra a cultura popular brasileira com cantigas tradicionais, música ao vivo e participação do público, em formação de fanfarra acústica.
Dia 21/11. Sábado, 16h30. AL
▲ R$40 ■ R$20 ● R$12

VILA MARIANA

Danilo Caymmi
Show revisita a música popular brasileira dos anos 1970.
Dias 1 e 2/11. Domingo e feriado, 18h. A12
▲ R$60 ■ R$30 ● R$18

Assombrio: Inventário de Encantados
Canções autorais e narrativas sobre natureza, memória e cultura. Com Grupo Nhambuzim.
Dia 2/11. Segunda, 15h. AL GRÁTIS.



Meus Cabelos de Baobá
14 Bis – De 31/10 a 2/11
Interlagos – Dias 22 e 29

Jéssica Américo
Artista mostra o show "Memórias Compartilhadas". Integra o projeto Palco Novidade.
Dia 5/11. Quinta, 20h30. A12
▲ R$30 ■ R$15 ● R$9

Bia Ferreira
Show de "Améfrica" celebra identidades e conexões da diáspora latino-caribenha.
Dia 6/11. Sexta, 20h. A12
▲ R$60 ■ R$30 ● R$18

Amaro Freitas
Músico apresenta o show do disco "Y'Y".
Dias 7 e 8/11. Sábado, 20h. Domingo, 18h. A12
▲ R$60 ■ R$30 ● R$18

Ari Colares e a Canoa
Show de lançamento de "Ari Colares e a Canoa" celebra 40 anos de carreira. Part. Lenna Bahule, Ricardo Herz e Sapopemba.
Dia 13/11. Sexta, 20h. A12
▲ R$60 ■ R$30 ● R$18

Berço do Samba de São Mateus Recebe Bernadete
Encontro celebra a memória, a resistência e a força feminina no samba. Part. Bernadete.
Dia 21/11. Sábado, 15h. AL **GRÁTIS.**

Aláfia, Maurício Tizumba, Gaby Guedes, Saloma Salomão e Clarianas
"Missa dos Quilombos – Uma Releitura" reinventa o álbum de Milton Nascimento, Pedro Casaldáliga e Pedro Tierra.
Dias 21 e 22/11. Sábado, 20h. Domingo, 18h. A12
▲ R$60 ■ R$30 ● R$18

Vozes Vissungeiras
Show recria os vissungos, cantos ancestrais da diáspora centro-africana em Minas Gerais. Part. Sérgio Pererê e Mestre Enilson Veríssimo.
Dia 28/11. Sábado, 20h. A12
▲ R$50 ■ R$25 ● R$15

TEATRO

14 BIS

Sopro
Alçada ao posto de protagonista, a mulher que atua como ponto – função que "sopra" o texto quando o elenco esquece as falas – sai das sombras dos bastidores para recontar sua vida e fragmentos da história do próprio teatro. Dramaturgia: Tiago

Foto: Valmir Ferreira

Rodrigues. Direção: Marco Antonio Rodrigues. 105 min.
Até 14/11. Quintas a sábados, 20h. De 1 a 15/11. Domingos e feriado, 18h. Dias 6 e 13/11. Sextas, 15h. A14
▲ R$60 ■ R$30 ● R$18

Meus Cabelos de Baobá
Espetáculo acompanha a Rainha Dandaluanda em seu encontro com o Baobá, árvore ancestral que desperta sua autoestima e revela valores ligados à beleza, força e identidade negra. Com Fernanda Dias. 60 min.
De 31/10 a 2/11. Sábado, domingo e feriado, 15h. A12 **GRÁTIS.**

Farinha com Açúcar ou Sobre a Sustança de Meninos e Homens
Montagem investiga a construção da masculinidade negra periférica por meio da palavra falada e cantada, em uma peça-show tributária ao legado dos Racionais MC's. Com Coletivo Negro. Part.: Lino Krizz (27 e 28/11, 20h e 29/11, 18h) e KL Jay. 100 min.
De 26 a 29/11. Sexta e sábado, 20h. Domingo e feriado, 18h. Dia 28/11, 15h e 20h. A16
▲ R$60 ■ R$30 ● R$18

24 DE MAIO

Batalha Oroboro – Rap, Repente e Resistência
Espetáculo de marionetes inspirado nas batalhas de rima do hip-hop e nos embates do repente nordestino aproxima diferentes gerações, linguagens e estilos poéticos. Com O Pequeno Teatro do Mundo. Integra o projeto Cena Jovem. 60 min.
De 28/10 a 6/11. Quartas a sextas, 18h. Dia 30/10. Sexta, 17h. A12
▲ R$40 ■ R$20 ● R$12

Stênio Gardel e Silvero Pereira Leem "A Palavra que Resta"
Leitura de trechos do Romance de Stênio Gardel. Integra o projeto Ler à Luz da Lua. 60 min.
Dia 18/11. Quarta, 20h. Ingressos e exame dermatológico 2h. antes. A14 **GRÁTIS.**

ESPETÁCULOS PARA TODA A FAMÍLIA
Espetáculos de diferentes linguagens artísticas direcionados para o público infantil e suas famílias.
AL **GRÁTIS.**

Foi o Rio Quem Disse
Duas meninas recém-chegadas a São Paulo enfrentam os desafios da migração e encontram no Rio São Francisco imaginário um caminho para fortalecer identidades e amizade. Com Plataforma Casca. 60 min.
De 31/10 a 2/11. Sábado a segunda, 16h.

RUA
Jeffinho, menino apaixonado por rimas e passinhos, vive em uma comunidade separada por uma rua de um dos bairros mais ricos da cidade. De Fran Ferraretto. Dir.: Eugênio Lima. 60 min.
Dias 7 e 8/11. Sábado e domingo, 16h.
(Dia 7/11).

ANA
Espetáculo reúne cinco cenas sobre diferentes infâncias, relações familiares e afetos, tendo o brincar como ponto de partida. Com Cia. Lúdicos. 60 min.
Dias 14 e 15/11. Sábado e domingo, 16h.

Hoje Tem Festa no Céu
Humor, música e poesia se unem a elementos da cultura brasileira em uma história de amor entre Sol e Lua. Dir.: Eduardo Figueiredo. 60 min.
De 20 a 22/11. Sexta a domingo, 16h.

AVENIDA PAULISTA

Lê Leprevost – A Palavra Performada
Luiz Felipe Leprevost relança seus três últimos livros e apresenta trechos das obras em leitura acompanhada de violão, seguida de conversa com a dramaturga Lígia Souza Oliveira. 90 min.
Dia 11/11. Quarta, 19h30. A14 **GRÁTIS.**

INTERIOR
Quatro artistas naturais de cidades interioranas compartilham as dificuldades de viver e sonhar na capital paulista, mergulhando em memórias, histórias



AnonimATO
Casa Verde – Dias 28 e 29

e costumes ligados às suas trajetórias. Texto: Jhonny Salaberg. Dir.: Dinho Lima Flor. 90 min.
De 12/11 a 13/12. Quinta a sábado, 20h. Domingos e feriado, 18h. A12
▲ R$60 ■ R$30 ● R$18

Jogo de Imaginar

Eulindo, um menino negro que não conhece sua ancestralidade, entra em um teatro e vive uma aventura pelas origens da linguagem teatral. Com Barracão Cultural. 60 min.
De 25 a 27/11. Quarta a sexta, 15h. AL
▲ R$40 ■ R$20 ● R$12

BELENZINHO

O Céu de Durvalina

Espetáculo acompanha mulher que deixa o interior de Minas Gerais rumo a São Paulo para realizar o sonho de presentear a mãe com uma máquina de costura. Uma homenagem a Rolando Boldrin e aos migrantes brasileiros. Dir.: Ronaldo Aguiar. Com Geni Salomão. 60 min.
Dia 29/10. Quinta, 21h. De 30/10 a 13/12. Sextas e sábados, 21h. Domingos, 17h. A12
▲ R$50 ■ R$25 ● R$15

A Terra Prometida

Espetáculo do catalão Guillem Clua aborda o impacto das mudanças climáticas em uma sátira política provocadora, divertida e melancólica. Tradução e direção de Marcia Abujamra. 100 min.
De 26/11 a 13/12. Quintas a sábados, 19h. Domingos, 18h30. A12
▲ R$50 ■ R$25 ● R$15

BOM RETIRO

Arlequim, Servidor de Dois Patrões

Releitura brasileira do clássico de Carlo Goldoni combina Commedia dell'Arte, humor físico circense e referências da cultura popular brasileira. Dir.: Hugo Possolo. Com

Foto: Divulgação

Parlapatões. 90 min.
Até 15/11. Sextas e sábados, 20h. Domingos, 18h. Exceto dia 25/10. Dia 6/11. Sexta, 15h. A10
▲ R$60 ■ R$30 ● R$18
AD **(dia 7/11)** **(dia 8/11).**

CAMPO LIMPO

Jogo de Imaginar
Montagem acompanha Eulindo, menino negro em busca de sua ancestralidade, em uma aventura pelas origens do teatro. Com Cia. Barracão Cultural. 60 min.
Dia 1/11. Domingo, 16h. AL **GRÁTIS.**

Erê Ayê
Peça acompanha Erê, na missão de devolver às crianças da terra a alegria de brincar. Dir.: Marina Esteves. Dramaturgia de Luz Ribeiro.
Dias 7 e 8/11. Sábado e domingo, 16h. Ingressos 1h antes. AL **GRÁTIS.**

No Baile de Osa Meji, Faço das Tripas o Meu Coração
Espetáculo inspirado na cosmologia iorubá-nagô acompanha Capulanas, mulher negra que gesta um espetáculo dentro do próprio ventre. Com Capulanas Cia. de Arte Negra. 90 min.
Dias 14 e 15/11. Sábado e domingo, 18h. Ingressos 1h antes. A16 **GRÁTIS.**

CASA VERDE

Cientistas: Apresentando Mary Anning
Três cientistas apresentam a trajetória da paleontóloga Mary Anning, cuja história reúne descobertas, desafios e aventuras na Inglaterra do século XIX. Com Cia. Delas. Integra a exposição NÓS – Arte e Ciência por Mulheres. 40 min.
Dias 7 e 8/11. Sábado e domingo, 16h. Ingressos às 12h, na Central de Atendimento. AL **GRÁTIS.**

AnonimATO
Um encontro impossível reúne bilhões de pessoas em um mesmo lugar. Entre figuras, histórias e sonhos, a cena reflete sobre o que ainda aproxima as pessoas em tempos de separação. Com Cia. Mugunzá. 90 min.
Dias 28 e 29/11. Sábado e domingo, 16h. Ingressos às 12h, na Central de Atendimento. AL **GRÁTIS.**

CONSOLAÇÃO

Festejo do Sol e da Lua
Espetáculo inspirado nas culturas populares afro-indígenas e no reisado cearense combina teatro de máscaras, música ao vivo, bonecos e contação de histórias para crianças e famílias. Com Teatro Terreiro Encantado. 60 min.
De 1 a 15/11. Sábados e domingos, 16h. Exceto dia 14/11. AL **GRÁTIS.**

Casa do Norte
Em uma casa do norte, mercearia de dia e botequim cultural à noite, uma caixa de correio comunitária atende moradores sem endereço regular. Quando ela desaparece, com correspondências importantes, todos viram suspeitos. Com Grupo Clariô de Teatro. Integra a Extensão Mirada. 130 min.
Até 1/11. Quintas a sábados, 20h. Domingos, 18h. Exceto dia 25/10. A16
▲ R$70 ■ R$35 ● R$21

Barulhos
Espetáculo acompanha Rosa, menina que enfrenta o luto pela morte da avó e encontra em sonhos uma garota misteriosa em busca de sua casa perdida. Com 28 Patas Furiosas. 60 min.
Até 5/12. Sábados, 11h. AL
▲ R$40 ■ R$20 ● R$12

Cão
Espetáculo acompanha trabalhadores de eventos submetidos a uma situação de extremo estresse após uma notícia inesperada interromper os preparativos para a posse do novo líder de uma jovem república. Dir.: Fernando Yamamoto e Luiz Fernando Marques (Lubi). Com Clowns de Shakespeare (RN) e Magiluth (PE). 120 min.
De 14/11 a 13/12. Quintas a sábados, 20h. Domingos e feriado, 18h. Dia 19/11. Quinta, 15h. De 27/11 a 11/12. Sextas, 15h. A16
▲ R$80 ■ R$40 ● R$24

INTERLAGOS

Meus Cabelos de Baobá
Espetáculo apresenta o encontro da Rainha Dandaluanda com o Baobá, árvore ancestral que desperta sua autoestima e revela valores ligados à beleza, força e ancestralidade africanas. Dir.: Vilma Melo. 60 min.
Dias 22 e 29/11. Domingos, 15h. AL **GRÁTIS.**

IPIRANGA

A História que se Repete
Dois homens habitam um futuro distópico onde tempo, memória e realidade se repetem em ciclos, levantando questionamentos sobre sociedade, relações de poder e civilidade. Dir.: Eduardo Figueiredo. Com Clayton Nascimento e Rocco Pitanga. 90 min.
Até 8/11. Quintas a sábados, 20h. Domingos e feriado, 18h. Exceto dia 25/10. A14
▲ R$70 ■ R$35 ● R$21
(dia 30/10).

TEATRO MÍNIMO
Espetáculos intimistas baseados na expressividade do intérprete.
▲ R$50 ■ R$25 ● R$15

Do Ventre à Cabeça
Espetáculo parte do encontro entre uma mulher-neta e sua avó ribeirinha para revisitar memórias familiares, modos de vida amazônidas e saberes da Encantaria, em uma narrativa sobre ancestralidade e território. Idealização: Coletivo Filhos de Iracema e Luiza Braga (PA). Dir.: Victor Mendes (SP). 60 min.
Até 15/11. Sextas, 21h. Sábados, domingos e feriado, 18h30. Exceto dia 25/10. A16

Peça para os Homens
Camila, uma menina de 8 anos, conta a própria história, enquanto a artista Natasha Corbelino apresenta uma peça sobre violência contra as mulheres e a necessidade de os homens interromperem esse ciclo. 60 min.
De 20/11 a 13/12. Sextas, 21h. Sábados, domingos e feriado, 18h30. A18

Circo Secreto
Dois personagens inventam um circo povoado por artistas e números inusitados, em um espetáculo de variedades. Com Cia. Mevitevendo. 60 min.
Dia 7/11. Sábado, 16h. AL **GRÁTIS.**

Surda
Espetáculo narra a história de uma mulher às voltas com a perda da audição. Com Benedita Casé Zerbini. Dir.: Debora Lamm. 60 min.
De 13/11 a 13/12. Quintas a sábados, 20h. Domingos e feriado, 18h. Dia 28/11. Sábado, 15h. Exceto dias 5 e 6/12. A12
▲ R$60 ■ R$30 ● R$18
LSE

Dúvida
Em 1964, a diretora de uma escola católica inicia uma disputa com um padre suspeito de abusar de um aluno negro. O embate mergulha em uma trama de ambiguidade moral. Concepção e direção geral: Eugênia Thereza de Andrade. Integra o Projeto 7 Leituras. 120 min.
Dia 17/11. Terça, 19h30. A14 **GRÁTIS.**

PINHEIROS

Quando Despertarmos de Entre os Mortos
Memória, delírio e finitude se entrelaçam na montagem do último texto de Henrik Ibsen. Dir.: Elias Andreato. Com Celso Frateschi, Maria Fernanda Cândido, Maria Manoella, Fernando Nitsch e Angelo Brandini. 120 min.
Até 8/11. Quintas, 17h. Sextas e sábados, 20h. Domingos e feriado, 18h. A14
▲ R$90 ■ R$45 ● R$27
(de 29/10 a 1/11).

Eugênia e os Robôs
Uma criança cria robôs para organizar as relações ao seu redor, mas descobre os limites de um mundo sem conflito. Inspirado no livro de Janaina Tokitaka. Dir.: Thaís Medeiros. 50 min.
Até 29/11. Domingos, 15h e 17h. Dia 2/11. Segunda, 15h e 17h. AL
▲ R$40 ■ R$20 ● R$12
(dias 18/10 e 22/11).

Os Amores de Lorca, ou o Amor Dorme no Peito do Poeta
Entre o palco e a memória, entre o documento e a ficção, montagem homenageia Federico García Lorca e aborda poesia, desejo e criação. Dir.: Marcelo Braga. Dir. musical: Rodrigo Mercadante. Com Tay Lopes, Vivian Bertocco, João Attuy e Lisi Andrade. 60 min.
De 19/11 a 19/12. Quintas a sábados, 20h30. Dia 20/11. Sexta, 18h. Dias 4 e 11/12. Sextas, 16h e 20h30. A14
▲ R$50 ■ R$25 ● R$15
(dias 4 e 11/12).

POMPEIA

Macbeth
Montagem de William Shakespeare acompanha Macbeth em sua ascensão ao trono da Escócia, em uma tragédia sobre ambição, culpa e poder. Com Cia. Extemporânea. 120 min.
Até 15/11. Quartas a sábados, 20h. Exceto dia 4/11. Sextas, 16h e 20h. Domingos, 18h. A14
▲ R$60 ■ R$30 ● R$18
(dias 30/10, 6 e 13/11. Sextas, 20h).

A Hora e a Vez
Montagem baseada no conto "A Hora e Vez de Augusto Matraga", de João Guimarães Rosa, acompanha a trajetória de Nhô Augusto entre violência, penitência e redenção. Dir.: Antonio Januzelli. Com Rui Ricardo Diaz. 60 min.
De 12 a 20/11. Quartas a sextas, 19h30. Dia 14/11. Sábado, às 19h30. Dia 19/11. Quinta, 15h30. Dia 20/11. Sexta, 17h30. A12
▲ R$50 ■ R$25 ● R$15

Ckuri – Limpiadores de Pueblos (CHL)
Um povoado de seres invisíveis que se conectam entre si por meio dos ciclos da natureza. De tempos em tempos, manifestam-se para realizar uma limpeza energética dos povos e de seus habitantes. Com La Huella Teatro. 60 min.
Dia 15/11. Domingo, 17h30. AL **GRÁTIS.**

Reality Show
Dez performers ocupam uma casa transformada em set de cinema, submetendo-se a tarefas e um jogo de eliminação em busca da escolha do público. Com Grupo MEXA. 120 min.
De 19/11 a 13/12. Quintas a sábados, 20h. Domingos e feriados, 18h. Sessões extras: Dias 4 e 11/12. Sextas, 16h. A16
▲ R$70 ■ R$35 ● R$21
(às sextas).

O Porco
Um porco relembra sua existência enquanto espera o abate, revisitando família, condição social e desejos. Com Henrique Schafer. 60 min.
De 25/11 a 4/12. Quartas a sextas, 19h30. Dia 3/12. Quinta, 15h30. A12
▲ R$50 ■ R$25 ● R$15

SANTANA

Sarah Bernhardt em São Paulo
Espetáculo inspirado na visita da atriz francesa Sarah Bernhardt a São Paulo em 1886, em meio às transformações sociais e políticas que antecederam a abolição da escravatura. Dir.: Ulysses Cruz. Com Arietha Corrêa. 90 min.
Até 22/11. Sextas e sábados, 20h. Domingos e feriados, 18h. Dia 12/11. Quinta, 20h. De 23/10 a 13/11. Quintas e sextas, 15h. Exceto dias 29/10 e 5/11. A12
▲ R$60 ■ R$30 ● R$18
AD



Surda
Ipiranga – De 13/11 a 13/12

Foto: Rodrigo Menezes

SANTO AMARO

Fôlego
Espetáculo acompanha três mulheres diante do fechamento de teatros e aborda crises financeiras, redução do financiamento à cultura, apagamentos etários e desvalorização das artes e dos artistas. Com Natalia Timberg, Rita Elmor e Carla Marins. 90 min.
Até 13/12. Quintas a sábados, 20h. Domingos, 18h. Dias 13/11 e 4/12. Sextas, 15h. A12
▲ R$70 ■ R$35 ● R$21

Floresta em Pé
Espetáculo transforma o espaço em um ninho-floresta, combinando canções autorais, fragmentos literários, corpo, riso e jogo. Com Composta Companhia. 60 min.
Dia 29/11. Domingo, 17h. AL **GRÁTIS.**

SANTO ANDRÉ

Memorável: Histórias Notáveis
Espetáculo revisita histórias e momentos da trajetória dos Palhaços Sem Fronteiras, convidando o público a conhecer a organização e seus personagens. Com Palhaços Sem Fronteiras. 60 min.
Até 1/11. Domingos, 16h. Exceto dia 25/10. AL
▲ R$40 ■ R$20 ● R$12

Poema
Dois personagens guardiões de mistérios apresentam um universo de bonecos, máscaras e criaturas irreais, entre realidade e invenção. Com Mevitevendo Teatro. 60 min.
De 8 a 22/11. Domingos, 16h. AL
▲ R$40 ■ R$20 ● R$12



Fôlego
Santo Amaro – Até 13/12

SÃO CAETANO

Cuidado Frágil
Uma professora dá aulas para ovos sobre amor, relações e convivência. Com humor, poesia e interação, o público cria e acompanha seus próprios "alter eggs" em uma experiência sobre humanidade e aceitação. Com Priscila Jácomo. 60 min.
Dia 27/11. Sexta, 20h. A12
▲ R$40 ■ R$20 ● R$12

VILA MARIANA

A Chave do Labirinto
Teseu parte em busca do Minotauro durante as férias em uma fazenda e descobre, entre enigmas e imaginação, que a verdadeira chave para sair de qualquer labirinto está dentro de nós. Dir.: Regina França. 60 min.
De 1/11 a 13/12. Domingos, 16h30. Dia 2/11. Segunda, 16h30. AL
▲ R$40 ■ R$20 ● R$12
(dia 29/11).
(dias 29/11 e 6/12).

NAS CURVAS DE M'BOI
Espetáculo combina teatro, música e performance para evocar águas soterradas, ancestralidades e memórias das ruas. Com Anhangá Coletiva.
Dia 1/11. Domingo, 15h. AL **GRÁTIS.**

A Avó Inventada
Espetáculo inspirado na história real da avó da autora. Constrói, entre realismo mágico

Foto: Fernando Ocazione

e memória, um novo passado para uma mulher marcada por casamento forçado, analfabetismo e falta de cuidados médicos. Dir.: Ana Paula Lopez. 60 min. **Dia 11/11. Quarta, 20h30. De 12/11 a 5/12. Quintas a sábados, 20h30. Exceto dia 26/11. Dias 20 e 28/11. Sexta e sábado, 18h30.** A12 **▲ R$50 ■ R$25 ● R$15** AD **(dias 27 e 28/11).** **(dias 27 e 28/11, 3, 4 e 5/12).**

DANÇA

24 DE MAIO

CONFRONTOS COREOGRÁFICOS
Em sua terceira edição, projeto promove encontros entre o público, artistas, coletivos de dança e performance. Mediação: Luciane Ramos-Silva. **▲ R$50 ■ R$25 ● R$15** AD

Graça + La Asimetría es más Rica!
Com coreografia de Elisabete Finger, o espetáculo da companhia Giradança (RN) é um estado – de graça – e um regime que rege uma dança. A performance de Estela Lapponi celebra a beleza da assimetria e convida a experimentar novos sabores e narrativas. 180 min. **Dias 14 e 15/11. Sábado, 18h. Domingo, 17h.** A18

ARTES CÊNICAS À TARDE

O Sesc São Paulo amplia sua oferta de ações em artes cênicas com sessões vespertinas (começando entre 15h e 17h) para espetáculos de teatro, circo e dança. O horário, antes voltado apenas a espetáculos infantis ou a grupos agendados, agora integra a programação regular. A iniciativa visa formação de novos públicos, otimizando produções artísticas e reforçando o compromisso da instituição com a democratização cultural. Confira a programação de cada unidade.

Pele em Fúria (Outre-Rage) + O Samba do Crioulo Doido
Hubert Petit-Phar (França) propõe um olhar coreográfico sobre as diferentes peles que vestimos para nos adaptar a territórios estrangeiros e familiares. A performance de Luiz de Abreu cria imagens que evocam a transgressão como forma de resistência. 180 min. **Dias 21 e 22/11. Sábado, 18h. Domingo, 17h.** A18

Ecos da Separação + Celacanto
Inaê Moreira cria relações poéticas com o N'goni, rochas e rastros de si mesma, com paisagens sonoras de Marta Supernova. O solo de Joel Carlos tensiona o espaço-tempo a partir de gestualidades radicais de um corpo em diáspora. 180 min. **Dias 28 e 29/11. Sábado, 18h. Domingo, 17h.** A16

AVENIDA PAULISTA

The Waacking Dead
Edição transforma dança, música e memória em uma experiência coletiva. **Dias 1 e 2/11. Domingo e feriado, 16h30.** AL **GRÁTIS.**

Gingama
A partir da trajetória de Luiz Gama, a obra utiliza brincadeiras, jogos e capoeira para abordar sua luta pela liberdade. Com Núcleo Iêê. 60 min. **De 7 a 15/11. Sábados e domingos, 17h30.** AL **GRÁTIS.**

Requebrando
Espetáculo investiga o corpo como território de memória, identidade e criação, valorizando gestos ancestrais, pertencimento e representatividade. Com Diladin. 60 min. **De 20 a 29/11. Sábados e domingos, 15h. Feriado, 17h30.** AL **GRÁTIS.**

BELENZINHO

Pé Grande
Espetáculo combina dança, humor e movimento para contar a história de uma família misteriosa que chega à cidade. Com FUTURA. 60 min. **De 7 a 29/11. Sábados, domingos e feriado, 16h. AL GRÁTIS.**

Estalo
Espetáculo inspirado na Gumboot Dance e em referências afro-brasileiras transforma o corpo em instrumento por meio da percussão corporal, da dança e da criação coletiva. Com Gumboot Dance Brasil. 60 min. **De 13 a 15/11. Sexta e sábado, 20h30. Domingo, 18h. AL ▲ R$60 ■ R$30 ● R$18**

BOM RETIRO

Quintais do Corpo: Brincadeiras para Imaginar Outros Mundos
Espetáculo-intervenção transforma o espaço em um quintal de encontros, brincadeiras e encantamentos, inspirado nos ensinamentos e na obra de Nêgo Bispo. Com Cia. Sansacroma. 60 min. Integra o Omodé: Festival Sesc de Arte e Cultura Negra para a Molecada. **De 20 a 22/11. Sexta e sábado, 13h30. Domingo, 10h30. AL GRÁTIS.**

CAMPO LIMPO

Terreiro Urbano
Espetáculo de dança negra contemporânea inspirado na mitologia dos orixás e no xirê aproxima ritualidades afro-brasileiras, ancestralidade e vida urbana. Com Cia. Treme Terra. 75 min. **Dias 6 e 7/11. Sexta, 20h. Sábado, 17h. A10 GRÁTIS.**



Quintais do Corpo: Brincadeiras para Imaginar Outros Mundos
Bom Retiro – De 20 a 22/11

Foto: Laio Rocha

CASA VERDE

Sal de Anganga
Solo celebra os 20 anos de dança de Ricardo Januário em um ritual cênico sobre memória e presença. Com Ricardo Januário. 60 min.
Dia 20/11. Sexta, 15h30. AL **GRÁTIS.**

CONSOLAÇÃO

SATURNO, A FESTA!
Espetáculo inspirado no Retorno de Saturno cria uma festa fictícia em que música pop, dança, memórias e referências da cultura pop atravessam identidades e transformações. Com Renan Martins. 60 min.
De 7 e 15/11. Sábados, 19h. Domingos, 17h. A16

INTERLAGOS

Cabaças: Memórias Umzimba
O encontro de uma jovem com um Griô, ser ancestral que lhe oferece cabaças mágicas e a conduz pelas memórias de sua história. Com Cia. Foré. 60 min.
Dias 1 e 8/11. Domingos, 15h. AL **GRÁTIS.**

PINHEIROS

O Fauno
Solo inspirado nos Cadernos de Nijinsky tensiona criação artística, delírio e colapso psíquico. Com Antonio Miano. 60 min.
De 18 a 26/11. Terças a quintas, 20h. A12
▲ R$50 ■ R$25 ● R$15

POMPEIA

IBEJADA
Espetáculo explora as dualidades de Íbéjì, entre coragem e cautela, impulso e cuidado. Com Núcleo Ajeum. 60 min.
Dias 28 e 29/11. Sábado e domingo, 16h30.
Dias 5 e 6/12. Sábado e domingo, 11h. AL **GRÁTIS.**

SANTO AMARO

Com as Coisas
Intervenção investiga a relação entre corpo, objetos e ambiente, transformando uma meia em dispositivo para imaginar paisagens, memórias e cartografias. Com Lagartixa na Janela. 60 min.
Dia 1/11. Domingo, 17h. AL **GRÁTIS.**

Jogue Suas Mãos
Espetáculo explora a relação entre dança, música e arquitetura a partir de compositores brasileiros. Com Grupo Divinadança. 60 min.
Dia 14/11. Sábado, 17h. AL **GRÁTIS.**

Didêmanda
Espetáculo de dança afro-contemporânea brasileira articula heranças africanas e referências contemporâneas. Com Cia. de Dança AfroOyá. 40 min.
Dia 20/11. Sexta, 16h. AL **GRÁTIS.**

Nimba
Espetáculo homenageia a força feminina e apresenta a Nimba, figura misteriosa dos povos Baga, da Guiné-Conacri. Com Trupe Benkady. 60 min.
Dia 22/11. Domingo, 17h. AL **GRÁTIS.**

SANTO ANDRÉ

Ciclos, Curvas e Outras Perspectivas
Espetáculo da Cia. Discípulos do Ritmo reúne elenco exclusivamente feminino para explorar, por meio das danças urbanas, diferentes camadas do universo feminino e experiências das artistas em cena. 60 min.
Dia 27/11. Sexta, 20h. AL
▲ R$50 ■ R$25 ● R$15

CIRCO

BOM RETIRO

Bambolê com Pipa Luke
Intervenção circense convida o público a uma imersão nas culturas do Equador, com trilha de música andina ancestral e ritmos afro-equatorianos do Vale do Chota.
Dias 7 e 8/11. Sábado e domingo, 15h. AL **GRÁTIS.**

CAMPO LIMPO

Rodamundos
Espetáculo de circo contemporâneo combina acrobacia em dupla, bicicleta artística, roda

Cyr e comicidade. Com Duo VaPaÍ. 60 min.
Dia 14/11. Sábado, 16h. AL **GRÁTIS.**

Hip Hop Circus
Apresentação combina circo contemporâneo, hip-hop, beatbox, malabarismo e danças urbanas em uma experiência sobre inclusão. Com Super Circo. 60 min.
Dia 22/11. Domingo, 16h. AL **GRÁTIS.**

CONSOLAÇÃO

Viagens Afro Caipira
Espetáculo convida crianças a percorrer o imaginário afro-caipira por meio de histórias, cheiros, rezas e saberes transmitidos pela oralidade. Com Indômita Cia. 60 min.
Dia 2/11. Segunda, 16h. AL **GRÁTIS.**

Kalunga-Mar
Espetáculo lúdico e poético aborda diásporas, travessias, territórios e fronteiras a partir da perspectiva de uma criança. Com Indômita Cia. 60 min.
Dia 20/11. Sexta, 16h. AL **GRÁTIS.**

IPIRANGA

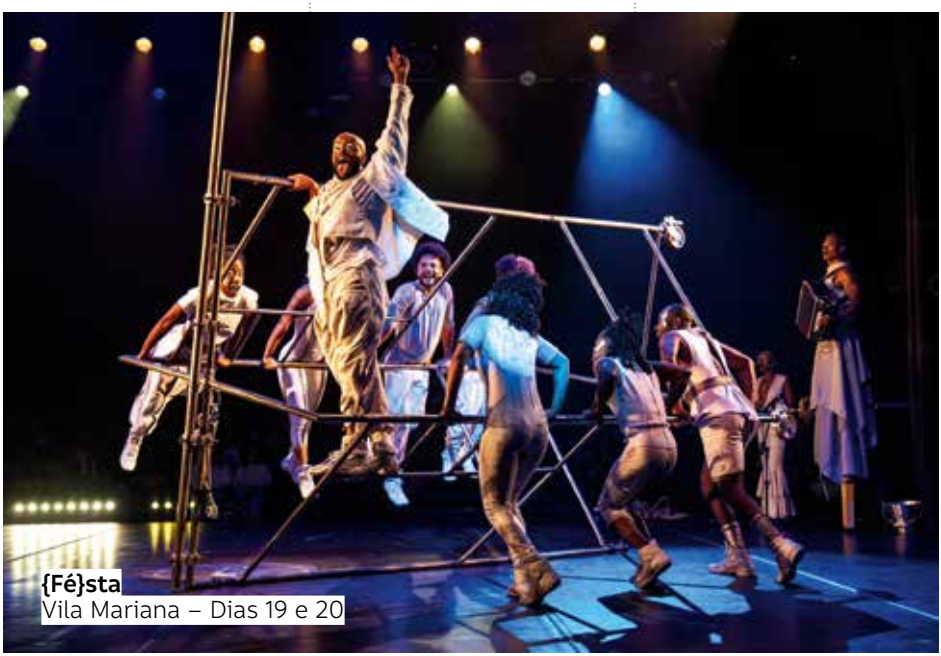
Charivari Circo
Espetáculo de variedades circenses acompanha uma dupla de sonhadores que viaja com sua carroça, transformando-a em um pequeno circo. Com Cia. LaMala. 60 min.
De 14 a 28/11. Sábados, 16h. AL **GRÁTIS.**

ITAQUERA

Eranko Ayo
Espetáculo circense aborda corpo, memória e resistência, afirmando a presença negra como espaço de potência, liberdade e reinvenção. Com Circo de Ébanos. 60 min.
Dias 2 e 20/11. Feriados, 14h. AL **GRÁTIS.**

PINHEIROS

Charivari Circo
Espetáculo de variedades circenses acompanha uma dupla de sonhadores que viaja com sua carroça, transformando-a em um pequeno circo. Com Cia. LaMala. 50 min.
Dias 2, 7 e 8/11. Feriado, sábado e domingo, 16h. AL **GRÁTIS.**



{Fé}sta
Vila Mariana – Dias 19 e 20

Foto: Sergio Fernandes

Rodamundos (AR – UR)
Espetáculo combina acrobacia, bicicleta artística, roda Cyr e comicidade em uma relação de encontro e confiança. Com Dúo Va Paí. 45 min. **Dias 21 e 22/11. Sábado e domingo, 16h. Dia 28/11. Sábado, 17h30.** AL **GRÁTIS.**

POMPEIA

Tertulia e o Fantástico Circo de Pulgas
Espetáculo apresenta a palhaça Tertulia e sua parceira Fifi, a pulguinha fantástica, em um jogo entre realidade e imaginação. Com Fernanda Nunes. 30 min. **De 31/10 a 8/11. Sábado, domingo e feriado, 16h30 e 17h30. Dias 5 e 6/11. Quinta e sexta, 10h30 e 15h.** AL **GRÁTIS.**

SÃO CAETANO

Rir para Não Chorar
Três números circenses em uma trama conduzida por um palhaço que encontra na rua seu palco e no público seu principal material de trabalho, passando por malabarismo, equilibrismo, música e comicidade. Com Guilherme Frattini. 60 min. **Dia 7/11. Sábado, 16h30.** AL **▲ R$40 ■ R$20 ● R$12**

As Irmãs Bellaneiro
As palhaças instrumentistas Berruga e Madame Frôda, acompanhadas pelo músico Seu Firula, apresentam gags tradicionais do circo brasileiro sob a perspectiva da palhaçaria feminina. Com Coletivo Nega Criações Artísticas. 60 min. **Dia 28/11. Sábado, 16h30.** AL **▲ R$40 ■ R$20 ● R$12**

Kalunga Mar
Espetáculo lúdico e poético sobre diásporas, travessias, territórios e fronteiras, construído a partir da perspectiva de uma criança em uma jornada de coragem e esperança. Com Indômita Cia. 60 min. **Dia 14/11. Sábado, 16h30.** AL **▲ R$40 ■ R$20 ● R$12**

Pretaria Pocket Show
Versão reduzida de "Pretaria Cabaré Show", reúne criações de palhaças negras em um espetáculo sobre força, fúria, graça e afetos. Com Coletivo Nega Criações Artísticas. 60 min. Integra o projeto Sesc no Parque. **Dia 29/11. Domingo, 11h. Local: Parque Província de Treviso.** AL **GRÁTIS.**

VILA MARIANA

{Fé}sta
Celebração do existir transforma o circo em espaço de resistência, beleza e criação, tendo o corpo negro como fonte de expressão. Com Coletivo Prot{agô}nistas. 75 min. **Dias 19 e 20/11. Quinta, 15h e 20h. Sexta, 18h.** AL **▲ R$70 ■ R$35 ● R$21**

ARTE QUE ENSINA

Além das apresentações de música, teatro, dança e circo, as unidades do Sesc São Paulo oferecem, ao longo do ano, uma série de **cursos e oficinas de desenvolvimento artístico** que ampliam repertórios e convidam o público a vivenciar diferentes imaginários, em uma construção coletiva de saberes e experiências.

Por meio de ações práticas e teóricas, o Sesc contribui para a ampliação do acesso à cultura e para a valorização do encontro entre pessoas e práticas, criando espaços de aprendizado, troca e experimentação, e estimulando o senso crítico e o contato com diversos universos simbólicos.

Visite o Portal do Sesc São Paulo e navegue pelos filtros de busca para localizar os cursos e oficinas de seu interesse.

sescsp.org.br/cursoseoficinas

Exposições



Cosmo/Chão
Avenida Paulista – De 19/11 a 23/7/2027

GRÁTIS!

As exposições podem ser visitadas gratuitamente. Para agendar a visita de grupos, consulte a unidade.

AÇÃO EDUCATIVA EM EXPOSIÇÕES

As exposições em cartaz nas unidades do Sesc São Paulo contam com ações educativas que ampliam a experiência do público por meio de visitas mediadas, encontros e atividades educativas. Conduzidas por equipes especializadas, essas ações propõem diferentes formas de aproximação com as obras e os temas apresentados. Informe-se na unidade sobre a possibilidade de agendamento de visitas mediadas.



Foto: Fred Jordao

24 DE MAIO

KAABOK – Nós Existimos em Todos os Lugares

Instalação fotográfica retrata a pluralidade dos povos originários e propõe novos imaginários sobre as pessoas indígenas. Produção e curadoria: Coletivo ORIAN.
Até 16/1/2027. Terça a sábado, 9h às 21h. Domingos e feriados, 9h às 18h. AL

O Mundo Através da IA

A exposição reúne artistas brasileiros e internacionais para refletir sobre os impactos sociais, políticos e ambientais da inteligência artificial, abordando temas como vigilância, colonialidade e futuros tecnológicos. Concepção e organização: Jeu de Paume. Curadoria: Antonio Somaini.
Até 29/11. Terça a sábado, 9h às 21h. Domingos e feriados, 9h às 18h. AL
AD

AVENIDA PAULISTA

Cosmo/Chão

Mostra reúne mestres e artistas contemporâneos de diferentes regiões do Brasil, em diálogo com a obra de Francisco Brennand e os conceitos de território e escultura expandida. Curadoria: Gleyce Kelly Heitor e Germano Dushá.
De 19/11 a 25/7/2027. Terça a sexta, 10h às 21h30. Sábados, domingos e feriados, 10h às 18h30. AL
AD

BELENZINHO

Do Pranto o Oceano, e Nadamos no Amor

Exposição do artista visual e muralista de Limeira (SP), Zéh Palito.
De 10/11 a 27/6/2027. Terça a sábado, 10h às 20h. Domingos e feriados, 10h às 18h. AL

ACERVO SESC DE ARTE

As unidades do Sesc reúnem uma ampla coleção de obras de artistas, em sua maioria brasileiros. Pinturas, instalações, esculturas e trabalhos em diversos formatos integram o acervo, presente de forma permanente nas unidades em todo o estado de São Paulo, ocupando diferentes espaços. Aproveite sua visita para conhecer essas obras.

CASA VERDE

NÓS: Arte & Ciência por Mulheres

Mostra destaca a produção científica, intelectual e artística de mulheres, evidenciando suas contribuições e a luta contra a invisibilização histórica. Concepção e curadoria: Estúdio M´Baraká
Até 31/1/2027. Terça a sexta, 10h30 às 18h30. Sábados, domingos e feriados, 10h30 às 17h30. AL

CINESESC

Cinemas de Rua: Da Augusta à Cinelândia Paulistana

Ambientação artística no hall do CineSesc aborda o imaginário cinematográfico e afetivo e a memória coletiva das salas de cinema de rua de São Paulo.
Até 30/12. Segunda a domingo, 13h15 às 22h. AL



RUA: Substantivo feminino
Santo Amaro – Até 28/2/2027

IPIRANGA

Margem de Dentro – Não Vi o Bastante do Que Pensei Ter Visto Demais

Mostra propõe uma leitura crítica da formação cultural brasileira a partir de margens geográficas, sociais e simbólicas, tendo o Ipiranga como ponto de partida. Curadoria: Claudinei Roberto da Silva.
Até 7/5/2027. Terça a sexta, 9h às 21h30. Sábados, 10h às 20h. Domingos e feriados, 10h às 18h30. AL

POMPEIA

O Barco

Itinerância da instalação escultórica, poética e performática da artista Grada Kilomba articula escultura, texto, som, voz e performance, propondo uma experiência sensorial e reflexiva sobre memória, diáspora, apagamentos históricos e possibilidades de reparação.
Até 22/11. Terça a sexta, 10h às 21h. Sábados, domingos e feriados, 10h às 18h. AL

Rosa Magalhães: Esplendor Caleidoscópico

Exposição panorâmica apresenta um conjunto único e original de croquis, aquarelas, alegorias e fantasias que ilustram a trajetória da artista visual, pesquisadora e carnavalesca Rosa Magalhães.
De 11/11 a 7/3/2027. Terça a sábado, 10h às 21h. Domingos e feriados, 10h às 18h. AL

SANTANA

Trocas e Olhares 2

Obras do Acervo Sesc de Arte que integraram as Bienais de Arte Naif, realizadas há mais de 30 anos

Foto: Rubens Tamashiro



#AcervoSescMemórias A mostra "Mil brinquedos para a criança brasileira" (1982-1983), idealizada pela arquiteta Lina Bo Bardi, foi uma das exposições realizadas no ano de inauguração do então chamado Centro de Lazer Sesc – Fábrica da Pompeia. Saiba mais sobre o Sesc Memórias na página 91.

pelo Sesc Piracicaba, destacam a diversidade da produção da arte popular brasileira.
Até 25/1/2027. Terça a sexta, 10h às 20h. Sábados, 10h às 19h. Domingos e feriados, 10h às 17h. AL

SANTO ANDRÉ

Clima, O Novo Anormal
Exposição aborda eventos climáticos extremos e propõe reflexões sobre as transformações necessárias para repensar nossa forma de habitar e agir no mundo.
De 25/11 a 14/5/2027. Terça a sexta, 10h30 às 21h30. Sábados, domingos e feriados, 10h30 às 18h30. AL

SANTO AMARO

RUA: Substantivo feminino
Mostra reúne artistas que ampliam a presença feminina na arte urbana brasileira. Curadoria: Mariana Martins, Juliana Crispe, Virna Lisi e Baixo Ribeiro.
Até 28/2/2027. Terça a sexta, 10h30 às 21h. Sábados, domingos e feriados, 11h às 18h. AL

VILA MARIANA

ECOMUSICA Sons da Natureza
A mostra propõe uma experiência sensorial que articula sons captados na natureza, composições musicais autorais e fruição estética, convidando o público a imergir nas artes sonoras e plásticas. Idealização: Fabio Caramuru e Alexandre Barros. Curadoria: Fernando Limberger.
Até 25/4/2027. Terça a sábado, 10h às 20h. Domingos e feriados, 10h às 18h. AL
AD LSE

Foto: Paquito

Cinema



Mambembe
Belenzinho – Dia 26
Consolação – Dia 19

CINEMA EM CASA
Além das exibições nas unidades, assista a uma seleção gratuita de filmes na plataforma de streaming do Sesc, enriquecida semanalmente com novos títulos.
Acesse sesc.digital

24 DE MAIO

FICA, VAI TER FILME!

Projeto propõe transformar a unidade em uma sala de cinema aberta à cidade.

A Festa de Léo

Dir.: Luciana Bezerra e Gustavo Melo, Brasil, 2024, 86 min.
Rita prepara uma festa para seu filho, que fará 12 anos, mas descobre que o pai do menino roubou o dinheiro e tem dívidas na comunidade que podem lhe custar a vida.
Dia 10/11. Terça, 17h. 12 **GRÁTIS.**

Antônia

Dir.: Tata Amaral, Brasil, 2006, 90 min.
Quatro amigas tentam conquistar o sucesso formando um conjunto de música. Apesar do sonho começar a virar realidade, elas lidam com um cotidiano de violência e pobreza.
Dia 17/11. Terça, 17h. 12 **GRÁTIS.**

Cine Algorítimico: "Futuro Futuro"

Dir.: Davi Pretto, Brasil, 2025, 86 min.
Exibição do filme sobre inteligência artificial, desigualdade e identidade,

Foto: Divulgação_Roseira Filmes



seguida de bate-papo com o diretor. Com Davi Pretto.
Dia 17/11. Terça, 18h.
Ingressos 1h antes.
16 **GRÁTIS.**

AVENIDA PAULISTA

TOP 20 Clipes Queer
Jup do Bairro apresenta 20 videoclipes produzidos e/ou estrelados por pessoas da comunidade queer, explorando personagens e representações que atravessam a história do formato.
Dia 13/11. Sexta, 19h. 14 **GRÁTIS.**

BELENZINHO

Retratos Fantasmas
Dir.: Kleber Mendonça Filho, Brasil, 2023, 93 min.
Documentário revisita os cinemas do centro do Recife e as transformações da cidade ao longo do século XX.
Dia 19/11. Quinta, 16h. 12 **GRÁTIS.**

IX Mostra Sesc de Cinema – Sessão 1
Exibição de filmes selecionados para a IX Mostra Sesc de Cinema – Panorama SP. "Entrevista com Fantasmas", "Fronteriza" e "Trava Línguas: Quem Soul Eu?".
Dia 17/11. Terça, 17h. 18 **GRÁTIS.**

IX Mostra Sesc de Cinema – Sessão 2
Exibição de filmes selecionados para a IX Mostra Sesc de Cinema – Panorama SP. "Alice" e "Ancestralidade, Presente".
Dia 17/11. Terça, 19h. 12 **GRÁTIS.**

IX Mostra Sesc de Cinema – Sessão 3
Exibição de filmes selecionados para a IX Mostra Sesc de Cinema – Panorama SP.
Dia 18/11. Quarta, 17h e 19h. L **GRÁTIS.**

Malês
Dir.: Antonio Pitanga, Brasil, 2024, 114 min.
Drama histórico ambientado em Salvador, em 1835, acompanha dois jovens muçulmanos escravizados que lutam para sobreviver e se reencontrar durante a Revolta dos Malês.
Dia 20/11. Sexta, 16h. 16 **GRÁTIS.**

Mambembe
Dir.: Fábio Meira, Brasil, 2023, 97 min.
Filme sobre a tentativa de realizar um filme retoma uma produção interrompida e acompanha um topógrafo errante e seu encontro com três mulheres de um circo mambembe.
Dia 26/11. Quinta, 16h. 12 **GRÁTIS.**

CINESESC


Demência

Inaugurado em 1979, o CineSesc é um dos cinemas de rua mais tradicionais da cidade de São Paulo. A programação inclui estreias de filmes nacionais e estrangeiros, mostras e festivais de cinema, além de cursos e bate-papos. As exibições são realizadas em diferentes formatos, como digital e películas em 35 mm, para uma plateia de 279 lugares, que também pode desfrutar de um bar dentro da sala de cinema.

Aos domingos, no CineClubinho, intervenções artísticas e sessões de cinema gratuitas para as crianças de até 12 anos, acompanhadas de responsáveis.

Segunda a domingo, 13h15 às 22h.
Ingressos: Segunda a quinta: ▲ R$24 ■ R$12 ● R$8
Sexta a domingo: ▲ R$30 ■ R$15 ● R$10

Consulte a classificação indicativa de cada filme.
Programação completa e horários em
sescsp.org.br/cinesesc

DESTAQUE DA PROGRAMAÇÃO

Celebração dos 80 anos do Sesc e da Cinemateca

Neste ano, o Sesc e a Cinemateca Brasileira celebram 80 anos de história e contribuição à cultura, à preservação da memória e ao desenvolvimento do audiovisual. Para marcar essas trajetórias, o CineSesc promove uma programação que destaca a importância do cinema e reafirma a importância dessas instituições.

Filme Demência – Sessão 35mm

Dir. Carlos Reichenbach, Brasil, 1986. 16

Em crise, herdeiro de fábrica falida de cigarros abandona tudo após ver folheto de paraíso turístico. Sua jornada em busca do autoconhecimento é influenciada por uma figura misteriosa que lembra Mefistófeles.
Dia 10/11. Terça, 20h.

Consulte a programação, valores dos ingressos e formas de acesso em
sescsp.org.br/cinesesc

SESC DIGITAL



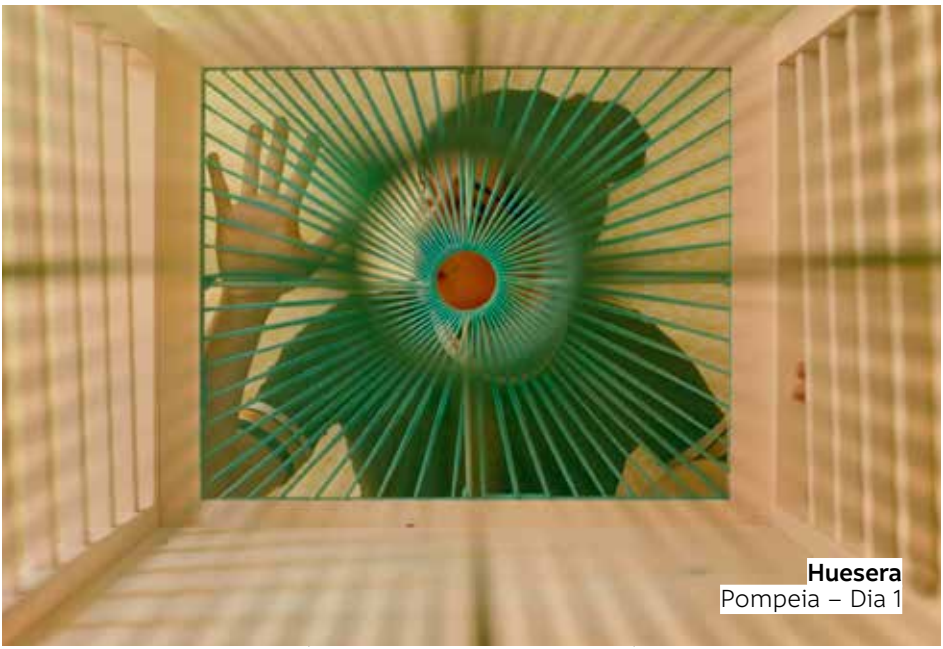
Surda

Dir. Eva Libertad, Espanha, 2025. 12

Ángela, uma mulher surda, vai ter um filho com Hector, seu parceiro auditivo. A chegada da menina causa uma crise no casal, o que leva Ángela a enfrentar a criação da filha em um mundo que não é para ela.

Disponível a partir de 10/11 em sesc.digital

Demência. Eder Mazini Cinematográfica; Beethoven Street Filmes; Embrafilme / Surda. Contracorriente Films; Nexus CreaFilms; Distinto Films.



Huesera
Pompeia – Dia 1

Foto: Divulgação_XYZ Films

CENTRO DE PESQUISA E FORMAÇÃO

Cine Debate: Agostinho: a Voz Suave que Encantou o Brasil e o Mundo

Dir.: Ney Inacio, Brasil, 2025, 72 min.
A trajetória do cantor Agostinho dos Santos, com imagens raras e inéditas, números musicais restaurados e depoimentos de amigos, seguido de debate. Exibição seguida de bate-papo com Ney Inácio.
Dia 13/11. Sexta, 19h. 16 GRÁTIS.

CONSOLAÇÃO

Seu Cavalcanti

Dir.: Leonardo Lacca, Brasil, 2025, 90 min.
Documentário acompanha o avô do cineasta Leonardo Lacca em uma jornada para recuperar sua independência e seu prestígio social após enfrentar uma contrariedade.
Dia 12/11. Quinta, 19h. Senhas 30 min. antes. L GRÁTIS. LSE em português.

Mambembe

Dir.: Fabio Meira, Brasil, 2024, 98 min.
Mistura de ficção e documentário para narrar a tentativa de realizar um filme sobre um topógrafo errante e seu encontro com três mulheres de um circo mambembe.
Dia 19/11. Quinta, 19h. Senhas 30 min. antes. L GRÁTIS. LSE em português.

Retratos Fantasmas

Dir.: Kleber Mendonça Filho, Brasil, 2023, 93 min.
Documentário revisita os grandes cinemas do centro do Recife e as transformações da cidade ao longo do século XX.
Dia 26/11. Quinta, 19h. Senhas 30 min. antes. 12 GRÁTIS. LSE em português.

POMPEIA

MONSTRA DE CINEMA

Um panorama da representação das mulheres no cinema de terror.

Medo [A Tale of Two Sisters]

Dir.: Kim Jee-woon, Coreia do Sul, 2003, 119 min.

Duas irmãs retornam para casa após um período afastadas e passam a lidar com tensões familiares e acontecimentos estranhos.
Dia 1/11. Domingo, 15h30. 16 GRÁTIS.

Huesera
Dir.: Michelle Garza Cervera, México, 2023, 97 min.
Após o parto, uma entidade sinistra ameaça Valéria e seu bebê, levando-a a revisitar o passado e buscar ajuda em um mundo de bruxas urbanas.
Dia 1/11. Domingo, 17h30. 14 GRÁTIS.

FESTIVAL DE CINEMA ITALIANO 2026
Projeto promove a cinematografia italiana contemporânea e clássica, além do intercâmbio cultural entre Brasil e Itália.

A Vida é Assim [La Vita Va Così]
Dir. Riccardo Milani, Itália, 2025, 118 min.
Em uma costa ainda preservada no sul da Sardenha, um pastor se recusa a vender a última porção de terra necessária para a construção de um resort de luxo.
Dia 22/11. Domingo, 15h30. 14 GRÁTIS.

Baracoa
Dir.: Luis Ernesto Doñas, 2025, 107 min.
A morte de Felipe, revolucionário italo-cubano, desencadeia uma viagem inesperada que leva seu filho Pepe e o médico Jimmi ao coração secreto da ilha.
Dia 22/11. Domingo, 17h30. 18 GRÁTIS.



Malês
Santo Amaro – Dia 11

Idda
Dir.: Irene Dionisio, Itália, 2026, 89 min.
Duas amigas de infância se reencontram aos 30 anos para enfrentar juntas a subida do vulcão Etna.
Dia 29/11. Domingo, 15h30. 18 GRÁTIS.

SANTANA

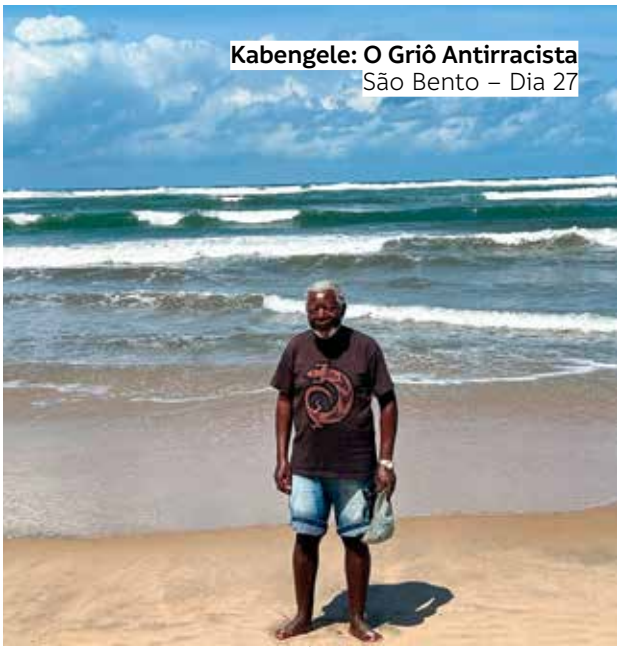
Pequenos Invasores
Dir.: Paul Louis Meyer e Gerhard Painter, África do Sul, 2023, 85 min.
Em uma aventura cheia de humor, amizade e ação, três minúsculos alienígenas e o adolescente Norman lutam para salvar a Terra.
Dia 7/11. Sábado, 12h. L GRÁTIS.

SANTO AMARO

Mostra Sara Gómez:
"Na Outra Ilha", "Uma Ilha para Miguel" e "Eu Vou para Santiago" apresentam o olhar de Sara Gómez sobre o cotidiano de uma Cuba pós-revolução.
Dia 4/11. Quarta, 18h. 14 GRÁTIS.

Malês
Dir.: Antonio Pitanga, Brasil, 2025, 114 min.
Em Salvador de 1835, dois jovens muçulmanos escravizados lutam para sobreviver, reencontrar-se e participar da Revolta dos Malês.
Dia 11/11. Quarta, 18h. 16 GRÁTIS.

Foto: Divulgação_Vantoen Pereira Jr



Kabengele: O Griô Antirracista
São Bento – Dia 27

Foto: Divulgação_Canal Futura

Black Tea – O Aroma do Amor

Dir.: Abderrahmane Sissako, China, França e Mauritânia, 2024, 110 min.
Após deixar o noivo no altar e a Costa do Marfim, Aya recomeça a vida na China e se apaixona por Cai, enfrentando preconceitos e os fantasmas do passado.
Dia 18/11. Quarta, 18h. 12 **GRÁTIS.**

Antônia

Dir.: Tata Amaral. Brasil, 2006, 90 min.
Quatro amigas da periferia de São Paulo formam um grupo musical e enfrentam violência, machismo e pobreza enquanto buscam realizar o sonho de viver da música.
Dia 25/11. Quarta, 18h. 12 **GRÁTIS.**

SÃO BENTO

CINECROCHETA

Exibição de filmes no Espaço de Tecnologias e Artes (ETA) com práticas de arte têxtil.
Terças, 14h30. GRÁTIS.

Milton Bituca Nascimento

Dir.: Flávia Moraes, Brasil, 2025, 110 min.
Documentário acompanha a turnê de despedida de Milton Nascimento para explorar a obra do artista e sua relação com a identidade brasileira.
Dia 17/11. 10

Luiz Melodia: No Coração do Brasil

Dir.: Alessandra Dorgan, Brasil, 2024, 78 min.
Documentário musical percorre a vida e a obra de Luiz Melodia por meio de materiais raros e inéditos de arquivo, guiado pela voz do próprio artista.
Dia 24/11. 12

Kabengele: O Griô Antirracista

Dir.: Celso Luiz Prudente, Brasil, 2023, 30 min.
Exibição seguida de bate-papo com Kabengele Munanga e Paulo César Ramos e mediação de Ana Vitória Prudente. A sessão integra a 22ª Mostra Internacional de Cinema Negro (MICINE).
Dia 27/11. Sexta, 18h. L **GRÁTIS.**

VILA MARIANA

Nós

Dir.: Jordan Peele, EUA, 2019, 116 min.
Família em férias na praia é aterrorizada pelo aparecimento de seus duplos. Integra o projeto Tétrica _ nas fissuras do real.
Dia 4/11. Quarta, 19h. 16 **GRÁTIS.**

Luiz Gonzaga: Légua Tirana

Dir. Marcos Carvalho, Diogo Fontes, Brasil, 2025, 114 min.
Cinebiografia busca explorar as conexões entre o artista em formação e os mitos que moldaram a cultura nordestina.
Dia 17/11. Terça, 19h. Ingressos a partir de 16/11. 14 **GRÁTIS.**

Crianças



Dandara na Terra dos Palmares
Bom Retiro – De 30/10 a 2/11

GRÁTIS!

Shows, espetáculos e exibições com venda de ingressos, voltados ao público infantil, são gratuitos para crianças até 12 anos.

14 BIS

Brinquedos Naturalizados

VIVÊNCIA Instalação lúdica com brinquedos de bambu e madeira bruta convida as crianças a explorar desafios de movimento no brincar. **Até 30/12. Terças a sábado, 10h às 19h45. Domingos, 10h às 18h. A partir de 4 anos. GRÁTIS.**

Imagine-se Linhas, Flores e Asas na Primeira Infância

VIVÊNCIA Mediação de leitura e oficina manual estimulam a expressão e valorizam a singularidade de cada criança. Com Renata Martins. **Até 2/11. Sábados, domingos e feriado, 13h às 15h e 16h às 18h. Exceto dia 25/10. Até 6 anos. GRÁTIS.**

Nós e Ninhos, Roupa de Brincar

VIVÊNCIA Tecidos transformam-se em ninhos, capas e esconderijos para estimular o brincar e a criação entre crianças e pessoas cuidadoras. Com Kelly Santos e Blenda Souto Maior. **De 1 a 29/11. Sábados, domingos e feriados, 10h às 12h. Até 3 anos. GRÁTIS.**



Foto: Fabio Bouzas

INGRESSOS

A venda de ingressos para os shows e espetáculos da semana seguinte (segunda a domingo) começa na semana anterior à atividade, em dois lotes. On-line: às terças-feiras, a partir das 17h. Presencial, nas bilheterias das unidades: às quartas-feiras, a partir das 17h. **Veja o calendário na página 17.**

Para temporadas de espetáculos, são consideradas as datas de estreia para início das vendas de toda a temporada.

Crianças de 0 a 12 anos tem gratuidade na aquisição de ingressos on-line para espetáculos infantis.

Para espetáculos adultos, crianças de 0 a 3 anos também necessitam de ingresso, gratuitos e retirados presencialmente.

Ateliê do Cuidado: Reparos de Brinquedos de Pano

OFICINA Crianças e pessoas cuidadoras trazem brinquedos de pano para reparar, compartilhar memórias e descobrir novas possibilidades de brincar. Com Irene Sampaio e Blenda Souto Maior.
De 7/11 a 13/12. Sábados, domingos e feriado, 13h30 às 15h. Até 6 anos. GRÁTIS.

Corpo Brincante: Brincadeiras e Cantigas

VIVÊNCIA Brincadeiras, cantigas e jogos de diferentes culturas africanas exploram ritmo, criatividade, expressão e cooperação. Com Ossaiê e Blenda Souto.
De 7/11 a 13/12. Sábados, domingos e feriado, 16h às 18h. A partir de 6 anos. GRÁTIS.

24 DE MAIO

Brinquedos de Ninar e Cantigas para Brincar

VIVÊNCIA Crianças e famílias vivenciam histórias e brincadeiras afro-brasileiras que celebram ancestralidade, cultura e saberes dos povos originários e africanos. Com Coletivo TransBordando Afeto.
De 31/10 a 21/11. Sábados, domingos e feriados, 13h30 às 17h30. Até 6 anos. GRÁTIS.

Maré de Histórias

OFICINA Bebês e crianças exploram leituras compartilhadas e atividades manuais em uma jornada de afeto, narrativas e descobertas.
De 7 a 28/11. Sábados, 11h às 12h. Até 6 anos. GRÁTIS.

Roda de Mães

ENCONTRO Espaço de escuta e troca de saberes sobre diferentes experiências de maternidade. Com Rayane Oliveira.
Dias 8/11 e 6/12. Domingos, 14h30 às 15h30. Todas as idades. GRÁTIS.

Roda de Paternidades

ENCONTRO Espaço de diálogo sobre paternidades, relações familiares e diferentes formas de cuidado e fortalecimento de redes de apoio. Com Antonio Carvalho.
Dia 15/11. Domingo, 14h30 às 15h30. Todas as idades. GRÁTIS.

Mãos que Brincam

VIVÊNCIA Brincadeiras tradicionais e de quintal promovem encontros entre gerações e ativam memórias

afetivas. Com Rua Brincante. **De 21/11 a 13/12. Sábados e domingos, 13h30 às 17h30. Até 6 anos. GRÁTIS.**

A Hora da Carta
CONTAÇÃO DE HISTÓRIAS Experiência combina histórias, participação do público e criação coletiva a partir das cartas de Sofia, de Giselle Santos. **De 26 a 28/11. Quinta a sábado, 15h às 16h. Sexta, 10h às 11h. Senhas 30 min. antes. A partir de 7 anos. GRÁTIS.**

AVENIDA PAULISTA

AE! Ateliê de Experimentações
OFICINA Criação com diferentes materiais, incluindo a construção de caleidoscópios e carimbos. **De 5 a 26/11. Quintas, 16h às 17h. Até 12 anos. GRÁTIS.**

BELENZINHO

Planeta Pelúcia
ESPETÁCULO Uma criança deseja crescer antes do tempo e descobre um mundo adulto peculiar, em espetáculo que une humor e poesia. Com CASCA Coletivo de Criação. 60 min. **De 24/10 a 28/11. Sábados, domingos e feriados, 12h. Exceto dia 25/10.** AL **▲ R$40 ■ R$20 ● R$12**

Encontro das Águas
SHOW Música e movimento em uma celebração dos ritmos do coco, maracatu, baião e funk, com protagonismo feminino e referências afro-indígenas. Com Coco de Muié. **De 31/10 a 2/11. Sábado, domingo e feriado, 16h.** AL **GRÁTIS.**

Avoar
VIVÊNCIA Explorando a imaginação por meio de brincadeiras, invenções e faz de conta, incluindo a criação de aviões e asas de papel. Com Coletivo Foca. **De 31/10 a 15/11. Sábados, domingos e feriados, 10h às 13h e 15h às 18h. Até 6 anos. GRÁTIS.**

Tamanduateí: Perto Daqui Tem um Rio
VIVÊNCIA Brincadeiras corporais e explorações sensoriais e artísticas abordam a presença do rio Tamanduateí na formação da cidade de São Paulo. Com Coletivo Brincá. **De 21/11 a 13/12. Sábados e domingos, 10h às 13h e 15h às 18h. Até 6 anos. GRÁTIS.**

BOM RETIRO

OMODÉ: FESTIVAL SESC DE ARTE E CULTURA NEGRA PARA A MOLECADA
Segunda edição da mostra reúne diversas ações que convidam crianças e adultos a celebrarem as alegrias negras.

Dandara na Terra dos Palmares
ESPETÁCULO Sob os cuidados da avó, Dandara adormece após tomar uma infusão de ervas e sonha com um lugar chamado Palmares. Com Arte Sintonia Companhia de Teatro (BA). 60 min. **De 30/10 a 2/11. Sexta a segunda, 12h.** AL **▲ R$40 ■ R$20 ● R$12**

Itan e Tal
ESPETÁCULO Nati embarca em uma jornada para descobrir o significado de seu nome e sua história afro-indígena. Com Grupo Baquetá (PR). 60 min. **Dias 7 e 8/11. Sábado e domingo, 12h.** AL **▲ R$40 ■ R$20 ● R$12**

Neguinha, Sim! O Espetáculo
ESPETÁCULO Menina embarca em uma viagem com a mãe, acompanhada por música, fantasia e personagens que transformam a experiência em uma jornada de descobertas e imaginação. Direção, texto e dramaturgia: Renato Gama. **Dias 14 e 15/11. Sábado e domingo, 12h.** AL **▲ R$40 ■ R$20 ● R$12**

A Bela Adormecida
ESPETÁCULO Adaptação do conto de fadas ambientada em um reino africano, com uma princesa negra no centro da história. Com Companhia Teatral Queimados Encena. 60 min. **De 19 a 22/11. Quinta, 10h e 15h. Sexta a domingo, 12h.** AL **▲ R$40 ■ R$20 ● R$12** 🤟 **(dias 21 e 22/11).**



Badulaque
Campo Limpo – Dia 2

Velha Guarda da Vai-Vai Convida Bateria Mirim

SHOW Apresentação reúne Velha Guarda, bateria, passistas, mestre-sala e porta-bandeira da Vai-Vai em encontro com a Bateria Mirim.
Dia 20/11. Sexta, 16h. AL GRÁTIS.

Rei Menino

ESPETÁCULO Pepê acompanha o pai em uma jornada para conhecer a celebração centenária da coroação de reis e rainhas na Penha e questionar o significado de realeza. Idealização e dramaturgia: Rafael Cristiano. 60 min.
Dias 28 e 29/11. Sábado e domingo, 12h. AL
▲ R$40 ■ R$20 ● R$12

CAMPO LIMPO

Primeiros Afrobrincares

VIVÊNCIA Encontros para bebês, crianças e cuidadores aproximam as famílias das culturas africanas e afro-brasileiras por meio da música, oralidade, brincadeiras e criação compartilhada. Com Brincar d'África.
De 1 a 29/11. Domingos, 14h às 16h. Até 6 anos. GRÁTIS.

Badulaque

SHOW Reúne música, percussão em objetos, recursos eletrônicos, humor e interação com o público em repertório da trajetória da dupla. Com Julia Pittier e Daniel Ayres.
Dia 2/11. Segunda, 16h. AL GRÁTIS.

Ancestralidade + Arteterapia

CONTAÇÃO DE HISTÓRIAS Narrativas ancestrais africanas, musicalidade e práticas artísticas abordam identidade, pertencimento e letramento racial. Com Isidro Sanene.
Dias 14, 20 e 28/11. Sábados e feriado, 14h. AL GRÁTIS.

Foto: Artur Nobre

Pequenos Jardineiros
OFICINA Crianças participam do cultivo e cuidado da horta do Espaço de Brincar, desenvolvendo curiosidade e consciência ambiental.
Até 24/11. Terças, 14h às 16h. Até 6 anos. GRÁTIS.

Território e o Samba Cantado, Tocado e Escrito: Apresentação Artística
SHOW Apresentação celebra as aprendizagens, criatividade e protagonismo infantil. Com Jônatas Petróleo e Luana Bayô.
Dia 28/11. Sábado, 16h. AL GRÁTIS.

CASA VERDE

Que Som é Esse?
VIVÊNCIA Experiência musical explora sons por meio da voz, do corpo, de objetos e instrumentos. Com Tathi Valério.
Até 11/11. Quartas, 16h30 às 17h30. Até 6 anos. GRÁTIS.

Mundo Aflora
ESPETÁCULO Jornada de dois músicos viajantes por canções autorais e cantigas de diferentes localidades e tradições, aproximando crianças e adultos do imaginário da infância. Com Angelo Mundy e Flora Poppovic. 60 min.
De 31/10 a 2/11. Sábado a segunda, 16h. Ingressos às 12h, na Central de Atendimento. AL GRÁTIS.

Brincar Junto
VIVÊNCIA Ação propõe o brincar livre e transforma o Espaço de Brincar em território de exploração, criatividade e convivência. Com Coletivo Regar.
De 7 a 29/11. Sábados, domingos e feriados, 13h às 15h e 16h30 às 17h30. Até 6 anos. GRÁTIS.

Esteira de Histórias: Quem Brinca um Conto Aumenta um Ponto
CONTAÇÃO DE HISTÓRIAS Contos e lendas da cultura popular atravessam oralidade, memória e presença, combinando narrativas e brincadeiras. Com Mi Casa: Educação e Cultura.
Dias 8 e 15/11. Domingos, 14h. AL GRÁTIS.

Boca-Piu
ESPETÁCULO A dramaturgia e a encenação criam um universo onde fantasia, ancestralidade e ludicidade se encontram para falar de coragem, amizade e reconstrução coletiva. Com Cia Kaçulas. 60 min.
Dia 21/11. Sábado, 16h. Ingressos às 12h, na Central de Atendimento. AL GRÁTIS.

CONSOLAÇÃO

Inventatório
VIVÊNCIA Instalação brincante convida crianças, famílias e adultos a explorar possibilidades de criação com peças modulares e diferentes formas de encaixe. Com Rosas Periféricas Produções Artísticas.
De 1/11 a 13/12. Sábados, domingos e feriados, 15h às 17h. Dias 5, 6 e 12/12. Sexta, sábados e domingo, 10h às 12h. Até 6 anos. GRÁTIS.

INTERLAGOS

Brincando de Mar
CONTAÇÃO DE HISTÓRIAS O marinheiro Gardênio e a capitã Margot, em clima de comicidade, compartilham descobertas pelos mares. Com Cia. Tempos-Juncos.
Dia 2/11. Segunda, 14h às 15h. AL GRÁTIS.

Eu Griot
CONTAÇÃO DE HISTÓRIAS Narrativas, cantos e memórias ancestrais inspirados na tradição dos griots africanos valorizam a oralidade e o pertencimento. Com Ateliê Afrocultural.
Dias 7/11 e 5/12. Sábados, 14h às 15h. AL GRÁTIS.

Circenses e Picadeiro
OFICINA Participantes experimentam malabares,

ESPAÇO DE BRINCAR

Com ações livres e mediadas, em diferentes contextos e ambientes lúdicos, o programa valoriza o brincar de forma espontânea e coletiva. Propõe a reflexão sobre assuntos relacionados à primeira infância, acolhendo bebês e crianças de 0 a 6 anos, acompanhadas por um adulto responsável.
Saiba mais em sescsp.org.br/espacosdebrincar



Brincando de Mar
Interlagos – Dia 2

bambolês e outras técnicas circenses, seguidos por um picadeiro conduzido por palhaço e MC. Com Circo de Québra. Integra o projeto Zona Sul me Alimenta.
Dia 14/11. Sábado, 13h30 às 14h20. Todas as idades. GRÁTIS.

Cafu e Café

CONTAÇÃO DE HISTÓRIAS
Narrativa aborda, de forma acessível e sensível, memórias afro-brasileiras e as contribuições da cultura africana para a formação do Brasil. Com Ateliê Afrocultural.
Dias 14/11 e 12/12. Sábados, 14h. AL GRÁTIS.

Banzo

CONTAÇÃO DE HISTÓRIAS
Narrativa performática aborda o banzo e celebra memórias, ancestralidade e resistência da população negra no Brasil. Com Ateliê Afrocultural.
Dias 20 e 28/11. Sexta e sábado, 14h. AL GRÁTIS.

Cabaça e o Canto Ancestral

CONTAÇÃO DE HISTÓRIAS
Narrativa combina histórias, cantos e instrumentos para abordar a ancestralidade e a relação entre natureza e cultura. Com Ateliê Afrocultural.
Dias 21/11 e 19/12. Sábados, 14h. AL GRÁTIS.

IPIRANGA

CURUMININICES

Atividades para crianças e seus responsáveis buscam estimular a troca de saberes e o fortalecimento de vínculos.
Senhas 30 min. antes. A partir de 6 anos. GRÁTIS.

Tear Manual: Kumihimo

OFICINA Adaptação da técnica japonesa de trançado kumihimo, utilizando um tear redondo de papelão e fios coloridos para criar cordões.
De 31/10 a 2/11. Sábado, domingo e feriado, 12h e 13h.

Arte com Lápis Aquarelável

OFICINA Experimentação de técnicas com lápis aquarelável, explorando cores, água e resultados imprevisíveis.
Dias 7 e 8/11. Sábado e domingo, 12h e 13h.

Colagem

OFICINA Crianças e adultos exploram texturas, cores, formas e figuras por meio da colagem.
Dias 14 e 15/11. Sábado e domingo, 12h e 13h.

Muitas Formas de Desenhar

OFICINA Atividade de desenho e estudo de cores para estimular a criação de narrativas por meio do traço,

Foto: Divulgação

da forma e da cor.
De 20 a 22/11. Sábado, domingo e feriado, 12h e 13h.

Desenho de Observação
OFICINA Participantes observam elementos naturais com lupas, como folhas, flores, sementes, cascas e insetos, utilizando-os como inspiração para desenhos de observação.
Dia 29/11. Domingo, 12h e 13h.

Kizombinha
VIVÊNCIA Roda cantada com músicas afro-brasileiras e cantigas populares, acompanhadas por instrumentos diversos. Com Cia. Alcina da Palavra.
De 2 a 29/11. Sábados, domingos e feriados, 10h30 às 14h30. Até 6 anos. GRÁTIS.

ITAQUERA

Quintal do Curumim: Ateliê de Brincadeiras
VIVÊNCIA Brincadeiras, oficinas e jogos populares de diferentes culturas estimulam a cooperação, a integração e o conhecimento de outras tradições.
Até 30/11. Sábados e domingos, 11h às 12h30. Exceto dia 7/11. A partir de 7 anos. GRÁTIS.

Ocupação Mãos na Terra
VIVÊNCIA Atividade realizada pelas equipes educativas do Espaço de Brincar e do Ambiental.
De 13 a 15/11. Sexta a domingo, 10h30 às 16h30. Até 6 anos. GRÁTIS.

Asas à Imaginação: Brinquedos que Voam!
OFICINA Crianças constroem e lançam aviões de papel, balangandãs, frisbees e paraquedas. Com Ale Goes e Ana Rodrigues.
Dias 14 e 28/11. Sábados, 10h30 às 11h30. De 3 a 6 anos. GRÁTIS.

Quintal do Curumim: Entre Folhas e Histórias
VIVÊNCIA Mediações de leitura abordam emoções, natureza, relações familiares, ancestralidade e formação cultural, aproximando crianças e famílias da literatura. Com Milena de Oliveira e Safira Santos.
Dias 17/10, 14 e 28/11. Sábados, 11h às 12h30. De 7 a 12 anos. GRÁTIS.

PINHEIROS

#Sextinha!
OFICINA Brincadeiras e experiências sensoriais convidam crianças e adultos de referência a explorar sentidos, texturas, cores e formas.
Até 27/11. Sextas, 15h30 às 16h30. Até 6 anos. GRÁTIS.

Realejo de Histórias
CONTAÇÃO DE HISTÓRIAS A contadora Thayame Porto apresenta histórias de forma lúdica e musical.
De 29/10 a 1/11. Quinta a domingo, 14h e 16h. AL GRÁTIS.

Stop Motion para Crianças
OFICINA Participantes experimentam a técnica de animação quadro a quadro e produzem uma pequena animação. Com Erika Kogui, Marcela Pupatto e Miguel Alonso.
De 1 a 29/11. Domingos, 14h às 16h. Dia 2/11. Segunda, 14h às 16h. A partir de 6 anos. GRÁTIS.

Arquitetando
OFICINA Intervenção artística e lúdica propõe brincadeiras e experimentações com jogos de construção tridimensional e bidimensional. Com Volta e Meia.
Dia 2/11. Segunda, 11h às 14h. De 7 a 29/11. Sábados e domingos, 11h às 14h. Até 6 anos. GRÁTIS.

Aguaceiro de Menino Bentu
ESPETÁCULO Bentu parte em busca de água e encontra pelo caminho a força da natureza, os bichos da chuva e o cuidado de uma comunidade. Com Cia. Menina Fulô. Ingressos 30 min. antes.
Dia 20/11. Sexta, 11h e 15h. AL GRÁTIS.

POMPEIA

Brinquedos Voadores
OFICINA Crianças e suas famílias experimentam diferentes possibilidades de criação.
De 1/11 a 13/12. Domingos, 10h30 às 12h. Dia 2/11. Segunda, 10h30 às 12h. De 7 a 12 anos. GRÁTIS.

Obompó-Roponga: A Encantaria das Árvores

ESPETÁCULO Peça inspirada em conto de tradição oral bantu narra a busca pela árvore da vida. Com O Jardim. 60 min. **De 14 a 21/11. Sábados e domingos, 11h e 16h30.** AL **GRÁTIS.**

SANTANA

Brincantes

VIVÊNCIA Experiência artística e cultural convida crianças, jovens, adultos e famílias a brincar e se conectar com as raízes da cultura afro-brasileira. Com Ateliê Afro Cultural. **De 7 a 29/11. Sábados e domingos, 15h às 18h. Até 6 anos. GRÁTIS.**

Traquinartes

VIVÊNCIA Espaço dedicado ao brincar ao ar livre, com experiências lúdicas e jogos para crianças e suas famílias. **De 7 a 29/11. Sábados, domingos e feriados, 16h às 18h. Até 12 anos. GRÁTIS.**

Musicalização para Bebês

VIVÊNCIA Brincadeiras, cantigas e jogos sonoros buscam estimular criatividade, escuta, expressão e interação na primeiríssima infância. Com Quiara Jofre. **De 8 a 29/11. Domingos e feriado, 10h às 12h. Até 3 anos. GRÁTIS.**

Sarau das Crianças

INTERVENÇÃO Sarau interativo com poesia, música e brincadeiras, aproxima plateia e palco em uma celebração do encontro e da palavra. Com Cia. Muvuca. **De 14 a 28/11. Sábados, 12h às 13h. Todas as idades. GRÁTIS.**

Caçar Imagens e Palavras

OFICINA Encontro de colagem e poesia para experimentar



Obompó-Roponga: A Encantaria das Árvores
Pompeia – De 14 a 21/11

Foto: Divulgação



Sarau das Crianças
Santana – De 14 a 28/11

materiais e criar a partir de imagens e palavras. Com Nicoly Russo e Pedro Blanco. **De 22 a 29/11. Sábados e domingos, 15h às 18h. A partir de 7 anos. GRÁTIS.**

SANTO AMARO

Brincando Juntos

VIVÊNCIA Brincadeiras e experiências lúdicas e artísticas promovem a convivência entre crianças, jovens, adultos e pessoas idosas. **Até 27/12. Terças a sextas, 11h às 17h. Sábados e domingos, 11h às 13h. Exceto dia 25/10. De 2 a 12 anos. GRÁTIS.**

Leiturinha: Vozes Negras na Literatura

MEDIAÇÃO DE LEITURA
Experiência literária aproxima crianças, jovens e famílias de autoras e autores negros, combinando leitura, oralidade, corpo e escuta. Com Cia. Alcina da Palavra. **De 1 a 29/11. Domingos, 13h30 às 14h30. Todas as idades. GRÁTIS.**

Chico Contador Conta o Compadre da Morte

CONTAÇÃO DE HISTÓRIAS
Conto popular mistura humor e crítica social ao narrar a história de um homem que aceita a Morte como madrinha de seu filho. Com Chico Contador. **Dia 2/11. Segunda, 14h.** A6 **GRÁTIS.**

Foto: Ulisses Sulivan

História na Janela, Boca sem Tramela

CONTAÇÃO DE HISTÓRIAS Série reúne lendas africanas sobre ancestralidade, mistério, sabedoria e tradição oral. Com Cia. Alcina da Palavra.
De 7 a 28/11. Sábados, 14h. AL **GRÁTIS.**

A Miúda e o Grande Tambor

CONTAÇÃO DE HISTÓRIAS Narrativa sobre o nascimento de um tambor aborda tempo, natureza, ancestralidade e crescimento. Com Paulo Henrique Sant'Anna.
Dia 20/11. Sexta, 14h. A6 **GRÁTIS.**

SANTO ANDRÉ

Desenho Gestual com Neon

OFICINA Crianças exploram gestos, linhas e pinturas em neon com lanternas de luz negra, criando experiências de desenho em um ambiente multissensorial. Com Sentir.Infancia.
Dias 1 e 2/11. Domingo e feriado, 14h às 16h. De 7 a 12 anos. GRÁTIS.

Festejo de bRinCá!

VIVÊNCIA Brincadeiras e movimentos inspirados em Coco de Roda, Maracatu e Ciranda, com cantigas, loas e toadas. Com Batuque Todo Dia.
Dias 2, 8 e 22/11. Feriado e domingos, 11h às 12h. Até 6 anos. GRÁTIS.

Espaço de Falar

BATE-PAPO Roda de conversa para cuidadores, mães, pais e responsáveis compartilharem experiências sobre educação, parentalidade e cuidado coletivo. Com Coletivo Daterra.
Dias 7/11 e 5/12. Sábados, 11h às 12h. Todas as idades. GRÁTIS.

Madeira em Jogo: Jogos de Origem e Outros

OFICINA Crianças e famílias exploram jogos de madeira que estimulam estratégia, concentração, cooperação e convivência. Com Érica Monteiro.
Dias 7/11 e 5/12. Sábados, 15h às 16h. De 7 a 12 anos. GRÁTIS.

Seres Fantásticos Pantaneiros: Confecção de Máscaras

OFICINA Inspirados pela poesia de Manoel de Barros, crianças e adultos criam máscaras de seres fantásticos, explorando imaginação e experimentação artística. Com Sentir.Infancia.
Dia 8/11. Domingo, 14h às 16h. A partir de 7 anos. GRÁTIS.

Mandalas Africanas

OFICINA Crianças criam mandalas inspiradas em tradições artísticas africanas, utilizando diferentes materiais. Com Márcia Andrulis e Andréa Alcaraz.
Dias 14 e 28/11. Sábados, 15h às 16h. De 7 a 12 anos. GRÁTIS.

SÃO CAETANO

Corpo Brinquedo

VIVÊNCIA Experiência convida crianças e adultos a brincar com o corpo, contornando-o em um papel gigante para criar histórias. Com Maria Gabriela.
Dias 2, 14 e 20/11. Feriados e sábado, 11h às 12h. Senhas 30 min. antes. De 3 a 6 anos. GRÁTIS.

CURUMIM

Destinado a crianças de 7 a 12 anos, o Curumim é um programa de educação não formal, gratuito, pautado no desenvolvimento integral da criança. Com atividades artísticas, corporais, ambientais e de saúde, é voltado a crianças inscritas previamente e busca a garantia dos tempos e dos espaços de brincar. **Saiba mais em sescsp.org.br/curumim**

ESPORTE E ATIVIDADE FÍSICA
Consulte informações sobre cursos permanentes do Programa Sesc de Esportes voltados a crianças e jovens na seção Esporte, Atividade Física e Piscinas.



AFROHITS: Toada para Erês
São Caetano – Dia 20

Desenhando Sentidos: Uma Experiência de Expressão, Cores e Emoções

VIVÊNCIA Atividade de expressão por meio de desenho livre, pintura, aquarela e técnicas mistas. Com Sheyla Ayo. Integra o projeto Sesc no Parque. **Dias 7, 21 e 28/11. Sábados, 11h às 12h. Local: Sesc São Caetano. Dia 29/11. Domingo, 10h às 13h. Local: Parque Província de Treviso. Todas as idades. GRÁTIS.**

S.O.S. Quase Tudo (de Outro Jeito!)

ESPETÁCULO Uma "bruxa-palhaça-sensitiva" apresenta um programa de televisão inusitado e, com humor, imaginação e pequenos rituais, busca soluções para os pedidos de ajuda recebidos. Com Priscila Jácomo. 60 min. **Dia 2/11. Segunda, 16h30.** AL **▲ R$40 ■ R$20 ● R$12**

AFROHITS: Toada para Erês

ESPETÁCULO Teatro e música unidos em uma celebração da infância e da ancestralidade afro-brasileira. Dir.: Aysha Nascimento. Com Grupo Trança de Teatro. 60 min. **Dia 20/11. Sexta, 16h30.** AL **▲ R$40 ■ R$20 ● R$12**

VILA MARIANA

Brincadeiras da Mata Encantada

VIVÊNCIA Crianças exploram brincadeiras coletivas ligadas à natureza e aos quintais, em contato com o ambiente ao redor. Com Ateliê Afro Cultural. **De 2 a 28/11. Sábados e feriados, 16h às 17h30. Senhas 30 min. antes. Até 6 anos. GRÁTIS.**

Entrelaços: Cuidar de Quem Cuida

VIVÊNCIA Mães, pais, babás e responsáveis acompanhados de suas crianças participam de dinâmicas, jogos e criação de um diário afetivo. Com Fabiana Neves e Raian Vidal. **Dias 11 e 12/11. Quarta e quinta, 10h30 e 14h30. Até 6 anos. GRÁTIS.**

Foto: Divulgação

Jovens



Reflexos Criativos: Chaveiros em Biscuit
Guarulhos – De 7 a 28/11

Ao longo do ano, o Sesc realiza atividades voltadas ao público juvenil nas diversas unidades na capital, na Grande São Paulo, no litoral e interior do estado.

Oficinas, jogos, passeios, saraus, slams, atividades corporais, rodas de conversa e vivências ambientais e artísticas fazem parte do cotidiano de jovens no Sesc, ampliando repertórios e criando espaços de troca e expressão.

Visite o portal do Sesc São Paulo e navegue pelos filtros de busca para localizar as atividades de seu interesse:

sescsp.org.br/cursoseoficinas

PROGRAMA JUVENTUDES

Imagine uma série de ações pensadas por, para e com pessoas jovens? Esse é o objetivo do Programa Juventudes do Sesc São Paulo.

Nele, pessoas de 13 a 29 anos encontram espaços de experimentação e criação em turmas e projetos, com atividades em educação, cultura e lazer. Suas ações envolvem experimentações artísticas e encontros, considerando diferentes trajetórias, identidades e territórios. As propostas incentivam a convivência, o fortalecimento de vínculos e o respeito às diferenças, criando ambientes de troca, expressão e construção coletiva. O acesso à cultura e ao lazer é entendido como direito e dimensão educativa, ampliando repertórios e experiências juvenis.

Saiba mais em: sescsp.org.br/juventudes

Foto: Divulgação

Pessoas Idosas



Diálogos 60+
Avenida Paulista – Dias 5, 12 e 17

24 DE MAIO

Baile dos Bicudos

SHOW Celebra a cultura afro-brasileira em repertório que mistura samba, soul, jazz e música popular brasileira. Com Os Bicudos, Grazi Pizani e Pedro Moreira.
Dia 29/11. Domingo, 15h. A partir de 60 anos. GRÁTIS.

AVENIDA PAULISTA

Diálogos 60+: Os Muitos Lutos da Vida

BATE-PAPO Roda de conversa e vivência sobre perdas, impactos emocionais e recursos para fortalecer vínculos sociais. Com Alyne Silva.
Dia 5/11. Quinta, 10h às 13h. A partir de 60 anos. Inscrições on-line de 29/10 a 5/11. GRÁTIS.

Foto: Fabia Fuzetti



Diálogos 60+: Corpo, Desejo e Sexualidade Depois dos 60

BATE-PAPO Encontro sobre sexualidade, corpo e desejo após os 60 anos, abordando mudanças corporais e mitos sobre a sexualidade na velhice. Com Alyne Silva.
Dia 12/11. Quinta, 14h às 17h. A partir de 60 anos. Inscrições on-line de 3 a 10/11. GRÁTIS.

Da Folha da Taboa: Confecção de Cachepot Artesanal para 60+

OFICINA Confecção de cachepot de palha com folha de taboa, explorando técnicas ancestrais de trançado e amarração. Com Irena Taguá.
Dia 13/11. Sexta, 10h30 às 13h30. A partir de 60 anos. Inscrições on-line de 6 a 13/11. GRÁTIS.

Diálogos 60+: Quem Sou Eu Agora?

BATE-PAPO Encontro propõe uma reflexão sobre identidade, mudanças e novas formas de ocupar o mundo após os 60 anos. Com Alyne Silva.
Dia 17/11. Terça, 10h às 13h. A partir de 60 anos. Inscrições on-line de 10 a 17/11. GRÁTIS.

BOM RETIRO

Samba Viva: Aula de Samba e Movimento

CURSO Atividade utiliza movimentos do samba para estimular a convivência, expressão corporal, pertencimento cultural e novas possibilidades de relação com o próprio corpo. Com Lívia Amaral.
De 4 a 25/11. Quartas, 12h30 às 14h. A partir de 60 anos. Inscrições no 1º dia, 30 min. antes. GRÁTIS.

CASA VERDE

Danças Circulares: “Honrando as Manifestações Populares Brasileiras”

OFICINA Vivência de danças inspiradas em manifestações populares brasileiras como coco, maracatu, jongo e cavalo-marinho. Com Mônica Carvalho.
Dia 14/11. Sábado, 10h30 às 17h30. Inscrições a partir das 14h do dia 4/11 (Credencial Plena) e dia 6/11 (público em geral). A partir de 18 anos.
▲ R$20 ■ R$10 ● R$6



TRABALHO SOCIAL COM PESSOAS IDOSAS (TSPI)

Criado em 1963, o programa estimula a reflexão sobre o envelhecimento e a longevidade. Suas ações são realizadas de forma permanente em todas as unidades do Sesc no estado de São Paulo, promovendo a construção de conhecimentos, a quebra de estereótipos e a promoção da qualidade de vida. O trabalho busca a valorização e a autonomia das pessoas idosas, e se divide nos eixos Arte e Expressão, Corpo e Movimento, e Sociedade e Cidadania.

Ponto de Encontro

Espaço de escuta e diálogo voltado a pessoas a partir de 60 anos, que promove a reflexão coletiva sobre as questões do envelhecimento e da longevidade. Por meio de rodas de conversa e atividades socioeducativas, o encontro permite compartilhar histórias e vivências, fortalecendo os vínculos, a sociabilização e o protagonismo no envelhecer.
14 Bis – Dia 26/11. Quinta, 14h às 16h.
24 de Maio – Dia 26/11. Quinta, 14h30 às 16h30.
Belenzinho – Dia 24/11. Terça, 14h às 16h.
Bom Retiro – Dia 4/11. Quarta, 14h às 15h.
Casa Verde – Dias 20 e 26/11. Sexta e quinta, 16h às 17h30.
Interlagos – Dia 26. Quinta, 11h às 12h30.
Pompeia – Dia 27/11. Sexta, 14h às 15h.
Santo Amaro – Dia 10/11. Terça, 14h às 16h.
São Bento – Dia 30/11. Segunda, 10h e 14h.
Vila Mariana – Dia 26/11. Quinta, 15h às 17h.

Roda Aberta de Danças Circulares “Ritmos e Tradições do Brasil”

VIVÊNCIA Encontro com danças, músicas e referências de manifestações populares brasileiras, fortalecendo vínculos, pertencimento e conexão com saberes tradicionais. Com Mônica Carvalho.
Dia 15/11. Domingo, 16h às 17h30. Todas as idades. GRÁTIS.

CONSOLAÇÃO

Vem Dançar: Bolero

VIVÊNCIA Prática de bolero, dança de salão desenvolvida e consolidada em Cuba, marcada pela elegância, musicalidade e conexão entre os pares. Com Arthur Marques de Oliveira e Marcela Ramos de Souza.
De 4/11 a 11/12. Quartas e sextas, 15h às 16h30. Exceto dia 20/11. A partir de 60 anos. GRÁTIS.

Banda Doce Veneno

SHOW Apresentação celebra os 50 anos da banda de São Carlos com repertório dançante e grandes sucessos.
Dia 26/11. Quinta, 15h. A partir de 60 anos. GRÁTIS.

IPIRANGA

Letramento Digital: Redes Sociais na Prática

CURSO Aulas abordam recursos, publicações, privacidade, segurança e circulação de informações nas redes sociais,

Foto: Divulgação

utilizando o próprio celular. Com Lucas Pereira.
De 10/11 a 1/12. Terças, 16h às 17h30. Inscrições on-line de 28/10 a 10/11. A partir de 60 anos. GRÁTIS.

ITAQUERA

Baile de Finados

SHOW Repertório de clássicos de Cauby Peixoto, Carmen Miranda, Adoniran Barbosa, Elizeth Cardoso e Luiz Gonzaga. Com Valéria Soares.
Dia 26/11. Quinta, 11h. AL GRÁTIS.

POMPEIA

Nando Eller e Banda Pureza da Fulô

SHOW Apresentação reúne clássicos em versões dançantes e convida o público a cantar e ocupar a pista.
Dia 4/11. Quarta, 17h30. Ingressos 30 min. antes. A partir de 60 anos. GRÁTIS.

Batuco

SHOW Espetáculo reúne bateria, passistas, mestre-sala e porta-bandeira. No palco, sambas-enredo consagrados e clássicos da música brasileira.
Dia 20/11. Sexta, 17h30. AL GRÁTIS.

SÃO BENTO

É Lorota ou é Firmeza? Saúde Bucal das Pessoas Idosas

PALESTRA Conversa sobre saúde bucal a partir de uma dinâmica de "fato ou fake". Com Ana Patrícia Bezerra e Tâmara Teixeira.
Dia 4/11. Quarta, 14h30 às 16h30. A partir de 50 anos. Inscrições on-line de 26/10 a 2/11. GRÁTIS.

Dedo de Prosa: Memórias do Sesc

VISITA MEDIADA Visita ao espaço do Sesc Memórias especialmente programada para pessoas idosas, com apresentação de sua história e curiosidades.
Dia 13/11. Sexta, 10h às 12h30. A partir de 60 anos. Inscrições on-line de 3 a 11/11. GRÁTIS.

Dedo de Prosa: Pessoas Idosas e Turismo

ENCONTRO Conversa sobre viagens para pessoas idosas, abordando escolha de roteiros, duração, organização e segurança. Com Amauri Martins.
Dia 16/11. Segunda, 10h às 12h. A partir de 60 anos. Inscrições on-line de 3 a 15/11. GRÁTIS.



Danças Circulares
Casa Verde – Dias 14 e 15/11

Foto: Vinicius Barros

Esporte, Atividade Física e Piscinas

/esportesescsp



Hatha Yoga
Consolação – Domingos

CURSOS PERMANENTES

A participação está sujeita à disponibilidade de vagas. Toda 1ª e 3ª quinta-feira do mês, a partir das 18h, as unidades liberam as vagas disponíveis para inscrição, que só pode ser feita por quem tem a Credencial Plena válida.

No aplicativo Credencial Sesc SP **ou pelo site** centralrelacionamento.sescsp.org.br**, é possível filtrar a busca pela categoria Esporte e Atividade Física e por unidade. Se ainda houver vagas remanescentes após cinco dias, elas podem ser disponibilizadas para o público em geral.**

Foto: Tais Martins



PISCINAS

Para utilizar as piscinas, é necessário possuir **Credencial Plena e exame dermatológico válidos**. O exame pode ser realizado nas unidades.

Quem possui Credencial Plena pode utilizar a piscina para recreação e nado livre. Para os cursos de atividades aquáticas, é preciso estar matriculado.

Exame dermatológico

▲ R$24 ● R$12

Grátis para crianças e jovens de até 16 anos (pessoas com até 15 anos só podem fazer o exame acompanhadas de seus responsáveis legais).

Consulte as unidades para verificar os horários de funcionamento das piscinas e de realização do exame dermatológico. Os espaços estão sujeitos a lotação.

Saiba mais sobre as piscinas do Sesc

GINÁSTICA MULTIFUNCIONAL (GMF)

Programa das academias do Sesc que oferece treinos individualizados, aulas em grupo e treinos coletivos. Consulte os valores de acordo com a unidade de sua preferência. Gratuito para jovens de até 16 anos.
A partir de 12 anos.

ATIVIDADES AQUÁTICAS

Necessário exame dermatológico válido. Para participantes com idade até 16 anos, os cursos são gratuitos. Consulte as turmas disponíveis nas unidades.

Condicionamento Físico Aquático

Atividade em grupo que utiliza a água como resistência aos movimentos. Os exercícios estimulam o desenvolvimento da força, da capacidade cardiorrespiratória e a autonomia no meio aquático.
A partir de 12 anos.

Práticas Aquáticas | 3 a 6 anos

As aulas utilizam o brincar e o jogo de faz-de-conta para favorecer a descoberta, a exploração, a autonomia e o prazer em estar e se movimentar na água.

Práticas Aquáticas | 6 a 12 anos

Aprendizagem de atividades individuais e coletivas que promovem a prática

da natação (estilos *crawl*, costas, peito e borboleta) e de modalidades como nado artístico, caiaque, surfe e mergulho, para que crianças e jovens desenvolvam autonomia, tenham prazer em estar e se movimentar na água.

Práticas Aquáticas
A partir de 12 anos

Prática de atividades individuais e coletivas que propõe o aprendizado de natação (estilos *crawl*, costas, peito e borboleta) e de modalidades como nado artístico, caiaque, surfe e mergulho. Promove a autonomia, o condicionamento físico, o bem-estar e o aperfeiçoamento das habilidades aquáticas.

PROGRAMA SESC DE ESPORTES

Programa de ensino e treino das modalidades esportivas pautado na educação e formação do cidadão, com metodologia específica adequada a cada faixa etária. **GRÁTIS.**

Esporte Criança | 3 a 6 anos

Atividades diversas são ensinadas por meio do brincar e do jogo de faz-de-conta, a partir da exploração de objetos, espaços e da imaginação das crianças. Consulte as turmas disponíveis nas unidades.

Esporte Criança | 6 a 10 anos

As crianças jogam, interagem e vivenciam habilidades e práticas, tais como dança, luta e ginástica. As aulas contêm jogos e brincadeiras para desenvolver o interesse pelo esporte e de valores como respeito à diversidade, criticidade, autonomia, entre outros. Consulte as turmas disponíveis nas unidades.

Esporte Jovem | 10 a 16 anos

Início do aprendizado das modalidades esportivas nas quais o jovem vivencia experiências coletivas para compreender o jogo, as regras, a história dos esportes e os valores da competição. Consulte as modalidades esportivas oferecidas nas unidades.

Esporte Adulto | A partir de 16 anos

Prática de modalidades possibilitando a compreensão dos valores que envolvem o esporte como manifestação cultural. Indicado para pessoas que querem aprender ou retomar a prática esportiva. Incentiva a autonomia, o prazer pelo esporte e a melhoria da qualidade de vida. Consulte as modalidades esportivas oferecidas nas unidades.

Esporte para Pessoas Idosas

Prática e aprendizado de modalidades esportivas que favorecem trocas de experiências como forma de integração, promovendo o bem-estar e a saúde, considerando a história, os interesses e as necessidades de cada um. Consulte as modalidades esportivas oferecidas nas unidades. **A partir de 60 anos.**

APRENDER COM O MOVIMENTO

Cursos permanentes, aulas abertas, exposições, vivências, apresentações esportivas, campeonatos, bate-papos e outras ações formativas buscam o desenvolvimento de valores e conhecimentos esportivos, estimulando a autonomia dos participantes, a integração, o respeito à diversidade, o aprendizado e o desenvolvimento de habilidades corporais e cognitivas.

Visite o Portal do Sesc São Paulo e navegue pelos filtros de busca para localizar os cursos e oficinas de seu interesse.

sescsp.org.br/cursoseoficinas



Movimento Consciente
Campo Limpo – Domingos

PRÁTICAS CORPORAIS

Práticas que integram corpo e mente e trabalham a expressão corporal. Promovem o autocuidado e o autoconhecimento. A partir de 12 anos. Gratuito para participantes com idade até 16 anos.

Yoga
Curso baseado na tradição do hatha yoga, com posturas corporais, exercícios respiratórios, de concentração, meditação e outras técnicas. A partir da percepção de si e do outro, possibilita a promoção da saúde e escolhas mais conscientes para a vida. **Em diversas unidades.**

Movimento Consciente
Curso que busca promover a consciência e a expressão corporal, inspirado em diferentes técnicas do movimento e da respiração. Possibilita o estado de presença, relaxamento, bem-estar e autocuidado. **Em diversas unidades.**

Ginástica para Todos
Prática corporal em grupo que envolve diferentes tipos de ginástica (artística, rítmica, acrobática, aeróbica e de trampolim) e manifestações culturais como circo, danças, jogos e esportes. A partir da troca de experiências, processos criativos e composições coreográficas, busca criar relações positivas com a atividade física e favorecer o bem-estar. **Em diversas unidades.**

Pilates
Prática corporal baseada no trabalho de força, concentração, controle, fluidez de movimento, precisão e respiração, com exercícios realizados no solo, com acessórios e nos aparelhos. Propicia a consciência na realização dos exercícios, o fortalecimento muscular, a melhoria da flexibilidade – tanto para as atividades diárias, quanto para a prática esportiva. Na unidade **Avenida Paulista.**

CIRCUITO SESC DE CORRIDAS

Pensadas para contemplar corredores e caminhantes de diferentes níveis e idades, as provas do Circuito Sesc de Corridas, distribuídas ao longo de todo o ano, têm percursos e distâncias variadas. A próxima etapa, realizada pelo Sesc São Carlos, acontece no dia 29/11, com inscrições a partir de 4/11. No dia 6/12, acontece a Corrida do Fogo, em Araçatuba, com percursos de 3 km e 6 km. Inscrições a partir do dia 11/11, quarta, às 14h, pelo app Credencial Sesc SP ou pelo site centralrelacionamento.sescsp.org.br

Foto: Divulgação

Turismo Social



Arrumando as Malas
Belenzinho – Dia 5

Foto: Ederson Marques

Mais do que viajar, o Turismo Social do Sesc convida à ampliação de horizontes, à troca de vivências e à conexão com diferentes territórios, pessoas e histórias. O programa reúne uma variedade de ações — como circuitos urbanos, passeios de um dia, viagens com hospedagem e atividades realizadas nas Unidades — sempre pensadas para proporcionar experiências acessíveis, acolhedoras e cheias de significado. O Sesc também conta com o Centro de Férias Sesc Bertioga, no litoral norte de São Paulo, um espaço completo de hospedagem e lazer, localizado entre a Mata Atlântica e o mar. Fundamentadas em valores como cidadania, diversidade e sustentabilidade, as programações valorizam o aprendizado coletivo, o respeito aos destinos visitados e o prazer de viajar em grupo, a partir de práticas éticas e responsáveis.

Consulte a programação completa, além de saber mais sobre formas de acesso, dias e horários das inscrições e detalhes sobre o roteiro, como tipos de acomodação e preços, em sescsp.org.br/turismosocial **ou nas Centrais de Atendimento das unidades.**



BELENZINHO

Arrumando as Malas

BATE-PAPO Encontro com Ederson Marques apresenta o roteiro "Tradições caiçaras: nos arredores de Paraty (RJ)", contextualiza o turismo de base comunitária (TBC) e dialoga sobre expectativas, cuidados e atitudes necessárias para uma convivência respeitosa com as comunidades anfitriãs.
Dia 5/11. Quinta, 19h às 21h. A partir de 14 anos. GRÁTIS.

O que o Passado nos Conta? Visita à Vila Maria Zélia

PASSEIO Visita a alguns espaços em ruínas da vila operária do final do século XIX, encontro com o grupo XIX de teatro e bate-papo sobre questões como a preservação do patrimônio.
Dia 5/12. Sábado, 8h às 16h30. Inscrições on-line de 4 a 6/11. Todas as idades
▲ R$204 ● R$136

Entrelaces: Culturas, Religiões e Povos

PASSEIO Roteiro visita diferentes instituições religiosas, em busca de compreender o encontro de diferentes culturas e a coexistência de práticas.
Dia 12/12. Sábado, 8h às 17h. Inscrições on-line de 4 a 6/11. Todas as idades.
▲ R$231 ● R$154

GALERIA
(Futura unidade do Sesc)

Mulheres Silenciadas: São Paulo Feminina em Primeira Pessoa

PASSEIO Roteiro propõe uma caminhada guiada por pontos significativos da região central, revelando as histórias de mulheres frequentemente invisibilizadas nos relatos oficiais da cidade. Com História da Disputa: Disputa da História.
Dia 28/11. Sábado, 10h às 13h. Saída da Praça Ramos de Azevedo. Inscrições on-line de 3 a 9/11. A partir de 18 anos. GRÁTIS.

ITAQUERA

Onde Nasce O Velho Chico – São Roque de Minas (MG)

EXCURSÃO Visitas ao Parque Nacional da Serra da Canastra, à nascente do rio São Francisco, às cachoeiras Casca d'Anta (parte alta), do Capão Forro e da Chinela, e à prainha do Emilio, além de uma fazenda produtora de queijo Canastra.
De 9 a 13/12. Quarta a domingo, saída às 7h. Inscrições on-line. Todas as idades.
A partir de ▲ R$2.475
A partir de ● R$1.650

PINHEIROS

Territórios Caiçaras e Quilombolas do Lagamar – Cananéia (SP)

EXCURSÃO Roteiro percorre uma das mais belas e diversificadas paisagens naturais ainda acessíveis na região, que é rica em cultura e tradição.
De 3 a 6/12. Quinta a domingo, saída às 7h. Inscrições on-line de 4 a 9/11. Todas as idades.
A partir de ▲ R$1.755
A partir de ● R$1.170

VILA MARIANA

Dia de Aventura: Rafting e Arvorismo – Juquitiba (SP)

PASSEIO Roteiro promove a integração com a natureza por meio da prática de rafting – descida pelo rio em botes infláveis, orientados por um instrutor, e do arvorismo – avanço entre bases suspensas associadas a copa de árvores.
Dia 13/12. Domingo, 7h. Inscrições on-line de 12 a 16/11. A partir de 6 anos.
▲ R$540 ● R$360



Centro de Férias
Sesc Bertioga

CENTRO DE FÉRIAS SESC BERTIOGA

Rua Pastor Djalma da Silva Coimbra, 20
(13) 3319-7700

Hospedagem

Consulte os períodos disponíveis e realize sua inscrição pelo site **centrodeferias.sescsp.org.br** ou pessoalmente nas unidades do Sesc São Paulo.

A diária por pessoa, com pensão completa, custa de R$155 a R$619, conforme faixa salarial da pessoa titular da credencial.

Inclui: refeições (café da manhã, almoço e jantar), programação de lazer e utilização de todas as dependências.

Quando há vagas remanescentes, é possível fazer a compra direta de períodos de hospedagem. Acesse o site para consultar a disponibilidade.

Passe o Dia

Venda de ingressos somente on-line, via aplicativo **Credencial Sesc SP ou site centralrelacionamento.sescsp.org.br,** a partir das 17h30, na segunda quinta-feira do mês anterior à data pretendida para a visita.

Limite de até 5 ingressos por pessoa/atendimento. Para cancelamentos e devoluções, consulte a política de venda de ingressos na seção Termos de Uso em **sescsp.org.br**

Ingresso por pessoa:
▲ R$195 ● R$50

Inclui: acesso à programação e aos equipamentos de lazer, utilização dos vestiários e almoço no restaurante. Consulte a disponibilidade

Estacionamento:
▲ R$32 ● R$16

O valor do estacionamento não está incluso no Passe o Dia. Permanência na unidade das 8h às 18h.

Crianças até 6 anos não pagam o Passe o Dia e o ingresso é emitido exclusivamente na Central de Atendimento do Sesc Bertioga, no dia do passeio. Para crianças de 7 a 12 anos, há desconto de 50% sobre o valor correspondente à sua categoria.

Foto: Ignacio Aronovich

Trabalho e Cidadania



Como Construir Redes de Comercialização sem Perder a Identidade Cultural
Santo Amaro – De 18/11 a 9/12

A inserção no mundo do trabalho é um direito fundamental. É também por meio do trabalho que as vidas das pessoas ganham condições de melhoria, e que o desenvolvimento humano e social se torna mais possível. A partir desse entendimento, o Sesc São Paulo estrutura processos formativos e atividades mediadas, promovendo diversas ações direcionadas para a inserção produtiva de pessoas e grupos, com o objetivo de estimular habilidades, favorecer a atuação profissional, a geração de renda e o desenvolvimento de territórios.

Empreendedorismo social, economia solidária, saberes e ofícios são alguns dos temas contemplados em atividades como cursos, palestras e oficinas. Também são realizadas mostras e feiras com empreendimentos sociais e diversas formas de comercialização e consumo, visando redução da desigualdade social.

Visite o portal do Sesc São Paulo e navegue pelos filtros de busca para localizar os cursos e oficinas de seu interesse.

sescsp.org.br/cursoseoficinas

Foto: Luciano Dayrell

Meio Ambiente



FEIRA – Festival de Ideias e Realidades em Agroecologia
Itaquera – Dias 28 e 29

Vamos fazer a feira? Em novembro, o Sesc convida pequenos produtores agroecológicos para exporem seus saberes e comercializarem itens de hortifruti e alimentos orgânicos. Visite as feiras no Sesc 14 Bis (1 e 2/11), 24 de Maio (8/11), Campo Limpo (8/11), Interlagos (14 e 15/11) e Santo Amaro (5, 11, 19 e 25/11).

Princípio orientador da atuação do Sesc São Paulo, a sustentabilidade está diretamente ligada à missão de promover bem-estar e qualidade de vida, hoje e no futuro. Na programação, ações educativas regulares compartilham experiências e saberes que estimulam a construção de relações participativas e de corresponsabilidade com o meio ambiente. Além disso, a instituição promove um aprimoramento contínuo da gestão sustentável das unidades, com a intenção de fazer o uso responsável de bens naturais e buscar o menor impacto ambiental.

UNIDADES-PARQUE

Com grandes áreas verdes e paisagens naturais, nas unidades do Sesc em Interlagos, Itaquera e Presidente Prudente, no interior do estado, a relação entre a programação e o território é ainda mais diretamente perceptível.

As comunidades locais são convidadas a participar de projetos ancorados na sustentabilidade, voltados à identificação e à valorização das potencialidades locais, buscando novas formas de participação socioambiental. Faça sua visita!

Foto: Sandro Casarini

CENTRO DE EDUCAÇÃO AMBIENTAL (CEA)

Espaços dedicados à reflexão e à aprendizagem sobre as relações entre sociedade e meio ambiente, os CEA recebem visitantes de todas as idades por meio de atividades que incluem vivências, oficinas, cursos e visitas mediadas, com foco em promover a compreensão dos territórios e de questões como biodiversidade, paisagem urbana e sustentabilidade, aproximando conhecimento científico, práticas educativas e o cotidiano das comunidades.

Os CEA, presentes nas unidades **Guarulhos, Mogi das Cruzes e Bertioga**, funcionam tanto para visitação espontânea quanto agendada, especialmente por grupos escolares e instituições.

Visite o Portal do Sesc São Paulo e navegue pelos filtros de busca para localizar os cursos e oficinas de seu interesse.

sescsp.org.br/cursoseoficinas

RESERVA NATURAL SESC BERTIOGA

Localizada a 700 metros da entrada do Centro de Férias Sesc Bertioga, a Reserva protege uma área de mais de 600 mil metros quadrados de floresta dentro da cidade de Bertioga, no litoral paulista. As pessoas podem conhecer o Domo Geodésico, a Trilha do Sentir, a Trilha do Tucum e o Jardim das Brincadeiras sem necessidade de agendamento e de forma autônoma. Recursos de acessibilidade estão disponíveis.

Avenida Francisco Soto Barreiro Filho, 1.117, Maitinga, Bertioga, SP.
Terça a domingo, 9h às 17h. GRÁTIS.

Para visitação de grupos, escreva para atendimentogrupos.bertioga@sescsp.org.br
Saiba mais em sescsp.org.br/reservanatural



Foto: Ignacio Aronovich

Direitos Humanos e Diversidade Cultural



Ninguém Pode Parar uma Mulher Ventania
Pinheiros – Dias 6 e 7

Por meio da convivência, do diálogo e da construção coletiva de saberes, o Sesc São Paulo entende os **direitos humanos e a diversidade cultural** como eixos centrais de sua atuação educativa e sociocultural. Esse compromisso se concretiza em encontros, cursos, oficinas, vivências, debates, apresentações artísticas e feiras que promovem conscientização e reflexão crítica sobre as desigualdades sociais e as múltiplas formas de violação de direitos, incentivando o reconhecimento das diferenças como fundamento para uma sociedade mais democrática e plural.

Com diferentes projetos e ações realizadas ao longo de todo o ano, o público é convidado a refletir sobre questões sociais relacionadas a **direitos humanos, refúgio e migração, gênero e sexualidade, povos indígenas, negritude e povos e comunidades tradicionais**, estabelecendo espaços de escuta, formação e troca. Assim, o Sesc desenvolve ações em prol da equidade, diversidade e justiça social, pautas abordadas de forma transversal na programação, reafirmando o papel da cultura e da educação na promoção da cidadania e da qualidade de vida para todas as pessoas.

Visite o portal do Sesc São Paulo e navegue pelos filtros de busca para localizar os cursos e oficinas de seu interesse:

sescsp.org.br/cursoseoficinas

Foto: Tamara dos Santos

Tecnologias e Artes



Confecção de Bonecas Abayomi
Interlagos – Dias 2, 8 e 29/11

A atuação do Sesc nas artes visuais e tecnologias valoriza a diversidade de expressões artísticas e o acesso ampliado à cultura. Exposições, intervenções e performances articulam-se a ações formativas como cursos, oficinas e vivências, que estimulam a curiosidade, a reflexão e a troca de experiências.

Diversas iniciativas também incentivam as manualidades e práticas artísticas por meio de aulas abertas e experimentações. Entre elas estão as oficinas de artes, as ações do programa de Tecnologias e Artes e outros projetos que aproximam o público de espaços e instrumentos de criação.

São cursos, oficinas, vivências, debates, performances e demonstrações que refletem uma compreensão ampliada de tecnologias — digitais, analógicas, sociais e também relacionadas a saberes populares e ancestrais.

LUGAR DE CRIAÇÃO

Misto de laboratório, ateliê e lugar de experimentação e aprendizado, os Espaços de Tecnologias e Artes (ETA) estão presentes em diversas unidades do Sesc e contam com equipes educativas e equipamentos diversos para artes e tecnologias.

Visite o portal do Sesc São Paulo e navegue pelos filtros de busca para localizar os cursos e oficinas de seu interesse:

sescsp.org.br/cursoseoficinas

Foto: Divulgação

Saúde



Desafios Cognitivos com Cubo Mágico
São Bento – De 3 a 12/11

SAÚDE BUCAL

O programa de saúde bucal do Sesc, um dos maiores na área de odontologia no país, conta com mais de 150 consultórios distribuídos por todo o estado de São Paulo, estimulando a autonomia e o autocuidado para a promoção da saúde e do bem-estar.

O tratamento odontológico é exclusivo para quem possui Credencial Plena válida, e é preciso fazer inscrição prévia, que acontece anualmente pelo app **Credencial Sesc SP** ou pelo site **centralrelacionamento.sescsp.org.br**

O público em geral pode, ainda, participar de atividades educativas gratuitas, como clubes de saúde bucal, palestras, oficinas e espetáculos sobre o tema.

Saiba mais em sescsp.org.br/odontologia

EDUCAÇÃO EM SAÚDE

O Sesc incentiva a saúde integral e o cuidado por meio da promoção do conhecimento em cursos, oficinas e encontros. Essas iniciativas abordam temas como saúde mental, sexual e reprodutiva, além de qualidade de vida e bem-estar social.

Visite o Portal do Sesc São Paulo e navegue pelos filtros de busca para localizar os cursos e oficinas de seu interesse.

sescsp.org.br/cursoseoficinas

Foto: Ricardo Ferreira

Alimentação



Fermentação Natural – um Olhar para a Ciência do Processo
24 de Maio – Dia 2

Foto: Divulgação

COMEDORIAS

Você conhece os espaços de alimentação do Sesc?

As Comedorias das unidades oferecem alimentos saudáveis, brasileiros e contemporâneos, a preços acessíveis. São itens que valorizam a nossa diversidade cultural e seguem as diretrizes do Guia Alimentar para a População Brasileira, do Ministério da Saúde.

Os ambientes são acolhedores e convidativos para a convivência e refeições coletivas.

Ficou com vontade? Consulte cardápios e preços nas páginas das unidades no portal do Sesc São Paulo ou nas próprias Comedorias.

Nas comedorias com restaurantes, é possível comprar a sua refeição pelo App Credencial Sesc SP ou pela Central de Relacionamento Digital. Saiba mais sobre o acesso aos restaurantes em **sescsp.org.br/comedoria**

EDUCAÇÃO ALIMENTAR E NUTRICIONAL

Visite o Portal do Sesc São Paulo e navegue pelos filtros de busca para localizar os cursos e oficinas de seu interesse.

sescsp.org.br/cursoseoficinas

SESC MESA BRASIL

Reduzir a fome e o desperdício de alimentos é o objetivo desse programa, realizado pelo Sesc São Paulo desde 1994. Em uma ponta, busca alimentos que, por algum motivo, perderam seu valor comercial, mas estão próprios para o consumo; na outra, entrega para instituições sociais, a fim de complementar refeições servidas.
Veja como doar e ajude a combater a fome e a insegurança alimentar em **sescsp.org.br/mesabrasil**

/sescmesabrasilsp

Literatura e Bibliotecas

As unidades do Sesc oferecem espaços que sediam mediações de leitura, contações de histórias, clubes de leitura, cursos, oficinas, palestras e apresentações artísticas. Além disso, 22 bibliotecas reúnem mais de 160 mil títulos, além de periódicos. O empréstimo gratuito de livros é feito mediante apresentação da Credencial Plena ou de documento oficial com foto e comprovante de endereço.

Consulte a disponibilidade de títulos e os horários de funcionamento em sescsp.org.br/bibliotecas

Conheça os cursos e oficinas de seu interesse em sescsp.org.br/cursoseoficinas

BIBLIOSESC

Projeto de incentivo à leitura e à democratização literária por meio de bibliotecas volantes instaladas em carretas que circulam por praças, parques e escolas, oferecendo empréstimo de livros e ações culturais. Saiba mais sobre a iniciativa e consulte os pontos de atendimento no estado de São Paulo: **sescsp.org.br/bibliosesc**



LEITURAS CIRCULANTES

Todo mês, um autor ou autora da literatura brasileira circula por unidades do Sesc, compartilhando reflexões sobre seu processo criativo. Neste mês, Elisa Lucinda, autora de "Livro do avesso: o pensamento de Edite", circula por cinco unidades do Sesc.

Encontros com Elisa Lucinda

A artista multilinguagem promove encontros performáticos que mesclam poesia, música e artes cênicas, transformando cada atividade em território de descoberta, afeto, escuta e criação compartilhada. A14

14 BIS. Dia 11/11. Quarta, 19h. GRÁTIS.
SANTO ANDRÉ. Dia 13/11. Sexta, 20h. GRÁTIS.
VILA MARIANA. Dia 14/11. Sábado, 20h.
Dia 15/11. Domingo, 18h. ▲ R$30 ■ R$15 ● R$10
BELENZINHO. Dia 17/11. Terça, 15h. GRÁTIS.
ARARAQUARA. Dia 18/11. Quarta, 20h. GRÁTIS.

Saiba mais em sescsp.org.br/leiturascirculantes

Centro de Música



Musicalização para Bebês
Jundiaí – Dia 24/11

Foto: Estella Heimann

Para o Sesc, a música se constrói no encontro, na escuta e na prática compartilhada. Com atividades ao longo de todo o ano, o **Centro de Música** oferece cursos e outras ações educativas que estimulam a aprendizagem, a criação, o registro e a difusão da cultura musical, em iniciativas dedicadas à experimentação e ao desenvolvimento artístico coletivo.

Por meio de metodologias de ensino em grupo e materiais elaborados por equipes educativas próprias, os cursos regulares — com inscrições abertas a cada início de semestre e custos acessíveis e todas as pessoas — abrangem percursos formativos de diversos tipos de instrumentos, como cordas, sopros, percussão e práticas vocais, como o canto coral.

Além dos cursos regulares, o programa também realiza ações especiais, como a programação de Férias no Centro de Música e o VEM – Venha Experimentar Música, que acontece em diversas unidades, ampliando o acesso à prática musical.

O programa Centro de Música está presente nas seguintes unidades do Sesc: **Consolação, Guarulhos, Vila Mariana, Jundiaí e Santos**. Conheça a programação de cursos e ações educativas:

sescsp.org.br/centrodemusica

Centro de Pesquisa Teatral



Centro de Pesquisa Teatral

O **Centro de Pesquisa Teatral (CPT_Sesc)** é um núcleo estratégico dedicado à criação, investigação e difusão das artes cênicas, atuando desde 1982 como um dos espaços mais emblemáticos do teatro brasileiro. Surgido a partir da parceria com o Grupo Macunaíma, dirigido por Antunes Filho (1929-2019), no Sesc Consolação, o CPT consolidou-se como referência na formação e no desenvolvimento artístico, tendo contribuído para a trajetória de mais de mil profissionais das artes cênicas e para a criação de dezenas de espetáculos.

Mais do que um equipamento cultural, o CPT_Sesc funciona como uma **plataforma de pesquisa continuada** que integra espaços físicos e processos criativos, formativos e curatoriais em artes cênicas. Por meio de laboratórios, residências, estudos, encontros e apresentações, promove a experimentação de linguagens, o intercâmbio entre criadores e público e a produção de conhecimento, afirmando-se institucionalmente como um modo de produzir cena, pensamento e relação e contribuindo para a construção de uma programação consistente, inovadora e de relevância cultural.

O Centro de Pesquisa Teatral está presente no Sesc Consolação. Saiba mais sobre a história do CPT_Sesc e a programação atualizada:

sescsp.org.br/cpt

Foto: YBoy

Centro de Pesquisa e Formação

Um espaço dedicado à reflexão, à produção de conhecimento e à formação nas áreas de educação, cultura, esporte, artes e gestão cultural.

DESTAQUES DA PROGRAMAÇÃO



O Corpo como Recurso
Centro de Pesquisa e Formação – Dia 27

Foto: Thelma Vidales

O Aeroporto e a Cidade – O Novo Espaço de Consumo e Lazer

PALESTRA Análise do aeroporto de Guarulhos e as transformações urbanas. Para além de um lugar de passagem, o aeroporto se torna um local de consumo e de lazer, ou seja, o lugar do ficar e consumir o espaço e aquilo que ele oferece, dos produtos e serviços à apreciação das aeronaves no pátio. Com Alexandre Pires.
Dia 14/11. Sábado, 15h às 17h. A partir de 16 anos. Inscrições on-line. GRÁTIS.

Dramaturgas Contemporâneas: Antígona Recortada – Cantos que Contam Sobre Pousopássaro

BATE-PAPO Adaptação urbana da tragédia grega de Sófocles, a obra transporta o mito para a periferia. A dramaturgia utiliza a estética *spoken word* (poesia falada) e elementos do hip-hop, característica do Núcleo Bartolomeu de Depoimentos. Com Vanessa Bruno (curadora e diretora), Claudia Shapira (dramaturga), Cibele Forjaz (pesquisadora). Elenco: Eugênio Lima, Luaa Gabanini e Roberta Estrela D'Alva.
Dia 25/11. Quarta, 19h às 21h. A partir de 16 anos. GRÁTIS.

O Corpo como Recurso

OFICINA Atividade propõe uma experiência de reflexão e criação a partir das potencialidades do corpo em sua diversidade, convidando os participantes a explorar diferentes formas de expressão, comunicação e presença. Com Moira Braga.
Dia 27/11. Sexta, 10h30 às 17h30. A partir de 16 anos. Inscrições on-line. ▲ R$50 ■ R$25 ● R$15

Conheça a programação completa de cursos, oficinas e outras atividades formativas do CPF:

sescsp.org.br/cpf

sesc.digital

A programação do Sesc São Paulo pensada exclusivamente para os seus ambientes digitais: filmes de ficção, documentários, séries originais do SescTV, playlists e cursos de educação a distância.

sescsp.org.br/sescdigital
sescsp.org.br/appsescdigital
sescsp.org.br/ead



EAD – PENSAMENTO AFRICANO: INTRODUÇÃO AO DIÁLOGO FILOSÓFICO

Neste curso introdutório em seis aulas, a filósofa e professora **Katiúscia Ribeiro** apresenta os principais conceitos e escolas filosóficas africanas, destacando sua conexão com temas como ética, epistemologia, ancestralidade e construção do ser. A partir de 5/11.
Saiba mais em sescsp.org.br/ead



PLAYLIST – BATIDAS DA CIDADE CINZA

A urbe é mais que fumaça e concreto, aqui uma seleção de batidas dedicadas aos insones da megalópole.
Disponível nos canais do Sesc São Paulo no Apple Music, Deezer e Spotify

APLICATIVO SESC DIGITAL

Assista gratuitamente a dezenas de filmes, documentários, produções originais e shows na plataforma de streaming do Sesc São Paulo.

Aleluia, o Canto Infinito do Tincoã – O artista baiano Mateus Aleluia conta sobre sua vida, seu trabalho e sua espiritualidade. (Disponível até 23/11). *Dir.: Tenille Bezerra, Brasil, 2020.*

Erlon Chaves: o Maestro do Veneno – A carreira de um dos mais criativos arranjadores brasileiros. *Dir.: Alessandro Gamo, Brasil, 2018.*

O Ébrio – Após ser enganado por parentes, um homem rico acaba na mendicância. Com Vicente Celestino. *Dir.: Gilda de Abreu, Brasil, 1946.*

Lili Marlene (1981)
Wilkie, cantora da Alemanha de Hitler, vive um romance proibido com Robert, um músico judeu. Rainer Werner Fassbinder

EAD Pensamento Africano. Crédito: Fernanda Baldo/Sesc SP

SescTV

Disponível via satélite, em operadoras de TV por assinatura e serviços de streaming em todo o Brasil, o SescTV reúne mais de 1.300 títulos sob demanda, entre documentários, filmes, shows e séries.

/sesctv
Assista em **sesc.tv**

SÉRIE



RETRATOS FAMILIARES: O BRASIL EM TRANSFORMAÇÃO

Dir.: Paulo Markun e Laine Milan, Brasil, 2026.
Em 8 episódios gravados em diferentes regiões do país, a série busca compreender as mudanças que caracterizam a sociedade brasileira contemporânea em um contexto marcado pelo envelhecimento da população, pela redução do número de filhos, pelo adiamento do casamento e pela diversidade das formas de organização familiar.
O episódio de estreia, **"Mosaico Familiar"**, percorre Lauro de Freitas, São Paulo, Porto Alegre e Bento Gonçalves. Entre o campo e a cidade, apresenta histórias de maternidade solo, casais homoafetivos, famílias indígenas e negras, além de pessoas que escolheram viver sozinhas.
Dia 3/11. Terça, 20h30. L

SÉRIE



A HISTÓRIA DA ALIMENTAÇÃO NO BRASIL

Dir.: Eugênio Puppo,
Brasil, 2017. 27 min.
Em quatro temporadas, a série apresenta tradições e práticas da culinária brasileira, destacando a influência das culturas indígena, africana e portuguesa na formação da gastronomia do país.
Na primeira temporada, **"A Herança Indígena e da Terra"**, o episódio de estreia, **"A Rainha do Brasil"**, aborda a importância da mandioca, um dos principais alimentos da cultura indígena. A produção acompanha o processo artesanal de fabricação da farinha no Pará e mostra como chefs contemporâneos vêm resgatando e valorizando esse ingrediente, reconhecido como um dos pilares da culinária brasileira.
Dia 18/11. Quarta, 21h. L

Retratos Familiares: O Brasil em Transformação. Crédito: Dani Sandrini / A História da Alimentação no Brasil. Crédito: Heco Produções

Edições Sesc

As Edições Sesc São Paulo publicam livros em diversas áreas no campo da cultura, sempre em conexão com a programação do Sesc.

/edicoessescsp
sescsp.org.br/edicoes

DESTAQUES



ESPÍRITO DA INTIMIDADE: CAMINHOS ANCESTRAIS PARA SE RELACIONAR

Neste livro, a filósofa Sobonfu Somé compartilha a sabedoria ancestral do povo Dagara, da África Ocidental, e propõe uma visão de intimidade baseada na comunidade, nos rituais e na ancestralidade. Amar, nessa perspectiva, é um ato de pertencimento, cuidado, reciprocidade e transformação coletiva.



PARA ENTENDER (QUASE) TUDO SOBRE A BIODIVERSIDADE

O que significa biodiversidade? O que determina o desaparecimento de uma espécie? Neste livro, especialistas de diferentes áreas científicas respondem a essas e outras questões de forma acessível, apresentando os principais conceitos sobre o tema e ressaltando os impactos da superexploração humana nos ecossistemas.

EVENTO



DISCO É CULTURA

BATE-PAPO O livro traça um panorama da indústria fonográfica no Brasil. Na atividade, conversa com o autor, jornalista e doutor em história Claudio Jorge Oliveira, com participação de Chris Fuscaldo e Rodrigo Ferrero.
Dia 24/11. Terça, 19h.
Sesc Vila Mariana

Crédito: Divulgação

Selo Sesc

Desde 2004 o Selo Sesc traz a público obras que revelam a diversidade e a amplitude da produção artística brasileira.

/selosesc
sescsp.org.br/selosesc



RELICÁRIO TOM ZÉ: AO VIVO NO SESC 1996

O álbum registra um momento importante da trajetória de Tom Zé, marcado pela intensa experimentação sonora e teatralidade. O disco é resultado do período de grande circulação internacional vivido pelo artista nos anos 1990 e reúne canções de diferentes fases de sua carreira, evidenciando a relação entre música, ruído, performance e tradição brasileira em sua obra. O repertório inclui obras como "Nave Maria", "Augusta, Angélica e Consolação", "2001 (Dois Mil e Um)" e "A Carta".

Disponível nas principais plataformas de áudio.



CAGE+

No álbum em homenagem à obra de John Cage, sob regência de John Boudler, os músicos Leonardo Martinelli, Matheus Bitondi, Dana Radu, Emmanuele Baldini e Michelle Agnes, acompanhados do PIAP (Grupo de Percussão do Instituto de Artes da UNESP), resgatam, revisitam e reinterpretam as peças experimentais do compositor estadunidense. O projeto CAGE+ conta ainda com uma obra inédita de Michelle Agnes para piano preparado, uma sonata para violino e piano de Leonardo Martinelli e uma criação para percussão de Matheus Bitondi.

Disponível nas principais plataformas de áudio e na Loja Sesc.

Relicário Tom Zé: ao vivo no Sesc 1996. **Projeto gráfico: Alexandre Calderero** / capa_CAGE+ Projeto gráfico: Trasso Design

Lojas Sesc

As Lojas Sesc estão presentes em 43 unidades no estado de São Paulo, com linhas de produtos que prolongam a experiência vivida dentro do Sesc além de seus limites físicos.







A BELEZA MORA NOS DETALHES

Os novos produtos da linha **Sesc em Obras – Evandro Carlos Jardim** já estão disponíveis na loja virtual. Inspirados na trajetória de um dos mais importantes artistas brasileiros, os produtos trazem gravuras que transformam cenas do cotidiano em imagens poéticas. Paisagens urbanas, árvores, pássaros e outros elementos da natureza compõem o universo visual do artista. **Acesse sescsp.org.br/loja e conheça a coleção completa.**

Venda exclusiva para o estado de São Paulo e sujeita à disponibilidade de estoque.

Para saber mais, consulte sescsp.org.br/loja

Fotos: Eliza Lombardi

Unidades do Sesc São Paulo


Marília

Espaços dedicados ao convívio e à troca de experiências, com ambientes planejados para receber atividades diversificadas que possibilitem o bem-estar e o aprimoramento pessoal e social. As unidades são destinadas à cultura, ao esporte, à saúde e alimentação, ao desenvolvimento infanto-juvenil, à terceira idade e às demais áreas de atuação institucional.

Atualmente, o Sesc São Paulo conta com uma rede de 44 unidades abertas ao público, sendo 25 unidades na capital e Grande São Paulo e 18 unidades no interior e litoral do estado.

Consulte o portal do Sesc São Paulo para mais informações e a programação completa de cada unidade:

Consulte o horário de funcionamento das unidades nos feriados em sescsp.org.br/feriados

Não é permitida a entrada com animais de estimação nas unidades, exceto cão-guia.

Foto: Victor Yagyu. Imagem editada com o auxílio de inteligência artificial.

CAPITAL E GRANDE SÃO PAULO

14 BIS
Rua Dr. Plínio Barreto, 285, Bela Vista, São Paulo
Trianon-MASP (700 m)
Terminal Bandeira (2.000 m)
Terça a sábado, 10h às 20h. Domingos e feriados, 10h às 18h.
/sesc14bis

24 DE MAIO
Rua 24 de Maio, 109, Centro, São Paulo
República (400 m)
Terminal Bandeira (750 m)
Terça a sábado, 9h às 21h. Domingos e feriados, 9h às 18h.
/sesc24demaio

AVENIDA PAULISTA
Avenida Paulista, 119, Bela Vista, São Paulo
Brigadeiro (250 m)
Terça a sexta, 10h às 21h30. Sábados, domingos e feriados, 10h às 18h30.
/sescavpaulista

BELENZINHO
Rua Padre Adelino, 1.000, Belenzinho, São Paulo
Belém (550 m)
Tatuapé (1.400 m)
Terça a sábado, 9h às 21h. Domingos e feriados, 9h às 18h.
/sescbelenzinho

BOM RETIRO
Alameda Nothmann, 185, Bom Retiro, São Paulo
Luz (1.500 m)
Júlio Prestes (500 m)
Terminal Princesa Isabel (750 m)
Terça a sexta, 9h às 20h. Sábado, 10h às 20h. Domingos e feriados, 10h às 18h.
/sescbomretiro

CAMPO LIMPO
Rua Nossa Senhora do Bom Conselho, 120, Campo Limpo, São Paulo
Campo Limpo (500 m)
Terminal Capelinha (1.200 m)
Terça a sexta, 12h às 21h. Sábados, domingos e feriados, 10h às 19h.
/sesccampolimpo

CASA VERDE
Avenida Casa Verde, 327, Casa Verde, São Paulo
Santana (2.800 m)
Barra Funda (5.000 m)
Terça a sexta, 10h às 19h. Sábados, domingos e feriados, 10h às 18h.
/sesccasaverde

CENTRO DE DESENVOLVIMENTO INFANTIL DO SESC SÃO PAULO
Unidade especializada
Rua Serra da Bocaina, 164 – Belém, São Paulo
Belém (500 m)
Segunda a sexta, 7h às 19h.

CENTRO DE PESQUISA E FORMAÇÃO
Rua Dr. Plínio Barreto, 285, 4º andar, Bela Vista, São Paulo
Trianon-MASP (700 m)
Terminal Bandeira (2.000 m)
Terça a sexta, 10h às 21h. Sábados, 10h às 18h30.
/cpfsesc

CINESESC
Rua Augusta, 2.075, Cerqueira César, São Paulo
Consolação (450 m)
Segunda a domingo, 13h às 22h.
/cinesescsp

CONSOLAÇÃO
Rua Dr. Vila Nova, 245, Vila Buarque, São Paulo
Higienópolis-Mackenzie (600 m)
Terminal Amaral Gurgel (850 m)
Terça a sexta, 10h às 21h30. Sábados, domingos e feriados, 10h às 18h.
/sescconsolacao

GUARULHOS
Rua Guilherme Lino dos Santos, 1.200, Jardim Flor do Campo, Guarulhos
Guarulhos CECAP (2.000 m)
Terminal CECAP (900 m)
Terça a sexta, 9h às 21h30. Sábados, 9h às 20h. Domingos e feriados, 9h às 18h.
/sescguarulhos

INTERLAGOS
Avenida Manuel Alves Soares, 1.100, Parque Colonial, São Paulo
Primavera-Interlagos (1.300 m)
Quarta a domingo e feriados, 9h às 17h.
/sescinterlagos

IPIRANGA
Rua Bom Pastor, 822, Ipiranga, São Paulo
Sacomã (2.200 m)
Ipiranga (2.000 m)
Terminal Vila Prudente (2.800 m)

Terça a sexta, 7h às 21h30.
Sábados, 10h às 20h.
Domingos e feriados,
10h às 18h30.
/sescipiranga

ITAQUERA

Avenida Fernando Espírito Santo Alves de Mattos, 1.000, Itaquera, São Paulo
Itaquera (7.200 m)
Terminal São Mateus (5.200 m)
Quarta a domingo e feriados, 9h às 17h.
/sescitaquera

MOGI DAS CRUZES

Rua Rogerio Tacola, 118, Socorro, Mogi das Cruzes
Estudantes (1.100 m)
Terminal Rodoviário Geraldo Scavone (1.200 m)
Terça a sexta, 13h às 22h.
Sábados, domingos e feriados, 9h às 18h.
/sesc_mogidascruzes
/sescmogidascruzes

OSASCO

Travessa Gilmar de Franca Crispim, 9, Jardim das Flores, Osasco (espaço provisório)
Comandante Sampaio (2.000 m)
Segunda a sexta, 11h às 20h.
Fechado nos feriados.
/sescosasco

PINHEIROS

Rua Paes Leme, 195, Pinheiros, São Paulo
Faria Lima (350 m)
Pinheiros (350 m)
Terça a sexta, das 10h às 22h.
Sábados, das 10h às 21h.
Domingos e feriados, das 10h às 18h30.
/sescpinheiros

POMPEIA

Rua Clélia, 93, Pompeia, São Paulo
Água Branca (800 m)
Barra Funda (2.000 m)
Terça a sábado, 10h às 21h30.
Domingos e feriados,
10h às 18h30.
/sescpompeia

SANTANA

Avenida Luiz Dumont Villares, 579, Santana, São Paulo
Jardim São Paulo-Ayrton Senna (850 m)
Parada Santana (1.700 m)
Terça a sexta, 9h às 21h.
Sábados, domingos e feriados, 10h às 18h.
/sescsantana

SANTO AMARO

Rua Amador Bueno, 505, Santo Amaro, São Paulo
Largo Treze (400 m)
Santo Amaro (850 m)
Terminal Santo Amaro (400 m)
Terça a sexta, 10h às 21h30.
Sábados, domingos e feriados, 10h às 18h30.
/sescsantoamaro

SANTO ANDRÉ

Rua Tamarutaca, 302, Vila Guiomar, Santo André
Santo André (2.000 m)
Terminal Santo André (2.000 m)
Terça a sexta, 10h às 22h.
Sábados, domingos e feriados, 10h às 19h.
/sescsantoandre

SÃO BENTO

Rua Florêncio de Abreu, 305/315, Centro, São Paulo
São Bento (300 m)
Terminal Parque Dom Pedro II (1.200 m)
Segunda a sexta, 7h às 20h.
/sescsaobento

SÃO CAETANO

Rua Piauí, 554, Santa Paula, São Caetano
São Caetano (1.400 m)
Terminal Nicolau Delic (1.400 m)
Segunda a sexta, 7h às 21h.
Sábados e feriados,
9h às 17h30.
/sescsaocaetano

VILA MARIANA

Rua Pelotas, 141, Vila Mariana, São Paulo
Ana Rosa (750 m)
Terminal Ana Rosa (750 m)
Terça a sexta, 10h às 21h30.
Sábados, 10h às 20h.
Domingos e feriados,
10h às 18h.
/sescvilamariana


Ipiranga

Foto: Maira Acayaba

INTERIOR E LITORAL

ARARAQUARA
Rua Castro Alves, 1.315
/sescararaquara

BAURU
Avenida Aureliano Cardia, 6-71
/sescbauru

BERTIOGA
Rua Pastor Djalma da Silva Coimbra, 20
/sescbertioga

BIRIGUI
Rua Manoel Domingues Ventura, 121
/sescbirigui

SESC EM ARAÇATUBA
Rua São Paulo, 382

CAMPINAS
Rua Dom José I, 270/333
/sesccampinas
/sescspcampinas

CATANDUVA
Praça Felício Tonello, 228
/sescspcatanduva
/sesccatanduva

FRANCA
Avenida Doutor Ismael Alonso Y Alonso, 3.071
/sescfrancasp
/sescfranca

JUNDIAÍ
Avenida Antônio Frederico Ozanan, 6.600
/sescjundiai

MARÍLIA
Rua Antônio Gallina, 75
/sescmarilia

PIRACICABA
Rua Ipiranga, 155
/sescpiracicaba

REGISTRO
Avenida Prefeito Jonas Banks Leite, 57, Complexo KKKK
/sescregistro

RIBEIRÃO PRETO
Rua Tibiriçá, 50
/sescribeiraopreto

RIO PRETO
Avenida Francisco das Chagas de Oliveira, 1.333
/sescriopreto

SANTOS
Rua Conselheiro Ribas, 136
/sescsantos

SÃO CARLOS
Avenida Comendador Alfredo Maffei, 700
/sescscarlos
/sescsaocarlos

SÃO JOSÉ DOS CAMPOS
Avenida Adhemar de Barros, 999
/sescsjcampos

SOROCABA
Rua Barão de Piratininga, 555
/sescsorocaba

TAUBATÉ
Avenida Engenheiro Milton de Alvarenga Peixoto, 1.264
/sesctaubate

THERMAS DE PRESIDENTE PRUDENTE
Rua Alberto Peters, 111
/sescthermas



Santos

Foto: Bruna Damasceno



Xande de Pilares
São Carlos – Dia 3
Bauru – Dia 4
Osasco – Dia 7

Foto: Leo Aversa

DESTAQUES DE PROGRAMAÇÃO DAS UNIDADES DA GRANDE SÃO PAULO, INTERIOR E LITORAL

Xande de Pilares

SHOW Apresentação reúne sucessos de sua carreira, novas gravações e releituras da música brasileira. Acompanhado por 14 músicos, o sambista inclui no repertório canções como "Clareou", "Deixa Acontecer", "O Show Tem Que Continuar", "Ainda Bem" e "Vento", faixa que dá nome à turnê.
Sesc São Carlos – Dia 3/11. Terça, 20h. AL **GRÁTIS.**
Sesc Bauru – Dia 4/11. Quarta, 20h. A12
▲ R$60 ■ R$30 ● R$18
Osasco – Dia 7/11. Sábado, 20h. Local: Arena Concha Acústica Fito. AL
▲ R$40 ■ R$20 ● R$12

Autobiografia Autorizada

ESPETÁCULO Obra autobiográfica criada por Paulo Betti, baseada em textos escritos durante sua adolescência e artigos semanais que ele escreveu por quase trinta anos para o jornal de sua cidade natal. Na peça, Betti representa vários personagens de sua vida, incluindo seu pai, mãe e avó. Dir.: Juliana Betti e Rafael Ponzi.
Sesc Campinas – Dias 5 e 6/11. Quinta e sexta, 20h. A12
▲ R$50 ■ R$25 ● R$15
Sesc Araraquara – Dia 7/11. Sábado, 20h. A12
▲ R$50 ■ R$25 ● R$15

Criolo

SHOW O artista celebra seus cinquenta anos no show "Criolo 50", percorrendo diferentes momentos de sua trajetória e estabelecendo pontes entre o hip hop, o samba, MPB, reggae, trap, grime, drill e afrobeat.
Sesc Araraquara – Dia 19/11. Quinta, 20h. AL
▲ R$60 ■ R$30 ● R$18
Sesc São Carlos – Dia 20/11. Sexta, 19h. AL
▲ R$60 ■ R$30 ● R$18
Sesc Franca – Dia 21/11. Sábado, 19h30. AL
▲ R$60 ■ R$30 ● R$18
Ribeirão Preto – Dia 22/11. Domingo, 19h30. Local: Av. 9 de Julho, 299. A12 **GRÁTIS.**

Samba das Yabás

SHOW Grupo catanduvense apresenta músicas que celebram as raízes negras, cantando as tradições populares afro-brasileiras, o samba de roda e o samba de terreiro, unindo tradição e contemporaneidade.
Sesc Thermas de Presidente Prudente – Dia 21/11. Sábado, 16h. AL **GRÁTIS.**

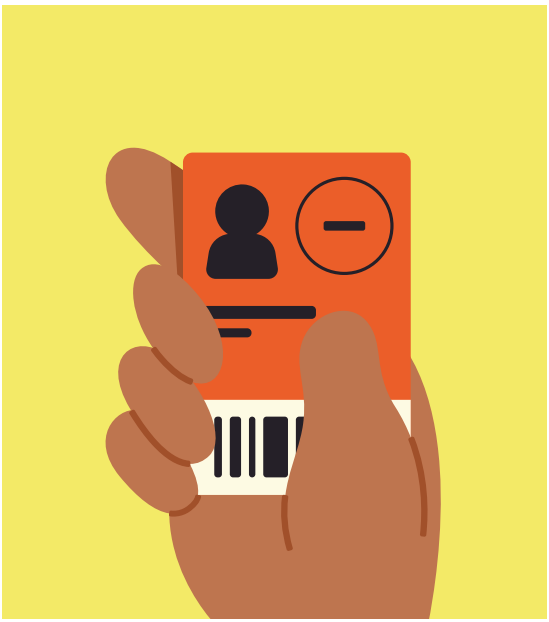
Como se credenciar

A **Credencial Plena** do Sesc é um benefício gratuito para pessoas com registro em carteira, que são estagiárias, temporárias, se aposentaram ou estão desempregadas há até dois anos em empresas do comércio de bens, serviços e turismo e seus dependentes familiares.

Com a **Credencial Plena**, você tem acesso prioritário e descontos na programação e serviços pagos do Sesc.

Como fazer a Credencial Plena?

On-line pelo aplicativo **Credencial Sesc SP** ou pelo site **centralrelacionamento.sescsp.org.br.** Se preferir, nesses mesmos canais, é possível agendar horários para realização desses serviços presencialmente, nas Centrais de Atendimento das unidades.



Qual é a validade da Credencial Plena?

A Credencial Plena tem validade de até dois anos.

Para pessoas desempregadas, a validade da credencial é de 24 meses contados a partir da data de rescisão do contrato de trabalho.

Quem pode ser dependente na Credencial Plena?

• Cônjuge ou companheiro(a) de união estável
• Filhos, enteados, irmãos, netos, tutelados e pessoas sob guarda com até 24 anos
• Pai, mãe, padrasto e madrasta
• Avôs e avós
• Pessoas sob guarda, tutela ou curatela do titular ou dependentes. Consulte os critérios no QR code abaixo.

Saiba mais sobre as condições para fazer ou renovar sua Credencial Plena

Relacionamento com Empresas

É o programa que facilita o acesso ao credenciamento de funcionários das empresas parceiras dos ramos do comércio de bens, serviços e turismo. A parceria também as aproxima da nossa vasta programação e serviços.

Acesse **sescsp.org.br/empresas**

Sobre o Sesc São Paulo

Há 80 anos, o Serviço Social do Comércio tem como missão contribuir para a qualidade de vida dos trabalhadores dessas categorias, seus dependentes e da sociedade em geral.

No estado de São Paulo, o Sesc conta com uma rede de 45 unidades, incluindo centros culturais e esportivos, bem como unidades especializadas. Oferece programações em diversas linguagens artísticas, atividades físico-esportivas e de turismo social, programas de saúde, educação para sustentabilidade, para a diversidade e para acessibilidade, alimentação, programas especiais para crianças, jovens e pessoas idosas, além do Sesc Mesa Brasil – programa institucional de combate à fome e ao desperdício de alimentos.



A **Revista E** é disponibilizada nas unidades do Sesc e em **sescsp.org.br/revistae**

Você conhece o Sesc Memórias?

Acervo com quase um milhão de itens, como materiais fotográficos, audiovisuais e gráfico-textuais, entrevistas de história oral e objetos, o Sesc Memórias é responsável por preservar e disseminar a memória do Sesc São Paulo a partir da organização e salvaguarda da documentação que registra a história da instituição.

Saiba mais:
sescsp.org.br/sescmemorias
/sescmemorias

Informações sobre pesquisas no acervo, visitas técnicas e atendimentos à imprensa: sescmemorias@sescsp.org.br

Relembre, na página 39, uma cena memorável dos 80 anos do Sesc São Paulo.

Acesse essa e outras publicações no aplicativo do Sesc São Paulo

Disponível na App Store · DISPONÍVEL NO Google Play



DISTRIBUIÇÃO GRATUITA **VENDA PROIBIDA**

Aponte a câmera do celular para o código QR acima e consulte a programação completa

sescsp.org.br

MISTO
Papel produzido a partir de fontes responsáveis
FSC® C000000